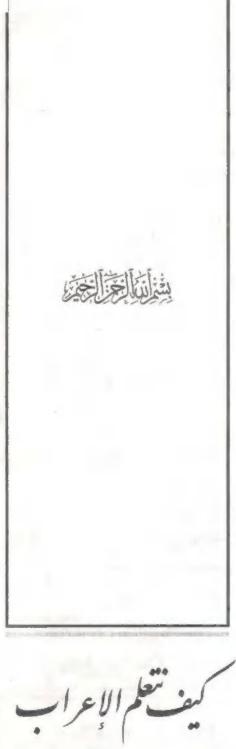
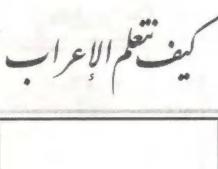
توفيق بن عمر بلطهجي



طريقة ملونة مبتكرة







كيف نتعلم الاعراب: طريقة مبتكرة ملونة / توفيق بن

عمر بلطه جي. - دمشق: دار الفكر، ١٩٩٩. -

٥٧٥ ص ؛ ٢٥ سم .

١- ١ ، ١٥ ب ل ط ك ٢ - العنوان

٣- بلطه جي مكتبة الأسد

ع- ۱۹۹۹ / ٤ / ۱۹۹۹

توفيق بن عمر بلطه جي

كيف نتعلم الإعراب

طريقة مبتكرة وعرض ملوّن



الرقم الاصطلاحي: ١٠٤٥,٠١١ الرقم الدولي: ١٥٥-603-15BN: 1-57547-603-7 الرقم الموضوعي: ٥٠٤ الموضوع: النحو والصرف المعنوان: كيف نتعلم الإعراب التأليف: توفيق بن عمر بلطه جي الصف التصويوي: دار الفكر-دمشق التنفيذ الطباعي: المطبعة العلمية-دمشق عدد الصفحة: ١٥٠٧ ص عدد النسخ: ٥٠٠ نسخة عدد النسخ: ٥٠٠ نسخة جميع الحقوق محفوظة

يم حبح مد الحدي الرجمة والتسجيل الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا ياذن خطي من دار الفكر يدمشق برامكة مقابل مركز الانطلاق الموحد ص.ب: (٩٦٢) دمشق—سورية فاكس: ٢٢٣٩٧١٦

هاتف: ۲۲۹۷۱۷ – ۲۲۱۱۲۲

http://www.fikr.com/ e-mail: info@fikr.com



إعادة الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ط١: ١٩٩٧م

المعتوى الإجمالي

| ٦ | - الفهرس التفصيلي |
|-------|---|
| * 1 | - الإهداء |
| Y Y | – تقدیم. |
| *1 | – تمهید. |
| ٥٣ | – الباب الأول: تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية |
| 1 1 7 | - الباب الثاني: إعراب المفردات |
| *** | – الباب الثالث: إعراب شبه الجملة. |
| 797 | - الباب الرابع: إعراب الجمل |
| ٤٢٥ | - الباب الخامس: إعراب المصادر المؤوّلة |
| £ 40 | - الباب السادس: أمثلة معربة تفصيلاً. |
| ٥١٨ | - الباب السابع: فوائد في الإعراب |
| 070 | - الحاتمة. |
| 0 V 7 | - المراجع والمصادر |

المعتوي التفصيلي

| *1 | | * الإهداء. |
|-----|--------------------------------|------------|
| 77 | | * تقديم. |
| 71 | | * غهيد. |
| r1 | تعريف الإعراب | أولاً: |
| ٤ | مرادفات كلمة الإعراب. | ثانياً: |
| ٤١ | واضع علم الإعراب. | ثاناً: |
| ٤٢ | أسباب وضع علم الإعراب | رابعاً: |
| ٤٦ | موضوع علم الإعراب | خامساً: |
| ٤٧ | فائدة علم الإعراب. | سادساً: |
| ٤٩٩ | الفرق بين علم النحو وعلم الإعر | سابعاً: |

الباب الأول: تعريف عام بالصطلحات الإعرابية.

٥٣

| ، الثاني: إعراب المفردات. | ١٨٣ | |
|---|-------|---|
| - تمهيد: | 141 | |
| أولاً: شروط الإعراب: | 711 | |
| ١- أن تكون الكلمة في سياق الجملة. | 1 1 7 | |
| ٧- معرفة المعنى اللغوي. | 144 | |
| ثانياً: القاعدة العامة في إعراب المفردات. | ١٨٨ | À |
| الفصل الأول: تحديد نوع الكلمة | 119 | |
| - تمهيد: | 119 | |
| أوّلاً: المقصود بنوع الكلمة. | 119 | |
| ثانياً: انتماء الكلمة. | 119 | |
| ثالثاً: أنواع الكلمة. | 119 | |
| * المبحث الأول: الاسم | 19. | |
| ١ – تعريفه. | 19. | |
| م أنواعه. | 191 | |
| . alabe - r | 191 | |
| * المبحث الثاني: الفعل | 197 | |
| - تعریفه. | 194 | |
| ۲ – علاماته. | 195 | |
| ٣ - أنواعه. | 192 | |
| ٤ - أوصافه. | 190 | |
| | | |

| 197 | * المبحث الثالث: الحرف |
|-------|---|
| 197 | ١ - تعريفه. |
| 197 | ۲ – علاماته. |
| 197 | ٣ - أنواعه: |
| 197 | أولاً: من حيث التأثير وعدمه: |
| 197 | ا - حرف عامل. |
| 194 | ب- حرف عاطل، |
| 199 | ثانياً: من حيث الاختصاص وعدمه: |
| 199 | أ – الحروف المعتصة بالأسماء |
| ۲., | ب- الحروف المختصة بالأفعال |
| Y | ج - الحروف المختصة بالحروف |
| | د - الحروف المشتركة في الدخول |
| | على الجميع أو اثنين من |
| ۲., | المذكورات. |
| 7.1 | * المبحث الرابع: اسم الفعل |
| Y . 1 | $\lambda = 1$ |
| 1.7 | ۲ – أنواعه. |
| 7.1 | ۳ - علاماته. |
| 7.7 | أمثلة تطبيقية في المرحلة الأولى (تحديد نوع الكلمة). |
| 7.5 | الفصل الثاني: تحديد المعنى الإعرابي للكلمة |
| Y . £ | - عَهِد: |
| 4. 8 | ١ - تعريف المعنى الإعرابي للكلمة. |

| Y . £ | ٢- شرح التعريف. |
|-------|--|
| 7.7 | ٣- أنواع المعاني الإعرابية. |
| 7.7 | * المبحث الأول: معاني الفعل |
| 7.7 | « المبحث الثاني: معاني الاسم |
| ۲.۸ | المبحث الثالث: معانى الحروف: |
| ۲.۸ | - المطلب الأول: المعاني الإعرابية وحروفها المستخدمة فيها |
| 771 | - المطلب الثاني: المعاني الإعرابية المتعددة للحرف الواحد |
| 779 | * المبحث الرابع: معاني اسم الفعل |
| 771 | أمثلة تطبيقية في المرحلة الثانية (تحديد المعنى الإعرابي للكلمة). |
| 777 | الفصل الثالث: تحديد رتبة الكلمة |
| 777 | - تمهيد: ١- تعريف رتبة الكلمة. |
| | ٢- شرح التعريف. |
| 777 | المبحث الأول: تصنيف الرتب بحسب الأهمية: |
| 777 | المطلب الأول: في الجملة الفعلية. |
| 727 | المطلب الثاني: في الجملة الاسمية. |
| ۲۳۸ | * المبحث الثاني: أحوال الألفاظ بالنسبة لرتبها: |
| 777 | المطلب الأول: الورود بحسب الأصل: |
| 777 | المقصد الأوّل: وجوباً. |
| 757 | المقصد الثاني: جوازاً. |
| 727 | المطلب الثاني: تقدم اللفظ عن رتبته: |
| 737 | المقصد الأوّل: جوازاً. |

| 337 | المقصد الثاني: وجوياً. |
|--------|--|
| YEA | المطلب الثالث: تأخر اللفظ عن رتبته: |
| X \$ X | المقصد الأوّل: جوازاً. |
| Yo. | المقصد الثاني: وحوياً. |
| 707 | المطلب الرابع: سبب الرتبة: |
| 707 | ١ – في الأفعال. |
| 707 | ٧- في أسماء الأفعال. |
| 707 | ٣- في الأسماء. |
| 707 | ٤ – في الحروف. |
| 707 | المطلب الخامس: المطلوب في هذه المرحلة |
| 700 | • أمثلة تطبيقية في المرحلة الثالثة (تحديد رُنبة الكلمة). |
| 707 | الفصل الرابع: تحديد عمل الكلمة |
| 707 | - تمهيد: ١- تعريف عمل الكلمة. |
| 707 | ٢- شرح التعريف. |
| YoV | المبحث الأول: أنواع العمل (الإعراب) |
| YOY | المطلب الأول: الرفع. |
| 409 | المطلب الثاني: النصب. |
| 771 | المطلب الثالث: الخفض. |
| 775 | المطلب الرابع: الجزم. |
| 377 | « المبحث الثاني: عمل الكلمات: |
| 377 | المطلب الأول: عمل الفعل. |
| | |

| YTY | المطلب الثاني: عمل الاسم. |
|--------------|---|
| *** | المطلب الثالث: عمل الحرف. |
| * * * * | المطلب الرابع: عمل اسم الفعل. |
| 777 | أمثلة تطبيقية في المرحلة الرابعة (تحديد عمل الكلمة). |
| YVY | الفصل الخامس: تحديد حالة الكلمة |
| Y Y Y | - غهيد: |
| * * * * | ١ - تعريف حالة الكلمة. |
| YVV | ٢ - شرح التعريف. |
| *** | ٣- أنواع حالة الكلمة. |
| 7 7 7 | المبحث الأول: الكلمة المعربة: |
| *** | ۱ - تعریفها. |
| * * * * | ٢- سبب الإعراب. |
| *** | ٣ - مثالها. |
| Y V A | ٤ - أنواعها. |
| 779 | ٥- مواطنها. |
| 7 7 9 | * المبحث الثاني: الكلمة المبنية: |
| 7 7 9 | ١ - تعريفها. |
| ۲۸. | ٧- سبب البناء. |
| ۲۸. | . lalia - T |
| ۲۸. | ٤- أنواعها. |
| ۲۸. | ٥- مواطنها. |
| YAY | أمثلة تطبيقية في المرحلة الخامسة (تحديد حالة الكلمة). |

| 7.1.7 | الفصل السادس: تحديد محل الكلمة إن وُجِدَ |
|-------|---|
| YAA | : المحمد : |
| AA7 | ١- تعريف محل الكلمة. |
| *** | ٢- شرح التعريف. |
| 79. | ٣- أنواع الكلمة من حيث المحل. |
| ۲٩. | المبحث الأول: كلمة لها محل: |
| 79. | ۱ – تعریفها. |
| 79. | ٧- مواطنها. |
| 797 | * المبحث الثاني: كلمة ليس لها محل: |
| 797 | ۱ – تعریفها. |
| 797 | ٧ - مثامًا. |
| 495 | ۳- مواطنها. |
| 440 | أمتلة تطبيقية في المرحلة السادسة (خديا محل الكدمة). |
| VFY | الفصل السابع: تحديد عامل الكلمة إن وُجِد |
| VFY | - عَهِيد: |
| V F 7 | ١ – تعريف العامل. |
| YAV | ۲- شرح التعريف. |
| VFY | ٣- أنواع العامل. |
| 197 | « المبحث الأول: أنواع العامل من حيث صفته: |
| APT | المُطلب الأول: العامل المعنوي. |
| 187 | المضب الثاني: العامل اللفظي: |
| | |

| APT | المقصد الأول: العامل السماعي: |
|---------|---|
| AFT | أ تعريفه. |
| AFT | ب- أنواعه. |
| ۲. ۲ | المقصد الثاني: العامل القياسي: |
| 7. 7 | أ $-$ تعريفه. |
| T. T | ب- أنواعه. |
| ٣.٣ | أولاً: عوامل تؤثر ولا تتأثر. |
| ٣.٣ | ثانيًا: عوامل تؤثر وتتأثر. |
| riv | المقصد الثالث: عوامل تعمل مقدرة. |
| TTV | المقصد الرابع: عوامل يتعدد عملها. |
| *** | » المبحث الثاني: أنواع العامل من حيث عمله: |
| 777 | أولاً: عامل الرفع: ١- تعريفه. |
| 444 | ٢- أنواعه. |
| 4-4-4- | ثانياً: عامل النصب: ١- تعريفه. |
| ۲۳٤ | ۲- أنواعه. |
| 747 | ثالثاً: عامل الحنفض: ١ – تعريفه. |
| 444 | ٧ - أنواعه. |
| 441 | رابعاً: عامل الجزء: ١٠٠ تعريفه. |
| July of | ۲ - أنواعه. |
| 444 | أمثلة تطبيقية في المرحلة السابعة (تحديد عامل الكئمة). |

| 7 2 7 | الفصل الثامن: تحديد علامة الإعراب أو البناء |
|-------|---|
| 727 | - غهيد: |
| 727 | ١ – تعريف العلامة في الإعراب أو البناء. |
| 737 | ٢- شرح التعريفين. |
| 458 | المبحث الأول: حالة علامة الإعراب |
| T & V | المبحث الثاني: أنواع علامة الإعراب |
| 787 | المطلب الأول: الحركة. |
| 454 | المطلب الثاني: الحرف. |
| 801 | المطلب الثالث: الحذف. |
| Tot | المبحث الثالث: أنواع علامة البناء: |
| 707 | المطلب الأول: الحركة. |
| 707 | المطلب الثاني: الحذف. |
| 400 | أمثلة تطبيقية في المرحلة الثامنة (تحديد علامة الإعراب أو البناء). |
| 804 | الفصل التاسع: تعليل الإعراب |
| 809 | - عهيد: |
| 709 | ١ - تعريف التعليل. |
| 409 | ٧- شرح التعريف. |
| 77. | ٣- أول من ابتكر فكرة التعليل. |
| 77. | المبحث الأول: أهمية التعليل |
| 777 | المبحث الثاني: موضع مرحلة التعليل في الإعراب |
| 777 | أمثلة تطبيقية في المرحلة التاسعة (تعليل الإعراب). |

| 411 | الفصل العاشر: الملاحظات |
|-------------|---|
| 777 | أولاً: المقصود بالملاحظات. |
| 777 | ثانياً: أنواع الملاحظات. |
| TV . | * أمثلة تطبيقية في المرحلة العاشرة (الملاحظات). |
| | |
| 777 | الباب الثالث: إعراب شبه الجملة |
| TYY | - غهيد: |
| 444 | ١- تعريف شبه الجملة. |
| ** | ٧- سبب تسميتها. |
| *** | ٣- أمثلتها. |
| *** | ٤ - قاعدة إعرابها. |
| TVV | المبحث الأول: تحديد نوعها: |
| TYA | المطلب الأول: الظرف: ١- تعريفه. |
| TVA | ۲- شرطه. |
| *** | ٣- أنواعه. |
| ٣٨٠ | المطلب الثاني: الجار والمحرور: ١- تعريفه. |
| ٣٨٠ | ٧- شرطه. |
| ٣٨. | ۳- أنواعه. |
| 717 | « المبحث الثاني: تحديد متعلقها |
| ٣٨٢ | - تهيد: تعريف التعلق |
| 77.7 | المطلب الأول: شرط التعلق. |
| | |

| _ | |
|------|--|
| ۳۸٤ | المطلب الثاني: أنواع المتعلَّق به: |
| TAE | أ- الظاهر. |
| TA7 | ب- انحذوف. |
| | |
| 474 | الباب الرابع: إعراب الجمل |
| 797 | : 1-8 |
| 797 | أولاً: تعريف الجملة. |
| 495 | قانياً: أنواع الجملة: |
| 495 | aleal -1 |
| 44 5 | أ- تعريفها. |
| 792 | ب- أنواعها. |
| 493 | 7 - 18 majs |
| 790 | أ- تعريفها. |
| 490 | ب- "نواعها. |
| 490 | ثالثاً: حالة الجملة: |
| 490 | ١ – لها محل. |
| 440 | ٢- لا محل لها. |
| 441 | الفصل الأول: الجمل التي لها محل من الإعراب |
| 441 | أولاً: تعريفها. |
| 797 | ثانياً: أمثلتها. |
| TAV | ثالثًا: أنواعها: |
| | |

| rav | ١ – الخبرية: أ- تعريفها. |
|-------|---|
| 444 | late |
| 444 | ج- أنواعها وأمثلتها. |
| TAA | ٢- الوصفية: أ- تعريفها. |
| 491 | ب- علها. |
| TAN | ج- أمثلتها. |
| 444 | ٣- الحالية: أ- تعريفها. |
| 49 | ب- علها. |
| 499 | ج- أمثلتها. |
| ٤., | ٤ - الإضافية: أ- تعريفها. |
| ٤., | lete |
| ٤., | يح- أمثلتها. |
| £ . Y | ٥- المفعولية: أ - تعريفها. |
| 2 - 7 | ب - محلها. |
| £ . Y | ج - أمثلتها. |
| ٤.٣ | ٦- حواب الشرط الجازم المقترنة بالفاء أو إذا الفجائية: |
| 8.4 | أ - تعريفها. |
| 8.4 | ب - شرطها. |
| 5 - 4 | ج – محلها. |
| ٤ - ٣ | د – أمثلتها. |
| 7 - 3 | ٧- المعطوفة: أ - تعريفها. |
| 1.3 | ب – علها. |
| 7 - 3 | ج – أمثلتها. |

| ٤٠٩ | الفصل الثاني: الجمل التي لا محل لها من الإعراب: |
|-------|---|
| 2 . 9 | أولاً: تعريفها. |
| ٤ + ٩ | ثانياً: أمثلتها. |
| . 13 | ثالثاً: أنواعها: |
| ٤١٠ | ١ – الإبتدائية: |
| ٤١. | أ – تعريفها. |
| ٤١. | ب - أمثلتها. |
| ٤١. | ج - ملاحظة. |
| ٤١. | ٧- الاعتراضية: |
| ٤١. | أ - تعريفها. |
| 113 | ب - أمثلتها. |
| 214 | ٣- الصلة (صلة الموصول): |
| 217 | أ - تعريفها. |
| 213 | ب- أمثلتها. |
| 210 | ٤ – التفسيرية: |
| 510 | أ – تعريفها. |
| 210 | ب- أنواعها وأمثلتها. |
| 210 | ٥- حواب القسم: |
| 613 | أ - تعريفها. |
| 713 | ب - أمثلتها. |
| 517 | ٦- حواب الشرط: |
| 7/3 | أ - تعريفها. |

| 7/3 | ب - أنواعها وأمثلتها. |
|-----|--|
| 819 | ٧- المعطوفة: |
| 819 | أ- تعريفها. |
| 819 | ب- أمثلتها. |
| 173 | الفصل الثالث: طريقة إعراب الجمل: |
| 173 | أولاً: تحديد نوعها. |
| 173 | ثانياً: تحديد محلها. |
| 173 | ثالثاً: تحديد عاملها. |
| 277 | رابعاً: التعليل. |
| 277 | خامساً: الملاحظات. |
| | |
| 270 | الباب الخامس: إعراب المصادر المؤوّلة: |
| 279 | أولاً: تعريفها: |
| 279 | - تعريف المصادر. |
| ٤٣. | – تعریف المؤوّل. |
| 173 | ثانياً: أنواعها. |
| 244 | ثالثاً: طريقة إعرابها: |
| 244 | ١: تحديد المصدر المؤوّل. |
| 244 | ٢: صياغة المصدر المؤوّل بمصدر أصلي مفرد. |
| 277 | ٣: العودة إلى إعراب المفردات. |
| 277 | ٤: تطبيق إعراب المصدر الأصلي على المصدر المؤوّل. |

OVT

- المراجع.

الإهداء

أو لاً: إلى سماحة المربي الشيخ (أحمد كفتارو) المفتي العام للجمهورية العربية السورية، رئيس مجلس الإفتاء الأعلى، الأب الروحي، والوارث النبوي، الذي زرع في حبّ العلم، وروح العمل، وإخلاص النية، وخدمة الأمة في دينها ودنياها.

ثانياً: إلى روح والدي - رحمه الله رحمة واسعة - الذي تبى نداء ربه، وأنا بعيد عنه، في غربة السفر، فعشت في كربة فوق كربتي، فرحمك الله يا والدي الكريم، وجعل مثوبة عملي هذا في صحيفة حسناتك، إنه - سبحانه - أكرم مسؤول، وخير مأمول.

ثالثاً: إلى والدتي الحنون، التي أسأل الله أن يرزقني دوام برها، وبر والدي ما حييت، وهي التي كانت وما زالت تغدق علي برعايتها وعطفها وسداد رايها في اموري كلها.

رابعاً: إلى كل من نطق بلغة القرآن الكريم.

خامساً: إلى كل من أحب لغة الرسول العربي محمد على.

أقدم لهم جميعًا هذا الجهد المتواضع

توفيق بن عمر بلطه جي

الإمارات العربية المنحدة - أبوظي

الأحد: ١٤/ جمادي الأولى/ ٤١٦ هـ. الموافق ٨ / تشرين أول- أكتوبر / ١٩٩٥ م

المالات

تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحيمه أجمعين أما بعد:

أهمية الإعراب:

قال تعالى في كتابه العزيز:

﴿ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴾ [النحل ١٦ / ١٠٣] - وقال أيضاً:

﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُوْآنَا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [الزحرف ٢٢ / ٣]

وورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((من قوأ القوآن فسأعرب في قواءته، كان له بكل حوف منه عشرون حسنة ومن قوأ بغير إعراب كان له بكل حوف عشر حسنات))(1)

وورد عن سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه قوله: ((تعلموا إعراب القرآن كما تَعَلَّمون حفظه))(٢)

⁽١) الحديث أخرجه البيهقي عن ابن عمر، كما في كنز العمال ٥٣٣/١.

⁽٢) الحديث أخرجه أبوعبيدة وابن الأنباري في الإيضاح، كما في كنز العمال ٤١٦٤/٢.

والمقصود من ذلك ليس هو الإعراب الذي أصبح علمًا قائمًا بذاته، بل الإفصاح به، وإظهاره وثبيانه على حقيقته التي نزل بها، دون لحن فيه أو خطأ، حتى إنّ سيدنا عمر كان يعدّ اللحن في الكلام العربي ذبًا يوجب العقوبة، وهذا ما حصل لكاتب أبي موسى الأشعري، الذي كتب رسالة باسم أبي موسى إلى سيدنا عمر، فأخطأ فيها حيث قال: من أبو موسى... فأمر سيدنا عمر أبا موسى بأن يضرب كاتبه سوطاً على لحنه "وقد قال البلغاء: اللحن في الكلام كالجدري في الوجه.

سبب التأليف:

وما سبب إعداد هذا السيفر المتواضع؛ إلا الشعور بالحاجة الماسة للإجابة على سؤال يطرح كثيراً وهو كيف نتعلم الإعراب؟؟ ولست أعتقد أني وقيت الإجابة حقها، بل إن ما أعددته مفتاح للزيادة وأرجو أن يكون لبنة صالحة متينة في بناء العربية الشامخ.

جذور البحث:

ألا وإنّ موضوع هذا البحث لم أيفُرد له مؤلّف خاص على ما أعتقد "، ولكن جذوره مبثوثة في جميع كتب اللغة العربية، وقد أشار بوضوح إلى فكرة هذا البحث النحوي العملاق ابن هشام، في كتابه (مغني اللبيب) باب كيفية الإعراب، ولكنه اقتصر في هذا الباب على ما يحتاجه أهل عصره دون استقصاء لمادته، وترتيب لأبوابه، وتفصيل لأبحاثه.

 ⁽١) الإدارة الإسلامية في عز العرب محمد كرد علي ص ١ د: نقلاً عن فتوح البلدان للبلاذري ووفيات الأعيان
 لابن خلَّكان د/٩٩.

⁽٢) في المجمع الثقافي في أبو طبي. وقع بصري على كتاب يحمل عنوان (كيف تتعلم الإعراب) لمؤلفه (معطي حبر الكرعاوي) مكتبة النهصة ببغداد، الصعة الأولى سنة ١٩٨٠، والطبعة الثانية سنة ١٩٨٣، ففتحته، فإذا هو بدون مقدمة. ويبدأ على الفور بتعريف الكلمة ثم ينتقل بن أنواعها ثم يسرد الأبواب النحوية كما هي في عيره من الكتب، فنم يأت المؤلف بجديد، وليس في الكتاب ما يوحي إليه عنوانه.

ومن أهم ما جاء فيه قوله: ((لابد للمتكلم على الاسم أن يذكر ما يقتضي وجه إعرابه، كقولك: مبتدأ، حير، فاعل، مضاف إليه، وأما قول كثير من المعربين: مضاف أو موصول أو اسم إشارة فليس بشيء، لأن هذه الأشياء لا تستحق إعراباً مخصوصاً))(١).

وقال في موضع آخر: ((وينبغي أن تُعيِّن للمبتدى، نوع الفعل، فتقول: فعل ماض، أو فعل مضارع، أو فعل أمر، وتقول في نحو (تلظّى) فعل مضارع أصله تتلظى، وتقول في الماضي مبنى على الفتح، وفي الأمر: مبنى على ما يجزم به مضارعه))(٢).

((وإن كان المبحوث فيه حرفاً بَيَّنَ نوعه ومعناه وعمله إن كان عاملاً)).

وقال أيضاً: ((وأول ما يحترز منه المبتدى، في صناعة الإعراب ثلاثة أمور: أحدها: أن يلتبس عليه الأصلي بالزائد، والثاني: أن يجري لسانه على عبارة اعتادها، فيستعملها في غير محلها، والثالث أن يعرب شيئاً طالباً لشيء، ويهمل النظر في ذلك المطلوب، كأن يعرب فعلاً ولا يتطلب فاعله، أو مبتداً ولا يتعرض لخبره... تنبيه: قد يكون للشيء إعراب إذا كان وحده، فإذا اتصل به شيء آخر تغير إعرابه، فينبغسي التحرز في دلك) (") وغير هذا كثير مما أفاده ابن هشام رحمه الله في عامة كتبه.

الجديد في البحث:

١- من حيث المادة: ليس هناك جديد، فالفاعل مرفوع، وسيبقى مرفوعاً، والمفعول به منصوب، وسيبقى منصوباً، وحروف الجر ستبقى حروفاً، وستبقى حارة، إلا أنني أستطيع أن أقول بأنني قد وصلت، أو قد أوصلني تصنيفي هذا، إلى شيء حديد

⁽١) المغني لابن هشام ٢/٣٦٣.

⁽٢) طعني لابن هشاء ٢/٦٦٧.

⁽٣) لفعي لاس هشام ٢/٨٣٦.

في مادته، وخصوصاً في بحث (الجر) إذ ظهر لي أنّ استعمال هذا المصطلح قد ورد كثيراً في غير موضعه، مما حلب للطلاب والمعربين مشكلات عويصة، وأوقعهم في تساؤلات، لم يجدوا لها حواباً قاطعاً وذلك: أن (الجرّ) نستعمله قسيماً (مماثلاً) للرفع والنصب والجزم، وهذه الأربعة تشكل أنواع الإعراب أو ما يسمى به (أنواع العمل)، وعندما تصل معي أخي القارىء إلى بحث (القاعدة العامة في إعراب المفردات) وبالتحديد عند بحث (المعنى الإعرابي للكلمة) تتعلم فيه أن (الفاعل) وهو معنى إعرابي لوحي إليك بالرفع، لأن كل فاعل يكون محله مرفوعاً، ولكن عندما تطلب (للاسم المحرور) معنى إعرابياً ليوحي إليك بمحله فلن تجد، وسيختلط عليك الحابل بالنابل، ولن تدري عندها هل كلمة (المحرور) هي معنى؟ أم عمل؟ ولتوضيح المشكلة أقول: ناخذ المثال التالي: (حاء زيد) فأنا عندما أتيقن أن (زيد) فاعل، أعلم بالضرورة أنه مرفوع، لأن كل فاعل مرفوع، فكلمة (فاعل) هي معنى إعرابي وكلمة (مرفوع) هي محل.

ثم (هذه دار زيد) فأنا عندما أتيقن أن (زيد) مضاف إليه، أعلم بالضرورة أنه محرور، لأن كل مضاف إليه محرور، فكلمة (مضاف إليه) هي معنى إعرابي، وكلمة (محرور) هي محل، كما هو المعتاد.

ثم المثال الثالث الذي تظهر فيه المشكلة (مررت بزيد) فأنا عندما أتيقن أن (زيد)...؟...، أعلم بالضرورة أنه بحرور، لأن كل (...؟...) بحرور، فكلمة (...؟...) هي معنى إعرابي، وكلمة (بحرور) هي محل - كما هو المعتاد - والمطلوب مني الآن أن أضع المصطلح الصحيح في المكان الفارغ، لأعلم من هذا المصطلح بالضرورة أنه (محرور)، فما هو هذا المصطلح؟؟.

- لو قلنا هو قولنا (اسم بحرور) لصار الإعراب: اسم بحرور (كمعنى إعرابي) بحرور (كعمل)، والخطأ فيه واضح.

لو قلنا هو قولنا (اسم) فقط، فلا يصح لأن الفاعل اسم أيضاً، وكذا المفعول بـه،
 والتمييز، والمبتدأ والخبر، وكثير من المعاني الإعرابية التي تدخل تحته.

- والجواب الصحيح أن نقول: (بحرور إليه مخفوض) ولا غراية في ذلك، لأن (المجرور إليه) هنا هو تماماً مثل (المضاف إليه)، وبعد التحقيق نحد أن (الجرّ) ليس مصطلحاً صحيحاً ليكون قسماً من أقسام الإعراب الأربعة، بل (الخفض) هو الأصح، لأن (الجرّ) وصف للحروف الجارّة المعروفة حيث إنها تجرّ المعنى الذي قبلها إلى الاسم الذي بعدها، وذلك لضعف الأول عن الوصول بمعنساه إلى الثاني، أما (الخفض) فهو وصف للفم والفكين في حالة معينة، وهو بهذا الوصف يشارك الرفع والنصب والجزم، في أنّ الجميع مصطلحات؛ لحالات معينة يكون عليها الفم والفكّان كما هو مُبيّن في تحديد عمل الكلمة وليس كذلك الجر.

◄ أما من حيث الكيفية أو الأسلوب في العرض: فأعتقد أنه حديد كله، إذ قمت بعملية تحليل للإعراب، واستخلصت من هذا التحليل قاعدة حديدة وأسلوباً منطقياً حديثاً يتماشى ويتوافق مع ما يتطلبه التأليف الحديث من تبويب وتصنيف وبربحة، حتى إن بعض الإخوة المهندسين في بربحة الكمبيوتر عقدوا العزم على إخراج هذا البحث مبرجاً ليعم به النفع، والله الموفق للصواب.

فكرة لابد منها:

كثيرون أولئك الذين يسعون لتبسيط قواعد اللغة، وتسهيلها وتقريبها من أذهان الناشئة، بعد تحليل عقدها وتذليل صعابها، ولهم في ذلك حق كبير إلا أن بعض هؤلاء، خرج بدعوات زائغة زائفة منها الكتابة بحروف لاتينية، ومنها النزام اللهجات المحلية العامية، ومنها القضاء على الإعجام (الشكل) الذي وضعه الخليل بن أحمد الفراهيدي،

وعدّله نصر بن عاصم الليثي بعد ذلك، وبقي إلى يومنا هذا وكلها تحت شعار (تطويسر اللغة وتجديدها وتحديثها وتبسيطها).

ومع أننا نقف من مثل هؤلاء موقف المعارضين المخاصمين؛ إلا أننا أيضاً نسعى لحل المشكلة، ولكن بالطريقة التي تنبَّة إليها كثير من المخلصين لهـذه اللغـة المباركـة، وهـذه الطريقة تتلخص فيما يلى:

أولاً: يجب أن ندرك أن اللغة هي غير النحو، إذ إنّ اللغة التي نسعى إلى تبسيرها على اللسان والقلم، هي عادة تكتسب بالممارسة؛ حتى لو كنا نجهل القواعد كلها، كما كان عليه الحال عند العرب قبل الإسلام وبعده إلى ما قبل وضع النحو.

قانياً: يجب أن ندرك أن النحو ما هو إلا فن أو صناعة كما يسميه ابن خلدون في مقدمته أو هو علم عقلي يعتمد على الاستنتاج والاستقراء، وتضع قواعده وقوانينه العلماء فيما بعد؛ لضبط الكلام وتصحيحه.

وَتَقَلَّمُ هَذَهُ القواعد لا يعني أبداً إفادة القدرة على النطق السليم الصحيح، ولا على ا اكتابة السليمة الصحيحة؛ حتى لو حفظنا القواعد النحوية كلها.

فالشيء الهام للوصول إلى اخدف المنشود الذي هو الحصول على لسان عربي سليم وقلم كاتب صحيح؛ لا يكون إلا بممارسة اللغة السليمة، وأن يسمعها التلميذ من معلم متقن لها؛ حتى تصير عادة فيه بالاكتساب، ثم تكون القواعد النحوية رديفاً وحصناً خذه العادة (١).

وهذا ينطبق عنه كالعقة أرد الطالب أن يتعلمها، فكلنا نعرف أن طالب اللغة

 ⁽١) هذه مستفاد من كلام ساكتون عدمين (ماران مدرك)، عبدما تعرّض لهذه الفكرة عنى شاشة تلفزيون الشارقة،
 يه مست ١١٠٠، ١٩٩٠، مسلة في سناعة لتاسعة والنصف.

الإنكليزية الممارس لها مع قلة معرفته بالقواعد خير من الطالب الذي يحفظ قواعد هذه اللغة كلها؛ ولكنه لا يمارسها، وهذا المثال واضح، ويعرفه جميع من يتعلمون اللغات الأجنبية.

ولهذا نرى اليوم أن أكثر وزارات التربية والتعليم في الوطن العربي تشدد، وتصر على أن يتحدث أستاذ اللغة العربية باللغة العربية الفصحي، السليمة من اللحن، وأن يبتعد جهده عن اللهجة المحلية العاميّة، وفي هذا خير كثير.

ومن المعلوم لدى علماء التربية والتعليم المسلمين أن النبي صلى الله عليه وسلم (هو أول من دعا - وبوضوح تام - إلى التطبيق والممارسة في عملية التعلم، ونبه على أهميتها، حيث قال صلى الله عليه وسلم: ((إنحا العلم بالتعلم وإنحا الحلم بالتحلم))، وقال: ((صلوا كما رأيتموني أصلي))، وفي الحج قال صلى الله عليه وسلم: ((خذوا عني مناسككم))، بينما نحن اليوم نضيع السنوات ذوات العدد، ونقرأ آلاف الصفحات، وعشرات الكتب، التي تبحث في فقه الصلاة والحج وخلاف العلماء فيهما، مع المتون والشروح، والحواشي والتعليقات و. و.. الخ.ثم إذا قمنا نصلي لا نجيد الصلاة؛ كما كان يجيدها أصغر صحابي من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإذا ذهب أحدنا إلى الديار المقدسة؛ لأداء فريضة الحج، وقف حيران مدهوشاً لا يدري ما يفعل، وكأنه لم يقرأ و لم يتعلم و لم يتفقه، هذا كله لأننا خالفنا طريقة المصطفى صلى الله عليه وسلم في تلقين العلم وفي تلقي العلم، فطريقته مبنية على التطبيق العملي والممارسة والأذواق، وطريقتنا - عفا الله عنا - مبنية على التلقين الغلري والدراسة والأوراق.

وهذا الكتاب:

ما هو إلا محاولة جُعل القواعد المتعلقة بالإعراب تتسلسل منطقياً، حتى يتخلص الطالب من كثير مما يبدو له متناقضاً، أو عسير الفهم وافضم، كذلك حتى تنساب معه

اصطلاحات الإعراب انسياباً لا يحتاج معه إلى عصر الدماغ، وتقطيب الجبين، وتحديق العيون، وإطالة التأمّل، خصوصاً عندما يراجع هذه المصطلحات مرة بعد مرة ليحافظ على فهمه لها كما هي مشروحة في الباب الأول (تعربف عام بالمصطلحات الإعرابية).

إذن أبواب هذا الكتاب منحصرة في قواعد الإعراب، أو في (كيف نتعلم الإعراب) وهذا لا يعني - بالضرورة - أنه يعطي لساناً صحيح النطق، ولا قلماً سليم الزلل، فذاك كما قلنا يحتاج إلى محارسة، إنما نَعُدُّ هذا الكتاب، معرضاً تُعرض فيه تلك القواعد، بأسلوب واضح، منطقي سهل، آملين أن يكون لبنة صالحة، في جدران الحصن الذي نبنيه حول لغتنا ليحميها ويحافظ على أصالتها.

ووصيتي: أن يفهم القارىء أبحاث الكتاب جيداً، قبل أن يبدأ بتطبيق القاعدة الجديدة في الإعراب، وأن يفهم أيضاً المقصود بالمراحل الإعرابية العشر، مع شروحها، حتى يستحضرها في ذهنه أثناء الإعراب، وأن يعود إلى هذه الشروح كلما شك في صحة جوابه، أو جهل الجواب أصلاً.

أخيراً: سيجد الطلبة كثيراً من الإجابات على تساؤلات تدور في أذهانهم، ولا يجدون لها جواباً، ولا يعرفون لها مرجعاً، فإن كان ذلك، فنرجو من الله الشواب، ومن القارئين الدعاء، وإن كان غيره، فهذا جهدنا فيما نملك، فلا تؤاخذنا يا رب فيما لا نملك وتملك.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

توفيق عمر بلطه جي

تقديم

تمعيد

أولاً: تعريف الإعراب

ثانياً: مرادفات كلمة الإعراب

ثالثاً: واضع علم الإعراب رابعاً: أسباب وضع علم الإعراب

خامساً: موضوع علم الإعراب

سادساً: فائدة علم الإعراب

سابعاً: الفرق بين علم النحو وعلم الإعراب

أولاً: تعريف الإعراب

أ - الإعراب في اللغة: له معنيان:

١ - الإعراب: هو (الإفصاح والإبانة)(١)

- ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم: ((الشيب يعرب عنها لسالها والبكر تستأذن في نفسها))(۱) أي: يفصح عنها لسانها.
- ومنه كذلك حديث النبي صلى الله عليه وسلم: ((من قرأ القرآن فيأعرب في قراءته كان له بكل حرف منه عشرون حسنة، ومن قرأ بغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسنات))(") ومعنى: (أعرب في قراءته) أي: أفصح وأبان الحروف وأوضح مخارجها.
 - ومنه أيضاً قولنا (أعرب فلان عن رأيه) أي أفصح وأبان.
 - ومنه سمي العرب (عرباً) لأنهم فصحاء في كلامهم (⁴⁾ .
 - ٢- الإعراب: هو (التغيير) (د)
 - ومنه قولهم (عرّب عليه قوله)(١) أي غيّره عليه.

⁽١) تاج العروس للزبيدي مادة (عرب) ٣٣٤/٣.

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند ١٩٣/٤ وابن ماجه [١٨٧٧] في النكاح باب استثمار البكر والثيب.

⁽٣) أحرجه البيهقي عن ابن عمر، كما في الكتر ٥٣٣/١.

⁽٤) تاج العروس للزبيدي مادة (عرب) ٣٤٤/٣.

⁽٥) بعض التحويين يسمونه (الاختلاف) كالسيوطي في كتابه الأشباه والنظائر، والمقصود واحد.

⁽٦) تاج العروس للزبيدي ٢٤٠/٣ - ٢٥٢.

- ومنه أيضاً قولهم (عربت معدته)(١) أي فسدت لأنها تغيرت.
- ومنه سمي (يعرب) بن قحطان بهذا الاسم، لأنه أوّل من انعدل (أي: تغيّر) لسانه من السريانية إلى العربية(٢) .
- ومنه كذلك سمي الأعرابي (أعرابيا) لأنه يغيّر محله كل آونة وأعوى، فيتبع مساقط الغيث ومواطن الكاؤ^(٦).

ب- الإعراب في الاصطلاح:

في اصطلاح (٤) علماء العربية له معنيان أيضاً، يتعلقان بالمعنيين اللغويين:

١- الإعراب هو (الإفصاح عن خصائص الكلمات العربية حال تركيبها بواسطة قواعد علم النحو)⁽⁻⁾.

٢- الإعراب هو (تغير الأثر في أخو الكلمة التي لها محل حسب تغير العامل).

شرح التعريف الأول:

١- المقصود بقولنا: (خصائص الكلمات العربية) هو معرفة أحكامها التي نطلقها عليها كقولنا:

⁽١) تاج العروس للزبيدي ٢٤١/٢.

⁽٢) تاج العروس للزبيدي ٣٤٣/٣.

⁽٣) قاج العروس للزبيدي ٣٣٢/٢

⁽٤) راجع النحو الوافي لعباس حسن ٧٤/١.

⁽٥) محمد خليل باشا في كتابه (التذكرة في قواعد اللغة العربية) قال في معرض الكلام عن الإعراب ص ٣٥٩:
((الإعراب هو تحليل تظهر هيه ماهية الكلمة، وعلها من الإعراب في الجملة، وتحيرًا على الجملة من الإعراب في سياق النص، وهذا يقتضي بادئ دي بدء فهم معاني المفردات، ثم فهم المعنى العام المقصود، ثم نعرب كل كلمة، ثم كل جملة، ثم كل جملة، ثم قال: ويعرب الفعل إعراباً تحوياً أي بذكر عمله في الجملة كما يلي: أهو مبني أم معرب؟ فإذا كان منبياً فعلى ماذا بني؟ وهل البناه تظاهر أو مقدر؟ ولحافا؟ وإذا كان معرباً فهل هو مرفوع أم منصوب أم مخزوم؟ ولماذا؟ وماهي علامة ذلك؟ الحرب المرابأ نحوياً فيذكر محله من الإعراب أهو فاعل أم نائب فاعل أم مفعول به؟ مبتدأ أم خبر؟ اسم لإحدى النواسخ أم حبر لها؟ ورفوع أم منصوب أم يحرور؟ وماهي علامة ذلك؟ وهل هي ظاهرة أو مقدرة؟ وإذا كان مبناً فعلى ماذا؟ وهل بناؤه ظاهر أو مقدر؟)).

يضرب: فعل مضارع مرفوع بتجرده عن الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

فهذا الإعراب إنما هو أحكام تخص هذه الكلمة، التي هي (يضرب)، وتُبَيَّنَ لنا أن هذه الأحكام تندرج جميعها تحت قانون واحد ذي مراحل، نستطيع من خلال تَدَرُّجنَا فيه أن نعرب الإعراب الكامل والصحيح لكل كلمة.

وهذا القانون هو (تحديد نوع الكلمة، ومعناها الإعرابي، ورتبة لفظها، وعملها، وحالتها ومحلها، وعاملها، وعلامتها، والتعليل، والملاحظات). وهذا ما سنتناوله بالتفصيل في الصفحات الآتية. ولكن نضع مثالاً لذلك؛ ما هي خصائص كلمة (زيد) في قولنا (في الدار زيد)؟.

الجواب:

| الملاحظات | التعليل | | عاملها | محلها | 'حالمها | عملها | رثبة الفظها | معتاها الإعرابي | لوعها | الكلمة |
|-----------|---------|------------------------------|--------|-------|---------|-------|----------------|--------------------|-------|--------|
| (1) | (1) | د ودائر، دیر. است. ماجرا: | ·. · | ul ir | un der | *,1 | | | %— Y | زبد |

وهكذا نكون قد أفصحنا عن خصائص كلمة (زيد) حيث أعربناها.

٣- المقصود بقولنا: (حال تركيبها)

هو أن الكلمة قد أدرجت في جملة مفيدة، حتى تأخذ موقعها منها، فكلمة (زيد) إذا كانت وحدها دون أن تتركب مع غيرها؛ لا يمكن أن نفصح عن خصائصها؛ لأنها لم تختص بشيء من الأحكام، فلا ندري أهى: اسم مبتدأ؟ أم فاعل؟ أم غير ذلك؟.

⁽١) انظر الفصل التاسع من إعراب المفردات، وهو (التعليل)، ومتى نحتاج إليه؟ ص ٣٥٩.

⁽٢) انظر الفصل العاشر من إعراب المفردات، وهو (الملاحظات) ومتى نحتاج إليها؟ ص ٣٦٦.

٣- المقصود بقولنا: (بواسطة قواعد علم النحو)

هو أن قواعد علم النحو هي التي ترشدنا إلى معرفة خصائص الكلمة وأحكامها، فنحن قد عرفنا أن كلمة (زيد) اسم؛ من خلال القاعدة النحوية التي تقول: (كل كلمة لها معنى في ذاتها وليس الزمن جزءاً منها فهي اسم)، وعرفنا أن كلمة (كنز) في جملة (الحكمة كنز) هي خبر؛ من خلال القاعدة النحوية التي تقول: (كل اسم أثم مع المبتدأ جملة مفيدة فهو خبر)، وهكذا بقية الأحكام والخصائص.

- شرح التعريف الثاني:

١ – المقصود بقولنا: (الأثر)

هو المحل الذي يجلبه العامل بحيث يتغير هذا المحلل بِتَغَيَّرِ العامل، وأنواعـه أربعة وهي:

(الرفع والنصب والخفض والجؤم) ولكل نوع عوامل تجلبه ستأتي مفصلة، والأمثلة الآتية توضح معنى الأثر والعامل:

ج- لم يدرس زيد في الدار

شرح الأمثلة:

١٠ - الأثر الموجود في كلمة (يدوسُ) هو الرفع والعامل في ذلك هـو
 (تجرد الفعل عن الناصب والجازم).

٣ - الأثر الموجود في كلمة (زيدٌ) هـ و الرفع والعامل في ذلك هـ و الفعل (يدرس).

٣ - الأثر الموجود في كلمة (زيداً) هو النصب والعامل في ذلك هـو
 الحرف المشبّه بالفعل (إلثًا).

3'- الأثر الموجود في كلمة (يدوس) هـو النصب والعامل في ذلك
 هو الحرف الناصب (لن).

الأثر الموجود في كلمة (يدرسُ) هو الجوزم والعامل في ذلك هـ الحرف الجازم (لم)

٦ - الأثر الموجود في كلمة (زيـدٌ) هو الرفع والعامل في ذلـك هـو الفعـل (يدرس).

٧ - الأثر الموجود في كلمة (الدارِ) هـ و الخفض والعامل في ذلك هو حرف الجر (في).

٧- المقصود بقولنا: (في آخر الكلمة)

هو أن الإعراب الـذي هـو (التغيير) يتعلق بعلامة محـل الكلمـة، وهـذه العلامة تكون دائماً في آخر الكلمـة، وهي على أنواع ثلاثة: ١ - حوكـة ٧ - حرف ٣ - حذف وسيأتي تفصيلها، أما ماكان قبل الحرف الأخير من الكلمة فعلاقته بعلم الصرف.

٣- المقصود بقولنا: (التي لها محل)

أي الكلمة التي تتأثر بالعوامل، أو التي يصح دخول العوامل عليها، والأمثلة الآتية توضح ذلك:

الأمثلة: أ- زيدٌ يدرسُ

شرح الأمثلة:

أ- ١-رُفع (زيدٌ) لأنه تأثر بعامل الرفع، وعامل الرفع هنا هـو (الابتداء)

٢-رُفع (يدرسُ) لأنه تأثر بعامل الرفع: وعامل الرفع هنا هـو (التجرد).

۳ - تُصب (زيداً) لأنه تأثر بعامل النصب، وعامل النصب
 هنا هو (إث).

٤- نصب (يدرس) لأنه تأثر بعامل التصسب، وعامل النصب هنا هو (لن).

ج- ٥-خُفض (زیار) لأنه تأثر بعامل الخفض، وعمال الخفض
 هنا هـو (ب).

٣- جُزِم (يدرسُ) لأنه تأثر بعامل الجزم، وعامل الجزم هنا
 هو (لم).

نستنتج مما سبق: أن الكلمة التي تتأثر بالعوامل هي كلمة لها محل، والكلمـة التي لاتتأثر بالعوامل لامحل لها، كالحروف والأفعال الماضية والأمر، وسيأتي بيان ذلك مفصلاً.

٤- المقصود بقولنا: رحسب تَغَيُّر العامل)

هو أن كل عامل يجلب أثراً للكلمة المعمول بها، غير الأثر الذي يجلبه عامل آخر، ففي الأمثلة السابقة نجد أنَّ - (الابتداء) عامل جلب أثراً للاسم (زيسد) وهذا الأثر هو (الرفع)، ولكنه تغيّر إلى (النصب) عندما تغير العامل فأصبح حرفاً مشبهاً بالفعل (إنّ) ثم تغير إلى (الخفض) عندما أصبح العامل حرف جر (بـ).

- وكذلك (التجرد عن النواصب والجوازم) عاملٌ حلب أثراً للفعل (يدرس) وهذا الأثر هو (الرفع)، ولكنه تغير إلى (النصب) عندما أصبح العامل حرفاً ناصباً (لن)، ثم تغير إلى (الجزم) عندما أصبح العامل حرفاً جازماً (لم).

ثانياً: مرادفات كلمة الإعراب(١)

أ- موادفاتها بالمعنى اللغوي الأول (الإفصاح):

١- الإظهار

٢ - الإبانة

٣- الإيضاح

٤- النشر

٥- النثر

٧- الإسفار

٧- الإماطة

٨- التفسير

٩- التصريح

ب- مرادفاتها بالمعنى اللغوي الثاني (التغيير):

١ - الإختلاف

٧- التبديل

٣- التحويل

٤ – التحوير

⁽١) حراهر الألفاظ للبغدادي.

ثالثاً: واضع علم الإعراب(١)

علم الإعراب وعلم النحو 'يعَدّان أخوين توأمين في تاريخ اللغة العربية، فحيثما وجدت بحثاً في الإعراب وجدت فيه وجدت بحثاً في النحو وجدت فيه أنهما مشتركان في التاريخ والكتب والعلماء، فالعالم الذي وضع علم النحو هو الذي وضع علم الإعراب، ولقد كانت كلمة الإعراب هي السائدة والمستعملة قديماً، ثم إنّ القارىء لكتب تاريخ اللغة العربية يجد أنّ أكثرها تركّز على: أنّ أبا الأسود الدؤلي هو أول من وضع بعض قواعد العربية لخفظها من التبديل والتحريف، وتمّ ذلك بأمر من سيدنا علي (رضي الله عنه) ثم جاء العلماء بعده، فأضافوا ووسعوا وشرحوا وصنفوا ودرسوا، حتى خرج لنا بعد برهة قصيرة إلى ساحة العلوم علم كامل مستقل، يقال له الإعراب أو النحو، إذن فواضع علم الإعراب ليس واحداً - كما كان الفراهيدي بالنسبة لعلم العروض - بـل مجموعة متتالية من أفذاذ واحداً - كما كان الفراهيدي بالنسبة لعلم العروض - بـل مجموعة متتالية من أفذاذ مناك فضل خاص لبعضهم، بحسب ماحدم هذه اللغة وماقدم لها، كنابي عمرو بن العلاء، والفراهيدي، وابن عقيل، وابن هشام، وغيرهم".

⁽١) للتفصيل راجع كتاب الدكتور محمد حير الحلواني (المفصل في تاريخ النحو) ٣٩/١.

رابعاً: أسباب وضع علم الإعراب

علم الإعراب واحد من علوم اللغة العربية الكثيرة؛ التي لم تكن متميزة إتان نشوئها، فمن المعلوم أن العرب لما عَلَتْ كلمتهم بالإسلام، وانتشرت رايتهم في بلاد فارس والروم، وفتحوا المدن والأصقاع، واختلطوا بالأعاجم بالمصاهرة والمعاملة والتحارة والتعليم، دخل في لسانهم العربي المبين وصمة اللسان الأعجمي، فرفعوا المنصوب، ونصبوا المرفوع، وخفضوا المنصوب، وماإلى ذلك من كثرة اللحن الشنيع(١).

وما يجب قوله في أسباب وضع علم العربية، هو ليس تلك الروايات الساذحة الستي ساقها علماء العربية قديمًا (٢٠) · بل هي أسباب أهم من ذلك بكثير، بحملها ثلاثة:

(سبب لغوي - وسبب اجتماعي - وسبب ديني) وبيانها كما يلي:

أولاً: السبب اللغوي:

لم يكن استعمال العربية مطّرداً على نسسق واحمد عنمد العرب كلهم، بل كانت هناك مستويات ثلاثة:

⁽١) القواعد الأساسية للغة العربية لأحمد الهاشمي ص٤.

⁽٢) مثال ذلك:

أ- الرواية التي تقول: ((إن أبا الأسود وضع علم النحو بأمر من سيدنا علي رضى الله عنه بعدما شكا له رحسلاً يقرأ قوله تعالى: ﴿ أَنَّ الله برئ من المشركين ووسوله ﴾ [النوبة ٣/٩] بمر كلمة (رسوله) بدلاً من ضمها)).
 راجع الرواية في إيضاح الزجاجي: ٨٩، وشرح نهج البلاغة (لابن أبي حديد، ١/ ٣٨).

ب- الرواية التي تقول: ((إن أبا الأسود سمع ابنته تقول: ماأحسنُ السماء - على صيغة الاستفهام - فقال لهـا: تجومُها، فقالت: ما أردت الاستفهام بل التعجب فقال لها: قولي: ماأحسنَ السـماءً!! وافتحي فـاك، شم فـزع بالأمر إلى سيدنا على رضى الله عنه الذي أمره بوضع النحو)). كما جاء في كتاب الأغاني ١٠١/١، وغيره.

أ- المستوى المثاني: وهو الذي كان يستعمل في الشعر والخطب والمواعظ، ويتقيد أصحابه بالإعراب وضوابطه، وهو المستوى الذي نزل به القرآن الكريم وحافظ عليه.

ب- المستوى البدوي: وهو الذي كان سائداً في البوادي، وهو كالمستوى المثالي من حيث الإعراب والضبط والفصاحة، لكنه يخالفه في أنّ المستوى البدوي كانت تستعمل فيه اللهجات المحلية .

ج- المستوى الحضري: وهو الذي كان يستخدم في المدن، كمكة والمدينة والطائف والحيرة وأطراف الشام، وكان أهل هذه المدن يتفاوتون في القرب من المستوى المثالي بين مدينة وأخرى، بحسب كثرة اختلاط الأجناس الغريبة بأهلها، فأهل مكة أشدهم قرباً من المستوى المثالي، وأهل الحيرة وأطراف الشام أكثرهم بعداً عنه لكثرة الأجناس غير العربية بينهم.

هذه المستويات الثلاثة المتفاوتة في مجتمع القبائل العربية، ألحّت على المهتمين بالعربية أن يضعوا ضوابط لها في مستواها الأعلى، ليرجع إليه كل ناطق بالعربية.

ثانياً: السبب الاجتماعي:

وهو الأخلاط البشرية، والأجناس الكثيرة، التي تجاورت فيما بينها، في ظل الدولة الإسلامية الواحدة، والتي كانت لها لغاتها الخاصة بها، فهناك الفارسية والرومية، والحبشية والسريانية، وغيرها كثير، كلها كانت تستعمل إلى جانب العربية في البلاد التي فتحها المسلمون، مما أدى إلى اتساع الهوّة بين اللغات المحلية واللغة المثالية، وأدّى ذلك إلى واقع تداخلت فيه اللغات واللهجات، وتولّدت منه لغة هجينة، لاهي إلى العربية، ولاهي إلى الفارسية، ولاهي إلى السريانية.. لغة لاتصلح لغير التحاطب والتعير عن الحاجات وحسب(1).

⁽١) مثال ذلك اليوم، مانجده في أسلوب التخاطب مع الأجناس غير العربية في دول الخليج العربي.

هذا الوضع الاحتماعي أفزع أهل العربية، وأخاف المجتمع العربي الذي بدأت ألسنة أبنائه تفسد، وكلماته تلتوي، مما جعل الناس يُهْرَعون إلى تعلم العربية بأصولها وقوانينها.

هذه القوانين والأصولُ التي باشرَ بوضعِها وتصنيفها علماءُ أفذاذ تَصَدَّوا فذه المهمة الصعبة. ومما زاد حرصَ الناس على تعلمها، وحرصَ العلماء على وضع أسيها والاشتغال بعلومِها، أنها -أي العربية- كانت السبيلَ الوحيدَ للوصول إلى الوظائف الحكومية، وإلى ذوي السلطان.

ثالثاً: السبب الديني:

إن ارتباط العربية بالإسلام عمومًا وبالقرآن خصوصاً هو الذي أبعد عنها شبح الزوال وهيا لها أن تقهر عوادي الزمن، إذ ما من لغة إلا وتغيرت مضامينها كثيراً عبر الزمن، فاللاتينية انقسمت مع مرور الزمن إلى لغات كثيرة مختلفة، منها الإنكليزية والفرنسية والألمانية، ثم إن الإنكليزية نفسها قد طراً عليها تغيير كبير منذ عصر شكسبير إلى يومنا هذا، بل إن الإنكليزية في أمريكا باتت اليوم تختلف عن الإنكليزية في بريطانيا اختلافاً واضحاً، وهذا أمر طبيعي في كل اللغات عبر علاقتها بالزمن، لذا كان من المنتظر أن تذوب اللغة العربية مع غيرها في لغة مولدة هجينة، تمحو ماقبلها، وتتربع على عرشها. ولكن شيئاً من هذا لم يحدث في العربية، والسبب في ذلك هو ارتباطها بالقرآن الكريم، هذا الكتاب المقلس الذي أنزله الله بلغة العرب، وجعل تَعَلَّمُ تلاوته بالعربية فرضاً على كل مسلم، مما دعا كل الذين اعتنقوا الإسلام من الأمم الأخرى شجع على أن يعتنوا بهذا الجانب الديني وأن يطبوا علم العربية من معلميها، الأمر الذي شجع على أن يكرس بعض الناس حياتهم كلها خدمة العربية وتعليمها، وهذا ما أوجب ظهور بعض القواعد والضوابط لها في بداية الأمر.

هذه الأسباب الثلاثة متضافرة تقدم لنا صورة واضحة عما كان عليه الناس يومئذ، وتعطينا مبرراً معقولاً ومقبولاً لوضع علم العربية(١).

⁽١) المفصل في تاريخ النحو العربي للدكتور الحلواني، ص١٧ ومابعدها، باختصار وتصرف.

خامساً: موضوع علم الإعراب

أولاً: معرفة أحكام وخصائص الكلمات العربية حال تركيبها مع بعضها.

وهذه الأحكام والخصائص هي :

١- تحديد نوع الكلمة

٧- تحديد معناها الإعرابي

٣- تحديد رتبة لفظها

2 – تحديد عملها

٥- تحديد حالتها

٦- تحديد محلها

٧- تحديد عاملها

٨- تحديد علامتها

٩- التعليل

١٠ - الملاحظات

وسيأتي بيان ذلك مفصلاً، إن شاء الله تعالى.

ثانياً: معرفة التغييرات التي تطرأ على الكلمات بتأثير العوامل، حيث إنّ كلّ تغيير فيها يعطيها معني إعرابياً جديداً.

سادساً: فائدة علم الإعراب وغرضه

علم الإعراب له فوائد عديدة تظهر آثارها في الاستعمال، منها:

١- الفصل وإزالة اللبس والفرق بين المعاني المختلفة، من الفاعلية والمفعولية وغير ذلك (١). فنحن إذا قلنا: جاء زيد، فإن كلمة (زيد) هنا تحمل معنى الفاعلية، وإذا قلنا: رأيت زيداً، فإن كلمة (زيداً) هنا تحمل معنى المفعولية، وإذا قلنا جاء زيد ماشياً، فإن كلمة (ماشياً) تحمل معنى الحالية.. وهكذا، مما يبين لنا أن الإعراب هو الذي يكشف عن المحلية، الذي كان كامنا في نفس المتكلم، وذلك بحسب الموضع الذي وضعها فيه من الجملة.

٣- اعتصار الدلالة على المعاني الإعرابية المحتلفة بأصغر رمز، وأوضح صورة، وذلك باستخدام علامات الإعراب، فلو أردنا أن ندل - من دون رموز الإعراب على معنى الفاعلية ومعنى المفعولية في قولنا: (أكرم الوالد ولده) لاستعملنا ألفاظاً كثيرة، كأن نقول: إن الوالد هو فاعل الإكرام، وإن الوليد هو الذي وقع عليه فعل

 ⁽١) راجع كتاب الإنصاف لابن الأنباري ١٠/١، والمزهر في اللغة للسيوطي ٣٢٧/١ - ٣٢٩، حيث قبال نقبلاً
 عن ابن قارس:

⁽⁽ص العلوم الجليلة التي اختصت بها الأمة العربية (الإعراب) الذي هو الفارق بين المعاني المتكافئة، وبه يعرف المبتدأ من الحدر، والخبر من المصدر، ولولاه ما مُيَّزُ فاعل من مفعول، ولامضاف من منصوب، ولاتعجب من استفهام، ولاصدر من مصدر، ولابعث من تأكيد) وقال: ((قأب الإعراب فبه تُمَيَّزُ المعاني، ويوقف على أغراض المتكلمين، ودنث أن قائلاً بو قال: ما أحسس ريدً - غير مُعْربو - أي من غير تحريك آخره - لم يوقف على مواده، فإذا قال: ما أحسل ريدًا! أو: ما أحسى رينيًا أو: ما أحسى زيديًا أبان بالإعراب عن المعنى الذي أراده)).

الإكرام (١) ،... وهذا الأسلوب فيه إسراف كلامي وزماني ينافي اللغة العربية التي تعتمد على الحذف والتقدير والاختصار والاختزال، وهنا تأتينا الرموز الصغيرة الرائعة (علامات الإعراب) لتقدم لنا حدمة جليلة، عظيمة الأثر، قليلة الكلفة، فيكفي أن تضع ضمة على كلمة (الوالد) لتأخذ معنى الفاعلية، ويكفي أن تضع الفتحة على كلمة (الولد) لتأخذ معنى المفعولية، وهذا هو الإيجاز الكثير في الدلالة الواسعة.

⁽١) راجع كتاب النحو الوافي تعباس حسن ١/ ٧٤- د٧ الهامش.

سابعاً: الفرق بين علم النحو وعلم الإعراب

- من أجل معرفة الفرق بينهما لابد لنا من تعريف كل منهما:

أولاً: تعريف علم النحو:

(هو علم بقواعد مستنبطة من استقراء كلام العرب، ومُوصِلة إلى معرفة أحكام أجزاء هذا الكلام الذي تَرَكِّبَ منها)(١).

- مثال ذلك: القاعدة القائلة (كل كلمة صبح اقترانها بزمن فهي فعل) فهذه القاعدة استنبطها العلماء بعد استقراء كلام العرب، حيث إنهم وجدوا العرب تستعمل بعض الكلمات مقرونة بالزمن الماضي أو الحاضر أو المستقبل للدلالة على شيء قد حدث في واحد من هذه الأزمان، فأطلق العلماء على هذه الكلمات مصطلحات خاصة ليميزوها عن غيرها فقالوا: (فعل ماض - فعل مضارع (٢) - فعل أمر (٢) وهكذا فإن هذه القاعدة وأمثالها توصلك إلى معرفة أحكام أجزاء الكلام الذي تقوله أو تسمعه أو تقرؤه، فتفهم أنّ: (كَتَبَ: فعل ماض) و (يكتب: فعل مضارع) و (اكتب: فعل أمر) وهكذا...

ثانياً: تعريف علم الإعراب:

(هو علم بقواعدَ وُضِعت لمعرفة صحة انطباق الكلام العربي على قواعد النحو)(1).

⁽١) راجع شرح الأشموني ١/ ١٥.

⁽٢) سُميّ الحاضر مضارعاً (أي مشابها) لأنه يشابه اسم الفاعل في المعنى الذي يفيده، وهو (الاستمرار).

⁽٣) سُميَ المستقبل أمرًا لأنه يُطلّب به حصول عمل في الزمن المستقبل.

⁽٤) راجع النحو الوافي لعباس حسن ٧٤/١ هامش رقم [١].

- مثال ذلك: (كلمة (ضرب) فهي فعل ماض، لأنها كلمة صح اقترانها بالزمن الماضي).

- نستنتج مما سبق أن علم الإعراب (ميزان) في كفّته الأولى قواعد علم النحو، وتمثل (المقادير والأوزان الثابتة)، وفي كفّته الثانية الكلام الذي تريد أن نـزنه على تلك القواعد، ويمثل (البضاعة الموزونة).

- وبالأسلوب المنطقي نقول:

* علم النحو:

هو عبارة عن تقرير قواعد منطقية، لها مقدمات وشروط ونتائج (أي أحكام).

* وعلم الإعراب:

هو عبارة عن تقرير النتائج ثم التحقق من صحتها بناءً على وحود المقدمات والشروط.

- إذن فالعلاقة بين علم الإعراب وعلم النحو علاقة وثيقة حداً كما ترى، حتى إنّ كثيرين لا يكادون يفرقون بينهما.

كيف نتطم الإعراب

الباب الأول

تعريف عام بالصطلحات الإعرابية

Not the de

تمهيد

اعتاد كثير من المعربين على ترديد مصطلحات الإعراب، دون فهم دقيق لمراميها ومعانيها ودون استيعاب لمضامبنها، وهذا أحد أسباب الاشمئزاز والبعد عن العربية، الذي نجده عند بعضهم. وما لم يفهم الطالب ما يقول فلن ينسجم مع ما يقول، وإذا كان كذلك فلن يتعلم، وإن أكره نفسه أو أجبرها على التعلم فلن يفلح، لأنه سوف يحفظ الكلمات كما تحفظها آلة التسجيل، وسيبقى وجهه عبوساً قمطريراً كلما يممه شطر دروس العربية، لذلك كان لا بد من نثر هذه المصطلحات معرفة مشروحة مع الأمثلة بين أيدي الطلبة، بحيث لا يبقى غموض في أي مصطلح نستعمله، مع الأحذ بعين الاعتبار أن هذه المصطلحات هي مصطلحات إعرابية، ولا نعني بها أنها مصطلحات نحوية أو صرفية؛ حتى ولو كانت كذلك، لأنّ ما يعنينا هو شرح كل مصطلح يستعمل في عملية الإعراب، لنفهم ما نقول، ولنفهم كيف نعرب.

فهرس الصطلحات

| | الاسم المنسوب | -1X | : | |
|-------|--|--|--|--|
| -40 | الاسم المنقوص | - 1 4 | الابتداء | - \ |
| | | - T - | الاستئناف | -4 |
| | | - 7 1 | الاستعانة | -7" |
| -47 | اشتغال اللفظ بحركة | - 4 4 | الاستغاثة | - 5 |
| | The state of the s | | | |
| -44 | اشتغال اللفظ بالحركة | - 4 5 | الاستفهام | 3 |
| | المناسبة | | | |
| -ξ. | الإضافة | - 4 8 | اسم الإشارة | |
| | | - ۲ ၁ | الأسماء الحمسة | -٧ |
| - 5 4 | الإغراء | - 77 | اسم التفضيل | - ^ |
| - £ ٣ | الأفعال الخمسة | - Y V | اسم الزمان | - 4 |
| - £ £ | التقاء الساكنين | - Y A | اسم الصوت | - 1 . |
| - 20 | امتناع لامتناع | -44 | اسم الفاعل | - \ \ \ |
| - £ T | امتناع لوجود | ₹° + | اسم الفعل | -17 |
| - £ V | الأمو | -44 | الاسم المستعار | - 17 |
| - £ A | · · | | اسم المصدر | \ & |
| £ 3 | اليدل | -44 | اسم المفعول | -13 |
| -3. | اليعد | - T T | الاسم المقصور | - 1 = |
| -31 | البناء | - * 5 | اسم المكان | -17 |
| | - T T T T T T T T T T T T T T T T T T T | الاسم المنقوص ٣٦- الاستغال ٣٠- الشتغال اللفظ بحركة ٣٦- ٣٠- البناء الأصلى ٣٠- البناء الأصلى ٣٠- البناء الأصلى ٣٠- الإضافة ٠٠- الإغراء ٣٠٠- الأفعال الخمسة ٣٠٠- التقاء الساكنين ١٠٠- امتناع لامتناع ١٠٠- الأمر ١٠٠- البدل ١٠٠- البعدل ١٠٠- | - ۱۳ الاستغال اللفظ بحركة ٢٦ - ۱۳ البناء الأصلي البناء الأصلي البناء الأصلي البناء الأصلي اللفظ بالحركة ٢٦ - ١١ البناء الأصافة ١٩٠٠ - ١٤ - ١٤ - ١٤ - ١٤ - ١٤ - ١٤ - ١٤ - | الابتداء ١٦- الاسم المنقوص ١٦- الاسم الموصول ١٦- الاستغانة ١٦- الاستغان الله ظ بحركة ١٦٠ البناء الأصلي البناء الأصلي البناء الأصلي البناء الأصلي المناه المنظ بالحركة ١٦٠ المناسبة ١٦- اشتغال الله ظ بالحركة ١٦٠ المناسبة ١٦- الإضافة ١٤- ١٤ المناع ال |

(تابع) فهرس المصطلحات

| الرفع | -44 | جمع المذكر السالم | - ". A | التميين | -34 |
|----------------|-----------------------|-------------------|--------------|--------------------|----------------|
| | | الجواب | F 7" - | التنازع | -24 |
| الزجر | -A £ | | | التنبيه والاستفتاح | -38 |
| , J | | الحال | -V. | التنديم | -33 |
| السابك | -A2 | الحذف | ~V1 | التنفيس | -27 |
| السبك | -A7 | الحركة | 7٧- | التنوين | -24 |
| السكت | -44 | حروف الجر الزائدة | ٧٣ | التوبيخ | -21 |
| السكون | -44 | حروف الجر الشبيهة | -∨ ŧ | التوجع | -39 |
| | | بالزائدة | | | |
| | | الحروف المصدرية | | التوكيد | -7. |
| شبه الجملة | -A 4 | | - 1 | - | |
| الشبيه بالمضاف | $-\frac{a}{\gamma}$. | الخافض | 77 | الثقل | -71 |
| الشرط | - 4 1 | الخبر | -44 | <u> </u> | |
| 4 | | الخطاب | + V A | الجار | 7 ," - |
| الصفة | - ž Y | الخفض | P V - | الجازم | 7,4 |
| صلة الموصول | -47 | 2 | | ابلحر | |
| - E | | الرابط | -A. | الجوزاء | - ", 3 |
| الضم | - ₹ 5 | الرافع | -11 | الجؤم | - ", "(|
| الضمة | -40 | الرتبة | -1/4 | جمع المؤنث انسانم | - * , V |
| ı | | Apr. | | | |

(تابع) فهرس المصطلحات

| ١٢٦- الكسرة | ١١٠- الفارقة | ٩٦- الضمير |
|------------------------|---------------------------|--------------------|
| | ١١١- القاعل | ٩٧- ضمير الشأن |
| ١٢٧- اللام المزحلقة | ١١٢ - الفتح | ٩٨- ضمير الفصل |
| | ١١٠ الفتحة | ط |
| ۱۲۸ - المؤوّل | ١١٤ - الفجائية | ٩٩- الطلب |
| ألمتيارا - ١٢٩ | ١١٥ - الفضلة | 4 |
| ١٣٠- المبني | ١١٦٠ قعل الامر | ١٠٠ - الظرف |
| ١٣١- المتعدي | أ ١١٧ - الفعل التام | <u> </u> |
| ۱۳۲ المثنى | ١١٨ - فعل الدعاء | ۱۰۱ العدد |
| ١٣٢- المحاورة | ١١٩- الفعل الماضي | ١٠٢- العرض |
| ١٣٤- الجحرور اليه | ١٢٠ الفعل الصوغ للمعلوم | ۱۰۳ - العطف |
| ١٣٥- الجورم | ١٢١- الفعل المصوغ للمجهول | ١٠٤٠ العامل |
| ١٣٦ - المحل | ١٢٢- الفعل المضارع | ٠١٠- العلامة |
| ١٣٧- المخفوض | ١٢٢- الفعل الناقص | ١٠٦- العَلَم |
| ۱۳۸- المرفوع | 3 | ١٠٧ العلمية |
| ١٣٦- المشبه بالفعل | 371- | ٨٠١- العمدة |
| ١٤٠ المشبه بالمفعول به | 4 | ف |
| ١٤١- المصدر | -١٢٥ الكسر | ١٠٠٩ الفاء السببية |

(تابع) فهرس المصطلحات

| 121 - المضارعة ١٦١ - المنادى ١٦١ - النادى 121 - المضاف إليه ١٦١ - المنصوب ١٦١ - النافض ١٦٠ - النافض 121 - المعتل من الأفعال ١٦١ - المنصوب على الاختصاص ١٨٠ - نوا 121 - المعدود ١٦١ - المنفي ١٦١ - نوا ١٤١ - المعرب ١٦١ - الموصول الحرفي ١٨١ - نوا ١٤١ - المعطوف ١٦١ - نائب الفاعل ١٨١ - وا |
|--|
| المعتل من الأسماء ١٦٦- المنصوب بنزع الخافض ١٧٩- النه ١٤٥- النه ١٨٥- المعتل من الأفعال ١٦٦- المنصوب على الاختصاص ١٨٥- نوا ١٦٦- المعدود ١٦٥- المنفي ١٨١- نوا ١٨٥- المعرب ١٦٥- الموصول الحرفي ١٨٦- نوا ١٨٥- المعرب ١٨٥- الموصول الحرفي ١٨٦- المعرفة ١٨٥- |
| ۱۱۵۰ المعتل من الأفعال ۱۹۲۰ لمصوب على الاعتصاص ۱۸۰۰ نوا ۱۲۵ المعدود ۱۳۵۰ المنفي ۱۸۱۰ نوا ۱۲۵۰ المعرب ۱۲۵۰ الموصول الحرفي ۱۸۲ نوا ۱۲۵۸ المعرفة |
| ۱۶۲- المعدود ۱۳۶- المنفي ۱۸۱- نور ۱۸۲ نور ۱۸۲- المعرفة |
| ۱۶۷- المعرب ۱۲۵- الموصول الحرفي ۱۸۲ نوا ۱۶۸- المعرفة |
| ١٤٨- المعرفة |
| Part of the second of the seco |
| ١٤٩- المعطوف ١٦٦٠ نائب الفاعل ١٨٣٠ واو |
| |
| ١٥٠- المعطوف عليه ١٦٧- نائب المفعول به ١٨٤- الو |
| ١٥١- المعمول ١٦٨- نائب المفعول المطلق |
| ١٥٢- المفعول به ١٦٩- الناصب |
| ١٥٣- المفعول فيه ١٧٠- الناقص |
| ١٥٤- المفعول له ١٧١- النحو |
| د١٥- المفعول المطلق ١٧٢- التدية |
| ١٥٦- المفعول معه ١٧٢- النداء |
| ١٥٧- مقول القول ١٧٤- نزع الخافض |
| ١٥٨- الملحق ١٧٥ التصب |
| ا ١٥٦- الممنوع من الصرف ١٧٦- النعت |

تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية

١- الابتداء

تعريفه: هو تجريد الاسم المفتتح به في أوّل الكلام عن العوامل اللفظية للإسناد. أو هو خلو الاسم عن العوامل اللفظية للنصب أو الخفض أو الرقع.

ميز تمه: أنه عامل من العوامل المعنوية.

عمله: يجلب الرفعلكل اسم يُبتدأ به في جملة تامة.

مثاله: [x] الله عظيم - [x] المؤمنون أقوياء - [x] أخوك مهذب - [x] الشريكان المخلصان سعيدان.

حكمه: جملته لا محل لها من الإعراب.

٢- الاستئناف

تعريفه: هو الابتداء ثانية، أي: الابتداء مرة أخرى بعد المرة الأولى. علامته: أن يتم معنى الكلام الأول دون ارتباطه بالجديد المستأنف.

أدو اته:

١- الفاء، مثل: ولقد أهلكنا أشياعكم فهل من مدكر.

٣- الواو، مثل: الشمس والقمر بحسبان، والنجم والشجر يسحدان.

أنواعه:

١ - الاستثناف عن طريق الأداة: كما مرّ في المثالين الآنفين.

٢- الاستئناف المباشر من دون أداة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِينَ كَفُرُوا مَن أَهِلَ
 الكتاب والمشركين في نار جهنم خالدين فيها، أولئك هم شر البريّة﴾.

حكمه: جملته لا محل لها من الإعراب كالابتدائية تماماً.

٣- الإستثناء

تعويفه: هو إخراج جزء من حكم الكلّ بواسطة أداة خاصة.

مثاله: جاء القوم إلاّ زيدا.

الشوح: فها هنا تمّ إخراج الجزء الذي هو (زيد) من حكم الكل الذي هو (بحيء كل القوم) بواسطة أداة خاصة الـتي هـي (إلاّ)، فقـد حكمنـا علـى القـوم بـأنهم (حاؤوا)، ثم أخرجنا (زيداً) من هذا الحكم؛ بالأداة (إلاّ)، لأنه لم يأت.

أدو اته:

١- إلاً: جاء القوم إلاً زيدًا
 ٢- خلا: جاء القوم خلازيد
 ٨- جس: كل الناس يدخل الجنة لبس الكافر
 ٣- عدا: جاء القوم عدا زيد
 ٩- لا يكون: كل الناس يدخل الجنة لا يكون الكافر

٤- حاشا: أخطأ البلغاء حاشا محمد مدا عليها حافظ هدا المؤمن طيب بيد أنه فطن هدا عليها حافظ هدا المؤمن طيب بيد أنه فطن هدا المؤمن طيب بيد أنه فطن عدا المؤمن طيب بيد أنه في المؤمن الم

ع- الاستغاثة

تعريفها: هي طلب المعونة على طريقة النداء، للتحليص من شدة أو لدفع مشقة. أركانها: ١- المستغيث - ٢- المستغاث به - ٣- المستغاث من أجله.

مثالها: - يا لله للإنسانية - يا للعرب لفلسطين.

أدواتها: باء وبعدها لام الاستغاثة مفتوحة.

إعرابها: يا: حرف نداء للاستغاثة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

اللام: حرف جر زائد لتوكيد الاستغاثة مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

العرب: اسم بحرور إليه، مخفوض لفظاً بحرف الجر الزائد، منصوب محـلاً على النداء.

لفلسطين: جار وبحرور إليه.

= الاستفهام

تعريفه: هو طلب حصول العلم بالشيء. أو هو طلب حصول صورة الشيء في الذهن(١)

⁽١) راجع التعريفات للحرجاني مادة (استفهام).

أدواته: أ- من الحروف اثنان: ١- الهمزة: 'فسحر هذا أم أنتم لا تبصرون؟

٢- هن: فين يهلك إلا القوم الظالمون؟

ب- من الأسماء تسعة: ١- من: من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً؟

٢- ما: ما الأمر الجلل؟

٣- متي: متي تعود بالسلامة؟

٤- أيان يوم الدين؟

ه - أي أبي العدل؟

٣- ا اتيت؟

٧- 🚅 کے کتاباً اشتریت؟

٨- آيف: أنيف حال الناس؟

٩- ﴿ أَنَّ يُومُ هَذَا؟

٦- اسم الإشارة

تعريفه: هو الاسم المبهم الموضوع لمشار إليه إشارة حسية.

أنواعه: على الترتيب التالي:

١- للمفرد المذكر: ١٠.

٢- للمفردة المؤنفة: دي- ذه- ده- ذهي- ني- نه- نه- تهي- تا- ذات

٣- للمثنى المذكّر: ذان .

٤ - للمثنى المؤنّث: تان .

٥- للجمع: أوي- أولاء.

٣- للمكان: مُنا- مُنا- منا- منا- ثُمَّ- ثُمَّةً .

٧- لغير العقلاء: تلث- تيث.

٧- الأسماء الخمسة

تعريفها: هي أسماء مخصوصة لها علامات إعراب مخصوصة.

ذواتها: أب – أخ – حم – ذو – فو.

إعرابها:

١ – ترفع وعلامة رفعها الواو، مثل: جاء أوك– هذا ذر خلق– انفتح فوه.

٢- تنصب وعلامة نصبها الألف، مثل: رأيت أياك - رأيت ذا خلق - الطبيب يفتح فاك.

شروط إعرابها بهذا الإعراب:

أ- الشروط العامة:

ان تكون مضافة، فإذا لم تكن مضافة أعربت بالحركات الظاهرة مشل:
 جاء أب - رأيت أبا - مررت بأب.

٢- أن تكون الإضافة لغير ياء المتكلم، فإذا كانت لياء المتكلم أعربت هذه
 الأسماء بحركات مقدرة على ما قبل الياء؛ منع من ظهورها اشتغال المحل
 بالحركة المناسبة، مثل: جاء أبي - رأيت أبي- مررت بأبي.

٣- أن تكون مكبَّرةً، فإن صُغّرت أُعْرِبت بالحركات الظاهرة، مشل: جاء أُبَيُّ - رأيت أُبيًا - مررت بأبيًّ.

ان تكون مفردة، فإن ثُنيت أو جُمعت أُعربت كما يُعرب المثنى أو الجمع مثل: جاء أبوان - رأيت الآباء - مررت بأبوين.

ب- الشروط الخاصة:

۱ شرط یتعلق به (دو): وهو أن تكون بمعنی (صاحب) فإن كانت بمعنی
 (الذي) أُعربت اسماً موصولاً وتبقی بالواو دائماً، مثل: هذا بيتي ذو بعته،
 أي الذي بعته.

٧- شرط يتعلق بـ (فو) وهو أن تستعمل بدون حرف الميم (أي: فــم) فإن استعملت مع حرف الميم أُعُرِبت بالحركات الظاهرة، مثل: هـذا فـم - رأيت فما - نظرت إلى فم.

٨- اسم التفضيل

تعريفه: هو اسم على وزن (أفعل)، يصاغ من الفعل بشروط خاصة؛ للدلالة على أنّ شيئين اشتركا في صفة واحدة، وزاد أحدهما في الاتصاف بها على الآخر.

مثاله: فتبارك الله أحسن الخالقين.

شروطه:

١- أن يكون الفعل ثلاثي الحروف.

٢-أن يكون الفعل مثبتاً غير منفي.

٣- أن يكون الفعل متصرفاً غير جامد.

٤- أن يكون الفعل مصوغاً للمعلوم لا للمجهول.

٥- أن يكون الفعل تاماً لا ناقصاً.

٦- أن يكون الفعل قابلاً للتفضيل بالتفاوت.

٧- ألا تكون الصفة من الفعل على وزن (أفعل ومؤنثه فعلاء) كأعرج.

٩- اسم الزمان

تعريفه: هو اسم مصوغ من الفعل للدلالة على زمان وقوعه.

مثاليه: مسعى - موعد - بحلس - يحيء - مورد .

١٠] اسم الصوت

تعريفه: هو اللفظ الموضوع لخطاب ما لا يعقل أو لحكاية صوته. أمثلته:

- هش: لايقاف الدابة.
 - هس; لجمع الغنم.
- كخ وكه: لنهى الطفل.
 - غاق: لصوت الغراب.
 - طق: لصوت الحجر.
 - قب: لوقع السيف.

إعوابه: اسم الصوت مبنى دائماً لاعل له من الإعراب.

 ⁽١) هذه الكلمات تدل على المكان والزمان في آن واحد، ولكنها تتمحض لواحد منهما عنيد الخواطها في جملة،
 حيث إن الجملة هي التي تحدد استعمال الكلمة للزمان أو المكان، مثل:

⁻ هذا مسعى الحجاج (للمكان) - مسعاك البارحة للصلح عظيم (للزمان).

⁻ رأيت ملعب القدم (مكان) - أحبت ملعبك في الصباح (زمان).

⁻ موعدنا الأرض المحتلة أو الجنة (مكان) -موعدنا الساعة التاسعة (زمان).

١١ - اسم الفاعل

تعريفه: هو اسم مصوغ بوزن معين ليدل على من وقع منه الفعل أو قام به.

أوزانه: أ- فاعل: ويصاغ من الثلاثي، مثل كتب كانب.

ب- على ورد مضارعه بعد إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر ويصاغ من غير الثلاثي مثل:

12,5

انتصر منتصر.

انكسر ب مُنكسر.

استغفر ب مُستغفر.

١٢ - اسم الفعل

تعريفه: هو اسم يقوم مقام الفعل في العمل، ولا يتصرف تصرفه، و لا يقبل علامته. أنواعه:

> أ- اسم فعل ماض: شتان (أي: افترق) - هيهات (أي: بَعُدَ). ب- اسم فعل مضارع: رُيُّ (أي: أتعجب)- آه (أي: أتوج

ب- اسم فعل مضارع: رُيُّ (أي: أتعجب)- آه (أي: أتوجمع) - أَفَّ (أي أتضحن).

ج- اسم فعل أمر: صة (أي: اسكت) - مة (أي: انكفف) - نبزال (أي: انزل).

٣١- الاسم المستعار ا

تعريفه: هو اسم حامد، يعمل عمل المشتق، لأنه استعمل بديلاً عن فعل معلوم يشبهه، ويحمل معناه، ويتأول به.

مثاله: أكرم رجلاً مسكاً خلقُه.

شرحه: (خلقُه) فاعل لــ (مسكاً) مرفوع به، مع أن (مسكاً) اسم حامد إلا أنه استعمل بديلاً عن فعل (يطيب) والتقدير: (أكرم رحلاً يطيب خلقه) فهذا الفعل معلوم، و(مسكاً) يشبهه ويحمل معناه ويتأوّل به، كما فعلنا.

عمله: ١- يرفع الفاعل: أكرم رجلاً مسح خلقه.

٢- ينصب المفعول فيه: كان أبو بكر -بيلا أمام المصائب.

٣- ينصب المفعول معه: كان أبو بكر حلا والمصائب.

٤- ينصب الحال: هذا الرجل أسدٌ مقاتلاً.

٥- ينصب التمييز: الكريم من أعطاءً - هذا الرحل من قتالاً.

إعرابه: بحسب محله في الجملة.

18 - اسم المصادر

تعويفه: هو اسم يبدل على الحدوث مرة واحدة، وحروفه أقل من حروف المصدر، وهو ما يعرف بـ (مصدر المرة).

مثاله: الدقفة (من الوقوف)- عصد (من الاتحاد)- عشرة (من المعاشرة).

⁽١) راجع حامع الدروس العربية للغلابيني ٢٣٧/٢ - ٢٦٧

10- اسم المفعول

تعريفه: هو اسم مصوغ بوزن معين ويدل على الذي وقع عليه الفعل.

أوزانه:

أ- متعود ويصاغ من الثلاثي المبني للمجهول: كُتِبَ ﴾ مكتوب ب- على ورد مضارعه عد إبدال حرف لمضارعة ميم مضمومة وفتع ما قبل لآخر أكرم ﴾ مُكرم.
احترم ﴾ مُحرة م
استعمل ﴾ أسعم .

١٦- الاسم المقصور

تعويفه: هو الاسم المعرب الذي لزمت في آخره الألف.

مثاله: فني - هدي - عصا - تقوي - سدي

اسم المكان – اسم

تعريفه: هو اسم مصوغ من الفعل للدلالة على مكان وقوعه.

مثاله: مصعم- مرافذ - مومني منتبي - مسراج استداد المعرفان المتبد فيا المتبدي. مستدن :

١٨- الاسم المنسوب

تعريفه: هو كل اسم لحقته الياء المشددة في آخره لإفادة النسبة.

مثاله: أ- عمد + ي = محمدي

ب- شافع + يّ = شافعيّ.

ج- أسد + يّ = سني.

إعرابه: يعرب كالمفرد العادي (أي بحركات ظاهرة)، وبحسب محله من الجملة:

أ- هذا أمر سمون أل - لا ينفع أن يكون المعلم دموياً وتلاميذه.

ب- شاهدتُ أمراً عماويًا - الدمشقيُّ تاجراً عير منه صانعاً.

ج- آمنتُ بالأمر السماويّ - ما كل بخاري مولداً بخارياً علماً.

عمله: ١- يرفع الفاعل: أ- ينبغي أن يكون العالم عمديداً خلقه.

ب- هذا رجل شافعيٌّ مذهبه(١)

ج- مروت برجل أسدي إقدامه

٢- ينصب المفعول فيه: رأيت رجلا حنبليُّ المذهب صباحاً ومساء.

٣- بنصب المفعول معه: لا ينفع أن يكون المعلم دمويّاً وتلاميذه.

٤- ينصب الحال: الدمشقيّ تاجرا حير منه صانعا.

٥ ينصب التمييز: النووي شافعي مذهبا - منا كل بخناري مولندا بخارياً

علما.

 ⁽١) هنا يجوز في كلمة (شافعي) وجهان من الإعراب، وكذلك كلمة (مذهبه)
 الأول (شافعي): صفة لـ (رجل) مرفوع مثله...، و (مذهبُ): فاعل للاسم المنسوب (شافعي).

الثاني (شافعي): خبر مقدم مرفوع... و (مذهبُ) مبتدأ مؤخر مرفوع..

وفي كلتا الحالتين تكون الجملة في محل رفع صفة لـ (رحل).

[19 – الاسم المنقوص

تعويفه: هو الاسم المعرب الذي لزمت في آخره ياء مكسور ما قبلها.

مثاله: القاضي - الهادي- العاصي- المنادي - المقتدي - المستجدي.

• ٢- الاسم الموصول

تعريفه: هو الاسم المبهم المفتقر إلى عائد- ضمير- يصله ويربطه بحملته - جملة الصلة - المتعلقة به.

هثاله: حاء الذي نعرف_ه - حاء الذي هو سعيد.

الاشتغال - ۲۱

تعويفه: هو أن يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل عامل في ضمير ذاك الاسم أو في ضميرما أضيف إليه بحيث لو تفرغ هذا الفعل لذاك الاسم لنصبه(١).

أركانه:

١ – مشغول عنه: وهو الاسم المتقدم: زيداً ضربته.

٢- مشغول به: وهو الضمير: زيداً ضريته.

٣- مشتغل: وهو الفعل: زيداً ضربته (١).

⁽١) شرح ابن عقيل ١٧/١ه، ومعجم المصطلحات النحوية للذكتور اللبدي ص ١١٧ مادة (شغل).

⁽٢) للاشتغال أحكام مفصَّلة أخرى تُراجع في مظانَّها من كتب النحو.

٣٢ – اشتغال اللفظ بحركة البناء الأصلي

تعريفه: هو حلول حركة أصلية مكان حركة فرعية في المبنيات.

مواضعه: فقط في الاسم المنادى المعرفة (اسم الإشارة أو الاسم الموصول أو.... الخ). مثله: يا هذاً - يا من لا يموت. فكلمة: (ذا) أو (منن اسم منادى معرفة مبني على الضم المقدر منع من ظهوره اشتغال اللفظ بحركة البناء الأصلي (وهو السكون) في محل نصب على النداء.

٣٢- اشتغال اللفظا بالحركة المناسبة

تعريفه: هو حلول حركة فرعية مكان حركة أصلية في المعربات.

مواضعه: ١- في الاسم المضاف إلى ياء المتكلم، مثل: هذا كتابسي - رأيت كتابسي نظرت إلى كتابسي،

- فكلمة (كتابي) في الجملة الأولى: حبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل باء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، والتي هي (الكسرة) إذ تناسب الياء.
- والكلمة ذاتها في الجملة الثانية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه
 فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ
 بالحركة المناسبة، والتي هي (الكسرة).

⁽١) بعضهم يقول: اشتغال المحل (بدل اللفظ) والأصح ما ذكرناه.

 والكلمة ذاتها في الجملة الثالثة: اسم مجرور إليه مخفوض بحرف الجر وعلامة خفضه كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفض بالحركة المناسبة، والتي هي (الكسرة)(1).

٢- في الاسم المحرور بحرف حر زائد أو شبيه بالزائد، مشل: ليس كمثلبه شيء فكلمة (مثل): اسم بحرور إليه مخفوض لفظاً بحرف الجر الزائد، منصوب محلاً لأنه خبر (ليس) وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة لحرف الجر الزائد.

٣- في الاسم المنادى (المفرد العلم أو النكرة المقصودة) المندوب المنتهى
 بألف الندية، مثل:

وا معنصماه، فكلمة (معتصم): اسم منادى مندوب مبدي على الضم في على نصب، فعلامة البناء ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة (٢٠) للألف، وهي (الفتحة).

ع ٢- الإضافة

تعريقها: هي إسناد اسم لآخر على جهة الارتباط تجعل الثاني مخفوضاً دائماً.

مثاله: - حصافة الرأي خير من كثافة الجيش

– شرفُ المؤمن قياءُ الليل

- كتابُ علم خير من كنوز قارونَ

 ⁽١) لا نقول: إن الكرة الموجودة هي علامة حفض، لأنها ليست كذلك، بل هي الحركة المناسبة للياء، أما علامة الحفض فهي كسرة مقدرة كما بيّنا.

⁽٢) وبعض المعربين يقول: اشتغال اللفظ بالحركة العارضة لمناسبة الألف.

٥٧-الإعراب

تعريفه: لغةً: هو الإفصاح والإبانة، وهو التغيير أيضاً

اصطلاحاً: ١- هو الإفصاح عن خصائص الكلمات العربية، حال تركيبها بواسطة قواعد علم النحو.

٢- هو تعيُّرُ الأثر في آخر الكلمة التي لها محل. حسب تغير العامل.

أمثلته: ١- مثال على المعنى الاصطلاحي الأول (الإفصاح): إعراب كلمة (زيـد) في

قولنا (في الدار زيد) زيد: اسم مبتدا مؤخر يرفع الخبر معرب مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

٢- مثال على المعنى الاصطلاحي الثاني (التغيير): جاء زيد وأبت زيداً مررت بزيد (١).

٢٦- الإغراء

تعريفه: هو نصب الاسم بفعل محذوف يفيد الترغيب والتشويق.

فائدته: تنبيه المخاطب على أمر محمود ليفعله.

مثاله: الاجتهادَ الاجتهادَ - الصدق وكرم الخلق.

إعرابه: الاحتهاد: مفعول به لفعل محذوف تقديره (الزم) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، الاحتهاد (الثانية): توكيد للأولى منصوب مثله.

⁽١) انظر التفصيل في الباب التمهيدي الفصل الأول، ص ٣٣.

٧٧ - الأفعال الخمسة

تعريفها: هي كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة أو ألف التثنية أو ياء المؤنشة المخاطبة.

أمثلتها: يعلمون- تعلمون- يعلمان- تعلمان- تعلمون.

حكمها:

- ١- تُرفع : إذا تجردت عن الناصب والجازم، وعلامة رفعها ثبوت النون، مثل
 ١٠ تدرسون.
- ٢- تُنصب: إذا سبقها حوف ناصب، وعلامة نصبها حذف النون؛ مثل لن تدرسوا للله.
 - ٣- تُحِرَم: إذا سبقها جازم، وعلامة جزمها حذف النون، مثل لم تدرسوا كي

٣٨ - التقاء الساكنين

تعريفه: هو اجتماع حرفين ساكنين سواء في كلمة واحدة أو اثنتين.

مثاله: - اعبدُ السَّله كأنك تراه.

- أعوذ بالله مل النشيطان الرجيم.
 - مأرَّة دأنه.

حکمه:

أ- يغتفر وجوده عندما يكون الحرف الساكن الأول حرف علة، والثاني موقوفاً عليه أو مشدداً.مثل: علمُ - لاه - ميه - ماه قد - دائسة - طائسة. ب- يجب التخلص منه في غير ذلك حسب القاعدة الآتية:

١- بحذف حرف العلة إن كان موجوداً: بأع (بعث).

٢- و إلا فبتحريث الحرف الساكن الأول بالفتح: أعوذ با لله من الشيطان الرحيم.

٣- فان كان التحريك بالفتح يورث التباساً في الكلمة وحب تحريبك الحرف الساكن الأول بالضم: لهم أبشرى.

٤ - فإن كان التحريك بالفتح أو بالضم يورث التباساً وجب تحريك الحرف الساكن الأول بالكسر، مثل: - لم يخلق الرسمن مثل محمد، - نفل السوصية بحق.

٩٧- امتناع لامتناع

- يطلق هذا الاصطلاح على الحرف (أو) إذا تضمن معنى الشرط.
- مثل: قوله ﷺ: ﴿ تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً.
- وسُمّي بذلك: لامتناع حصول النتيجة (أي جواب الشرط) بسبب امتناع حصول المقدمة (أي فعل الشرط) ففي المثال السابق: امتنع حصول الضحك قليلاً والبكاء كثيراً، لامتناع حصول العلم.

۳۰ امتناع لوجود

- يطلق هذا الاصطلاح على الحرفين (لولا- لوما) إذا تضمّنا معنى الشرط.
 - عثل: لولا الفقهاء لهلك العباد.

- لوما الكتابة لضاع أكثر العلم.
- وسمي بذلك لامتناع حصول النتيجة (أي جنواب الشرط) بسبب وجنود المقدمة (أي فعل الشرط).
 - ففي المثال الأول: امتنع حصول الهلاك، لوجود الفقهاء.
 - وفي المثال الثاني: امتنع حصول الضياع، لوجود الكتابة.

٣١ - الأمر

تعريفه: هو كل كلمة دلّت على طلب حصول فعل في المستقبل.

أنو اعه:

- أمر صريح حقيقي: وهو ما كان صادراً من الأعلى إلى الأدنى: اجلس صل اعمل.
- ٢- أمر حكمي لا حقيقي: وهو ما كان صادراً من الأدنى إلى الأعلى ويسمى
 (فعل دعاء)، مثل: ارحمنا- اهاينا اجعانا مسلمين.

علامته: دلالته على الطلب بنفسه: اضرب- اجلس- اكتب,

۳۲ البدل

تعريفه: هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه.

أقساهه: ١- بدل كل من كل، مثل: ولاتقربا هذه الشجرة.

٧-بدل بعض من كل، مثل: أكلت الرغيف نصفه.

٣- بدل اشتمال، مثل: يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه.

3- بدل إضراب، مثل أقبل حالد، محمدٌ.

٥- بدل غنظ، مثل: رأيت عمداً، حالداً.

۳۳- البعد

تعريفه: هو معنىً يضَّفيه حرف على بعض أسماء الإشارة للتعبير عن بُعْدِ المشار إليه.

حروقه: يستحدم فيه حرف واحد وهو (اللام).

مثاله: ذلك - منالك - تسك.

شروطه: أن تلحقه (كاف) الخطاب، فلا يجوز أن تقول: ذال.

ملاحظة: ١- لا تستخدم (لام البعد) إلا مع أسماء الإشارة التالية: (ذا- هنا- تي).

٧- تحذف الياء من (تي) إذا اتصلت بها (لام البعد) بسبب التقاء الساكنين
 (سكون الياء وسكون اللام).

ع٣- البناء

تعريفه: هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة لا تتغير، سواء صح دخول العوامل عليها أم لا.

مثاله: ١- جاء هؤلاء - رأيت هؤلاء - مررت بهؤلاء

٧ - کنب ،

٣- اکتب ا

أنواعه (١): ١- البناء على السكون، مثل ذكرت - بذكرن - اذكر الذي لن -

صه

٧- البناء على الفتح، مثل كتب - اكتبن من الفين - الفين - الفين - الفين الفين - الفين الفين

٣- البناه على الضم، مثل كتبُوا- حيثُ- قبلُ- بعدُ- منذُ.

البناء على الكسى مثل: أنت- يه - أفي".

البناء على حدف حرف العلة، مثل: اسع ⋈ - ادن ٰ x - ارم ⋈

٧- البناء على حدف النون، مثل: اكتبوا ﴿ - اكتبا ﴿ - اكتبى ﴿

مواطنه(١: ١- الفعل الماضي بكل أنواعه.

٧- فعل الأمر بكل أنواعه.

٣- الحروف بكل أنواعها.

الفعل المضارع الذي اتصلت به نون النسوة أو إحدى نونى التوكيد.

٥- بعض الأسماء. هيهات وعدة الم مه مه

٣- جميع أسماء الأفعال. ماض مصلح امر

٧- جميع أسماء الأصوات. هن - كز - عما . الا

٣٥- التأويل

تعريفه: لغة: التفسير، والرجوع إلى الشيء.

⁽١) راجع التفصيل في فصل (تحديد حالة الكلمة) الكلمة المبنية ص ٢٧٩ من هذا الكتاب.

⁽٢) المرجع السابق.

في اصطلاح النحاة: هو إرجاع الفعل مع ما يسبقه من موصول حرفي إلى مصدره الأصلى الصريح.

مثاله: وأن تصوموا حير لكم - يحب الله من عبده أن بصعه الطاعة

فائدته: معرفة محل المصدر المؤول (أي الفعل مع ما يسبقه من موصول حرفي) من الإعراب، ففي المثال السابق الأول عرفنا أن محل المصدر (أن تصوموا) مرفوع لأنه مبتدأ، وفي المثال الثاني عرفنا أن محل المصدر (أن يطبعه) منصوب لأنه مفعول به.

۳۲ النعبة (۱)

تعريفها:هي صفة تلازم المعاني الإعرابية التي تأخذ حكم ما قبلها في الإعراب مما لها علاقة به.

مواطنها: ١- في النبركيد جاء خالدٌ نفسُه

السم المولي ٧- في البدل : و لا تقربا هذه الشجرد

٣- في النعت: هذا عبدُ الله لكريهُ

عصف نسق: رأيت خالداً وسعداً
 ب- عضف نسان جاء أخي سعيدً

⁽١) اختلف النحاة في (التبعية) هل هي عامل في التوابع أم لا؟ فــالخليل وسيبويه والأخفش وابن عقيـل والجرمي والجرحاني يَعُدّونها عاملاً، أما ابن كيسان وابن السراج والميرد وغيرهم كثير فلا يُعُدّونها كذلبك، بـل العامل في التوابع عندهم هو عامل المتبوع ذاته، وقد نسب السيوطي في كتابه (همــع الهوامـع ١١٥/٢) الرأي الشاني للجمهور، ونحن التومنا رأي الجمهور في هذه القضية.

٣٧- التجرّد

تعريفه: هو خلو الفعل المضارع عن الناصب والجازم، وهو عامل معنوي يجلب الرفع له.

مثاله: م يؤمنُ العاقل - العقلاء " يؤمنون

٣٨- التحذيو

تعريفه: هو نصب الاسم بفعل محذوف يفيد التنبيه والتحذير.

فالدته: تنبيه المخاطب على أمر مكروه ليتحنيه.

مثاله: يَاكُ والكذب - حمد الحجر

إعراب المثالين:

- إيّاك: ضمير منفصل مبني على الفتح في محسل نصب مفعول بـ لفعـل عذوف تقديره (احدر).
- والكذب: الواو: حرف عطف، أو حرف معيّنة، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
- - الكذب: اسم معطوف على (إياك) منصوب مثله...، أو مفعول به لفعل محذوف تقديره (باعد) أي (الكذب من نفسك)، أو مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ◄ الحجرَ: مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر)، منصوب وعلامة نصبه
 الفتحة الظاهرة
 - الحجرُ: (الثانية) توكيد للأولى منصوب مثله...

٩٧ التحرك

تعريفه: هو حالة تعتري حروف الكلمة، فإن كان في بنيتها دخل في علم الصرف، وإن كان في آخرها دخل في علم الإعراب.

أنواعه: ١- الضم ٢- الفتح ٣- الكسر.

:alae

١- ضبط هيكل الكلمة للتفريق مشلاً بين ما هو فعل مصوغ للمعلوم،
 وآخرمصوغ للمجهول.

٧- ضبط إعراب الكلمة أو بنائها في الآخر.

أحكامه:

١- الضم: أشرف الحركات.

٧- الكسر أقوى الحركات.

٣- الفنح: وسط بين الضم والكسر. في الشرف والقوّة.

عتبر الضم () فرعاً للواو (() والفتح () فرعاً للألف () والكسر
 () فرعاً للياء () .

و- يستحق كل من الضم والفتح والكسر نصف ما يستحقه الأصل من اللفظ،
 فالأصل (أي حرف الواو والألف والياء) يستحق حركتين - كَمَد طبيعي - والفرع (أي الضم والفتح والكسر) يستحق حركة واحدة.

، ٤ ـ التحضيض

تعويفه: هو طلبُ حصولِ أمرِ ما، بِحَثُ وإلحاح وتشجيع.

أدواته: لولا - لو ما - ألاً - هلاً - ألاً.

شرطه: أن يأتي الفعل مضارعاً بعد كل أداة، فإن أتى ماضياً كانت الحروف للتنديم. أهثلته:

- ١- لولا تستغفرون الله.
- ٧- لوما تأتينا بالملائكة.
- ٣- ألاً تتوب من ذنبك.
 - \$- هلاً تعملون الخير.
- ألاً تحبون أن يغفر الله لكم.

ملاحظة: التحضيض واحد من أنواع الطلب، فإذا ذكر حوابه كان هذا الجواب مجزوماً به، مثل: ألا تتوبُ من ذنبك يتب وبك عليك.

١١ ٤ - التخفيف

تعريفه: هو حالة لجأ إليها العرب في لغتهم للتخلص من ثقل ظاهر (١).

emitte:

١- الحذف، مثل: وعد - يعد، يسعى - لم يسع.

٧- الإبدال، مثل: سماو سماء.

التسهيل، ويكون بإبدال الهمزة حرفاً يناسب الحركة الأقوى المتوضّعة عليها
 أو على الحرف الذي قبلها، كما في المثالين التاليين:

 $(الللائكة <math>\rightarrow 1$ للايكة)، $(بئسر \rightarrow بير)$.

⁽١) راجع للتفصيل معجم الأدوات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي ص ٧٦ مادة (حفف).

٢٤- التسكين

تعريفه: لغة: هو الانقطاع عن الحركة.

اصطلاحاً: هو قطع الحروف عن الحركة.

أنواعه:

١- تسكين المضارع إذا سبق بجازم: لم يعمل - لا تكسل.

التسكين العارض: وهو الإتيان بالسكون حال الوقوف على المتحرك،
 مشل سكون (النبون) في كلمة (المؤمنون) في قوله تعمالي (قد أفلح المؤمنون).

٣٤- التسويف

تعريفه: هو تأجيل زمان وقوع الفعل المضارع من الحال إلى الاستقبال، باستعمال أحد حرفين (س- سوف).

مثاله: ١- يدرس الطالب ← سيدرس الطالب.

٧- يأتي النصر ← سوف يأتي النصر.

ع ٤ - التشبيه

تعريفه: هو أحد المعاني التي تأتي له (الكاف الجارّة)، ويغلب أيضاً على الحرف المشبّه بالفعل (كأنّ).

مثاله: ١- والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة.

٣- الطالب في الصف كالجندي في المعركة.

٣- كان الشام حنة.

\$ - كان الحياة لحظة.

(٥٤ – التعجب

تعريفه: استعظام فعل ما، على وحه المحبة والسرور أو الكراهة والبغض لزيادة في مزاياه.

صِيغُه: أ- الصيغ القياسية:

١- ما أفعله، مثل: ما أجمله إ- ما أحسنه! - ما أروعه! - ما أشجع عالداً!!

٢- أفعل به، مشل: أعظم بخالد!! • أكرم بزيد! • أحسس بصحبة الكرام!!

ب- الصيغ السماعية: كثيرة ومنها:

١١- الله درّه فارسا!! - ١

٧- كيف تكفرون بالله!!؟ ٧- يا لك من رجل!!

٣- ماي لا أرى غدهد!!؟ ٨- حسل بخالد رجلاً!!

ا! اللجها!! −٥

شروطه: (أي شروط صوغه) هي نفس شروط صوغ (اسم التفضيل) فلتراجع في رقم (٨) من هذه المصطلحات.

٣٤-التعذر

تعويفه: هو استحالة ظهور الحركات الثلاث في الأسماء والأفعال المحتومة بألف مقصورة(١)

أمثلته

٧٤ – التعلق

تعريفه: هو ارتباط حروف الجر أو الظرف بالفعل أو بشبهه لإتمام المعنى(*).

٨١ – التعليل

تعويفه: لغة: هو دليل الحكم وسببه.

في الاصطلاح الإعرابي: هو دليل الحكم وسببه الذي يذكر بعد حروف تمهّدُ له.

حروفه:

١- كي: أَذْرُسُ كي أَتَعِلْمُ. مصور بأم لمضرة

٧- اللام: نتعلم لننجح.

⁽١) راجع معجم الأدوات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي ص /١٤٨ (مادة عذر).

⁽٢) للتفصيل واجع الباب الثالث (إعراب شبه الجملة) من هذا الكتاب ص ٧٧٧

٣- حتى: ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم.

\$- الفاء: ساعد الفقير فهو أحوك.

- إذ: قال قد أنعم الله على إذ لم أكن معهم شهيداً.

ملاحظة: التعليل في الاصطلاح الإعرابي هنا (نقصد به ما يستعمل في عملية الإعراب فقط) فنحن نقول في إعراب (كسي): حرف نصب وتعليل ينصب الفعل المضارع.

ونقول في إعراب (الفاء): حرف تعليل فقط.

٩٤-التفجع

انظر مصطلح (الندية) رقم (۱۷۲).

• ٥- التقدير

تعريفه: هو نيّة الشيء وتَصَوُّرُ وحوده في المواطن التي يقع فيها الحــذف أو في المواطن التي تحتاج إلى ما يكمل معانيها.

أمثلته:

١- (أسمع بهم وأبصر) أي: وأبصر بهم.

٧-(فأما من أعطى واتقى) أي: أعطى لفقير حاجته واتقى الله.

إذا الشعب يوماً أراد الحياة.... فلا بد أن يستحيب القدر
 أي: إذا أراد الشعب يوماً الحياة.

١٥٠ التقديري"

تعريفه: هو إعرابٌ في كلمات معينة تكون فيه العلامات مقدرة لا ظاهرة.

مواضعه وأمثلته:

اللهما الله المناه المقصور: جاء الفتى - رأيت الفتى - مروت بالفتى.

النتي ٢- الاسم المنقوص: جاء القاضي- مررت بالقاضي.

النهل ٣- الفعل المضارع المعتبل الآخر: بسمو الأتقياء ويهوي الأشبقياء ويسعى الضعفاء.

الاسم المضاف إلى ياء المتكلم: هذا ولدي -رأيت و دي- عطفت على الانسم المضاف إلى ياء المتكلم: هذا ولدي -رأيت و دي- عطفت على و دي- و د

الاسم المحفوض بحرف جر زائد أو شبيه بالزائد: ليس كمنه شيء.

١٥٢ التمييز

تعريفه: هو اسم فضلة نكرة حامد مصوب يبيّن ويوضع ويفسر الإبهام الموحود في

الاسم أو الحسد التي قبله(١)

محله: منتسوب دائماً. (٢)

مثاله: ١- تصدف برطل فعجاً.

٧- كُرُمُ المؤمن خلقًا.

⁽١) للتفصيل راجع الباب الثاني - القصل الثامن - المحث الأول (حالة علامة الإعراب) ص ٢٤٤، من هذا الكتاب.

⁽٢) راجع الشرح والتفصيل في (شرح ابن عقيلي) ٦٦٣/١ و (جامع الدروس العربية) ١٠٨/٢.

⁽٣) يأتي التمييز مخفوضاً أيضاً كقولك: (تصلقت برطل من القمح) وعندئذ يكون تحييزاً في المعنى لا في الإعراب.

٥٣ التنازع

تعريفه: هو أن يتقدم عاملان أو أكثر على معمول واحد بحيث يكون كلَّ من العوامل المتقدمة طالباً لهذا المعمول(١٠٠٠ .

مثاله: جاء و كرمت خالدًا. مارازل عاران ماران مدرورسد

حكمه: ١- البصريون قالوا: العمل للعامل الثاني لقربه من المعمول، و يكون (خالداً) في المثال السابق منصوباً على أنه مفعول به لـ (أكرمت).

٢- الكوفيون قالوا: العمل للعامل الأول لسَبْقه، ويكون(خالدٌ) في المثال
 السابق مرفوعاً على أنه فاعل لـ (جاء).

€0- التنبية والاستفتاح

تعريفه: هو معنى من المعاني الإعرابية والبلاغية تؤدّيه بعض الحروف في ابتداء الكلام.

حروفه: أما- ألا- ها- ي كلا

أمثلته: ١- أما إني لا أقول لكم: (ألم) حرف، بل ألف حرف، و لام حرف، وميم حرف (حديث شريف).

٧- الا إن سلعة الله الجنة.

٣- ها أنتم أولاء تحبونهم ولا يحبونكم.

١٥- اليت قومي يعلمون.

⁽١) راجع معجم المصطلحات النحوية والصرفية للدكتور الندي ص ٢٢٠.

٥- كالاً إنّهم عن ربهم يومثذ لمحجوبون.

٦- اللهِ تحبنا؟!!.

٥٥- التنديم

تعريفه: هو معنى من المعاني الإعرابية والبلاغية تؤدّيه بعض الحروف في حالـة مـا مـن تركيب الكلام.

حروفه: هلاً- الاً - الا- نوم - لولا.

شروطه: أن يكون الفعل بعد هذه الحروف ماضياً.

أمثلته: ١- هلاً عملت الخير.

٧- ألاً تبت من ذنبك.

٣- ١٤ أكرمت الكريم.

\$- جام فعلت المعروف.

٥- ١٤ أتيت بالصالحات.

٥٦ التنفيس

- هو في معنى التسويف، راجع مصطلح (التسويف) رقم (٤٣).

00- التنوين

تعريفه: هو نون زائدة ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ، وهي لغير التوكيد.

مثاله: رجل - رجلا- رجل، مسجد - مسجدا - مسجد.

ملاحظة: التنوين له أنواع عدة لا تتعلق بالإعراب^(١) .

٥٨- التوبيخ

- راجع مصطلح (التنديم) رقم (٥٥) فله نفس التعريف والحروف.

٥٩ - التوجّع

- انظر مصطلح (الندبة) رقم (١٧٢) فله نفس التعريف والحروف.

٣٠- التوكيد

تعريفه: هو تكرار لفظ أو معنى لإرادة تثبيته في نفس السامع.

أنو اعه:

١ - توكيد لفظي:

تعريفه: هو تكرار اللفظ ذاته.

أنو اعه:

أ- تكرار الحرف: لا لا أبوح بحب بَشْنَة إنها.. أخذت على مواثقاً
 وعهودا.

ب- تكرار الضمير: جنت أنا.

⁽١) تراجع في شرح ابن عقبل ١٧/١، و غيره.

ج- تكرار الاسم الظاهر: حاء خالد حد

أخاك أخاك إن من لا أخاله. كساع إلى الهيجا بغير سلاح.

د- تكرار الفعل: حاء حاء على.

هـ-تكرار الجملة: ١- الاسمية: أنت بص، أنت بص.

٣- القعلية: حاء عني، جاء عني

٧- توكيد معنوي:

تعريفه: هو تكرار المعنى الموجود في اللفظ الأول بلفظ آخر.

ألفاظه: أ- العين هذه هي البضاعة عبها.

ب- النفس جاء القائد عسه.

ج- دات أأنت الفائز الأول د ته؟!.

د- حميع حاء القوم حميعهم.

هـ عامه: رأيت القوم مصهم.

و- كل هولاء هم الفائزون لهم.

ز- كلا جاء الفارسان عما.

ح- _ جاءت الصادقتان _ هما.

ملاحظة: هذا هو التوكيد (باعتباره معنى إعرابياً) أما التوكيد بالحروف فيراجع في معانسي الحرف في فصل تحديد المعنى الإعرابي للكلمة في باب إعراب المفردات.

١٧١ التقال

تعريفه: هو وصف في الكلمة يستدعى الاتجاه بها إلى التخفيف(١).

⁽١) معجم المصطلحات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي ص ٣٦.

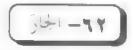
أسبابه:

١ ثقل الحركة في حروف العلة: كثقل الكسرة والضمة في الواو والياء، مشل
 بسمو- يقضى تريد في سادي.

◄ اجتماع الأمثال من الحروف: كاحتماع ثلاث نونات في تأكيد المضارع المسند إلى واو الجماعة بنون التوكيد الثقيلة، مثل: يضربون → يضربون → يضربون

احتماع الحروف المتقاربة في المحرج، مثل مستشزرات، وقد كرهته العرب.

٤- احتماع الكلمات المتنافرة في النثر أو الشعر، مثل قول الشاعر:
وقد كرهته العرب أيضاً.



تعريفه: هو حرف مخصوص يشد المعنى الذي قبله ليصله بالاسم الذي بعده.

مثاله: - ذهبت ر المدرسة.

- نظرت إ عجيب صنع الله.

عمله: يخفض الاسم المحرور إليه، مثل: - أعوذ نا لله من الشيطان الرجيم.

- ويل يومئذ للمكذبين.

- ذهبت ال دمشق.

حروفه: أ- المختلف فيها ثلاثة: منى - بعن ١١٠٠ ١١٠٠.

⁽١) راجع للتفصيل والأمثلة الباب الثاني الفصل الرابع (تحديد عمل الكلمة) عمل الكلمات، ص ٢٦٤، من هذا الكتاب.

ب- المتفق عليها ثمانية عشر: من - عن - إلى - على - في - حتى - رب - الباء - الكاف - اللام - واو القسم - ثاء القسم - مـذ - حاشا - عدا - خلا - كي (١)

ملاحظة: بعض حروف الجر لا تجر إلاّ بشروط^(٢).

۳۳- الجازم

تعريفه: هو ما يؤثّر في الفعل المضارع أو في ما ينوب عنه (كالفعل الماضي والجملة عندما يقعان موقعه) فيجعل محله مجزوماً.

مثاله: - لم تؤمنوا x ولكن قولوا أسلمنا.

– كلالما يقض يي ما أمره.

- لم نعملُ إلا الخير.

أنو اعه:

١- حروف:

أ- حروف تجزم فعلاً مضارعاً واحداً، وهي: لم- لما- لام الأمر- لا الناهية.
 ب- حروف تجزم فعلين مضارعين، وهي: إن- إذما- إذاما.

٢- أسماء تجزم فعلين مضارعين، وهمين: من - منهما - متى - أين - أين اينما
 - أيان - أنى - كيف - كيف - كيفما حيث - حيث المينا أي (٦) .

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) معجم المصطلحات للدكتور اللبدي ص ٤٤.

⁽٣) راجع للتفصيل والأمثلة الباب التاني الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧، عمل الأسماء والأفعال والخروف وأسماء الأفعال.

٣- كل صيغة تدل على الطلب: كصيغة الأمر، وصيغة النهي، والدعاء، والتمنى، والتحضيض... الخ⁽¹⁾.

ع٦- الجوّ

تعويفه: لغة: هو الشد والسحب

اصطلاحاً: هو قبام أحد الحروف المخصوصة بإيصال المعنى الذي قبله إلى الاسم الذي بعده.

مثاله: ذهبت إلى المدرسة - الكتاب ليزيد ملاحظة: لا يعد (الحر) أحد حالات الإعراب، لأن الصحيح في ذلك هو (الحفض) (). حووفه: من - عن - إلى - على - في - حتى - رُبَّ - الباء - الكاف - اللام - واو القسم - تاء القسم - مذ - منذ - حاشا -عدا - خلا - متى (في لغة هذيل) - كى - لعل (في لغة عقيل) - لولا (عند سيبويه بشرط اتصالها بضمير) ().

٥٧- الجزاء

تعويفه: هو ما يقع حواباً ونسجة مترتبة على حصول الشرط.

مواضعة:

١ مع الأدوات التي تجزم فعلين، مثل:

⁽١) المرجع السابق ص٣٩٧ .

⁽٢) معجم المصطلحات للدكتور اللبدي ص \$ ٤٠.

- إن تدرس تنجح.
- من تأنيّ بال ما تمنّي.
- مهما تكن عالماً ف (أنت طالب علم).

٢- مع الأدوات الشرطية غير الجازمة، مثل:

- لو درست (لنجحت).
- إذا أردت سعده فـ (قم بحق الله).
- لوما الكتابة لـ (ضاع أكثر العلم).

٦٦- الجزم

تعريفه: لغة: هو القطع والبتر والحذف.

اصطلاحاً: هو حذف الحركة (أو ما ينوب عنها من الحروف) واستعمال السكون أو إحدى نائباته في الفعل المضارع إذا سبق بعامل جزم.

سبب تسميته: هو أن الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة الـمُسكِّنة يُوقف فمه بكامل عضلاته عن الحركة فيخرم (أي يحذف ويبتر ويقطع) آخر الكلمة عن كل حركة.

علاماته:

- السكون: ويوحد في ععلى المضارع الصحيح الآخر: لم بكتب لم يدرس لم ينبث.
- ٢-حذف حرف العلة: ويوجد في عمل المضارع المعتل الآخر: لم يسم على لم.
 بقض بهر لم يندُ بهر.

أنواعه: أ - حزم لفظي: ويوجد في الفعل المضارع بأنواعه الثلاثة، كما في الأمثلة السابقة.

🍑 جزء محلي: ويوجد في:

 ۱ العجل لماضي إذا وقبع فعل شرط أو جوابه، مثل: إن در ست حجت.

 ٢- الحملة إذا وقعت حواباً لشرط حازم أوجواباً لطلب، وكانت مقترنة بالفاء أو بإذا الفجائية، مثل:

- من يزرع ف رسوف يحصد).

وإن تصبهم سيئة كا قدمت أيديهم (إذا هم يقنطون).

- كن بحتهدا فران ترسب).

عوامله:

أ - من الحروف: لم - لما - لام الأمر - لا الناهية - إن - إذما - إذاما (١).
 ب - من الأسماء: من - ما - مهما - متى - أين - أينما - أيّان - أنّى كيف - كيفما - حيث - حيثما - أيّ (١).

ج- وكل صيغة تدل على الطلب: كصيغة الأمر، وصيغة النهي، والدعاء، والتمني والترجي("... الخ.

⁽١) واجع للتفصيل والأمثلة القصل السابع (تحديد عامل الكلمة) عامل الجزم، ص ٣٣٦، من هذا الكتاب.

٧٦٧ جمع المؤنث السالم

تعريفه: هو كل كلمة دلّت على أكثر من اثنين أو اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخرها. إعرابه:

١- يُرفع وعلامة رفعه الضمة: نجحت المحتهدات.

٢- يُنصب ويُخفض وعلامة نصبه وخفضه الكسرة: إن المؤدَّبات أغلى من المذهّات.

شروطه:

اعرابه:

١- أن يدل على أكثر من اثنتين، وبهذا يخرج المفرد والمثني.

٧- أن تكون هذه الدلالة بزيادة ألف وتاء، وبهذا يخرج جمع المذكر السالم لأن آخره واو ونون أو ياء ونون، ويخرج جمع التكسير مشل (قضاة) لأن آخره ألف أصلية منقلبة عن ياء، إذ الأصل (قُضَيَةٌ)، ومشل (أبيات) أيضاً لأن تاءه غير زائدة، بل أصلية، منقولة من المفرد (بيت).

٨١- جمع المذكر السالم

تعريفه: هو كل كلمة دلَّت على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون في آخرها.

١- يُرفع وعلامة رفعه عواو: انتصر المؤمنون.

٧- أينصب وخفص وعلامة نصبه وخفضه الباء: إنّ المؤمنيين العالمين أحبّ إلى
 ا لله من العابليين الجاهلين.

شروطه:

١٠ أن يدل على أكثر من اثنين، وبهذا الشرط يخرج مثل: قلمون - حرمون - قاسيون (أسماء جبال) - زبون- سمين- ثحين- مسكين- عجين، لأنها تدل على مفرد.

وكذلك: سحنون - طحنون - زيدون - سعدون، و ما شابه ذلك من كل كلمة تدل على الجمع في صورتها ولكن سمي بها مفرد.

٣- أن تكون الواو والنون أو الياء والنون مزيدتين، وبهذا الشرط يخرج مثل:
 أ- بطون - فنون - شجون: لأن النون هنا ليست مزيدة بل منقولة من المفرد: بطن فن - شجن.

ب- شياطين- مساكين- ثعابين: لأن النون هنا ليست مزيدة بل منقولة من المفرد شيطان - مسكين - ثعبان.

ملاحظة: هناك شروط للمفرد الذي يراد جمعه جمعَ مذكر سالمًا، ولا بأس بالاطلاع عليها، (راجع مثلاً شرح ابن عقيل ١/ ٦٠).

٣٩- الجواب

تعريفه: هو كلام الذي يُرِدُ على كلام سابق يقتضيه.

أنواعه:

١ - جواب الشرط، مثل: من يزرع يحصد.

٣- جواب الاستفهام، مثل: هل أنتم منتهون؟ نعم - مَن أتى؟ خالد.

٣-حواب القسم، مثل: تالله لنعملنَ الخير.

١٠ جواب الطلب، مثل: أنصت تفهم - لا تقترب من الشر تسلم.

٠٧٠ الحال

تعريفها: هي اسم وصف فضلة نكرة منصوبة تبيّن هيئة اسم قبلها عند حدوث الفعل('). علها: منصوبة دائماً.

مثالها: - جاء الرجل ماشيا.

- أقبل حالد بن الوليد وعمرو بن العاص إلى النبي ﷺ مؤمنيس.

- شاركت النساء في الحروب محرضات



تعويفه: هو أسلوب يستغني فيه المتكلم عما يمكن الاستغناء عنه من الألفاظ.

فالدته: التخفيف عن المتكلم والسامع.

أنواعه:

أ- حذف جمع مثل: (و الله لقد أتيت) فالمحذوف هنا هو جملة (أقسم) المؤلفة من فعل وفاعل.

مثال آخر: ﴿فَقَلْنَا اصْوِبِ بِعَصَاكُ الْحَجِرِ فَانْفَجِرَتَ مَنَهُ اثْنَا عَشْرَةَ عَيْنَا﴾. أي: فضرب فانفجرت منه...: فالمحذوف هنا هو جملة (فضرب).

ب- حذف المفرد

١- حذف البندأ، مثل: ﴿ كَأَنْهُمْ يُومْ يُرُونَ مَا يُوعَـدُونَ لَمْ يُلْبِشُوا إِلَّا سَاعَةً

⁽١) راجع شرح التعريف في ابن عقيلي ١/ ٦٢٥.

من نهار، بلاغ فهل يهلك إلا القوم الفاسقون ﴾ أي: هذا بــلاغ، فانحذوف هنا هو المبتدأ (هذا).

حذف الخبر، مثل: ﴿ طاعة وقول معروف فإذا عزم الأمر فلمو صدقوا
 ا لله لكان خبراً لهم ﴾ أي: طاعة وقول معروف خبر لهم..، فالمحذوف هنا
 هو الخبر(خبر)

حذف المضاف، مثل: ﴿ فقيضت قبضة من أثر الرسول ﴾ أي: من أثـر فرس الرسول، فالمحذوف هنا هو المضاف (فرس)⁽¹⁾.

٤ - حذف النعب ل عامثل: ﴿ فأما من أعطى واتقلى ﴾ أي: أعطى المحتاج صدقة المخدوف هنا هو (الحتاج - صدقة) وهما المفعول به الأول والشاني للفعل (أعطى)

٥- حذف الفعل. مثل: إذا الشعب يوماً أراد الحياة..فلا بد أن يستحيب القدر فانحذوف هنا هو الفعل (آراد) بعد (إذا) وقبل (الشعب) لأن (إذا)
 لا تدخل على الأسماء بل على الأفعال.

ج- حذف احدث

١- للتصريف، مثل: ﴿عد ←يعد، حذفت (الواو) في المضارع.

٢- للإعراب، مثل: الأستاذ لم يأت بهر والطلاّب لم يحضروا x

حذفت (الياء) من الفعل (يأت) و (النون) من الفعل (يحضروا) بسبب الجزم.

د- حذف الحركة

١- للتسكين لعامل جزم، مثل: يعمل → لم يعملْ.
 فالفعل (يعملُ) حذفت حركته (الضمة) عندما سبقه الحرف الجازم (لم).

⁽١) كلمة (فرس) هنا هي مضاف بالنسبة لما بعدها، ومضاف إليه بالنسبة لما قبلها.

٢- لاشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، مثل: هذا كتاب زيد→ هذا كتابي. فالمضاف (كتاب) حذفت حركته (الضمة) عندما أضيف لياء المتكلم، التي شغلت اللفظ بالحركة التي تناسبها، وهي (الكسرة).

٣- لاشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلى، مثل:

(يا مَنْ لا يموت ارحم من يموت- يا هؤلاء) فالمنادى المعرفة (مَنْ) و (هؤلاء) الأوّل مبني على السكون، والثاني على الكسر، وحقهما أن يُبنيا على الضم، (كالمفرد العلم) ولكن اشتغل اللفظ عن هذه الحركة؛ بعلامة البناء الأصلي، وهي (السكون) في (مَنْ) و (الكسر) في (هؤلاء).

۱-۷۲ الحركة

تعريفها:

٩ - في اللغة: هي ضد السكون، وتعني انتقال الشيء من حالة إلى حالة.

لا - في اصطلاح القياسات الإسلامية: (هي قبض الأصبع أو بسسطها)، أو (هـ المقدار من الزمن الذي يستغرقه قبض الأصبع أو بسطها)

٣- في اصطلاح المعربين: هي مدُّ حرفٍ ما بالنطق نحو الواو أو الياء أو الألف
 مدًا هو نصف ما تحتاجه هذه الحروف الثلاثة من المد.

شرح التعويف الثالث:

من المعلوم أن حروف المدّ الثلاثية: (الواو- الياء- الأليف) يجسب مدّها حركتين (١٠) حتى تُعدَّ حروفاً كاملة، فإذا اختصرت إلى حركة واحدة، كانت تلك الحركة أو ذاك الاختصار لحروف المد هو ما تعرفه (بالضمة والفتحة والكسرة) حيث

⁽١) خسب القياس الإسلامي وخصوصاً في عمم التجويد

تستعمل هذه الحركات الشلاث علامات تظهر على الحروف أثناء اتجاهها - أعمني الحروف- بالنطق نحو الواو أو الألف أو الياء مثل: يقف.

فحرف البياء هنا اتحه إلى الألف نصف اتحاه (١) فأخذ نصف الألف، أي (الفتحة).

وحرف القاف هنا اتحه إلى الياء نصف اتحاه، فأخذ نصف الياء، أي (الكسرة).

وحرف الفاء هنا اتجه إلى الواو نصف اتجاه، فأحد نصف الـواو، أي (الضمـة) ... وهكذا...

أنواعها:

٩- حركة ضبط هيكل الكلمة في بنيتها، مثل ضرب- ضرب- أكتبُ- أكتبُ- أكتبُ وهو ما يدخل في علم الصرف دخولاً رئيسياً، وفي الإعراب دخولاً فرعياً

٣- حركة ضبط إعراب الكلمة في آخرها (أي تُغيـــــُرها) مثـل: يعمــل- لـن
 يعمل هؤلاء، وهو ما يدخل في علم النحو والإعراب فقط.

٧٣ حروف الجرّ الزائدة

تعريفها: هي الحروف التي يمكن الاستغناء عنها لفظاً لا معنى. سبب تسميتها: هو أنها لا تأتي بمعنى خماصٍ بها، ولكنها تفيد معنى عاماً وهـو توكيد مضمون الكلام.

⁽١) المقصود بذلك: نصعه المذ المطلوب للحرف ألف؛ أي حركة واحدة التي هي (الفتحة).

⁽٢) كمعرفتنا للفاعل أو مانب الفاعل من خلال ضبط هيكل الفعل من الداخل، مثل: ضَرَبٌ زيلًا - ضُربٌ زيلًا.

الحروف: أربعة هي: الناء – الكاف – اللاه – مِن

فائدتها: توكيد مضمون الكلام. وكونها زائدة لا يعني أنها لا تفيد شيئاً.

ميزاتها:

١- أنها لا تحتاج إلى متعلق.

٢- أنها تستعمل في الحرّ، أصلية تارةً، وزائدة ثارةً أحرى وذلك بحسب مواضعها.

مواضعها:

أولاً: مواضع زيادة والماء)

٩ مع فاعل فعل التعجب (أفعل) وزيادتها هنا واجبة: أسمع يهم وأبصر أكرم
 يزيار

٧- مع فاعل الفعل (كفي): كفي با لله شهيداً.

٣- مع مفعول الأفعال الآتية:

أ-(كفي): كفي المرء إثماً إشارةُ الناس إليه بالأصابع.

ب- (علم): علم النبي (مكر قريش.

ج- (عرف): عرف خالد حقيقة الأمر.

د- (جهل): كانت قريش تجهل خطة هجرة النبي ﷺ.

هـ- (سمع): سمع هرقل يني آخر الزمان.

و- (أحس): أحسّ عيسى كفر اليهود.

ز- (ألقى): ألقى الصِّدِّيقُ كاهل الخلافة على الفاروق.

ح- (مدًّ): مَدَّ الله يأعمار أهل الخير.

ط- (أراد): أراد الله بالخير لعياده.

- \$ مع المفعول به الثاني للأفعال التي تتعدى لمفعولين:
 - أخبر النبي على الناس مكر قريش.
 - أَعْلَمَ الله نبيه ﷺ مخدر اليهود.
- ه- بعد (كيف) كقوله ﷺ: ((كيف بكم إذا فسق شبابكم وطفت نساؤكم؟؟!))
 - ٦- بعد (إذا) الفجائية: خرجت فإذا الأولاد يلعبون
 - ٧-مع الحال التي سُبق عاملها بنفي: ما عصى آدمُ ربه مُتَعَمَّدٍ.
- ٨- مع كلمتي التأكيد اللفظي (نفسه- عينه): جاء زيد ينفسه رأيت زيداً عينه
 - ٩- مع خبر الفعل الناقص (ليس) أو (ما) التي تعمل عملها:
 - ليس حكيم من لم يعاشر بالمعروف,
 - ليس أمانيّكم ولا أمانيّ أهل الكتاب.
 - وما الله خلام للعبيد.
- ١ مع (حَسْب): كقوله صلى الله عليه وسلم: ((حسب امرئ من الشر أن يشار إليه بالأصابع في دين أو دنيا إلا من عصمه الله تعالى)).
 - ١١- بعد اسم فعل الأمر (عليك): إذا رأيت القتن فعليك خاصة نفسك.
 - ثانياً: مواضع زيادة (الكاف): تزاد مع خبر (ليس) فقط: ليس كمثله شيء.
 - ثالثاً: مواضع زيادة (اللام):
 - ١- بين الفعل ومفعوله: نُحبُّ ينخدم أوطاننا.
 - ٣- بين المضاف والمضاف إليه: يا طالعَ للحبل لا أبا لك.
 - ٣- مع المستغاث به وتكون مفتوحة: يا لمعرب لفلسطين.
 - ٤- مع مفعول ضَعُفَ عامله لسبين:

أ- بسبب تأخره: إن كنتم للرؤيا تعيرون.

ب- بسبب اشتقاقه: فعَّالِ لما يريد.

 مع المتعجب منه وتكون مفتوحة: يا لهول - يا لحلم الله على الفجار-يالك من قارئ.

رابعاً: مواضع زيادة (مِنْ):

١ - مع فاعل فعلُه منفي: ما جاءنا مِنْ بشير.

٢- مع مفعول به فعله منفي، كقوله تعالى: ﴿وَمَا آتَيْتُم مِنْ زَكَاةٍ تَرْيَدُونَ وَجَــهُ
 ١ لله فأولئك هم المضعفون ﴾.

٣- مع المبتدأ المسبوق بنفي أو استفهام، كقوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ إِلَـهِ إِلَّا اللَّهُ ﴾
 ﴿ هِلَ مِنْ خَالَق غير: الله ﴾.

٧٤- حروف الجر الشبيهة بالزائد

تعويفها: هي الحروف التي لا يمكن الاستغناء عنها لفظاً ولا معنى.

سبب تسميتها: هو أنها نشبه الزائد في عدم حاجتها للتعلّق، ولكنها لبست زائدة عاماً لأنها لا يستغنى عنها لفظاً ولا معنى. وتشبه الأصلي، لأنها تأتي بمعنى جديد مستقل كالتقليل في (رُبّ) والاستثناء في (عدا - خدلا- حاشما) ولبست أصلية لأنها لا تحتاج إلى التعلق.

الحروف: أربعة هي: خلا- عدا - حاشا - رُبُّ.

أمثلتها: هلك الناس خيلا العالم - هلك العالم عبدا العامل - هلك العامل حاشيا المخلص - رُبُّ كلمةٍ تقول لصاحبها: دعني. فائدتها: كل واحد من هذه الحروف يـأتي لمعنـى حـاص مستقل، وهـو الاستثناء في التلائة الأولى، والتقليل في الرابع.

ميزاتها: ١ - أنها لا تحتاج إلى متعلق، وبهذا تشبه الزائد.

٧- أنها تستعمل في الجرّ كالأصلي تماماً.

مواضعها:

أولاً: مواضع (خلا- عدا- حاشا):تكون شبيهة بالزائد قبل كل اسم جعلناه مخفوضاً بها، كالأمثلة السابقة

ثانياً: مواضع (رُبُّ)يكون دائماً حرف جر شبيه بالزائد، ويأتي قبل ما يلي:

١ - قبل المبتدأ: رُبُّ حرفيةٍ أورثت عفة.

٣- قبل المفعول به المقدم: ﴿ لَ حَيْرُ عَظِيمٌ صَنْعَتَ، يُومَ تَضُرُبُ ابْنَكُ مُؤدِّيًّا.

٧٥- الحروف المصدرية

تعويفها: هي الحروف التي تُسبَك مع ما بعدها بمصدر، وتسمى أيضاً (الموصولات الحوفية).

أنواعها:

- ١- حرف مصدري فقط (الذي): ويوصل بالفعل الماضي والمضارع: وخضتم
 كالذي خاضوا ذهبنا الذي يذهب أصحابنا.
- حرف مصدري فقط (أَنْ): ويوصل بالفعل الماضي فقط: لـولا أَنْ مَـنَّ الله
 علينا لحسف بنا.
 - ٣- حرف مصدري وتفسير (أَنْ): ويوصل بفعل الأمر: أشرت إليه أَنْ قم

- ٤- حرف مصدري وبصب (أنْ): ويوصل بالفعل المضارع: فأردت أنْ أعيبها.
- حرف مصدري و نصب (كي). ويوصل بالفعل المضارع: حثت لكي أكرمك.
- حرف مصدري ومختف من الثقيل (أنْ). ويوصل بالمضارع الذي تمحض
 للمستقبل: علم أن سيكون منكم مرضى.
- حرف مصدري ومشبّه بادعال (آن) ويوصل باسمه وخيره: أو لم يكفهم
 أنها أنزلنا إليهم
 - ^- حرف مصدري رمايي (م) ويوصل بالفعل الماضي: ما دمت حياً.
- ٩- حرف مصدري عير رمايي (م) ويوصل بالفعل الماضي: عزيزعليه ما عنتم.
- ١ حرف مصدري وتن (نو). ويوصل بالفعل المضارع: يود أحدهم لو يعمر ألف سنة وما هو يمزحزحه من العذاب.
- ١١ حرف مصدرى وتسوية (أ): ويوصل بالفعل الماضي: سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.



تعريفه: هو كل عامل يخفض الاسم الذي بعده.

أنواعه:

- ٩ حروف جر و تخفض الأسماء كلها على اختلاف أنواعها، مثل: هه من هذا على البيت.
 - ٣- لاسم المضاف: ويخفض الاسم المضاف إليه، مثل كتاب زيادٍ.

٣- المحاورة لمحفوض: وتخفض الاسم المحاور، كقولهم (هذا جحر ضب حوب)(١).

۷۷- اخبر

تعريفه: هو الجزء الذي يؤلَّف مع المبتدأ جملة.

محله: مرفوع أو منصوب.

أنو اعد:

أ- بالنسبة للعامل:

١- حمد المتدأ: الله عظيمًا

٣٠ حير الحروف المشبهة بالفعل: إن الله عطيم.

٣- حـ الأفعال الناقصة: كان العلماء كثيريين واليوم صار الجهل منتشرا

ب- بالنسبة لبنيته:

١- حبر معرد الكرم كثم في بلادنا.

٢- حير حملة الكرم (يكثر) في بلادنا.

٣- حم مس شنة الكرم (عند) نا(٢).

٧٧- اخطاب

تعريفه: هو معنى يضُفيه حرفٌ؛ على بعض أسماء الإشارة للتعبير عـن خطاب المشـار من أجلهم

⁽١) راجع مصطلح المحاورة وقم (١٣٣) مع هامشه في هذا الباب .

 ⁽٢) أكثر النحاة يفضلون أن تكون شبه الجملة متعلقة بخبر محـفـوف، لا أن تكـون هـي الخـبر، وهـذا هـو الراجـع،
 وللتوسع والتفصيل راجع مـحـت (التعليق) في باب (إعراب شبه الجملة) من هذا الكتاب، ص ٣٧٧.

حووفه: يستخدم فيه حرف واحد وهو (الكاف).

مثاله: ذلك - هنالت - تيك - أولئك - ذانك- تانك- ثلك.

ملاحظة: ١- تستخدم كاف الخطاب مع أسماء الإشارة السابق ذكرها فقط.

٣- تستخدم كاف الخطاب مع أسماء الإشارة السابق ذكرها سواء سبقتها
 لام البعد أم لا فتقول: ذاك وذلك - هناك وهنالك...

٧٩- الخفض

تعريفه: لغة: هو نزول الشيء أو النزول به إلى أسفل.

اصطلاحاً: هو استعمال الكسرة أو إحدى نائباتها في الاسم المسبوق بعامل الخصوص(١).

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المكسورة يخفض حنكه (أي ينزل به) من أعلى إلى أسفل.

علاماته: ١- الكسرة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم: عملت بحما في القرآن - سلمت على الأصدقاء - دافعت عن المؤمنات.

٣- الياء: وهي فرع، وتوجد في الجمع المذكر السالم والمتنى: الجنة للمؤمنين - دعوت للصديقين.

الفتحة: وهي فرع، وتوجد في الاسم الممنوع من الصرف: يعملون له
 ما يشاء من محاريب وتماثيل.

 ⁽١) ومما أن الحفض يُعدُّ واحداً من أنواع العمل الأربعة فتستطيع أن نقول: ((الخمض هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث تستعمل الكسرة (أو إحدى ناشاتها) ببدلالة على هذا العمل)).

مواضعه:

١- الاسم ابحرور إليه: أعوذ باللهمن الشيطان الرحيم.

٧- الاسم المضاف إليه: الحمد لله ربّ العالمين.

٣- الاسم المحاور: إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم (١) - هذا جحر ضبع خرب.

ع_ الاسم الثابع لمحفوض:

أ- الاسم المعطوف: مررت بزيد و سعد.

ب- الاسم البدل: وقفت تحت هذا الجسر.

ج- الاسم التوكيد: أعجبت بالناجحين كلُّهم.

د- الاسم النعت: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

هـ- الاسم البيان: مررت بأخيك سعدٍ.

عو امله:

١ - حروف الجر، وتخفض جميع الأسماء على اختلاف أنواعها.

٧- الاسم المضاف، ويخفض الاسم المضاف إليه.

المحاورة، وتخفض الاسم الجحاور، كما مر في رقم (٣) من العنوان السابق (مواضعه).

ملاحظة:

١- لا يُعَدُّ الاسم التابع للمخفوض مخفوضاً بالتبعية بىل بعامل المتبوع نفسه،
 فقولنا: (مررت بزيد وسعد) يكون فيه (سعد) معطوفاً على (زيسد) مخفوضاً
 مثله بالباء التي سبقت (زيد).

⁽١) انظر مصطلح المحاورة من هذا الباب رقم (١٣٣) مع هامشه.

◄ ذكر بعض النحويين (التوهم- والعوض) على أنهما من عوامل الخفض،
 والأصل أنهما ليسا كذلك.



تعريفه: هو العلاقة التي تصل بين كلمتين.

أتواعه:

أ- حرف:

١- حرف ربط لجواب الشرط:

~ وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا (١) هم يقتطون.

- إذا درست فستنجح.

- فمن يؤمن بربه علا يخاف بخساً ولا رهقاً.

٧- حرف رابط لجواب القسم: تالله المعمل الخير.

٣- حرف رابت للحملة الحالية: مات رسول الله ﴿ ﴿ ﴾ وعمره ثلاث وستون سنة.

ب- ضمير:

١ - ضمير مستنز: جاء الرجل يمشي ٠٠٠

٧- ضمير متصل: جاء الخائف؛ رأسه يسبق رجليه.

ج- حرف وصمير متصل: مات رسول الله ﷺ و درعه مرهونة عند يهودي.

د- حرف وصمير معتس مات رسول الله ﷺ وهو راض عن ربه.

⁽١) هي ذاتها فحالية أيضاً.

⁽٢) وهو في الوقت نفسه حرف توكيد.



تعويفه: هو كل عامل يرفع الاسم أو الفعل المضارع الذي بعده.

أنواعه: ستذكر في مصطلح (الرفع) رقم (٨٣) تحت عنوان: عوامله.

٨٧ – الرتبة

تعريفها: هي المنزلة التي تُخصص لكل كلمة بحسب أهميتها بين أخواتها(١). تصنيفها:

أ- في الجملة الفعلية:

لرتبة الأولى للفعل.

الرتبة سابيه للفاعل

الرتبة عالته للمفاعيل.

رتبة برابعة: لشبه الجملة.

ب- في الجملة الاسمية:

الرتبة لأولى للمبتدأ.

رب الثانية للخبر.

الرتبة الثالثه للمفاعيل.

الرئية الرابعة الشبه الجملة.

⁽١) للتوسع والشرح راجع باب (إعسراب المفردات)، الفصل الثالث (تحديد رتبة الكلمة)،ص ٣٣٣، من هذا الكتاب.

٨٣- الرفع

تعريفه: لغة: هو الصعود بالشيء إلى أعلى.

اصطلاحاً: هو استعمال الضمة أو إحدى نائباتها في الكلمة إذا سبقت بعامل مخصوص

أو: هو عامل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الضمة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المضمومة يضم شفتيه ويجمعهما ويجمعهما ويرفع حنكه من أسفل إلى أعلى (١).

علاماته:

- ٩ الضمة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم والفعل: خالدٌ يؤمنُ بالله.
- الواو: وهي فرع، وتوجد في الجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة: انتصر
 المؤمنون جاء دو خير.
 - ٣- الألف: وهي فرع، و توجد في المثنى فقط: جاء المؤمنان.
- \$- ثبوت النون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة إذا تحردت عن الناصب والجازم: المسلمون ينشرون الخير.

مو اضعه:

- ١- المبتدأ: الله عظيم المؤمنون منتصرون المؤمنان متآخيان.
- ٣- الحبر: الله عظيهُ المؤمنون منتصرون المؤمنان متآخيان.
- ٣- الفاعل: يفلح الصادق يفلح الصادقون يفلح الصادقان.

⁽١) راجع الإيضاح في علن النحو للزجاجي (ص ٩٣) بنحقيق الدكتور مازن المنارك.

\$- ناتب الفاعل: يُنصَرُ المظلومُ - يُنصَرُ المظلومون - يُنصَرُ المظلومان.

٥- اسم الفعل الناقص: صار الحقُّ واضحاً.

٣- حير الحرف المشبه بالفعل: إنَّ الحقُّ واضحٌ.

٧- خبر (لا) النافية للجنس: لا صاحب علم ضائعٌ.

٨- اسم (ما) العاملة عمل (ليس): ما أحد خاسراً في معونته لأحيه.

٩- اسم (كاد) وأحواتها: كاد أبو طالب يسلم.

• ١ - الفعل المضارع المتحرد عن الناصب والجازم: المؤمنون يعملون الصالحات.

١١- الاسم الثابع لمرفوع:

أ- الاسم المعطوف: جاء خالدٌ وسعدٌ.

ب- الاسم البدل: صار هذا الحقّ واضحاً.

ج- الاسم التوكيد: يُنصَر المظلومون كأتهم.

د- الاسم النعت: كاد أبو طالب نصيرُ الدعوة يسلم.

ه- الاسم البيان: كاد أبو طالب عمُّ النبي علي يسلم.

عوامله:

١- الائتداء: ويرفع المتدأ.

٧- المبتدأ: ويرفع الخبر.

٣- الفعل وما ينوب عنه (١): ويرفع الفاعل، ونائب الفاعل.

الفعل الناقص: ويرفع الاسم.

٥- الحرف المشمه بالفعل: ويرقع الخبر.

٣- (لا) النافية للجنس: وترفع الخبر.

⁽١) ونعني بذلك المشتقات التي تعمل عمل الفعل كالمصدر واسم الفاعل.. الخ.

٧- (ما) العاملة عمل (ليس): وترفع الاسم.

٨- (كاد) و حو يد وترفع الاسم.

٩- التجرد عن الناصب والجازم: ويرفع الفعل المضارع.

ملاحظة: عامل الاسم التابع للمرفوع هو ذاته عامل الاسم المتبوع المرفوع.

۸٤ الزجر

تعريفه: هو طلب الكف والانتهاء عن الفعل.

أدواته: واحدة فقط وهي (كلاً)في إحدى معانيها، مثل ﴿ كلاَّ بـل لا يخافون الآخرة﴾.

(٨٥ السابك

تعريفه: هو الحرف المصدري الذي ينسبك (أي يُؤوّل) مع ما بعده بمصدر صريح.

أنواعه: ١- أدَّ- ٢- أدَّ- ٣- عي - ٤ - ما- ٥- نو - ٦- همزة التسوية. (١)

٨٦ السبك

تعريفه: هو تأويل الحروف المصدرية مع ما بعدها بمصدر صريح.

مثاله:

– وأن تصوموا خير لكم → صيامكم خير لكم.

⁽١) راجع للتوسع والأمثلة باب (إعراب المصادر المؤولة) ص ٤٣٥، من هذا الكتاب.

- علمت أن الله عضيه علمت عظمة الله.
 - فأردت د أعيب ← فأردت إعابتها.



تعريفه: هو انقطاع الصوت عند آخر الكلام أو الكلمة.

أدواته: حرف واحد فقط هو (اهاء).

مثاله:

- ما أغنى عنيّ ماليه.
- هلك عني سلطانيه
- وما أدراك ماهيد.



تعريفه: هو انقطاع الحرف عن الحركة.

أو هو عدم توجّه حرف ما بالنطق نحو أحد حروف المد بتاتًا.

أنواعه:

- ١- سكون الناء: ويكون في بعض الكلمات المبنية: كم هـل اضرب الذي
- ٣- سكون لإعراب ويكون في الفعل المضارع المحزوم: لم يعمل لا تكسل.
- ٣- سكون الاعتراض: وهو المعروف بـ (السكون العارض)، وهو الـذي يؤتى به حال الوقف على المتحرك، مثل سكون (النون) في كلمة (المؤمنون) في آية: قد أفلح المؤمنون

أنو اعها:

٨٩ - شبه الجملة

تعريفها: هي صبغة كلامية تزيد في المعنى على المفرد، ولا تتم بها فائدة الجملة.

سبب تسميتها: شبه الجملة ليست جملة لأن الجملة لا بد فيها من مسند ومسند إليه، ولكنها تحمل من المعنى زيادةً على ما يحمله المفرد، فلذلك كان شبهها بالجملة أكثر.

١- الجار والمجرور: مورت بزيد.

٢- الظرف: كنت عند زيد.

• ٩- الشبيه بالمضاف

تعريفه: هو صيغة مؤلفة من اسم مشتق مع معموله، بحيث يبدوان كالمضاف والمضاف إليه، في حاجة كل منهما للآخر، من أجل تمام المعنى.

مثاله: - يا طالعاً حبلاً.

- يا حسناً وجهُه.
- لا مستقيماً لسانه خاسرٌ.
- لا قاتلاً نفساً مؤمنةً رابعً.
- لا كسولاً في دراسته ناجعً.

٩١ - الشريط

تعريفه: هو تعليق حصول شيء بحصول شيء آخر.

أدواته:

أ- من الحروف اثنان: ١٠ إلاً: إلاَ تدرس تنجح.

٧- إدما: إذما تفعل شراً تندم.

ب- من الأسماء عشرة: ١- من: من يورع خيراً يحصد شكراً.

٢- ١١: ما تعمل من الصالحات تؤجر عليه.

٣- مهما: مهما تقرأ تزدد علماً ومعرفة.

٤- سي متي تذهب أذهب.

٥- أين: أين تحلس أحلس.

٦- أب أبان تُصَلِّ يُشِبُّك الله.

٧- أَنِي: أَنِّي يَنزِل دُو العلم يكرم.

٨- حيث : حيثما ينزل مطر ينمُ زرع.

٩- كيفما: كيفما يكن الراعى تكن الرعيّة.

١٠- أيَّ: أيُّ مسجد تدخل تبتهج.

۹۲ – الصفة

انظر مصطلح (النعت) رقم (١٧٦).

٩٣ صلة الموصول

تعريفها: هي الجملة التي يوصل بها (الاسم الموصول) بسبب افتقاره إليها، ليكمّل بها معناه.

مثالها: قد أفلح من نزكي

شرطها: أن تحتوي على ضمير (ظاهر أو مستنز) يعود على الاسم الموصول .

أنواعها: ١- جملة فعلية، مثل: شر الناس مَنْ داراه الناس اتقاءً لشره.

٧- جملة اسمية، مثل: اجتنب دعوة مَنْ أنت ظالمه.

ع ٩ - الضم

تعريفه: هو تحريك الشفتين إلى الأمام بشكل دائري أثناء التلفظ بالحرف المضموم.

أنواعه: ١- ضم البناء: حست - كتبو - منذ.

٧- ضم لإعراب يعمل حالدٌ سيفُ الله.

٥٩- الضمة

تعريفها: هي حركة مدُّ واحدة من حركتي مدِّ حرفها الأم (الواو).

وظيفتها:

٩ علامة إعراب: في أواخر الكلمات المعربة في حالة الرفع فقط، وتكون أصليةً في هذه الوظيفة، مثل: يأكل.

٣- علامة بناء: في أواخر الكلمات المبنية، مثل: كَتَـبُوا.

٣- علامة الحرف المضموم في بنية الكلمة، مثل: يَكْتُنبُون.

٩٦- الضمير

تعريفه: هو لفظ وُضِعَ ليُعبَّر به عن الأسماء الظاهرة.

حكمة وضعه: التخفيف والاختصار والاختزال ما أمكن، إذ طُبعت لغة العرب على ذلك.

شرح التعريف:

- قولنا (هبو لفظ) أي سبواء كان اللفيظ موجوداً في الكلام أو مقدراً في النفس، وهو ما يعرف بالضمير المستتر.
 - قولنا (وضع) أي هكذا وجد في أصل لغة العرب.
 - قولنا (لِيُعتِّبر به...) مثل: (يا رب إنك تسمع.. فنحن لا نعبد إلا إباك).
- * فالكاف في (إنك) ضمير استعمل كبديل عن لفظ الجلالة (رب) فعبرنا بهذا الضمير عن الاسم الظاهر.
- * و (نا) في (تسمعنا) ضمير يعبر به عن الاسم الظاهر بل الأسماء الظاهرة التي تناجى ربها.
 - و (نحن) أيضاً ضمير يُعبّر به عن أسماء المناجين لربهم.
 - و (إياك) كالكاف في (إنك) تماماً.
- * و (أنت) الضمير المستنز وجوباً في الفعل (تسمع) وضع لِيُعبَّر به عن لفظ الجلالة (رَبّ).
- * و (نحن) الضمير المستر وجوباً في الفعل (نعبد) وضع لِيُعــبر به عن لفظ أسماء المناجين لربهم أيضاً.

أنواعه:

أ- الضمير آبارر:

١- البارزالنصل: ضمائره: ١- ك- ي- هـا- هـ- نـا- و- ت- تُ- ت-

1- 6.

أمثلته: كتـــابـك - كتــابـك - كتــابـي - كتابـها - كتابـه -كتابــا - كتبــا - كتبـــا - كتبـــا - كتبــــا - كتبـــا -كتبـــان.

٢- البارز المنفصل:

(أ)-المرفوع (¹): أنا - عن - أنت - أنت - أنت - أنت - هو - هي المرفوع (¹): أنا - هو - هي المرفوع (¹).

(ب)- المنصوب: إياي - إيانا - إياك - إياكم - إياكم - إياكن - المنصوب: إياه - إياها - إياهم - إ

ب- الضمير المستز:

المستة جوازاً، وهي ضمائر الغائبين فقط، مثل:
 القرآن نزل من عند الله، أي: نزل .
 المرأة جاهدت مع الرجل، أي: جاهدت .
 المستة وجوباً، وهي ضمائر المتكلمين والمخاطبين.
 مثل: نعبد الله، أي: نعبد .
 ومثل: تعبد الله، أي: تعبد .

⁽١) المقصود بذلك: أنه لا تستعمل هذه الضمائر في الإعراب إلا في محل مرفوع، فيمكنك أن تراها في محل الفاعل أو ناقب الفاعل أو المتدأ أو الخبر أو أي واحد من المرفوعات، ولكن لا يمكنك أن تراهما في محل نصب، أي في محل المفعول به أو الحال أو التمييز أو أي واحد من المنصوبات. والضمير البارز المتصوب على عكس ذلك تماماً.

⁽٢) يجب أن نلاحظ أن ضمائر العائيين خمسة - كما ذكر - ولكن لا يأتي منها ضميراً مستتراً حوازاً إلا (هو - هي) فقط، فمن الخطأ أن نقول: إن العاعل في الفعل (آكلا) - مثلاً - هو ضمير مستتر جوازاً تقديره (هما)، لأن الفاعل هنا هو (ألف التنية) لني خقت الفعل في أخره، وهي ضمير متصل بارز، وهكذا في (أكلوا - أكلنً).

 ⁽٣) لا يأتي من صمائر المحاطبين ضميرٌ مستترٌ وحوباً إلا (أنتٌ)، أما ضمائر المتكلمين (أنا - نحن) فلا يوحد غيرهما، ويستتران وجوباً دائماً.

٩٧ - ضمير الشأن

تعريفه: هو الضمير السابق، الذي يشير إلى مضمون كلام لاحق.

استعماله: يستعمل في بحال التهويل والتعظيم والتفحيم، حيث يؤتبي بضمير الشأن للتنبيه على أهمية مضمونه، ثم يُتبع بالكلام المراد إيصالُه للسامع..

أمثلته:

١- قل هو الله أحد - هو الله الخالق البارئ.

٣- فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا.

٣- إنه رب كريم.

٤- آمنت أنه لا إله إلا الله.

د- عرفت أنها مشيئة الله.

إعرابه: بحسب موقعه من الكلام.

٩٨ - ضمير ١٠٠٠ الفصل

تعریفه: هو حرف وضع علی صورة الضمیر، یؤتی به للفصل بین کلمتین قد تعربان -بدونه- إعراباً غیر مراد.

أمثلته: ١- ﴿ وقالوا اللهم إن كان هذا هو الحقّ من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء ﴾.

٢- الله هم الخالق.

الشرح:

- ففي المثال الأول: لولا الضمير أو حرف الفصل (هو) لربما أعربنا كلمة (الحق) بدلاً من اسم الإشارة (هذا) فتصبح (إن كان هذا الحقُ)، والصحيح أنها خبر كان منصوب.
- وفي المثال الثاني: لولا الضمير أو حرف الفصل (هو) لربما أعربنا كلمة (الخالق) صفة للمبتدأ الله، فتصبح (الله الخالق...) وكأن الخبر لم يأت، والصحيح أنها حبر.

× شروطه:

أ- شرطان فيه مباشرة:

١- أن يكون أحد ضمائر الرفع المنفصلة: أنت - هو- نحن - هم.

٣- أن يكون مطابقاً للاسم السابق في المعنى: زيد هو - المؤمنون هم.

ب- وشرطان في الاسم السابق:

١- أن يكون معرفة.

٣- أن يكون مبتدأً أو ما أصله مبتدأ.

ج- وشرطان في الاسم اللاحق:

١- أن يكون خبراً.

٣- أن يكون معرفةً أو ما يقاربها كأفعل التفضيل: زيد هو أسرع من عمرو

٩٩ الطلب

تعريفه: هو إرادة حصول شيء مرغوب فيه بصيغة ما.

أنواعه أو صِيَغُه:

١- فعل الأمر: أنفقُ

٧- الفعل المضارع المقترن بلاء الأمر: لِيُنفقُ ذو سعة من سعته.

٣- النهي: لا تمش في الأرض مرحاً.

2- الاستفيام: فيا أنت منتهون.؟

٥- الممنى: أحب لو تصلى في أوّل الوقت.

٣- النداء: يا عباد الله.

٧- يدنون (١٠): رحمنا يا رب.

۸- بعرض زار تشریر معنان

٩- المحضيض علا عاد إلى كتاب الله.

١٠٠ - الظرف

انظر: (المفعول فيه) رقم (١٥٣).

۱۰۱- العدد

تعريفه: هو اسم وضع للدّلالة على كمّية أعيان الأشياء.

أقسامه:

١- فئة الواحد والاثنين.

٢ - فئة الثلاثة إلى العشرة.

⁽١) حقيقته (فعل أمر)، لكن من الأدب، أن يسمى (دعاء) لا أمرًا، لأنه طلب من الله، والله لا يؤمر بل يدعى.

٣- فئة الأحد عشر إلى التسعة عشر.

٤- فئة ألفاظ العقود من عشرين إلى تسعين.

فئة المائة والألف.

ملاحظة: للعدد إعرابه الخاص، وتعريفه وتنكيره، وتذكيره وتأنيثه كذلك، يراجع التفصيل في كتب النحو.

١٠٢ – العَرْض

تعريفه: هو طلب الشيء بلين ورفق وتَأَدُّبٍ.

حروفه: الا- لولا- وم- و- الم

أمثلته: ١- ألا تزورنا فنسعد.

٧- لولا تذهب معنا إلى البساتين.

٣- لوما تقرأ علينا القرآن.

\$- لو تطالع كتب الأدب معي.

أما تشتري من عندنا كتب العلم.

الفرق بينه وبين التحضيض:

- العَرضُ: هو طلب الشيء بلين ورفق وتَأَدُّب.

- التحضيض: هو طلب الشيء بحض وحث وإزعاج وشدّة (١).

۱۰۳ – العطف

تعريفه: هو الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه.

⁽١) انظر الأمثلة في مصطلح التحضيض رقم (٤٠) ص ٨٠ من هذا الكتاب.

حكمه: يقتضى المغايرة، أي أنَّ مابعده لايكون كالذي قبله، بل هو غيره.

غرضه: ١- بيان الأصل: و هو ما يسمّى بعطف (البيان)، ويكون بدون أداة العطف، مثل: جاء زيد أبوه.

٧- الإتبان بالثاني على نسق الأول وطريقته: وهو ما يسمي بعطف
 (النسق)، ولابد فيه من أداة العطف،مثل: حاء زيد وأبوه.

حروفه: الواو- الفاء-ثه- حتى- أو- بل - أم - لا- لكن ملاحظة: انظر (المعطوف والمعطوف عليه).

٤ • ١ – العامل

تعريفه: هو ما يؤثّر في الكلمة التي لها محل، بحيث يجعلها على وحه مخصوص من الإعراب. أنواعه:

١- عامل معنوي: كالابتداء، والتحرد عن النواصب والجوازم

٢- عامل لفظي: أ- سماعي: كحروف الجر مثلا.
 ب- قياسي: كالفعل والمبتدأ.

أنواع عمله: ١- رفع ٢- نصب ٣- خفض ٤- جزم(١) .

٥٠١-العلامة

تعريفها: هي آية الشيء التي تعلن عنه ودلالته التي تشير إليه.

⁽١) انظر التفصيل في أنواع العمل (الإعراب)، ص ٢٥٧، من هذا الكتاب.

أنواعها:

العلامة الإعرابية. كعلامة الضم على الرفع، وكعلامة الفتيح على النصب،
 وكعلامة الكسر على الخفض، وكعلامة السكون⁽¹⁾ على الجزم.

٢- العلامة التعيينيّة: كالعلامات التي تعين الاسم، والعلامات التي تعين الفعل^(١)
 . . الخ.

أي العلامات التي تعين نوع الكلمة أو ربما نوع الفعل أو فرعاً من المنصوبات أو فرع من المرفوعات... الخ.

١٠٦ العَلَم

تعريفه: هو كل اسم يعبين مسمّاه مطلقاً.

أنو اعه:

١ العلم الجنسى: وهو اسم يشيع إطلاقه بين أفراد متشابهين بصفة ما، مثل:
 أم عِرْيَط: اسم علم لجنس العقرب، فكل عقرب يقال لها: أم عريط.

- ثعالة: اسم علم لجنس الثعلب، فكل ثعلب يقال له: ثعالة.
- أسامة: اسم علم لجنس الأسد، فكل أسد يقال له أسامة.

 ٢- العلم الشخصي: وهو اسم خُصص في أصل وضعه بفرد معين، فبالا يتناول غيره من أفراد جنسه حتى ولو تشابهوا بصفة ما، مثل:

⁽١) انظر التفصيل في تحديد علامة الإعراب أو البناء، ص ٣٤٢، من هذا الكتاب.

 ⁽۲) انظر التفصيل في تحديد نوع الكلمة، علامات الاسم والفعل والحرف، الصفحات: ١٩١-١٩٣١، من هذا الكتاب.

- إبراهيم اسم علم لشخص معين، وليس كل شخص يقال له: إبراهيم.
- خالد: اسم علم لشخص معين، و ليس كل شخص يقال له: خالد.
 - على اسم علم لشخص معين، وليس كل شخص يقال له: على.
- دمسَن اسم علم لشخص المدينة المعروفة في سورية، وليس كل مدينة يقال فا: دمشق.
- يعفور: اسم علم لشخص حمار النبي صلى الله عليه وسلم المعروف في السيرة، وليس كل حمار يقال له: يعفور.

٧ ٠ ١ - العلميّة

تعريفها: هي استعمال لفظ ما، عُلَماً على شيء معين.

وظيفتها: أنها علة تمنع الأسماء من الصرف، إذا كان معها علة أخرى في الاسم نفسه. مثافها: عمر، فهو اسم علم، وهو معدول به عن (عامر)، فاجتمعت فيه علمان هما (العلمية والعدل) فامتنع من الصرف.

١٠٨ - العمدة

تعريفها: هي وصف لما لا يُستغنى عنه من الحروف في الكلمة، أو من الأركان في الجملة أنواعها:

١ - العمدة في الكلمة:

أ- تعريفها: هي الحروف التي لا يُستغنى عنها في كل تصاريف الكلمة
 وتسمّى الحروف الأصلية.

ب- أمثلتها: جمع بجماع - محموع - جمعة - استجماع - بحتمع. ٣- العمدة من الجملة:

أ- تعريفها: هي الأركان التي لا يُستغنى عنها في تركيب الجملة. ب- أنواعها: (١) في الجملة الفعلية: الفعل والفاعل أو ما ناب عنهما.

(٢) في الجملة الاسمية: المبتدأ والخبر أو ما كان أصلهما كذلك.

١٠٩ الفاء السبية

تعريفها: هي الفاء الداخلة على الفعل المضارع؛ لتبيّن أنّ الفعل الـذي قبلها سبب في الحكم الذي بعدها.

مثالها: - لم يذنب البريء بيعاقب.

- لا تكن لاهياً في شبابك نتندم في هرمك.

ملاحظة: الفاء السببية لا تنصب الفعل المضارع، إنما الذي ينصبه هي (أَنُّ) المضمرة بعد الفاء.

• ١١ - الفارقة

تعويفها:هي ألف توضع في نهاية الفعل الذي اتصلت بــه واو الجماعـة وكــان بحزومـــًا أومنصوباً.

سبب التسمية: هي أن هذه الألف استعملت للتفريق بين الفعل المعتل الآخر بالواو والفعل الذي اتصلت به واو الجماعة مثل: الرجل يدعو ربه - الرحال لن يدعوا . لا ربهم.

عملها: التفريق بين واو الجماعة (التي هي ضمير) وواو العلة (التي هي حرف)، مشل: يسمو- يدنو - يعلو.

حكمها: أنها تكتب ولا تلفظ.

١١١ – الفاعل

تعريفه: لغةُ: هو الذي قام بالفعل أو أوجده.

اصطلاحاً: هو اسم مرفوع صريح، أو مؤول به، سبقه فعمل، أو مؤول به، واقعاً منه أو قائماً به.

محله: مرفوع دائماً.

شرح التعريف:

هو اسم: أي لا يكون الفاعل من الأفعال ولا من الحروف.

مرفوع: أي أنَّ محلَّه دائماً مرفوع ولـو لم تظهر علامـة ذلـك، مثـل: آمـن هـذا الرحل.

صريح: مثل: قام زيدٌ - قامو ا - قمت.

أو مؤوّل به: أي أو مؤوّل بالاسم الصريح، مثل: ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم.؟

والتقدير: ألم يأن للذين آمنوا حشوعٌ قلوبهم؟

سبقه فعل: مثل: قاء زيد، ويشترط فيه أن يكون مصوعاً للمعلوم.

أو مؤوّل به: أي مؤوّل بالفعل، أي كل اسم يعمل عمل الفعل، مثل: مختلف ألوانُه.

واقعاً منه: مثل: قام زيد - ذهب عمرو - وقف خالد.

أو قائماً به: مثل:مات زيد -في النبات -ست الشجر-مرض الطفل. ملاحظة: للفاعل أحكام عديدة تراجع في مظانها من كتب النحو.

١١٢ - الفتح

تعريفه: هو تباعد الفكين (السفلي والعلوي) عن بعضهما البعض أثناء التلفظ بالحرف المفتوح.

١١٣ الفتحة

تعريفها: هي حركة مدّ واحدة من حركتي حرفها الأمّ (أي: الألف). وظيفتها:

١- تكون علامة إعراب في نوعين من الكلمات:

أ. في الكلمة التي تكون في حالة النصب (وتكون أصلية في هذه الوظيفة)
 مثل: رأيت الناس.

ب. في الكلمة التي تكون في حالة الخفض (وتكون غير أصلية في هذه الوظيفة) مثل: مررت بدمشق.

٧- تكون علامة الحرف المفتوح في بنية الكلمة، مثل صمع.

٣- تكون علامة بناء في أواخر الكلمات المبنية، مثل: سَمِعَ.

١١٤ - الفجانية

تعريفها: هي إحدى المعاني في استعمالات (إذا) و (إذ).

سبب تسميتها: أنَّ مابعدها بكون مباغتاً، ولم يحسب له حساب.

مثالها: - وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون.

- نظرت في السماء فإذا القمر مخسوف.
- بينما كان القرآن يتلى إذ دمعت العيون.

١١٥ - الفضلة

تعريفها: هي وصف لما يمكن الاستغناء عنه من الحروف في الكلمة، أو الحواشي في الجملة.

أنواعها:

١ - الفضلة في الكلمة:

أ- تعريفها: هي الحروف التي يمكن الاستغناء عنها لأجل تصريفها.

ب- مثالها: جمع → جذمع → خمع ن → استحماع →

التمع.

٧- الفضلة في الجملة:

أ- تعريفها: هي الحواشي من الكلمات التي يمكن الاستغناء عنها في التراكيب النحوية.

ب- أمثلتها كثيرة، لكنها تندرج تحت مايلي:

١ - الفعولات خمسة (١١ .

٧ - النميير .

⁽١) المقصود بذلك المفعول به. والمفعول له: والمفعول فيه، والمفعول معه، والمفعول المطلق.

- F

ع'۔ جو و بحور ر

١١٦_فعل الأمر

انظر مصطلح (الأمر) رقم (٣١).

١١٧ – الفعل التام

تعويفه: هو الفعل الذي يكتفي بمرفوعه دون حاجة لمنصوبه لتمام المعني .

ملاحظة: هذا لايعني أنه لاينصب مفعولاً بل يعني أنه يستطيع الاستغناء عنه دون نقص في معناه

مثاله: ذهب - استعد - ابيض - سرق - قتل. الخ.

١١٨ – فعل الدعاء

تعريڤه: هو فعل الأمر إذا كان المخاطَبُ به هو ربنا سبحانه وتعالى.

سبب تسميته: الأدب مع الله تعالى، إذ من مقتضى الأمر أن يكون الخطاب متوجهاً من الأعلى إلى الأدنى، وبعكس هذا استعمل فعل الدعاء حيث صار الخطاب متوجهاً من الأدنى إلى الأعلى أي من العبد إلى ربه، ولا يجوز أن يأمر العبد ربه، لذلك سُمِّى هذا الفعل (فعل الدعاء)، مع أن حقيقته أمر.

مثاله: - يارب ارحمنا.

- واعف عنا و عفر لنا.
 - وفِنا عذاب النار.

119 - الفعل الماضي

تعريفه: هو كل كلمة تدل على حصول حدث في الزمن الماضي.

علاماته: ١- قبوله تاء التأنيث الساكنة: ذكرت.

٢- قبوله تاء الفاعل المنحركة: ذكرْتُ - ذكرْتَ - ذكرْتَ

• ١٢ - الفعل المصوغ ١٠٠ للمجهول

تعريفه: هو كل فعل صيغت حروفه على أنَّ فاعله مجهول غير معلوم والاموجود.

أنواعه: ١- الفعل الماضي: كُميرَ - سُمِغ - نُصِف.

٧- الفعل المضارع: يُكُسُرُ - يُسْمَعُ سَ يُنْظَفَّ.

ملاحظة: ضابط الفعل الماضي والمضارع المصوغ للمجهول هو ضم الأول في كليهما، ثم كسر ماقبل الآخر في الماضي، وفتح ماقبل الآخر في المضارع، كما في الأمثلة.

١٢١ - الفعل المصوغ المعلوم

تعريفه: هو كل فعل صيغت حروفه على أنَّ فاعله موجود معلوم، ظاهر مثل:

⁽١) كلمة (المصوغ) أولىس كلمة (المبيي) في الاستعمال الاصطلاحي.

يعمل زيد، أو مقدر، مثل: زيد بعمل، أي (هو).

أنواعه: ١- الفعل الماضى: كُسَرُ - سَمِعُ - نظف.

٢- الفعل المضارع: يُكسِرُ - يَسْمَعُ - يَنْظُفُ.

هلاحظة: ضابط الفعل الماضي والمضارع المصوغ للمعلوم هو (عدم ضمّ أوَّلهما).

١٢٢ – الفعل المضارع

تعريفه: هو كل كلمة تدل على حصول حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل.

علاماته : ١- قبوله السين أو سوف: سيكتب سوف يكتب.

٢- قبوله الجزم أو النصب: لم يكنب - لن يكتب.

شرطه: أن يكون مبدوءاً بحرف من حروف (أنيت).

١٢٣ - الفعل الناقص

تعريفه: هو الفعل الذي يفتقر إلى منصوبه ولايكتفي بمرفوعه لتمام المعني.

مثاله: - وكان (١) الله عليماً حكيماً.

- يس الباطلُ بالذي يدوم.

- كاد الفقرُ أن يكون كفراً.

 ⁽١) (كان – يكون) إذا كانتا يمعنى (وُجد – يوجد) فهما فعلان تامّان لاناقصان، كقول تعالى: ﴿وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة﴾.

١٩٢٤ القسم

تعريفه: لغة: هو الحلف واليمين.

اصطلاحاً: هو أسلوب تعبيري يلحأ إليه المتكلم لتأكيد الكلام وتقريره وتثبيته.

أدواته: أ - ثلاثة من الخروف الجارة:

١٠. ١٠ لله - . ربُّ الكعبة - ، الذي نفسي بيده.

٢. نا لله - زبُّ الكعبة.

٣. الله - ربِّ الكعبة.

ملاحظة: يجوز ذكر فعل القسم مع الباء فتقول (أقسم بالله) ولايجوز صع الواو والتاء.

ب- بعض الألفاظ الخاصة به: يمين الله - أيمر الله - لعمري - قسمي -

١٢٥ - الكسر

تعريفه: هو تحريك الحنك الأسفل إلى الأمام فالأعلى - وكأنه كسر حقيقي في الحنك - أثناء التلفظ بالحرف المكسور.

١٢٦ - الكسرة

تعريفها: هي حركة مدٍ واحدة من حركتي مدِّ حرفها الأم (الياء).

وظيفتها:

١ – علامة إعراب في:

أ- الكلمة التي تكون في حالة خفض (وتكون أصلية في هذه الوظيفة) مشل:
 مررت بزيد.

ب-بعض الكلمات التي تكون في حالة نصب (وتكون غير أصلية في هذه الوظيفة) مثل: رأيت المؤمنات.

٣ - علامة بناء في أواخر الكلمات المبنية، مثل هؤلاء.

٣- علامة الحرف المكسور في بنية الكلمة، مثل: سميع.

١٧٧ - اللام المزحلقة

تعريفها: هي اللام المؤكَّدة التي زحلقتها (إنَّ) المؤكَّدة من المبتدأ إلى الخبر.

مثالها: لمحمدٌ صادقٌ -> إنَّ محمداً صادقٌ.

سبب ذلك: هو أنه لايجوز اجتماع مؤكّدين متباشِرَينٍ، أي بدون فاصل بينهما.

(۱۲۸ – المؤوّل

تعریفه: هو کل جملة سُبقت بحرف مصدري، بحیث یمکن سبکهما وإنتاج مصدر أصلي مفرد منهما.

أركانه: ١- حرف مصدري.

٣- جملة اسمية أو فعلية بعد الحرف المصدري.

أمثلته:

١- فأردب أن أعيبها - المصدر الأصلى: فأرادت إعابتها.

٣- أو لم يكفهم أنا أنزلنا > المصدر الأصلى: أو لو يكفهم إنزالنا.

إعرابه: يعرب كما يعرب المصدر الأصلي لو كان مكانه.

- فنقول في المثال الأول: (أن أعيب) مصدر مؤول في محل نصب مفعول به، وذلك لأن مصدره الأصلي في قولنا: (فأردت إعابتها) هو مفعول به منصوب.

- ونقول في المثال الثاني: (أما أنزلنا) مصدر مؤول في محل رفع فساعل، وذلك لأن مصدره الأصلي في قولنا: (أو لم يكفهم إنزاُلنا) هو فاعل مرفوع.

١٢٩ - المبتدأ

تعريفه: هو اسم مرفوع صريح، أو مؤول به، يذكر في بدء الكلام للدلالة على أنّ حكماً سينسب إليه.

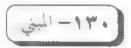
محله: مرفوع دائماً.

أمثلته: ١- الصريح: الصيأم خير للإنسان من كثرة الطعام.

٣- المؤول به: وأن تصوموا خير لكم.

حكمه: له المرتبة الأولى في الجملة، سواء تأخر لفظه أو تقدم. فمشال المتأخر: في الدار زيد، ومثال المتقدم: زيد في الدار.

ملاحظة: للمبتدأ مع خبره أحكام كثيرة تراجع في مظانّها من كتب النحو.



تعريفه: هو كلمة تلزم حالة واحدة، فلا يتغير آخرها.

ملاحظة: راجع التفصيل في الفصل الخامس (تحديد حالة الكلمة) من الباب الشاني (إعراب المفردات).

١٣١ - المتعدّي

تعويفه: هو الفعل الذي لايكتفي برفع الفاعل بل يتعداه إلى نصب المفعول به.

أنو اعه:

١- مايتعدي إلى مفعول به واحد، مثل: كتب المحتهد واجبه.

٢- مايتعدى إلى مفعولين:

أ- أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: جعت القَمعَ خبزاً - حسب الشمس مشرقةً.

- أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: جعت القَمعَ خبزاً - حسب الشمس مشرقةً.

ب- ليس أصلهما مبتدأ وخبراً، مثل: 'حصت المسكين دحاجة - الست الغلام حداة - الست الغلام حداة - الست الغلام على المسكين دحاجة - الست الغلام حداة - الست الغلام على المسكين دحاجة - الست الغلام على الغلام على المسكين دحاجة - الم

۳- مايتعدى إلى ثلاثة مفاعيل مثل: داو أعلم وأرو العدم وأرو العدمت الناسَ الحقَّ واضحاً - أبتُ إسرائيل الناسَ باطلَها حقاً.

۱۳۲ - الثنى

تعريفه: هو كلمة دالَّة على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون في آخرها.

إعرابه:

١- يُرفع وعلامة رفعه الألف: جاء لصديقان.

۲- يُنصب و يُحفض وعلامة نصبه وخفضه الساء: رأيت الصديقيس - مررت بالصديقيس.

شروطه: ١- أن يدل على الاثنين، وبهذا يخرج مثل:

- (سلمان - عثمان - جيران - حسان - شيعان) لأنها تدل على واحد فقط.

رصنوان – غلمان – رُغفان – جرذان – طُرشان) لأنها تدل على جماعة.
 ◄ أن تكون الألف والنون أو الباء والنون مزيدتين، وبهذا يخرج، مثل:
 ~ (اثنان – اثنتان – ثنتان) و (حسين) لأن الألف والنون والياء والنون حروف أصلية لاتحذف.

۱۳۳-انجاورة

تعريفها: هي ظاهرة إعرابية تقتضي خروج الاسم المعرب عما يجب لـ مـن علامـة إعراب إلى مايوافق الاسم الذي حاوره في علامة إعرابه.

مثالها: (الحملة المشهورة): هذا جحرٌ ضب عرب.

الشرح: كان ينبغي أن يقال: (هـذا جحر صبر حرب لأن كلمة (حرب) صفة للجحر المرفوع، لاصفة للضب المحفوض، إذ لايوصف الضب بـالخراب، وإنما خفضت كلمة (حرب) لجحاورتها كلمة مخفوضة، وهي (ضبو).

حكمها: هي عامل معنوي تخفض الاسم، هذا عند من يجيز استعمالها، وهم قلّة شذوا عن الجمهور؛ كما شذ هذا الأسلوب في الكلام الفصيح(١).

⁽١) سعت بعض مدرسي قواعد النحو يستشهد بجمل من القرآن الكريم على صحة استعمال أسلوب المحاورة، وعلى قصاحته، وأورد الآيات التي في آخرها ﴿ إنه كان عذابَ يوم عظيم ﴾ وهمي: الأنعام /١٥، الأعراف: ٩٥، يونس /١٥، مريم /٣٧، الشعراء /١٥٦-١٨٩، الزمر /١٢، الأحقاف /٢١، وقال: إن كلمة (عظيم) عفوضة لمجاورتها كلمة (يوم) المخفوضة أيضاً، والأصل في (عظيم) أن تكون منصوبة على =

١٣٤ – المجرور إليه

تعويفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، سبقه حرفُ جرٍ ظاهرٌ أو مقدر، جَرَّ إليه المعنى الذي قبله.

- أنها صفة لرعداب الدليل عبر صحيح البتة؛ فإن كلمة (عظيم) صفة لربوم) محقوضة مثلها، وليست مخفوضة اليوم. وأقول: هذا الدليل عبر صحيح البتة؛ فإن كلمة (عظيم) صفة لربوم) محقوضة مثلها، وليست مخفوضة بالمجاورة على أنها صفة لرعداب) المصوبة، والقول: بأنَّ اليوم لايوصف بالعظمة قول به محميص، لأنَّ الله قد فعل ذلك فقال في سورة المصففين به آلا يظن أولئك أنهم مبعوثون، ليوم عظيم في وكلمة (عظيم) هنا صفة ليوم بلا خلاف. أما الدليل الذي يستحق المناقشة من القرآن فهو جملة وردت في سورة هود الآية (٢٦) وهمى عليوم بلا خلاف. أما الدليل الذي يستحق المناقشة من القرآن فهو جملة وردت في سورة هود الآية (٢٦) وهمى حقوله تعالى في أنها معلى عدال على عدال المهم عدال على ألهم محبث يقولون؛ لايجنوز وصف اليوم بالألم، بل همو من مضات العذاب، وعلى هذا فإن (أليم) صفة لرعياب) محبورة بالمجاورة لفظاً مصوبة محلاً ولا يصبح أن يقال: (أليم) صفة ليوم.

أقول: والحَـن أنه يصعُ، يل هو الصحيح المحض، وعيره الخطأ الخالص، لأن وصف اليوم بأنه أليسم؛ حمائز على اعتبار دلك من الإسناد المحازي المرسل علاقته المحلية، أي أن اليوم هو عمل للعذاب الأليسم، وهـذا كقوله تعمالى فؤواسال القرية عمنى، أهل القرية، ففي إعراب(القرية) نقول: مفعول به منصوب - مسع أن فعل السوال لم يقم على القرية حقيقة - ولانقول: مضاف إليه بحرور بتقدير كلمة (أهـل) قبلها. راجع النحو الوائي لعباس حسن ١/٣ الهامش، همه المزيد.

 (١) أرى أن مصطلح (اسم محرور) فيه تلبيس وخطأ في الاستعمال، والصحيح أن نقول: (اسم محرور إليه) وذلك للأساب الآنية:

الأول: أنَّ المتعلم عندما يسمع مصطلح (الاسم المحرور) يظن أن المحرور حقيقة هو هذا الاسم.

و الحق أنَّ هذا الفهم حطاً، تسبب فيه عدم دقة تسمية المصطلح، إذ إنّ المُحرور حقيقة هو معنى الفعل أو الاسم الذي قبل حرف الجر.

الثاني: أنَّ الأصل في هذه التسمية هو أنَّ حرف الجر يجر المعنى الـذي قبله إلى الاسم الـذي بعـده، إذا فالاسـم الذي بعد حرف الجر هو (اسم مجرور إليه)

الثالث: أنَّ (المضاف إليه) هو أقرب المصطلحات شبهاً بالاسم المجرور، فلماذا نقـول:(مضـاف إليـه) ولانقـول هـما (بحرور إليه)؟ مع أن المعنى المطلوب قد أضيف إلى الأول وحُرَّ إلى الثاني!!.

الرابع: أنّ (المضاف إليه) عندما يُذكر؛ يستدعي في الذهن أنه مخفوض، وهكذا يجب في (الاسم المحرور إليه). الخامس: إنّ سيبويه كان يطلق على الاسم المجرور (مضافاً إليه بحرف الجر) انظر الكتاب ٢٩٠/١، وانظر قــول ابن الحاجب في شرح الرضى على الكافية ٢٧٣/١.

محله: عقوض دائماً.

الأمثلة: ١- مثال الاسم الصريح: أعوذ بالله من لشيطان الرجيم.

٣- مثال ماينوب عنه: وهو المؤوّل بعد حرف جر: علمت بأنّ الله قادر،
 أي: علمت بقدرة الله.

٣- مثال الحرف الظاهر: أعوذ يا لله من الشيطان الرحيم.

٤- مثال الحرف المقدر: وليل كموج البحر أرحى سدوله، أي: ورب ليل.
 الإعواب: (بأن الله قادر) (وليل).

الباء: حرف خفض مبني على الكسر لامحل له من الإعراب.

أنّ: حرف مشبه بالفعل ينصب الأول ويرفع الثاني.

الله: اسمها منصوب.

قادرٌ: خبرها مرفوع.

والمصدر المؤول من (أن) ومابعدها في محل خفض بحرف الجر.

وليل: الواو: حرف يدل على (رُبُّ) المحذوفة، مبني على الفتح لامحل لـ م من الإعراب.

ليلٍ: اسم بحرور إليه بـ(رُبَّ) انحذوفه مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

١٣٥ – انجزوم

تعريفه: هو فعل مضارع، أو ماينوب عنه، تأثر بعامل حزم. الأمثلة: ١ - مثال الفعل المضارع: لم يصل سوءاً.

Y- مثال ماينوب عنه:

أ-من يعمل خيراً فسيحصد الشكر - من يعمل خيراً فحصاده

ب- الفعل الماضي: (بشرط أن يكون فعل شرط أو حوابه) مثل:
 من جد وَجد و من سار على الدرب وصل.

٣- مثال التابع لجحزوم: يأتي منه فقط:

أ. الفعل المضارع المعطوف على المضارع المجزوم، مثل:
 إن تجتهد أو تكسن فالنتيجة لك.

ب. الفعل المضارع المؤكّد تأكيداً معنوياً (أي بإعادة لفظه)، مثل: إنْ تدرسُ تدرسُ تنجح.

انمحل المخال

تعريفه: لغة: المكان والموقع.

اصطلاحاً: هو المكان الذي تحتله الكلمة أو الجملة أو العلامة.

أنواعه:

- ٩ محل الكلمة: وهو مكان تحتله كلمة تتأثر بالعوامل، بحيث يضعها كل عامل
 في المكان المناسب، وذلك حسب عمله فيها.
- ٢- محل الجملة: وهو الموقع الإعرابي الذي تحل فيه الجملة محل المفرد، ونعني بذلك الجمل التي لها محل من الإعراب فقط.
- عل العلامة: هو موقعها، ويكون دائماً في الحرف الأخير من الكلمة، سواء
 كانت علامة إعراب أو علامة بناء.

ملاحظة: يكون محل الكلمة ومحل الجملة على أنواع أيضاً: فمنها المرفوع ومنها المنصوب ومنها المخفوض كل ذلك بحسب العوامل، وتفصيله في فصل (تحديد محل الكلمة) في باب إعراب المفردات.

١٣٧ - المخفوض

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، تأثر بعامل خفض.

الأمثلة:

١- مثال الصريح بعد المضاف: غلام زيد نشيط.

٧- مثال الصريح بعد حرف الحر: الصلاة المكتوبة في المسجد خير منها في

٣- مايتوب عنه:

أ- المؤوّل بعد المضاف: انتصر العرب يومّ أن تمسكوا بإيمانهم، أي: يـوم تمسكِهم.

ب-المؤول بعد حرف الجر: علمت بأنَّ الله قادر على كل شيء، والتأويل: علمت بقدرةِ الله.

ج-الجملة بعد الظرف: إذا درست نجحت - يومَ نعود لديننا ننتصر.

٤ - مثال التابع لمحفوض:

أ- كالصفة، مثل: غلام زيد الكسول نشيط.

ب- أو كالمعطوف، مثل: الصلاة المكتوبة في المسجد أو الجامع أفضل.

ج- أو كالتأكيد، مثل: هذا كتاب التلميذِ نفسِـه.

د- أو كالبدل، مثل: لا تأكل من هذا الضعام.

۱۳۸ – المرفوع

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، أو فعل مضارع، تأثر بعامل رفع. الأمثلة:

 ١- مشال الاسم الصريح: قام زيد - زيد قائم - ضرب اللص - حضر الصديقان - هذا أبوك.

٣- مثال المضارع: يقومُ زيد - المؤمنون يوفون بالعهد.

٣- ماينوب عن الاسم:

أ- المصدر المؤول: ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم- وأن تصوموا حير لكم.

ب-الجملة: زيد يعمل - محمد خلقه عظيم.

3 - مثال التابع لمرفوع:

أ- الصفة: أسلم عمر لفاروق.

ب- العطف: آمن أبوبكر ثم عليّ.

ج- التوكيد: هذا كتابي نفسُه.

د- البدل: ذلك الكتاب لاريب فيه.

ملاحظة: لاننسى أنه لايشترط في المرفوع (١) أن تظهر عليه علامة رفع، ببل يكفي أن يقع في محل مرفوع؛ بعد تَأثُرهِ بعامل الرفع. مثال ذلك: هذا الذي نحبه، فرذا) هنا وقعت في محلٍ مرفوع، وهمو (المبتدأ) لأنها تأثرت بعامل الرفع (الابتداء) فهي كلمة مرفوعه، وكذلك كلمة (الذي) حيث وقعت هنا في

⁽١) وكذلك الأمر بالنسبة للمخفوض والمجزوم والمنصوب

محل مرفوع، وهو (الخبر) لأنهما تأثرت بعامل الرقع (المبتدأ)، فهي كلمة مرفوعة أيضاً.

١٣٩ – المشبه بالفعل

تعريفه: هو حرف يدخل على المبتدأ والخبر، فينصب الأول ويسمى اسمه، ويرفع الثاني ويسمى خبره.

سبب التسمية: هو النشابه بين هذه الحروف وبين الفعل في العمل وقوة التأثير، فالفعل - إذا كان متعدياً - يعمل عملين: يرفع فاعلاً، وينصب مفعولاً، وهذه الحروف تشبه الفعل بذلك إذ إنها تعمل عملين أيضاً، حيث تنصب الأول وترفع الثاني.

حووفه: إنّ - أنّ - كأنّ - ليتَ - لعنَ - لكنّ - إلاّ - عسى (راجع الأمثلة في العامل السماعي).

• ١٤٠ - المشبّه بالمفعول به"

تعريفه: هو اسم منصوب بالصفة المشبهة باسم الفاعل أو بنزع الخافض.

مثاله: ١- المنصوب بالصفة المشبهة: على حُسَنُ حلقه.

٣- المنصوب بنزع الخافض - تمرون الديار و لم تعوجوا....كلامكم عليً
 إذن حرام

 ⁽١) انظر مصطلح (نزع الخافض) في هذا الباب رقم (١٧٤) وحامع الدروس العربية للغلايسني ١٣/٣-١٩٥٠
 ومعجم المصطلحات للدكتور اللبدي ص١١٢.

حكمه: يُعَدُّ (مشبهاً بالمفعول به) لا (مفعولاً به) لأنّ (الصفة المشبهة باسم الفاعل) قاصرة غير متعدية، و(نزع الخافض) لايوقع حدثاً بالاسم الذي بعده، والفعلُ الذي قبل الخافضِ المنزوعِ قاصرٌ غيرُ متعدٍ لاينصب المفعول به.

إعرابه: ١ - حدة عنده: مست بمنعول به مصوب بالصفة المشبهة باسم الفاعل (حَسَنٌ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

٢ -الديار: مشبه بالمعول ≈ منصوب بنزع الخافض، وعلامة نصب الفتحة الظاهرة في آخره، والتقدير: تمرون بالديار.

181 - المصدر

تعريفه: لغة: المحرج والمنبع.

اصطلاحاً: هو اسم وضع للدلالة على عملية الفعل وصورته.

مثاله: - كتابة: للدلالة على فعل مَن يكتب، وصورةِ هذا الفعل.

- أَكُلُّ: للدلالة على فعل من يأكل، وصورةِ هذا الفعل.

- حلوس: للدلالة على فعل من يجلس، وصورةِ هذا الفعل وهكذا(١)

١٤٢ الضارعة

تعريفها: لغة: هي المشابهة والمماثلة.

اصطلاحاً: هي مشابهة الفعل الذي يدل على الحال أو الاستقبال لاسم الفاعل في تلك الدلالة، وفي موافقته له لفظاً في السكنات وعدد الحروف.

⁽١) انظر الشرح والأمثلة والتفصيل في الباب الخامس (إعراب المصادر المؤولة) ص ٤٢٥، ص هذا الكتاب.

حروفها: أربعة: بحموعة في كلمة (أست).

الأمثلة: - يَعْمَلُ بِ عَاْمِلٌ.

- يُحِدُ - مُحِدُ.

- يَسْتُمِعُ ﴾ مُسْتُمِعٌ.

- يَسْتَغَفِّرُ ﴾ مُسْتَغَفِّرُ.

الما ١٤٣ المضاف إليه

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، أسند إليه اسم، وعَمِلَ فيه الخفض. عله: مخفوض دائماً.

الأمثلة: ١- مثال الاسم الصريح: غلامٌ زيد نشيط.

٣- مثال ماينوب عنه:

أ. المؤوّل بعد المضاف: بُحح الطالب يوم أنْ جَدَ في دراسته.
 ب. الجملة بعد المضاف: إذا أسأت فأحسن.

الإعراب: (يومُ أن حَدُّ) (إذا أسأت...).

يومَ: مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

أنُّ: حرف مصدري مبني على السكون لامحل له من الإعراب.

جَدًّ: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في آخره لامحل له من الإعراب.

والمصدر المؤوّل من (أن) ومابعدها في محل خفيض لأنه مضاف إليه.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه، متعلق ومنصوب بجوابه، مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية، وهـو شـرط غـير جازم.

أسأت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، والجملة في محل خفض لأنها مضاف إليه.

ع ع ١ – المعتل من الأسماء

تعريفه: هو الاسم الذي يكون حرفه الأخير حرف علة.

أتواعه: ١- المقصور: تعريفه: هو اسم معرب آخره ألف ثابتة.

مثاله: العصا - موسى - عطش - هدى - فتى .

٣- الممدود: تعريفه: هو اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة.

مثاله: سماء - صحراء - وُطّاء - همراه - حسناه - حريباء -- قُرّاء

٣- المنقوص: تعريفه: هو اسم معرب آخره ياء ثابتة مكسور ماقبلها.
مثاله: القاض - الساع - الراع - الداع - الهادي.

ملاحظة: لاتجد في اللغة العربية اسماً معتلُّ الآخر بالواو أبداً، ومايُظن أنه منها فليس منها.

(120 – المعتل من الأفعال

تعريفه: هو الفعل الذي يكون أحد حروفه الأصلية حرف علة.

أنو اعه:

١٠- المثال: وهــو ماكـان حرفه الأول حرف علـة: وعـد - وثب - إَــمُن - المثال:
 بيس (١).

٧- الأجوف: وهو ماكان حرفه الثاني حرف علة: قال - صَرِتَ - بَيْنَ.

۳- الناقص: وهو ماكان حرفه الثالث الأخير حرف علة: سعى نسي - سَرُوَ
 (أي: كُرُمُ).

اللفيف المفروق: وهو ماكان حرفاه الأول والأخير حرفي علة: وعى - ولي بشي .

اللفيف المقرون: وهو ماكان حرفاه الثاني والثالث حرفي علة: كوى نوى - غون - عير.

(۲۶۲ – المعدود

تعريفه: هو الشيء الذي حُددت كميته بالعدد.

مثاله: عندي عشرون قدماً، فكلمة (قلماً) هنا هي المعدود، لأن العدد (عشرون) قد حَدَّد كميته الموجودة عندي.

حالته الإعرابية:

١- الحفض على الإضافة: إذا كان مع الأعداد (من ثلاثة إلى عشرة) و(مائة)
 و(ألف)، مثل: جاءنا عشرة أساتذةٍ ومائة طالبٍ وألف كتابٍ.

٧- النصب على التمييز: إذا كان مع الأعداد (من أحد عشر إلى تسع وتسعين)

⁽١) لايمكن أن نجد في العربية فعلاً معتلِّ الأوِّل بالأنف، لأنَّ الألف لأبيئداً بها.

مثل: رأى يوسف أحد عشر كوكباً - حفظت تسعةً وتسعين اسماً من أسماء الله الحسني.

ملاحظة: للمعدود أحكام أخرى تراجع في كتب النحو في مظانها.

١٤٧ – المعرب

تعريفه: هو كل كلمة يتغير آخرها بحسب العوامل الداخلة عليها.

مثاله: جاء خالدٌ - رأيت خالد - مروت بسخالدٍ.

ملاحظة: راجع التفصيل في إعراب المفردات - حالة الكلمة.

١٤٨ – المعرفة

تعريفها: هي اسم وضع للدلالة على ذات شيءِ بعينه.

أنواعها:

١- الضمائر بكل أنواعها.

٧- العلم: أحمد - نعالة - دحلة - دمشق.

٣- اسم الإشارة: ١ - ٥٥ - نعت - أو ١١ - هذاك.

الاسم الموصول: الماني - التي - الدين - اللاتي - مَنْ - ما.

المحلى بأل: لمؤمن - الانتفاضة - القاضي - الصدق.

٣- المنادى: باطائعُ الجبل - باطالعاً حيلاً - يارجلُ - يارجلاً .

٧- المضاف إلى معرفة: كناب أحمد - كتاب هذه - كتاب الذي أعرفه كتاب المؤمن.

١٤٩ ـ المعطوف

تعريفه: هو اسم أو فعل تابع لما قبله؛ بسبب رجوعه إليه في حكمه.

محله: بحسب محل متبوعه.

مثاله: - جاء خالدٌ وسعيدٌ.

- المؤمن لن يستمع أو ينصتَ إلى الفواحش.

حكمه: أن يتبع المعطوف عليه في إعرابه رفعاً ونصباً وخفضاً وحزماً.

١٥٠- المعطوف عليه

تعريفه: هو الاسم أو الفعل المتبوع لاشتراك غيره معه في الحكم.

مثاله: - جاء خالدٌ وسعيد.

- المؤمن لن بستمع أو ينصت إلى الفواحش.

حكمه: أنه يعرب بحسب موقعه من الكلام وبحسب العامل الذي يسبقه.

١٥١- العمول

تعويفه: هو كلمة (أو ماينوب عنها) صحّ دخول العامل عليها.

ملاحظة: ينوب عن الكلمة مايصلح أن يحل محلَّها من مصادر مؤولة وجمل.

أنواعه: أ- المعمول المرفوع، ويشمل:

١- المبتدأ ٢- الحبر

٣- الفاعل.

٥- المضارع المتجرد عن الناصب والجازم. ٦- اسم الفعل الناقص.

٧- خبر الحروف المشبهة بالفعل. ٨- اسم الحروف المشبهة بـ(ليس).

٩-التابع لمرفوع (صفة-عطف-بدل- ١٠- كل مصدر مؤول أو جملة صح أن توكيد).

ب- المعمول المنصوب ويشمل:

١- المفعول به. ٢- المفعول له.

٣- المفعول فيه. ٤- المفعول معه.

٥- المفعول المطلق و نوابُّه ٦- الحال.

٧- التمييز.

٩- خير الفعل الناقص. ١- ١- اسم الحرف المشبه بالفعل.

١١ - حير الحروف المشبهة بـ (نيس). ٢١ - المشبه بالمفعول به.

١٣- التابع لنصوب، أي: (صفة - ١٤- كل مصدر مؤول أو حملة صح أن عطف-بدل-توكيد).
 عطف-بدل-توكيد).

د١- المضارع المسبوق بعامل نصب.

ج- المعمول المحفوض، ويشمل:

١-- المجرور إليه. ٢- المضاف إليه.

٣- التابع لمخفوض (صفة-عضف-بدل- ٤- كل مصدر مؤول أوجملة صحّ أن تحلّ توكيد).

د- المعمول المحزوم، ويشمل:

١- الفعل المضارع (سواء جُزِم بالحروف أم بالأسماء أم بالطلب).

٢- كل جملة صح أن تحل محل الفعل المضارع المحزوم.

الفعل لماضي إذا وقع فعلاً لشوط جارم أو جوابه: من سار على الدرب وصل.

١٥٢ - المفعول به

تعريفه: هو الذي وقع عليه فعل الفاعل إثباتًا أو نفياً.

محله: منصوب دائماً.

الأمثلة: إثباتاً: مثل قرأت القرآنُ.

نفياً: مثل: ماتعلمت الكذب.

أنواعه: ١- اسم ظاهر: أحببت الله.

٢- اسم ضمير:

أ- بارز متصل: إنا أنزلناه في ليلة القدر - أُحِبُّك ما أحببتني في الله.

ب- سير ممسل: إياك نعبد وإياك نستعين.

٣- مصدر مؤول: أحبُّ أن تزداد علماً.

\$ - جملة: قال الله: إنى معكم.

١٥٣- المفعول فيه

تعريفه: هو الاسم الظرف الزماني أو المكاني الذي حصل فيه الفعل. عله: منصوب دائماً.

أنواعه: ١- ظرف زمان:

- حججت سنة ثلاث و ثمانين وتسعمنة وألف.
 - ﴿وجاؤوا أباهم عَسَاءُ يبكونَ ﴾.
- ﴿ فَحَرِجِ عَلَى قومه مِن المحرابِ فَأُوحِي إليهِم أَنْ سَبَحُوا بِكَرِةً وَعَنِياً ﴾.
 - ﴿سبحان الذي أسرى بعبده بالأمن المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ﴾.
 - ﴿قَالَتَ يَالِيَتِنِي مِنَّ فَلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِياً مُنسياً ﴾.

۲- ظرف مكان:

- ﴿ وَإِمَّا تَتْقَفَّتُهُم فِي الحرب فشرَّد بهم مَنْ حَنْهُم لَعْلَهُم يَذَّكُّرُونَ ﴾.
 - وقفت آخِرُ القوم.
 - ﴿فناداها من تحتها ألاّ تحزني قد جعل ربك خلك سريًّا ﴾.
- وليس البر أن تولوا وجوهكم بالمشرق والمغرب ولكن البير من آمن بالله .
 - ﴿ بل يريد الإنسان ليفجر أمامه ﴾.

١٥٤ - المفعول له (لأجله)

تعريفه: هو مصدر أصلي يذكر كعِلَّةٍ وسبب لحدوث الفعل.

محله: منصوب دائماً.

أمثلته: - وإيجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت،

- افعل الخير صعابتما عند الله، ولاتفعله رياءًالناس.

- ﴿وَمَنَّ يُرسَلُ الرياحِ بِشَراً بِينَ يَدِي رَحْمَتُهُ.
 - ﴿ وَمَانُرُ سُلُّ بِالآيَاتِ إِلَّا خُونِفًا ﴾.
 - ﴿ وَلاتَقْتُلُوا أُولادكم حَشْيَةً إملاق،
- ﴿ طه، ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى، إلا تذكرة لمن يخشى ﴾.

(١٥٥ – المفعول المطلق

تعريفه: هو مصدر أصلي من حنس فعله (۱) يُذكر لتوكيد فعله، أو لبيان نوعه، أو لبيان عدده.

عله: منصوب دائماً.

أنواعه: ١- لمؤكَّد:

- ﴿لقد أحصاهم وعدّهم عناً ﴾.
- ﴿ وعرضنا جهنم يومثذ للكافرين عرضا ﴾.
- ﴿ أُو تَكُونَ لِكَ حِنة مِن نخيلِ وعنب فتفجر الأنهار خلالها تفجيراً ﴾.
 - ﴿وقرآناً فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلاً ﴾.
 - ﴿وكبَّره نكبير ﴾.
 - ﴿ والصافات صفا ﴾.
 - ﴿ أُو زِدْ عَلَيْهُ وَرِيْلُ الْقُرْآنُ تَرَيِّلًا ﴾.

٧- لمبيّن لنوعه: وهو قسمان:

أ- المضاف: أكلت أكل المتعفف.

ب- الموصوف:

⁽١) ابن هشام وعبد القادر الجرجاني يخالفون بقية المحاة ولايرضون يهذا التعريف، انظر مغني اللبيب ٢٩٦١/٢.

- ﴿ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالاً بعيداً ﴾.
- ﴿ومن يعص الله ورسوله فقد ضلَّ ضلالاً مبيناً ﴾.
- عدل سيدنا عمر في خلافته عدلاً صار تاجاً على جبين التاريخ (١) .
- انتصر سيدنا خالد في معاركه انتصاراً سببه تأييد رب العالمين (٢).
- ٣- المبين أعدده: وهو الذي يدل على عدد حصول الفعل سواء كانت الدلالة بالمفعول المطلق نفسه أم بصفته:
 - ضربته صربتين.
 - سهرت سهرتين،
 - كتبت كتابات ثلاث أو ثلاثاً^(٣).
 - طفت حول الكعبة ف افا سيعاً.

١٥٦ – المفعول معه

تعريفه: هو اسم فضلة يذكر بعد (واو) بمعنى (مع).

محله: منصوب دائماً.

أمثلته: - سرت والنبر، أي: مع النهر.

- فأجمعوا أمركم ونبرك ككم، أي: أمركم مع شركاءكم.

⁽١) جملة (صار تاجأً) فعلية وهي هنا في محل نصب صفة للمفعول المطلق (عدلاً).

⁽٢) جملة (سيبه تأييد..) اسمية وهي هنا في محل نصب صفة للمفعول المُصْلَق (انتصاراً).

⁽٣) (ثلاث) على أنها صفة تابعة للَّفِظ، و(ثلاثاً) على أنها صفة تابعة للمحل.

- جاء خالد وأباه، أي: مع أبيه.
- صليت في المسجد والإمام، أي: مع الإمام.
- عجبت من الطفل الصغير والرجالُ في المعركة، أي: مع الرجال.
 - قارنت القمر والشمس، أي: القمر مع الشمس.
- إيّاك وقرينَ السوء فإنك به تعرف، أي: احذر العلاقة مع قرين السوء.

١٥٧ مقول القول

تعريفه: هو الكلام الواقع بعد القول وما اشتُق منه.

محله: منصوب دائماً.

أمثلته: - ﴿ قال: إني عبد الله ﴾.

- ﴿ قُولِي: إني ندرت للرحمن صوماً علن أكلم اليوم إنسياً ﴾.
 - ﴿ وَاللَّهُ يَشْهِدُ: إِنَّ لَمَافَقِينَ لَكَاذُبُونَ ﴾.
 - ﴿ وَنَادُوا: يَا مَانِكَ لِيَنْضَ عَلَيْنَا رَبُّكُ ﴾.
 - ﴿ فلما ربه: أنى معلوب ﴾.

ملاحظة: لاستكمال البحث راجع جملة المفعول به في إعراب الجمل التي لها محل.

١٥٨ – الملحق

تعريفه: هو كلمة أخذت إعراب الأصل دون أن تتوفر فيها شروطه. أنواعه:

١- المنحق بالمثنى: تدان - انشان - تشان - كلا - كلتا.

المنحق بجمع المذكر السالم: عشرون - ثلاثون - أربعون - خمسون - ستون - سعون - أولو - ينون - أهلون - عالمُون -

عِلْيُونَ - أَرْضُونَ -سَنُونَ - عِضُونَ ﴿ ثُبُونَ - مِثُونَ - ظُبُونَ.

٣- المحن بجمع المؤنث السالم: أولات - عرفات - أذرعات.

حکمه:

١- الملحق بالمثنى يعرب إعراب المثنى: يرفع وعلامة رفعه الألف، وينصب
 ويخفض وعلامة نصبه وخفضه الياء.

٢- الملحق بالجمع المذكر السالم: يرفع وعلامة رفعــه الـواو، وينصـب ويخفـض
 وعلامة نصبه وخفضه الياء.

الملحق بالجمع المؤنث السائم: يرفع وعلامة رفعه الضمة، وينصب ويخفض وعلامة نصبه وخفضه الكسرة.

ملاحظة: راجع مصطلحات: المثنى رقم (١٣٢) - جمع المذكر السالم رقسم (٦٨) --جمع المؤنث السالم رقم (٦٧).

١٥٩-المنوع من الصرف

تعريفه: هو كل اسم معرب لايقبل التنوين.

أسباب هنعه من الصوف: وحود علَّة أو علَّتين فيه من العلل التي تمنعه من قبول التنوين.

أنواع العلل المانعة من الصوف:

١ – علل تمنع بمفردها:

أ- ألف التأنيث المقصورة، مثل: عطشي - حبلي - سفلي .

ب- ألف التأنيث الممدودة، مثل:صحراء - حمراء - شهباء - عرجاء .

ج- صیغة منتهی الجموع (مفاعل) وماکان علی وزنها، مثل:معابد -مسارح - مساجد - أساور - شواهد - نوازل .

د- صيغة منتهي الجموع (مفاعيل) وماكان على وزنها، مثل: محاربب -

تحاثيل - مصابيح - نواقيس - مواعيد - مسامير - تعمالهم - نواعير . . . ند ين - مزامير .

٧- علل تمنع مع غيرها:

أ- الوصفية (') مع العدول ('') ، مثل: مثنى - تُــــلاث - ربُـــاع - أعر - لكع .

ب- الوصفية مع وزن الفعل^(٣) ، مثل:أحمد - أورق - أعرج - أعور .

ج- الوصفية مع زيادة الألف والنون، مثل: سكران - شبعان - تعبان - بده عان - نعسان - عطشان - سمنان .

د- العلمية مع العدول، مثـل:غمر - مُضر - زُفر - زُحل - قُثـم -هُيا .

هـ- العلمية مع وزن الفعل، مثل:أحمد - يزيد - يسلم - أسلم - يعمر - أسعد - أفلح - يعرب .

و- العلمية مع زيادة الألف والنون، مثل: سلمان - حمدان - عدنـــان --نبيــان - سلطان - عثمان - عفان - ثوبان .

⁽١) الوصفية تعنى: أن اللفظ استعمل كصفة، لا كعلم، فالمَّنني صفة الثنائي، وأُخر: صفة للأشياء الأحرى وحكذا.

 ⁽٢) العدول يعني؛ أن اللفظ معدول به عن وزن إلى وزن آخر، فكنى معدول به عن ثان، وتُلاث عن ثالث، وأعسر
عن آخر، ولكع عن لاكع.. إلخ.

⁽٣) وزن الفعل يعني: أن اللفظ أتى شبيهاً بالفعل من حيث الوزن مع أنه اسم.

ز- العلمية مع التأنيث المعنوي، مثل: سعاد - زينب - هند - إيمان - رجاء .

 ح- العلمية مع الشأنيث اللفظي بالتاء المربوطة، مشل: عبيدة - حمزة - ضلحة - رفيدة - رقية - زييدة - مكة - صفية.

ط العلمية مع التركيب، مثل: معدي كرب - بعلبث - سُرَّ من رأى -سَعَرُ بر - حصر موت - سيبويه - تأتّط شراً.

ي- العلمية مع العجمة، مثل: دمشق - بغداد- ضهران - تونس -إبراهيم - إسماعيل - جهم،

إعرابه:

١- يُرفع وعلامة رفعه ضمة واحدة، مثال: هذه صحراءً.

إعراب الشاهد: صحراءُ: خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

٧- يُنصب وعلامة نصبه فتحة واحدة، مثال: رأيت صحراءً.

إعراب الشاهد: صحراءً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.

٣- يُخفض وعلامة خفضه فتحة واحدة نيابة عن الكسرة، مثال: مررت بصحراء قاحلةٍ.

إعراب الشاهد: صحراء: اسم محرور إليه بحرف الجر مخفوض وعلامة خفضه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من الصرف.

١٤- يُحفض وعلامة حفضه كسرة واحدة إذا أضيف، مشال: مررت بحددا، الجزيرة العربية.

إعراب الشاهد: صحراء: اسم مجرور إليه بالباء مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره وهو مضاف.

وعلامة خفضه كسرة واحدة إذا دخلته (أل) التعريف، مثال:
 مررت بالصحرة العربية.

إعراب الشاهد: الصحراء: اسم بحرور إليه مخفوض وعلامة خفضه

الكسرة الظاهرة في آخره. إذا كردت بلوعه المعرف بأنه بجرد تخفض الماسب

۱۲۰ المنادي

تعريفه: هو الاسم الذي يطلبه المتكلم بإحدى أدوات النداء.

أنواعه: ١- المنادي المبني:

أ- المنادي المفرد العلم: يا أحمد احتهد.

ب- المنادي النكرة المقصودة: يا رجلُ خذ بيدي.

٧- المنادي المعرب:

أ- المنادي المضاف: يا عبد الله.

ب- المنادى الشبيه بالمضاف: يا طالعاً حبلاً.

ج- المنادي النكرة عير المقصودة: يا رجالاً خذ بيدي.

إعرابه: ١- المنادي المبني:

أ- منادى مفرد علم مبنى على الضم في محل نصب.

ب- منادى نكرة مقصودة مبنى على الضم في محل نصب.

٢- المنادي المعرب:

أ- منادي مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

ب- منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

ج- منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

١٦١- المنصوب

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، أو فعل مضارع، تأثر بعامل نصب.

أمثلته: ١ - مثال الاسم الصريح:

- كتبت الوظيفة كتابة هادئة بغية تحسين الخط.

- إن الله يرحم المسترحميس.

۲ - مثال ماينوب عنه:

أ - المصدر المؤوّل: فأردت أن أعيبها.

ب- الجملة: قال الله: إنى معكم - والله يشهد: إن المنافقين لكاذبون.

٣- مثال الفعل المضارع:

- فأردت أن عينها - لن يُدخلُ أحداً عملُه الجنة.

- فإن لم تفعلوا ولن نمعه 🎖 فاتقوا النار.

\$- مثال التابع لمنصوب:

أ - الصفة: إن الله العظيم رحيم.

ب- العطف: إن الله وملائكته يصلُّون على النبي.

ج- التوكيد : أخاك أخاك إن من لا أخا له... كساع إلى الهيجا بغير سلاح د- البدل: ولاتقربا هذه الشجرة.

١٦٢ – المنصوب بنزع الخافض

راجع: (نزع الخافض) رقم (۱۷٤) و (المشبه بالمفعول به) رقم (۱٤٠).

١٦٣ – المنصوب على الاختصاص أو الذم أو المدح

تعريفه: هو الاسم الذي يقع مفعولاً به لفعل محذوف تقديره (أخص أو أعني أو أقصد أو أذم أو أمدح أو غير ذلك).

فائدته: قصر الحكم على بعض أفراد المذكور.

أمثلته: ١- نحن العرب أقرى الناس للضيف.

والتقدير: نحن- أخص أو أعنى أو أقصد أو أمدح العرب- أقرى الناس للضيف.

٣- نحن معاشرُ الأنبياء لانورث.

والتقدير: نحن - أخص معاشرَ - الأنبياء لانورث.

٣- وامرأته حمالة الحطب، في جيدها حبل من مسد.

والتقدير: وامرأته - أذم حمالةً - الحطب، في حيدها حبل من مسد.

١٦٤ – المنفي

تعويفه: هو الكلام الواقع بعد أداة نفي.

أنواعه: ١- الجملة الفعلية، مثل: ما كذب الفؤاد مارأي.

٧- الجملة الاسمية، مثل: ليس لباطل قوياً.

170- الموصول الحرفي

انظر الحروف المصدرية رقم (٧٥).

١٦٦ نائب الفاعل

تعريفه: هو كل اسم يحل محل الفاعل عند حذفه.

عله: كمحل الفاعل، مرفوع دائماً.

أنواعه: ١- نمعول به: ضربت مديب - ضُربُ للذنبُ.

۲- انظرف:

أ- المكانى: جلست مكانَ الأمير بم جُلسَ مكانُ الأمير.

عشى النشيط أماء القافلة ب يُمشَى أمامُ القافلة.

ب- الزماني: سرت بوم الجمعة ب سير بوم الجمعة.

٣- المصدر: أ- الظاهر: شُوهِد شهود دقيق.

ب- الكامن في الفعل: نُظِرَ في المرآة، أي: نُظِرَ النَظرُ في المرآة. المرآة.

يُمشَى أمامَ القافلة، أي: يُمشَى الشي أمام القافلة.

١٦٧- نانب المفعول فيه

تعريفه: هو كل اسم يحل محل المفعول فيه عند حذفه.

محله: كمحل المفعول فيه المحذوف، أي مصوب دائماً.

أنواعه:

١ المضاف إلى المفعول فيه مما دل على كلّية أو بعضية، مشل: مشيت كلّ النهار أو كل الفرسخ أو حميقه أو بعضه أو نصفه.

٣- صفته: وقفت طويلاً - جلست شرقي الدار، أي: وقفت وقتاً طويلاً،
 جلست مكاناً شرقى الدار.

٣- اسم الإشارة: مشيت ذأك اليوم مشياً مضنياً - انتبذت تلك الناحية.

3- العدد المميز بالظرف أو المضاف إليه، والمسبوق بفعل لازم، مثل:

- سافرت تُلاتسين يوماً - سرت أربعيين فرسحاً.

- اعتكفت سنةُ أيامٍ - ركضت ثلاثةً فراسخً.

 المصدر المتضمن معنى الظرف (يحيث يكون الظرف مضافاً والمصدر مضافاً إليه ثم يحذف الظرف لينوب المصدر)، مثل:

أ- قدمت قدوم الرسكب (أي وقت قدوم الركب).

ب- حاؤوا خفوق النجم (أي وقت خفوق النجم).

ج- جئتك صلاة العصر (أي وقت صلاة العصر).

د- انتظرتك كتابة صفحتين (أي وقت كتابة صفحتين).

هـ - نحت ذهابك إلى الدار ورجوعك منها (أي مدة أو وقت..).

و- نزل المطر ركعتين صلاة (أي مدة ركعتين من الصلاة).

ز- أقمت في البلد راحة المسافر (أي مدة راحة المسافر)(١) .

⁽١) بعضهم يقرر أنّ هذه الكلمات في هذه التراكيب منصوبة بنزع الخافض أي (بنزع المضاف) كما في أمثلة المصدر المتضمن معنى الظرف، أو (بنزع حرف الجر) كما في أمثلة بعض الألفاظ المسموعة، وهو رأي لايبعد عن الصحة.

٦- ألفاظ مسموعة:

أ- أحق أنك ذاهب؟، والأصل: أفي حق أنك ذاهب؟.
 ب- عير شك أنت على حق، والأصل: من غير شك أنت على حق.
 ج- جهد رأيي أنه مصيب، في جهد رأيي أنه مصيب⁽¹⁾.

انب المفعول المطلق المطلق

تعويفه: هو كل اسم يحل محل المفعول المطلق عند حذفه.

محله: كمحل المفعول المطلق منصوب دائماً.

أنواعه: ١- المصدر المرادف لفعله: قعدت بعلوساً - تبسم صاحكاً.

٧- كلمة (ك) إذا أضيفت إلى المصدر(١): فلا تحيلوا ي الميل.

٣- كلمة (يعض) إذا أضيفت إلى المصدر: نافق بعص النفاق.

٤- اسم الإشارة إذا كان مبدلاً من المصدر (٢): اقبلتُ ذاكَ الإقبال - شَخْعَ الفارس تلك الشجاعة.

الضمير، إذا كان يعود إلى المصدر: الضرب الشديد ضربت زيداً - فإني
 أعذبه عذاباً لا أعذب أحداً من العالمين.

العدد، إذا كان الفعل يتعدى لمفعول واحد واستوفاه (٤): أكرمت الفائزين خمسيس جائزة - فاجلدوهم نمانين جلدة.

⁽١) بعضهم يقرر أنَّ هذه الكلمات في هذه التراكيب منصوبة بنزع الخافض أي (بنزع المضاف) كما في أمثلة المصادر المتضمن معنى الظرف، أو (بنزع حزف ابادر) كما في أمثلة بعض الألفاظ المسموعة، وهو رأي لا يعد عن الصحة.

⁽٢) الذي كان من المفترض أن يصبح مفعولاً مطلقاً.

⁽٣) ويكون المصدر عندئذ بدلاً من اسم الإشارة.

 ⁽٤) فإذا لم يستوف الفعل مفعوله كان العدد هو المفعول به، مشل: ورزَّعَ المعلم همسين حائزة. وكذلك إذا كان الفعل يتعدى لمفعولين، مثل: أعطى المعلم الفائزين همسين حائزة.

٧- اسم الآلة: إذا كان الفعل يتعدى لمفعول واحد واستوفاه: ضربته سيفاً - رميته سهماً.

١٦٩ – الناصب

تعريفه: هو .كل عامل يؤثر في الاسم أو الفعل المضارع أو بعض الحمل فيحمل محله منصوباً.

مثاله: ١-١ الله لي يضيع أجر من أحسن عملاً.

٣ - إنَّ هذا لهو الحق المبين.

٣- قال الله: إني معكم.

أنواعه: تراجع في مصطلح (النصب) رقم (١٧٥) بعنوان: عوامله.

١٧٠ - الناقص

انظو: (الفعل الناقص) رقم (١٢٣).

١٧١- النحو

تعريفه: لغة: من الانتحاء أي الاقتفاء والاتباع.

اصطلاحاً: انتحاء واتباع سمت كلام العرب في تَصَرُّفِهِ من إعراب وغيره.

وقيل: سُمِّي النحو (نحواً) لأن سيدنا علياً رضي الله عنه قال لأبي الأسود الدؤلي بعد أن أعطاه مبادئ قواعد اللغة: أنحُّ هذا النحوّ يا أبا الأسود، أي اقتف واتبع هذا الاسلوب في استحراج قواعد اللغة.

١٧٢ - الندية

تعريفها: هي نوع من أنواع النداء الذي يداخله الحزن.

أدواتها: ١-٠ : و معتصماه - وارأساه - واكرباه.

٧-٠: ي عمرا - يا منقذ الغرقي - يا هادي الحائرين.

أتواعها:

١- المتفجع عليه لفقده: كقول جرير في حزنه على عمر بن عبد العزيز
 رضى الله عنه عند موته:

حُمَّلت أمراً عظيماً فاصطبرت له..... وقمت فيه بأمر الله ياعمه ا

المتحزّن على مصيبة غيره: كقول سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه
 عندما سمع بقحط أصاب بعض المسلمين: واعمراه.

٣- المتوجَّع منه: وامصيبتاهُ - وارأساهُ - واكرباهُ.

المتوجّع له: يا مصيبتاهم - واحسارة العاصي.

إعرابها:

١٠- الحروف: حروف نداء للندبة مبنية على السكون المحل لها من الإعراب.

٢- المنادي المندوب:

أ- إما مفرد علم منبي على الضم (وكذلك النكرة المقصودة) وحرك بالفتح لاشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، في محل نصب على النداء. ب- أو مضاف (أو شبيه بالمضاف أو نكرة غير مقصودة) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ج- والهاء في كل حال: هاء السكت، حرف مبني على السكون لامحل له من الإعراب.

۱۷۳ - النداء

تعريفه: هو طلب الاسم بإحدى الأدوات المحصوصة.

أدواته: ١- يا: ﴿ إبراهيم قد صدَّقْتَ الرؤياكِ.

٢- أيّا: إن ظلامُ هل سيطول عمرك؟!.

٣- هبا: هَيَا رباه ضيف ولاقِرئ – هَيَا مؤمن مُت في سبيل الخير.

\$-:: أبنيٌّ إنَّ من الرجال بهيمة.... في صورة الرجل السميع المبصر.

٥- ::] عبادَ الله كونوا أحبة.

٦- يُ: أيْ عبدي كن لي كما أريد أكن لك كما تريد.

٧- ون و معتصماه - واصباحاه - وا أسفى على العلم بين الجهّال.

أنواعه:

١ - من حيث الحقيقة والجحاز:

أ- نداء حقيقي: يا إبراهيم - هيا رباه - أي عبدي.

ب- نداء بحازي: أيّا ظلام - يا جبال - وا أسفى.

٧- من حيث القرب والبعد:

أ- نداء القريب، وأدواته (-أي).

ب- نداء البعيد، وأدواته (البقية).

ج- نداء المستغاث به، وأدواته (ن) فقط.

د- نداء المندوب أو المنتدب، وأدواته (وا - با) فقط. ملاحظة: ربما استعملت أدوات البعيد للقريب والعكس، وكل ذلك جائز وارد.

١٧٤ – نزع الخافض

تعريفه: هو حذف حرف الجر قبل الاسم المحرور إليه.

مثاله: قول حرير: تمرون الديار و لم تعوجوا....کلامكم علي إذن حرام أي: تمرون بـا لديار.

حكمه: ١- أنه يعد عاملاً من عوامل نصب الاسم، واختُلِف فيه: هل هو عامل قياسياً في حال الضرورة فقط. قياسياً في حال الضرورة فقط. ٢- ويُعد الاسم المنصوب بعده مشبهاً بالمفعول به (لا مفعولاً به) منصوباً بنزع الخافض (١).

١٧٥ - النصب

تعريفه: لغة: هو العلم المنصوب، وهو الغاية، وهو في الإعراب، كالفتح في البناء^(٢). اصطلاحاً:

- هو استعمال الفتحة أو إحدى ناثباتها في الكلمة المسبوقة بعاملٍ مخصوص.
- أو هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحبث نستعمل الفتحة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

⁽١) راجع مصطلح (المشبه بالمفعول به) رقم (١٤٠).

⁽٢) راجع القاموس المحيط، مادة: نصب.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المفتوحة يفتح فكيه وكأنه ينصبهما متباعدين.

علاماته:

- الفتحة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المعرب والفعل المضارع: إنّ الله لن يصبغ أجر المؤمنين.
 - ٣- الكسرة: وهي فرع، وتوجد في جمع المؤنث السالم: رأيت للؤمناتِ.
 - ٣- الألف: وهي فرع، وتوجد في الأسماء الخمسة: رأيت أحاك.
- الباء: وهي فرع، وتوجد في المثنى وجمع المذكر السالم: يحب الله
 الشريكيين الصادقيين يجزي الله المؤمنيين حير الجزاء.
- حذف النون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة: فإن لم
 تفعلوا ولن تفعلوا لا فاثقوا النار.
 - مواضعه: ١- النعل المضارع المسبوق بعامل نصب: لن أعمل الشر.
 - ٧- المفعول به: أحببت الحمال.
 - ٣- المفعول فيه: حنتك صباحاً.
 - 3- المفعول له: قمت احتراماً للمعلم.
 - الفعول معه: سرت وسكة القطار.
 - ٣- المفعول المطلق: وتأكلون التراث أكلاً لمّاً.
 - ٧- الحال: أتى الرجل خائفاً.
 - ٨- التمييز: اشتريت عشرين قلماً.
 - ٩- الستنفي: استشهد كثير من الصحابة إلا عالداً.
 - ١ حير الفعل الناقص: وكان الله عليما حكيماً.

١١- اسم الحروف المشهة بالفعل: إن الله عليم حكيم.

١٢- حير الحروف المشبهة بـ (ليس): ولات حين مناص.

١٢- المشمه بالمفعول به: تمرون الديار.

\$ 1 - التابع لمنصوب:

أ- الصفة: وتحبون المال حباً جمّاً.

ب- العطف: حنتك صباحاً ومساءً.

ج- البدل: ولاتقربا هذهِ الشجرة .

د- التوكيد: رأيت المحرم داتمه.

عوامله: ١- الفعل ومايموب عنه (١): ينصب المفاعيل الخمسة والحال.

٧- القعل الناقص: ينصب الخبر.

٣- الحرف المشبّه بالفعل: ينصب الاسم الأول.

3- حرف الاستثناء (إلا): ينصب المستثنى.

الحروف المشبهة بـ (ليس): تنصب الخبر.

٣-نزع الحَافض: ينصب المشبّه بالمفعول به.

٧- حروف النفس: تنصب الفعل المضارع.

٨- شنه الحملة: تنصب الحال إن وقعت خيراً، مثل:

خالد في ببته مسروراً - خالد صباحَ كل يوم نشيطاً.

٩- الاسم المبهم واجمعة البهمة: ينصبان التمييز (٢).

ملاحظة: عامل الاسم التابع للمنصوب هو ذاته عامل الاسم المتبوع المنصوب.

⁽١) ونعني بذلك المشتقات التي تعمل عمل الفعل كالمصدر واسم الفاعل والصفة المشبهة.... إلخ. (٢) انظر العامل القياسي، ص ٢٠٢.

١٧٦ - النعت (وهو الصفة)

تعريفه: هو ما يُذكر بعد اسم ليبين بعض أحواله أو أحوال مايتعلق به.

محله: بحسب محل متبوعه.

أنواعه: ١- الاسم: - اللهُ العضيهُ ربُّ كريمٌ - إن الليلَ المظلم إلى زوالِ قريب مهما طال.

٢- الجملة:

أ- الفعلية: - جاء رجلٌ (يسال) رسول الله ﷺ عن الإسلام.

- فبعث الله غراباً (يبحث) في الأرض.

سأل الإعرابي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال: دُلُني على عمل (ينجيني) من النار.

ب- الاسمية: - هذا رجلٌ (خيره كثير).

– رأيت رجلاً (خيره كثير) .

– مررت برجل (خيره كثير) .

حكمه: يعرب كما يعرب متبوعه رفعاً وخفضاً ونصباً.

ملاحظة: راجع إعراب الجمل التي لها محل - الجملة الوصفية.

الفرق بين الصفة والنعت:

- النعت: لفظ يستعمل في مايتغيّر، مثل: قاعد قائم شارب ساكت -ضاحك...
- الصفة: لفظ يستعمل في مايتغير وما لايتغير (أي الثوابت) مثل: كريم- عادل رحيم..

١٧٧ - النفي

تعريفه: هو الاعتقاد بعدم ثبوت شيء ما، باستعمال أداة مخصوصة.

أدواته:

١٠- من الأسماء: - عبر، مثل قول أبي العلاء المعري:

غير بحدٍ في ملَّتي واعتقادي..... نوح باكٍّ وترنَّم شادي

٧- من الأفعال: بس، مثل قوله تعالى: ﴿وَأَنْ لِيسَ لَلْإِنسَانَ إِلَّا مَاسْعِي ﴾.

٣- من الحروف:

أ- ٠: ﴿ مَ يلد وم يولد ولم يكن له كفوا أحد ﴾.

ب- منا: ولم يدخل الإيمان في قلوبكم.

ج- أن: أيحسب أن س يقدر عليه أحد.

د- إلى: إلى أنتم إلا تكذبون.

هـ – ما: ما قلت لهم إلا ما أمرتني به.

و- لا: فلا صدّق ولا صلّي.

ز- لات: ولات حين مناص.

أنواعه: ١- نفي محض: وهو النفي الحقيقي الأصلي: فلا صدّق ولا صلّى.

 ٣- نفي غير محض: وهمو النفي المنقوض والذي آل إلى الإثبات، ولـــه طريقتان:

أ- تكرار النفي: ماما يُغفر للعاصي ذنبه.

ب- ذكر أداة الحصر (إلا) بعد (إنّ - ما - ليس - غير) مثل: - إن هو إلا وحي يوحي.

- ﴿ قلت لهم إلا ما أمرتني به.
- وأن بيس للإنسان إلا ماسعي.
- عير نافع قولٌ إلا مع العمل.

١٧٨ - النكرة

تعريفها: هي كل اسم يطلق على أي جزء من الأجزاء المتماثلة في حنس واحد، مثل:

إنسان - أسد - شجرة.

أو هي اسم دال على شائع في جنسه (١) ، أو هي اسم يقبل (أل) وتؤثر فيه التعريف، أو يقع موقع مايقبل (أل)(١) .

علاماتها:

١ - أن تقبل (أل): رجل - الرجل.

٣- أن تُوَثِّرَ (أل) التعريف في النكرة فتقلبها إلى معرفة، فإن دخلت (أل) ولم تؤثر، فلا يُعَدُّ ذاك الاسم (نكرة) مثل: عباس - حمزة (وهمما اسمان علمان معروفان) إذا أدخلت عليهما (أل): العبّاس، الحمزة، فإنها لا تُوَثِّرُ فيهما التعريف، لأنهما معرفة قبل دخولها.

٣- أو أن يقع الاسم موقع كلمة تقبل (أل) مثل: ذو، في قولنا: حاءني دو
 كرم، فذو هنا وقعت موقع (صاحب) وكلمة (صاحب) تقبل (أل)
 التعريف، فلذلك تُعَدُّ (ذو) نكرة.

⁽١) راجع شرح عملة الحافظ وعدة اللافظ ص ١٣٧.

⁽۲) راجع شرح ابن عقیل ۱/۸٦.

أنواعها:

١- نكرة عامة: وهي كل لفظ يشيع في جنسه أي يستعمل لكل فرد أو جزء من الأجزاء المتماثلة في الجنس، مثل: رجل - إنسان - امرأة - حن - نين.

٧- نكرة مخصوصة: وهي المحددة بإحدى طريقتين:

أ- بإضافتها إلى نكرة أخرى، مثل: هذا بيت عبادة.

ب- أو بوصفها، مثل: هذا رحر عالم - ولعبد مؤمن حمير من مشرك ولو أعجبكم.

علاحظة: النكرة المخصوصة تأخذ حكم المعرفة، من حيث الابتداء بها، أي: إنَّ تخصيصها يُحوِّز لنا استعمالَها مبتدأ.

قال ابن مالك في ألفيته مشيراً إلى ذلك:

ولايجوز الابتدا بالنكرة..... ما لم تفد كعند زيد نحرة

أي: ما لم تفد التخصيص.

١٧٩ - النهي

تعريفه: هو طلب الكفّ عن فعل الشيء.

أدواته: واحدة وهي (١).

مثاله: ويابني وتشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم.

ملاحظة:

٩- الناهي دائماً هو المتكلم، والمنهي هو المخاطب أو المخاطبة، مفرداً أو مثنى
 أو جمعاً.

٣- وقد يكون المنهي غائباً؛ إذا كان المخاطب على علاقة مع الغائب، كأن تتحدث مع جارك فتنهى ابنه الغائب عنكما؛ عن الكسل فتقول: لا يكسل ابنك فالامتحان قريب.

٣- وقد يكون المنهي متكلماً بحيث ينهى نفسه أو نفسه والحاضرين، وهبو نادر، مثل: - لا أسرع فالسرعة شر - لا نكسل فالامتحان قريب.

١٨٠ - نون التوكيد

تعريفها: هي النون التي تلحق آخر الفعل المضارع أو الأمر لتأكيد معناه.

مثاله: السسهل الصعب - اعمل الخير.

أنواعها: ١- خفيفة: وهي المبنية على السكون.

٣- ثقيلة: وهي المبنية على الفتح، مع التشديد.

وظيفتها: ١- توكيد المضارع والأمر.

٢- بناء المضارع والأمر على الفتح: لأستسهلنَّ الصعب - اعملنَّ الحير.
 إعرابها: حرف توكيد مبني على السكون أو الفتح لامحل له من الإعراب.

١٨١ – نون العوض

تعريفها: هي النون التي تلحق المثنى أو الجمع عوضاً عن التنوين في الاسم المفرد.

مثاله: معلم معلم

أنواعها: ١- النون المكسورة وتلحق المثني: معلمان.

٣- النون المفتوحة وتلحق الجمع: معلمون.

إعرابها: حرف عوض عن التنوين في الاسم المفرد مبنى على الكسر أو الفتح لا محل له من الإعراب.

١٨٢ – نون الوقاية

راجع الوقاية رقم (١٨٤).

١٨٣ – واو المعية

تعريفها: هي التي بمعنى (مع).

أنواعها: ١- واو المفعول معه: سرت ، سكة القطار.

٣- واو المعية قبل الفعل المضارع: وهي التي تفيد حصول ماقبلها مع مابعدها، والمضارع يكون منصوباً بـ(أن) المضمرة بعد (واو المعية) مثل: لا تأمر بالصدق ، تكذب.

١٨٤ - الوقاية

تعريفها: هي معنى إعرابي يستخدم فيه حرف (النون) في بعض حالات التصريف. عثافها: جاء → جاء_ي. سبب التسمية: أن (نون الوقاية) تقي الفعل من (الكسر) الذي يجلبه ضمير المتكلم (الياء) لأن الفعل لايقبل الخفض، ولا البناء على الكسر، فيقبله حرف النون بالنيابة لأجل الوقاية.

مواطنها: 1- بعد الفعل وجوباً: أكرمني - جاءني.

٧- بعد الحرف جوازاً: إنَّدي - كأنَّدي - ليتري(١) .

إعواب حوفها: حرف وقاية مبني على الكسر لامحل له من الإعراب.

 ⁽١) من المعلوم أنه يجوز أن تقـول: إنّـي - كـأنّي - ليــــي، مـن دون (نـون الوقايـــة)، علمـاً أن الراحــــح في (ليـــــــــ)
 استعمال النون.

-

كيف نتعلم الإعراب

الباب الثاني

إعراب المفردات

- غهيد:

أولاً - شروط الإعراب: ١- أن تكون الكلمة في سياق الجملة ٢- معرفة المعنى اللغوي ثانياً - القاعدة العامة في إعراب المفردات

ا القاعدة العامة في إعراب القردات

الفصل الأول: تحديد نوع الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: الاسم

المحث الثاني: الفعل

المحث الثالث: الحرف

المبحث الرابع: اسم الفعل

- الفصل الثاني: تحديد المعنى الإعرابي للكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: معانى الفعل

المبحث الثاني: معانى الاسم

المبحث الثالث: معاني الحرف

المطلب الأول: المعساني الإعرابية وحروفهسا

المستخدمة فيها

المطلب الثاني: المعاني الإعرابية المتعددة للحرف

الواحد

المبحث الرابع: معانى اسم الفعل

- الفصل الثالث: تحديد رتبة الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المحث الأول: تصنيف الرتب بحسب الأهمية

المطلب الأول: التصنيف في الجملة الفعلية

المطلب الثاني: التصنيف في الجملة الاسمية

المبحث الثاني: أحوال الألفاظ بالنسبة لرتبها

المطلب الأول: الورود بحسب الأصل

المطلب الثاني: تقدم اللفظ عن رتبته

المطلب الثالث: تأخّر اللفظ عن رتبته

المطلب الرابع: صبب الرتبة

المطلب الخامس: المطلوب في هذه المرحلمة

الإعرابية

- الفصل الرابع: تحديد عمل الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: أنواع العمل

المبحث الثاني: عمل الكلمات

- الفصل الخامس: تحديد حالة الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المحث الأول: الكلمة المعربة

المبحث الثاني: الكلمة المبنية

- الفصل السادس: تحديد محل الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: الكلمة التي لها محل

المبحث الثاني: الكلمة التي لامحل لها

- الفصل السابع: تحديد عامل الكلمة إن وجد

تهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: أنواع العامل

المطلب الأول: أنواعه من حيث صفته المطلب الثاني: أنواعه من حيث عمله

- الفصل الثامن: تحديد علامة الإعراب أو البناء

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: حالة علامة الإعراب

المبحث الثاني: أنواع علامة الإعراب

المبحث الثالث: أنواع علامة البناء

- الفصل التاسع: تعليل الإعراب

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: أهمية التعليل

المبحث الثاني: موضع مرحلة التعليل في الإعراب

- الفصل العاشر: الملاحظات

أولاً: المقصود بالملاحظات

ثانياً: أنواع الملاحظات

- تمهيد:

أولاً– شروط الإعراب:

١- أن تكون الكلمة في سياق الجملة: وذلك حتى نعرف نوعها، والمعنى الإعرابي الذي اكتسبته والعامل فيها، وعلامتها. وغير ذلك (١) ، فإن لم تكن الكلمة في سياق جملة فإننا لن نسستطيع أن نطلق عليها شيئاً من الأحكام الإعرابية، ومثال ذلك:

أ- كلمة (أن) لاندري أهي للتأكيد والنسخ؟ فتكون حرفاً مشبهاً بالفعل!! أم هي بمعنى التوجع والتألم؟ فتكون فعلاً ماضياً!؟ ففي مثل الجملة التالية (علمت أنَّ الله عظيم) تكون حرفاً مشبهاً بالفعل، وفي قولنا: (أنَّ زيد من جرحه) تكون كلمة (أنَّ) فعلاً ماضياً لأنها من الأنين بمعنى التألم والتوجع.

ب- كلمة (أغلبُ) لاندري أهي فعل أم اسم!! ولكن إذا قلنا: (زيد أعُلمُ من خالد) عرفنا أنها اسم تفضيل، وإذا قلنا: (أعْلـــُ أن الله على كـل شــي، قدير) عرفنا أنها فعل مضارع لأنها اقترنت بزمن.

⁽١) راجع كتاب الصفوة من القواعد الإعرابية للدكتور عبد الحميد بكار ص/١٠ قاعدة:الإعراب فرع المعنى.

ففي الجمل الآتية:

 رأيت خالداً ٢٠ جاء خالد ٣٠ هذا خالد ٤٠ خالد بحتهد نحد أن كلمة (خالد) في الجملة الأولى مفعولاً به، وفي الثانية فاعلاً وفي الثالثة خبراً وفي الرابعة مبتداً، وهكذا.. بحسب تركيب الجملة.

٢- أن نعرف المعنى اللغوي للكلمة: أي المعنى الذي تستعمل له هذه الكلمة (١) ، والذي يُعبَر عنه بها، لأن الإعراب فرع المعنى، ومثال ذلك:

أ- كلمة (حصرت) لاندري مانوعها!! حتى نفهم معناها، وعندما نعلم
 أنها تعبير عن (المرأة الغليظة الكبيرة العجوز) نعرف أنها وصف وأنها
 (اسم).

ب- وكلمة (احربحم) لاندري ما نوعها أيضاً!! حتى نفهم معناها، وعندما نعلم أنها تعبير عن معنى كلمة (احتمع) عرفتا أن نوع هذه الكلمة (فعل).. وهكذا.

وهذه الملاحظة الأخيرة نحد لها مثيلاً عند ابـن هشـام في كتابـه (مغـني اللبيب)، حيث يقول: ((وسألني أبو حيان: علامَ عُطِفَ (حقلَد)؟ من قول زهير:

تقي نقي لم يكثر غنيمه..... بنكهة ذي قربى ولا بحقلًد فقلت: هو فقلت: هو فقلت: هو معطوف على شيء متوهم، إذِ المعنى: ليس بمكثر غنيمة.فاستعظم ذلك))(1).

⁽١) راجع كتاب (الصفوة من القواعد الإعرابية) للدكتور عبد الحميد بكار ص/١٠ قاعدة: الإعراب فرع المعنى.
(٢) مغني اللبيب ٥٣٨/٣ ، الباب الخامس (الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من حهتها) الجهة الأولى (أن يراعي ما يقتضية ظاهر الصناعة ولايراعي المعنى وكثيراً ماتزل الأقسدام بسبب ذلك) قبال تحمت هذا العنوان ((وأوّل واحب على المعرب أن يفهم معنى ما يعربه مفرداً أو مركباً..)) إخ.

ثانياً - القاعدة العامة في إعراب المفردات:

لابد لنا - في كل إعراب - من تقسيم عملية الإعراب إلى مراحل، فنخطو خطوة خطوة، من مرحلة إلى مرحلة، حسب التسلسل المنطقي الذي يحدده لنا علم النحو، وهذه المراحل تشكل بمجموعها (القاعدة العامة في إعراب المفردات) وهي بحسب التسلسل:

١- تحديد نوع الكلمة.

٧- تحديد المعنى الإعرابي للكلمة.

٣- تحديد رتبة الكلمة.

٤- تحديد عما الكلمة.

٥- تحديد حالة الكلمة.

٦- تحديد محل الكلمة.

٧- تحديد عاما للكلمة.

٨- تحديد علامة الكلمة.

٩- تعليل الإعراب.

١٠- الملاحظات.

وفيما يلي تفصيل هذه المراحل:

الفصل الأول: تحديد نوع الكلمة

تمهيد:

أولاً: المقصود بتحديد نوع الكلمة: هو تعيين الصنف الذي تنتمي إليه الكلمة الـ ق نحن بصدد إعرابها.

فالكلمة (ريد) تنتمي إلى صنف الأسماء، فنوعها اسم.

والكلمة (جاء) تنتمي إل صنف الأفعال، فنوعها فعل.

والكلمة (عن) تنتمي إلى صنف الحروف، فنوعها حرف.

والكلمة (صه) تنتمي إلى صنف أسماء الأفعال، فنوعها اسم فعل.

ثانياً: إنّ انتماء الكلمة إلى صنف ما؛ لايتم إلا بعلامات مميزة تنطبق عليها وتوحم د فيها (١) .

ثالثاً: أنواع الكلمة: درج العلماء على تقرير ثلاثة أنواع للكلمة هي الاسم والفعل والمحاف، وتجدر الإشبارة إلى أنّ اسم الفعل قد اختلف فيه النحاة، أهو من الأسماء؟ أم من الأفعال؟ فنمن جعله اسما توجهت لـه اعتراضات قوية، ومن جعله فعلاً توجهت إليه اعتراضات مثلها، ولاخلاص من ذلك كله إلا بجعله نوعاً رابعاً مستقلاً من أنواع الكلمة (١).

⁽١) هذه العلامات سيأتي بيانها تفصيلاً.

⁽٢) المعروف أن أنواع الكلمة ثلاثة (اسم وفعل وحرف) وهو رأي الجمهور من النحاة؛ بيد أننا في بحثنا هـذا -

بعد هذا نقول: أنواع الكلمة أربعة:

١- الاسم: مثل: كتاب - كاتب - مكتوب.

٧- الفعل: مثل: كتب - يكتب - اكتب .

٣- الحرف: مثل: عن - إنّ - لو .

٤ - اسم الفعل: مثل: شتان - أفّ - صه .

فإذا تعين معنا نوع الكلمة كنا كمن دخل مدينة، وحمد لنفسه فيها اتجاهاً واحداً من أربعة، وهذه هي المرحلة الأولى والهامة في الإعراب؛ ممن أجمل الوصول إلى الهدف، أما إذا كنا لانحسن تحديد الاتجاه المطلوب (أي: نوع الكلمة) فسنبقى بعيديس حداً عن الهدف، بل لن نستطيع الوصول إليه إلا بعد معرفة علامات تدلنا عليه، فما هي علامات كل نوع؟ نذكرها فيما يأتي مفصلة بعد ذكر تعريف كمل نوع، وإليك البيان:

* المبحث الأول: الاسم

تعريف الاسم: هو كل كلمة تدل على معنى في نفسها، وليس لها علاقة بالزمن. شرح التعريف:

لو أخذنا مثلاً كلمة (لقم) نجد أنها - وحدها - تدلنا على تلك الآلة التي عسكها الإنسان بيده، والتي يكتب بها على الورق والجدران، وغير ذلك.

⁻ سنضطر - لأحل التصنيف - أن نجعل (اسم الفعل) قسماً رابعاً، إذ إنه لا يدخل في الاسم كلياً، ولا في الفعل كلياً، فهو ليس اسماً وليس فعلاً، إذن فليكن نوعاً رابعاً كما قرر بعض النحاة، لأن مَنْ حشره في زمرة الاسم وجعله من نوعه توجهت إليه اعتراضات قوية، وكذلك فيمن جعله من نوع الفعل، ولا نتخلص من هذه الاعتراضات إلا بجعله نوعاً رابعاً للكلمة، وهذا ما أشار إليه الأستاذ عبساس حسن في كتابه النحو الوافي الذب الا الا نهاية الهامش رقم (١) الذي بدأ في صفحة ١٤١، وراجع في ذلك أيضاً تعليق محمى الدين عبد الحميد في شرح ابن عقيل ٢٧/١.

وكلمة (الحصان) نجدها تدلنا على ذلك المحلوق، الذي يتميز بقوائمه الأربع على الأرض والذي يركبه الإنسان ويستعمله في السباق و..و.. إلخ. كما أن كلمتي (القلم، الحصان) لايصحبهما الزمن، ولايفهم من لفظهما.

أنواع الاسم:

١- الاسم الظاهر: زيد - كتاب - حصال - دمشق.

٢- الاسم المضمر (العسمير):

أ- المتصل: شربت - أكومت - أكرمس ك.

ب- لمنفصل أنا - نحن - هن - أنث.

ج- المستنز : هو - هي.

7- 18mg thing:

أ- _ الإشارة: هذا - هذه - هؤلاء.

ب- اسم الشرط: من - ما ، مهما،

ج- اسم الستفهام: أين - من - متي.

د- الاسم لموصول: الدي - التي - الذين،

علامات الاسم: للاسم علامات كثيرة، أوصلها بعضهم إلى ثلاث عشرة علامة، أهمها ست؛ إذا وحدت واحدة منها كانت دليلاً على أنّ هذه الكلمة (اسم) وهذا يعني: أنه توجد أسماء تقبل كل العلامات، وأسماء تقبل بعضها، وريما علامة واحدة فقط، والعلامات هي:

٩ – أن يقبل (الـ) التعريف: رجل ← المرجل.

٣- أن يقبل (النوين): جاءً خالد - رأيتُ خالداً - مررتُ بخالد.

٣- أن يقبل (__ ،): يا الله - أي بني - أخالد أقبل.

\$- أن يقبل (حرف الحر): قل من ما في السموات والأرض.

و- أن يقبل (الإسناد إليه): وهو أن تنسب إلى الاسم حكماً تحصل به الفائدة، مثل: أ- علمت ب- أنا متعلم ج- كتاب زيد ففي المثال الأول أسند الفعل (علم) إلى (تاء الفاعل)، وبذلك تبين أن التاء السم.

وفي المثال الثاني أسند الخبر (متعلم) إلى المبتدأ (أنا) وبذلك تبين أن (أنا) اسم.

وفي المثال الثالث أسند المبتدأ (كتاب) إلى المضاف إليه (زيد) وبذلك ثبين أن (زيد) اسم.

٩- أن يقبل (التعبير عنه بصمير) مثل:
 أ- هل تعرف الحق؟ إنه الله.
 ب- المؤمنان يصدقال إذا تعاملا.
 ج- المؤمنون لايعملون إلا الخير.
 د- المؤمنات لايعمل إلا الخير.

ففي المثال الأول نجد أن (الهاء) في (إنه) ضمير يعبر عن كلمة (الحق) لهذا نقرر أنّ (الهاء) اسم.

وفي المثال الثاني نجد أن (ألف التثنية) في كلمة (يصدقان) وكلمة (تعاملا) ضمير يعبر عن كلمة (المؤمنان) لهذا نقرر أنّ كلمة (المؤمنان) اسم. وفي المثال الثالث (الواو) وفي المثال الرابع (نون النسوة) كذلك.

* المبحث الثاني الفعل

تعريف الفعل: هو كل كلمة تدل على معنى في نفسها، ولها علاقة بالزمن.

شرح التعويف: لو أخذنا مثلاً كلمة (بكتب) نحد أنها - وحدها - تدلنا على حدث (أي: معنى) يقوم به الشخص، وهذا الحدث هو أنه يمسك بيده آلة الكتابة ويخط الكلمات ويصور الحروف، وزمن هذا الحدث هو هذا الوقت الحاضر، أي: الآن.

- وكذلك لو قلنا (كتب) نجد أنها تدل على حدث قد قام به الشخص وانتهى، فهو في الزمن الماضى.
- وكذلك لو قلنا (اكتب) نجد أنها كلمة تدل على حدث سيقوم به الشخص - الذي طلب منه ذلك - في الزمن المستقبل القريب أو البعيد.

علامات الفعل:

أولاً: العلامات العامة: وهي التي تشترك فيها الأفعال الثلاثة:

اذكر المنتبا

ي**ذكر** ماسر ١- اقترانها بالزمن: فكر

٢- قبولها ضمائر الفاعل: ذكرت، يذكرون، اذكروا
 ٣- قبولها بول النسوة: ذكران، يذكران، اذكرال
 ثانياً: العلامات الخاصة:

١ - علامات الفعل الماضى:

أ- قبوله تاء التأنيث الساكنة: ذكر تُ ب- قبوله تاء الفاعل المتحركة: ذكر تُ، ذكر ت، ذكر ت

٢- علامات الفعل المضارع:

أ- قبوله السين أو سوف: سيذكر، سوف يذكر. ب- قبوله الجزم أو النصب (١٠ لم يذكر، لن يذكر.

 ⁽١) أقول هنا (الجزم أو النصب) لا (الجوازم أو النواصب) لأن بينهما فارق كبير يتضع في العلامات المشتركة بسين الماضي والمضارع.

ملاحظة: أن يكون المضارع مبدوءاً بحرف من حروف (نايت)، هذا شرط وليس علامة.

٣- علامة فعل الأمر:

- أن يبدل على الصلب للفسيه (١): اذكر، اذكبروا، اذكرا، اذكري، اذكرن.

ثالثاً: العلامات المشتركة:

١٠- بين الماضي والمضارع:

أ - قبولهما للحرف (قد): قد علم، قد يعلم.

ب- قبولهما للجوازم ليتي تحزم فعلين

رَ تَدَرَسُ تَنجعُ، مِن يَدَرِسُ يَنجعُ. إِن دَرِسُتَ نجعُتُ، مِن دَرِسَ نجعُ (¹⁾. ٢- بين المضارع والأمر:

أ- قبولهما (او د التوكيد): يذكران، يذكران، اذكران.

ب- قبولهما (ياء المؤنثة المخاطبة): تدرسبن، ادرسي.

٣- بين الماضي والأمر: لايوحد علامات مشتركة بينهما.

أنواع القعل:

أولاً: الفعل الماضي: تعريفه: هو كل كلمة دلت على حصول عمل في الزمـن الماضي.

أمثلته: أكل - ضوب - أكرام - استمع - استمتع.

 ⁽١) أي دون مساعدة كلمة أخرى، مثل: لاتذكر، فبالفعل هنا يدل على الطلب - البذي هو النهبي - ولكن عساعدة كلمة أخرى وهي (لا) الناهية، لذلك فهذا الفعل مضارع وليس أمراً.
 (٢) يكون الفعل الماضى هنا في عمل جزم، وهي الحالة الوحيدة التي يكون له فيها عمل.

ثانياً: الفعل المضارع: تعريفه: هو كل كلمة دلت على حصول عمل في الزمن الحاضر.

أمثلته: يأكل -يضرب -يكرم -يستمع -يستمتع.

ثالثاً: فعد الأمر مه: هو كل كلمة دلت على طلب حصول عمل في الزمن المستقبل.

أمثلته: كل -اضرب -أكرة -استمع -استمتع.

أوصاف الفعل: المقصود بها وأهميتها في عملية الإعراب:

يقصد بها الأوصاف التي هي من علم الصرف أصلاً، ولكن يستفاد من معرفتها في إعراب مابعدها، فعندما نعرف أن فعل (حلس) لازم؛ نعلم أنه لاحاجة للبحث له عن مفعول به لأنه لايتعدى إليه، وعندما نعرف أن فعل (كان) ناقص؛ نعلم أنه لابد من البحث عن اسمها و عبرها، وهكذا. فهذه الأوصاف توضع في الاعتبار أثناء عملية الإعراب، وهذا بيانها:

أولاً: الفعل اللازم: تعريف: هنو الفعل الذي يلزم فاعلَه ولايتعندى إلى مفعوله.

أمثلته: جنس - زقزق - اقشعر - احر بحس

ثانياً: الفعل نتعدي: تعريفه: هو الفعل الذي يتخطى في تأثيره وعمله رفع الفاعل إلى نصب المفعول به.

أمثلته: ضرب - أكرم - استعمر.

ثَالِثًا: الفعل التام: تعريفه: هو الفعل الذي يشكّل مع الفاعل معنى تاماً. أمثلته: حسن - ستعمر - أكرم.

وابعاً: الفعل لناقص: تعريفه: هو الفعل الذي يفتقــر إلى الخبر (لإفــادة المعنــى العام.

أمثلته: كان الله عظيماً - أصبح الخير نادراً - صار الورق كتاباً.

ملاحظة: الأصل أن تكون الأفعال تامة، فإذا أتت ناقصة وجب ذكر ذلك في الإعراب، لأنها خالفت الأصل وخرجت عن القاعدة.

المبحث الثالث: الحرف

تعريف الحرف: هو كل كلمة لايظهر معناها إلا مع غيرها، وليس لها علاقة بالزمن. شرح التعريف: لو أخذنا مثلاً كلمة (في) فإن معناها يظهر مع غيرها - أي في سياق جملة - كما في الجملة الآتية (الطلاب في المدرسة) فالمعنى هو (الظرفية)، إذ كأن الصف ظرف والطلاب هم المظروف بداخله.

وكذلك لو أخذنا كلمة (س) فمعناها يظهر في جملتها السيّ هـي فيهـا، مثـل (أتيت من البيت) فالمعنى هنا هو (الابنداء) لأنّ الإتيان ابتدأ عند البيت.

علامات الحرف:

٩ - أنه لايقبل شيئاً من علامات الاسم أو الفعل.

٢- أنه لايدل على معنى يفهم من لفظه وحده، بل لابد له من كلام آخر
 يندرج فيه.

أنواع الحوف: يقسم الحرف باعتبارين: من حيث التأثيروعدمه- من حيث الاختصاص وعدمه

أولاً: من حيث التأثير وعدمه:

أ- الحرف العامل (1):

⁽١) انظر التفصيل في الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧، من هذا الكتاب.

تعريفه: هو الحرف الذي يجلب أثراً في غيره من الكلمات. أنواعه:

١. حروف اجر وهي واحد وعشرون حرفاً:

عن - من - بن - على - في - حتى - ربّ - مـذ ـ منذ - حاشا - عدا - خلا - كي - الباء - الكاف - اللاه - واو القسم - تاء القسم - لعـل (في لغـة قبيلـة عُقيـل) - لولا (عند سيبويه) - متى (في لغـة قبيلـة هذيل)(1).

الحروف المشبهة بالفعل وهي ثمانية حروف:
 أن - كأن - لكن - ليت - لعل - إلا - لا (النافية للحنس).

٣. الحروف الحازمة للمضارع وهي سبعة حروف:

أم - لما - إِنْ -إذما- إذاما - لام الأمر - لا (الناهية).

- الحروف الناصية للمضارع وهي أربعة: أنْ لن –
 كي إذن.
- ه. الحروف المشبهة بـ(ليس) وهمي أربعة: ما لا إنْ لات.

٦. الحرف الناصب للمستثنى وهو حرف واحد: إلاً.

ب- الحرف العاطل:

تعريفه: هو الحرف الذي لا يجلب أثراً في غيره من الكلمات.

⁽١) انظر الأمثلة الكاملة في الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧، من هذا الكتاب.

أنواعه:

حروف العطف وهي تسعة حروف:

ئم حنى - أو - أم - لا - لكنَّ - الواو - الفاء - بل. ٢. حروف الجواب وهي ثمانية حروف:

العم - بدى - إي - أجل - جير - إنّ - لا - كلاً .

٣. حروف النداء وهي سبعة: يا - أيا - ميا - وا - أ - .
 - أئ.

عض حروف التوكيد وهي ستة: أما -قد - نبون التوكيد الخفيفة - لام الاشداء
 اللام الواقعة في حواب القسم.

د. بعض حروف الشرط وهي خمسة: لو - لولا - لوما أمّا- لمّا.

١٠. حروف التجضيض و مندسه وهي خمسة:

هارَّ - ألاً - لوما - لولا " ألا.

٧. حروف التنبيه وهي خمسة: ألاّ –أمًا –ها –يا –آ.

٨. حروف التعليل وهي أربعة: كي -اللام -إذا -

٩. حروف العرض وهي ثلاثة: ألا - أن الله .

١٠. بعض الحروف المصدرية وهي ثلاثة: ما "لو "همزة التسوية.

١١. بعض حروف الصلة وهي ثلاثة: إن -أنْ -ما.

١٢. بعض حروف النفي وهي ثلاثة: ١٠ – إنَّ .

١٣. حروف الاستفهام وهي اثنان: هل -الهمزة.

١٤. حروف ينفسج وهي اثنان: الله - الله

١٥. بعض حروف الاستقبال وهي اثنان: السين- سوف

١٦. بعض حروف التميز وهي اثنان: له - ها.

١٧. حرف الردع والزجر وهو: كلاً

۱۸. حرف مید وهو: ۱۸

١٩. حرف ياسي وهو: ١٩

۲۰. حرف حدث د.

٢١. حرف حصاب وهو: الكاف.

ملاحظة: هذه الحروف - في الأصل - عاطلة عن العمل لأنها لاتجلب أثراً في غيرها من الكلمات، أمّا إذا وقع أحدها موقعاً، هو فيه يتضمن معنى الفعل، فإنه يكون حرفاً عاملاً لا عاطلاً، مثال ذلك:

(حرف تنبيه): الناصب للحال في مثل قولنا: عا هو ذا البدر طالعاً.

(حرف مداء): الناصب للحال في مثل قولنا: يا أيها الركب مبكياً بساحته (١).

ثانياً: من حيث الاختصاص وعدمه:

أ- الحروف المختصة بالأسماء: منها ما هو عامل ومنها ما هو عاطل.

١ - العاملة:

أ. حروف الجر كلها.

ب. الحروف المشبهة بالفعل كلها.

ج. الحروف المشبهة بـ (ليس).

٢- العاطلة:

أ. حروف النداء كلها.

⁽١) راجع حامع الدروس العربية للغلايين: ٨٣/٣.

يه. حرف توكيد واحد هو (لام الابتداء).

ج. حرف صلة واحد هو (ما).

ب- الحروف المختصة بالأفعال: منها ما هو عامل ومنها ما هو عاطل:

+- العاملة:

أ. الحروف الجازمة للمضارع كلها.

ب. الحروف الناصبة للمضارع كلها.

٢- العاطلة:

أ- بعض حروف الشرط: لو - لولا - لوما - أمّا - لمّا.

ب- بعض حروف التحضيض والتنديم: هلا - ألاً - لولا - ألاً.

ج- بعض حروف العرض: أَلاَ – أَمَا – لو.

د- بعض الحروف المصدرية: ما - لو - همزة التسوية.

هـ- بعض حروف التوكيد: قد - نون التوكيد الثقيلة والخفيفة.

و- بعض حروف الاستقبال: السين - سوف.

ز- بعض حروف الصلة: إنَّ - أنَّ.

ج- الحروف المختصة بالحروف: لا يوجد.

الحروف المشتركة الداخلة على الأسماء والأفعال والحروف - أو على

اثنين منها فقط - وكلها عاطلة:

١- حروف العطف كلها.

٢- حروف الاستفهام كلها.

٣- حروف النفي.

٤ - خروف التفسير.

٥ – حرف الردع والزجر.

٦- حروف الجواب كلها.

٧- حروف التنبيه كلها.

٨- حرف التأنيث: التاء.

٩ - حرف توكيد واحد، وهو اللام الواقعة في جواب القسم.

١٠ - حرف السكت الهاء.

المبحث الرابع: اسم الفعل

تعريف اسم الفعل:

هو كل كلمة تدل على ما يدل عليه الفعل - في معناه وزمنه وعمله - غير أنها لا تقبل علامته، ولا تتأثر بالعوامل.

شرح التعريف:

لو أحذنا مثلاً كلمة (حيبات) لوجدناها تدل على ما يدل عليه فعل (بَعُد) مع مبالغة فيه، إذ المعنى (بَعُدَ جداً)، ولوجدنا أنها لا تقبل أيّ علامة من علامات الأفعال، إذ لا تتصل بها (تاء التأنيث) أو (تاء الفاعل) أو (ضمير) أو... إلخ وهي أيضاً لا تتأثر بالعوامل، فلا تكون مبتدأ ولا خيراً ولا فاعلاً ولا مفعولاً به ولا غير ذلك، بل تبقى حاملةً لمعنى الفعل الذي تتضمنه، مبنيةً، لا محل لها من الإعراب.

أنواع اسم الفعل:

١- اسم فعل ماض: شتال بمعنى (افترق).

٢- اسم فعل مضارع: أف بمعنى (أتضحر).

٣- اسم فعل أمر: حدار بمعنى (احدر).

علامات اسم الفعل:

١- أنه بحمل معنى الفعل وليس بفعل.

٣- أنه يشبه الاسم بلفظه وليس باسم، الأنه الا محل له من الإعراب.

أمثلة تطبيقية على تحديد نوع الكلمة

محمد رسول الله - سبحُ اسم ربك الأعلى - أعوذ با لله مريرالشيطان الرجيم - ولاتقل

لهما أفَّ - إذا درست نححت - تقول: امتطيت الفرس إذا ركبته - واذَكرَوا إذ كنتم

قليلاً فكثركم - قال قد أنعم الله عليّ إذ لم أكن معهم شهيداً - ففررت منكم لمّا

حفتكم - إنَّ كل نفس لَّا عليها حافظ- المؤمن قوي لكنَّ الشيطان حبيث- وخضتم

كالذي خاضوا - وما قتل الأحرار _العفو عنهم- يـا هــدا الرحل- يا أبـها-

يا ويح الغافلين.

| التعليل | توعها | الكلمة |
|---|---------|---------|
| لأنه قبل التنوين والإسمناد إليه بالخبر، ويقبل الخفض والتعبير عنــه | اسم | 1ax -1 |
| بضمير، والنداء. | | |
| لأنه دل على حدث واقترن بزمن، وهو (المستقبل) | فعل | ٧- سخ |
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل. | حرف | الم - ا |
| لأنه يحمل معنى الفعل (أتضحر)، وليس بفعل، ويشبه الاسم وليس | اسم قعل | ۽ ساف |
| باسم لأنه لامحل له من الإعراب. | | |
| لأنه بمعنى الاسم (حين) | اسم | ٥- إذا |

| التعليل | نوعها | الكلبة |
|---|-----------|------------|
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل. | حرف | 131-1 |
| لأنه بمعنى الاسم (حين). | اسم | ۷- بذ |
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل. | حرف | ٨-اذ |
| لأنه بمعنى الاسم (حين) | اسم | Ú - 9 |
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شبئًا من علامات الاسم أو الفعل. | حرف | £ - 4 . |
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئاً من علامات الاسم أو الفعل. | حرف | 11-25 |
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئاً من علامات الاسم أو الفعل. | حرف | ۱۲ - لذي |
| | موصول | |
| لأنه بمعنى (مثل). | اسم | ۱۳۰۰ الکاف |
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل | حرف | Ų −1 N |
| لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل. | حرف | to -10 |
| لأنه قبل النداء، ويقبل الإسناد إليه، والخفض، والتعبير عنه بضمير | اسم إشارة | 15 -17 |
| لأنه قبل النداء، ويقبل الإسناد إليه، والخفض، والتعبير عنه بضمير | أصمع | ۱۷ – آي |
| لأنه قبل الإسناد، والنداء، ويقبل الحفض، والتعبير عنه بضمير. | اسم | ۱۸ ویح |

الفصل الثاني: تحديد المعنى الإعرابي للكلمة

تمهيد

تعريف المعنى الإعرابي للكلمة:

١- هو اسم دالٌ على وظيفة الكلمة بحسب موقعها في الجملة(١).

٢- أو هو مصطلح وضعه علماء العربية للدّلالة على وظيفة الكلمة بالنسبة
 لأخواتها.

شرح التعريف:

نقصد بالمعنى الإعرابي للكلمة، الوضيفة التي حملتها هذه الكلمة من حالال وجودها في جملة ما، ويفهم من هذا أن المعنى اللغوي لا علاقة لـ م بالبحث، مثال ذلك:

الحيفة (بدأ) نوعها: فعل، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها - بهـــذه الصيغة هي الدلالة على أنّ حدث البدء قد حصل في الزمن (الماضي).

٧- وكلمة (النبيّ) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها - في هذه الجملة - هي (الفاعبة) أي أنَّ (النبيّ) هو الذي صدر فيه فعل القيام، فكلمة (النبي) فاعل مرفوع.

⁽١) راجع التطبيق النحوي للدكتور عبده الراجحي ص/١٦، ومغني اللبيب لابن هشام ٦٦٧/٢.

- ٣- وكلمة (في) نوعها: حرف، ومعناه الإعرابي أو وظيفتها دائمًا هي (الخر) أي أنَّ الحرف (في) يجر معنى الفعل (قام) إلى الاسم الذي بعده وهـو (المدينة).
- ٤- وكلمة (المدينة) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها في الجملة هي (المخرور إليه) أي أنَّ كلمة (المدينة) حُرَّ إليها معنى الفعل (قام) بواسطة حرف الجر (في).
- وكلمة (يبني)نوعها: فعل، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها بهذه الصيغة هي الدلالة على أنَّ حدث البناء إنما يحصل في الزمن (الحاضر).
- ٩- وكلمة (دولة) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها في هذه الجملة
 هي (المفعولية) أي أنَّ كلمة (دولة) هي التي وقع عليها فعل (البناء) من الفاعل (البي)، فكلمة (دولة) مفعول به.
- ٧- وكلمة (الإسلام) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها في هذه
 الجملة هي (الإضافة إليها) أي أن كلمة (دولة) قد أضيفت إلى كلمة
 (الإسلام)، فصارت كلمة (الإسلام) مضافاً إليها.

ثم إن هذه المعاني الإعرابية، أو الوظائف، تدرك بالعقل كصورة ذهنية وضعت الألفاظ للدلالة عليها، وهذا ما ألمح إليه الجرحاني في كتابه (التعريفات (١)) والعكبري في كتابه (مسائل خلافية في النحو (٢)).

 ⁽١) مادة (المعاني) حيث قال: ((المعاني هي الصور اللهنية من حيث أنه وضع بإزائها الألفاظ والصور الحاصلة في العقل، فمن حيث أنها تقصد باللفظ سميت معني..)).

⁽٢) ص/٨٩ حيث قال: ((الإعراب دخل الكلام ليفرق بين المعاني من الفاعلية والمفعولية والإضافة وتحو ذلك)) وقال في ص/١٠٢: ((ذهب أكثر النحويين إلى أن الإعراب معنى بدل اللفظ عليه)) وقال في ص/١٠٣: ((قأما كون الاسم فاعلاً أو مفعولاً فهو معنى مجرد عن علاقة لفظية يجوز أن تدرك بغير لفظ)).

أنه اع المعاني الإعرابية:

نقصد بذلك: الوظائف التي يمكن أن تشغلها الكلمة، إذا تغير موقعها من جملة لأخرى، وهذه الوظائف كثيرة، نصنفها بحسب نوع الكلمة.

* المبحث الأول: المعاني الإعرابية للفعل

١ ـ الماضي: ذكر المؤمن ربه.

٧ ـ الحاضر والمضارع): يذكر المؤمن ربه.

٣ - المستقبل والأسرى: اذكر وبك.

المبحث الثانى: المعانى الإعرابية للاسم

أولاً - المعاني الإعرابية للاسم المرفوع

ر المتدأ:

٧ _ الحقير :

٣_ الفاعل:

ع_نائب الفاعل:

٥- أسم الفعل الناقص:

٦- خبر الحرف المشيه بالفعل:

٧- اسم الحروف المشبهة بـ (ليس):

٨- التابع لمرفوع: ١٠ - انصفة: الحجُّ الميرور حزاؤه الجنة

الله عظيم الله عضب

يومن العاقل يكرم المؤمن

كان لخير كثيراً

إن الحيمُ كثيرُ

ما المالُ أفضلَ من العلم

٧- العطف: الله عظيم و كريم

٣ - انتو كيد: هذا زيدٌ نفسه

و"- البدر: " هذه الشجرة كمة

ثانياً - المعاني الإعرابية للاسم المنصوب:

۱ مفعول به: قرأت القرآن القرآن ...

٧ المفعول نه: قمت حنز ماللمعلم

٣- المفعول فيه: جتت مساءً

ع المفعول معه: سرت و النهر

ه- نعم نسس فرراً

٧- حرز الماشيا

٧- المبيرة عشرون لعمة

٨- سننس إلا الحسود

9 - حير الفعل الناقص: كان الحير كثيراً

١٠- أسم الحرف المشبه بالفعل: إن الخير كثير

١١- خبر الحروف المشبهة بـ (ليس): ما المالُ أفضل من العلم

١٢ - المشبَّه بالمفعول به: عمرون الديار

١٣- التابع لمنصوب: أ- الصفة: إن الحجُّ الميرورَ حزاؤه الجنة

٧ - لعطف إن المؤمنَ والمهيم هو الله

٤ - سنر. لا تقريا هذه الشجرة

ثالثاً - مُعَالِي لِآتَ بِهِ للاسمِ يحدول

آمنت به الله

⁽١) الصحيح أن نَعُذَ (الحر) معنى إعرابياً، كما هي (الإضافة) وهو الحق عند التنقيق، أمّا أن نعده عملاً فهذا خطأ، لكنه مشهور، والأولَى تركه لنتخلص من كثيرٍ من الإشكالات والتلبيسات، والعمل هذا هو (الخفض) فيكون عندنا:

٢- المضاف إليه:

٣- الاسم الجحاور : هذا جحر ضب خرب

٤- التابع لمحفوض

١ - الصفة: للحج المبرور حزاء عظيم

٢ - العطف: خالد و سعد بلاء عظيم في الفتوح

٣- التوكيد: مررت بزيد نفسه

٤ - البدل: هذه الآثار تاريخ عظيم

* المبحث الثالث: المعانى الإعرابية للحرف(٢)

المطلب الأول

المعاني الإعرابية وحروفها المستخدمة فيها (المعاني الإعرابية مرتبة على حروف المعجم).

١- الابتداء: وتستحدم فيه الحروف التالية:

١ ً – بلاه! بالمراهم حلال خير من ألف حرام.

اسم مضاف إليه عفوض ٢- اسم محرور إليه عفوض ٣- اسم محاور عفوض ٤- السابع لمخفوض، والسبب في ذلك: أن الجر صفة للحرف الذي يجر (المعنى) الذي قبله إلى (الاسم) الذي بعده، فالجر ليس عملاً، وأما الخفض فإنه هو العمل، لأنه صفة من صفات حركة الفم وحالة من حالاته، كما هو الرقع والنصب والجزم تماماً.

(١) هذا النوع عدّه كثير من علماء العربية خروحًا وشذوذًا عن القاعدة لا مبرر له، والواجب إسقاطه إذ الصحيم أن نقول: هذا ححرُ ضبع خربٌ، بضم الكلمة الأخيرة على أنها صفة للجحر، لا يكسرها على أنها صفة للضب، إذ لا يستقيم المعنى الأخير في العقل. راجع النحو الوافي لعباس حسن حـ ٣ ص ٨.

(٢) لن تجد الرفع والنصب والخفض والجزم في معاني الحسروف الأنها ليست كذلك، بـل هـي أعمـال تقـوم بهـا
 حروف وأسماء وأفعال، وسنذكرها مفصلة في فصل (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧.

٢ - حتى: صلينا جميعاً، حتى الصغار صلُّوا معنا.

٣ - لكن: عاقَبْتُهُ، لكنْ لم أقسُ عليه.

٤ "- يل: بل تؤثرون الحياة الدنيا.

٥ - الفاء: فإنما هي زجرة واحدة.

٦"- الواو: ومن آياته حلق السموات والأرض.

٧- الاستثناف: ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

١ - الفاء: جاءنا كريم، فنعم من جاء.

٢ - الواو: جاء الضيف، وعلينا القري.

٣- الاستثناء: وتستخدم فيه الحروف التالية:

الا: لكل داء دواء يُستطب به..... إلا الحماقة أعيت من يداويها.

٢ - خالا: جاء القوم خالا زيلو.

٣ - عدا: رأيت الأصحاب عدا حالد.

٤ - حاشا: أخطأ الجميع حاشا سعيد (١).

٥ - حتى: وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تكفر.

٦ - آنا: إن كل نفس آنا عليها حافظ.

الاستدراك: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - اكن : هذا رجل عرف كيف يختبر الطريسق، لكن لم يعرف كيف
 يختبر الصديق.

⁽١) (خلا- عدا- حاشا) تُعدَّ حروفَ استثناء إذا استُعملت حروفَ حر كما في الأمثلة، وإلا فهي أفصال تستعمل في الاستثناء أيضاً. أما (سوى، غير) فهما اسما استثناء و(ليس- لا يكون) هما فعلا استثناء راجع معجم المصطلحات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي/٣٨.

٢ - عن: أم آتيناهم كتابًا فهم على بيئة منه بن إن يعد الظالمون بعضهم بعضاً إلا غروراً.

٣- اكل وما كفر سليمان ولكل الشياطين كفروا.

٤ - على: فلان أطاع الشيطان، على أننا لا نيأس من إصلاحه.

ه "- أو: وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون.

٥- الاستفتاح: انظر (التنبيه).

٣- لاستفهام: ويستخدم فيه:

١ - همزة: أمسافر أنت؟

٢ - هل: هل تسافر وحدك؟

٧- الاستغاثة: ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: يا سلأغنياء للفقراء.

٨- الاستقبال : ويستخدم فيه الحروف التالية:

١ - سير: سيهزم الجمع ويولون الدبر.

۲ - ساف سوف يعلمون.

٣- _ ينجح الكسلان.

٤ - إدن سأدرس جيئًا، إدن يتحقق النجاح.

ه ً- كي أدرس كي تنجع.

٩- الإشفاق. ويستخدم فيه حرف واحد.

لعد . عمل باخع نفسك على آثارهم.

· ١- الاعداض ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

١ "- أو و وفيهن - الأيام يعثرن بالفتي -... نوائب لا يحللنه ونوائح.

۲ ٔ – ۱٪ غضبت من ۱ شيء.

⁽١) (السين- سوف) هما حرفان يتمحضان للاستقبال، أما (لن- إذن- كي) فالاستقبال واحد من معانيها.

1 1- إلى أنَّ يمعني هذه الصيغة يستخدم حرفان:

١ - أو: نذكر الله أو يطلعَ الفجر.

٢ - حتى: تذكر الله حتى يطلع الفجر.

٣٠٠٠ ﴿ أَنْ يَمُعِنِّي هَذُهُ الصِّيغَةُ يَسْتَخِدُمُ حَرِفُ وَاحِدُ:

- أو: يعاقب المسيء أو يعتذرُ.

١٣- الامتناع لامتناع: ويستخدم فيه حرف واحد:

- أو: و ي آمن أهل الكتاب لكان خيراً لهم.

\$ 1- الامتناع لوجود: ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

١ - لولا: لولا الشجاعة لساد الناس كلهم.

٢ - يوما لوما محمد ﷺ لبقينا في كهوف الظلام.

١٥ - الأمر ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: لينفق ذو سعة من سعته.

١٩- البعد: ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: ذيك - هنالك.

١٧- التأنيث: ويستخدم فيه حرف واحد: الناء جاءت

١٨ - تحسين اللفظ: له حرف واحد: الفاء إذا دخلت على قـط - حسب:

فقط - يحسب.

11- التحضيض: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - هلا هلا تعملون الخير.

٣ - ألا ألا تتوب من ذنبك.

٣ - لوما: نوما تأتينا بالملائكة.

٤ - . لا: نولا تستغفرون الله.

ه"- ألاً: ألاً تحبون أن يغفر الله لكم.

• ٢- تحقيق: قنه انظر (التوكيد).

٢١ الترجي: ويستخدم فيه حرف واحد: نعل: لعـل الله يحـدث بعـد ذلـك أمراً.

٢٢ التسوية: ويستخدم فيه حرف واحد: اللمزة: سواء عليهم اأنذرتهم أم
 لم تنذرهم.

٣٢- التشبيه: ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

١ - كاف: العلم كالنور.

٢ الحال: أنان العلم نور..

٣٤- التعجب: ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: يا للسماء الواسعة - يا لزيد الكريم.

٣٥- التعليل: وتستخلم فيه الحروف التالية:

١ - كي: أَذْرُسُ كي أَتعلمُ.

Y"- اللام: تتعلم المنجح.

٣ - حتى: ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم.

٤ - إد: قال قد أنهم الله عليَّ إذ لم أكن معهم شهيداً.

٥ - ين ساعد الفقير دهو أخوك.

٣٢٠ التفريق: ويستخدم فيه حرف واحد: عملوا - ذكروا - كتبوا - مائة.

٧٧- التفسير: ويستخدم فيه حرفان:

١ - أَنْ: أَشْرِت إِلَيْهِ أَنْ تَعَالَ.

٢ - أيُّ: البون شاسع أيُّ الفرق كبير.

۲۸ التفصيل: ويستخدم فيه حرفان:

١ – إمَّا: إنا هديناه السبيل إمَّا شاكراً وإمَّا كفوراً.

٢"- أمَّا: أمَّا السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر.

٧٩- التقليل: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - رُبّ: ربّ عمل صغير له أجر كبير.

٢ - قد: (قبل المضارع): قد ينجو المتهور.

• ٣- التمني: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - أو: لو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين،

٢ - هل: هن لنا من شفعاء فيشفعوا لنا.

٣ - ألان الإصديق يحينا فيعيننا؟

٣١- التنبيه والاستفتاح: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١"- ألا: ألاّ ليت الشباب يعود يوماً.... فأخبره بما فعل المشيب.

- ألاً إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.

٢ ُ- أمَّا: أما، قد جاء الحق.

٣ - ها: ها أنتم أولاء تحبونهم ولا يحبونكم - هذا - هولاء - أيّها.

٤ - با: باليت قومي يعلمون - با رُبُّ كاسية في الدنيما عارية يـوم
 القيامة.

٥ - كلا: كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون.

٦ - آ: آللهِ تحينا؟

٣٧- التنديم والتوبيخ: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ "- هلاً: هلاً عملت الخير من قبل.

 ⁽١) هذه صيفة تمن، وليست حرفًا واحداً، بل حرفين الأول (همزة الاستفهام)، والشاني (لا) وهمو الحرف المشبه
 بـ(إنّ) الذي يعمل عملها، لذلك يكون إعراب (صديق) اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب.

٢ - ألا: ألا تبت من ذنبك.

٣- ألا ألا أحببت مغفرة الله - ألا رجوعًا عن الخطأ.

٤ - يوما. لوما فعلت خيراً.

ه - أولا. أولا أثبت بالصالحات.

٣٣- أن التالية:

١ - إِنَّ إِنَّ اللهُ عظيم.

٢ - أنَّ: علمت أنَّ الله عظيم.

٣ - ١٧ ـ ـ زيد حكيم - الفعلنّ الخير.

٤ - نون أنو كيد الثقيلة اعمل الخير.

٥ - يون النو كيد اخفيفة: اعمل صالحاً.

٦ - قد: لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة.

٧ - أمَّا. أمَّ الحب فهو شعارنا - فأمَّا اليتيم فلا تقهر.

٨ - مو. (ويسمى ضمير الفصل): زيد مو الكريم.

٩ - الواور ما من عمل إلا وسيأتي حزاؤه.

١٠- ٧: (وهي عاطفة) جاء خالد لا سعيد.

٣٤- اجتمود: ويستخدم فيه حرف واحد هو اللام: (بشرط أن يُسبق بكون

منفي):

۳۵ جر: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - من أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

٢ - عن فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون.

⁽١) إلى حانب هذه الحروف هناك أيضاً حروف الصلة الآثية، فكلُّها للتوكيد أيضاً.

٣ - إِن يوم يُدعُون إلى نار جهنم دعًا.

٤ - على: وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين.

ه - إن فيها كتب قيمة.

٣- حتى: سلام هي حتى مطلع الفجر.

٧ - رُبّ رُبّ درهم سيق منة ألف درهم.

٨ - الناء: أعوذ ــ الله من الشيطان الرحيم.

٩"- الكاف: فجعلهم كعصف مأكول.

١٠ - اللاه: فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون.

١١ "- واو القسم: والله إنه لصادق.

١٢ - تاء لقسم الماللة إن كدت لتردين.

١٣ - مد: تحب الصلاة مد يوم البلوغ.

١٤ أ- مسر عاد الغائب منذ يومين.

١٥٠ - حاشا: هلك الناس حاشا العالم.

١٦ "- عد هلك العالم عدا العامل بعلمه.

١٧٠ - خلا: هلك العامل خلا المخلص بعمله.

١٨ ُ- كي (تحر (ما) الاستفهامية أو المصدر المؤول بعدها):

- كيـمُ فعلت هذا؟ - يراد الفتي كيما يضر وينفع.

١٩ أ – سنى (في لغة مُذيل):

- قال قائلهم: أخرجها متى البيت (أي من البيت).

٣٠ - لعل: (في لغة عُقيل):

- قال شاعرهم: لعل الله فضلكم علينا.

٢١ - لولا (عند سيبويه) بشرط اتصالها بضمير:

- لولاك يا رحمة الله لهلك الناس.

٣٦- خواب: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - بعم: أَتُصَلِّي؟ نعم.

٢ - بلي: ألست بربكم؟ قالوا: بلي.

٣ - إيُّ: قل: إيُّ وربي إنه لحق.

ءٌ "- أجل: أتؤمنون بالله؟ أجل.

٥ - حير: حير لا أحب الشر (أي: نعم لا أحب الشر).

٦" - إنَّهُ: هل جاء خالد؟ إنَّهُ (أي: نعم قد جاء حقًّا).

٧ - لا: أتحب فعل الشر؟ لا.

٨ - كلا: هل تشرب الحمر؟ كلا.

٩ - إدن: قال الطالب: سأكون مجتهداً، قال المعلم: إدن تنجح.

١٠- إذاً: أم لهم نصيب من الملك فإذا لا يؤتون الناس نقيراً.

٣٧- الحال ويستخدم فيه حرف واحد: الواو: هاجر النبي ﷺ وهو واثق بالنصر

٣٨- الحصر: ويستخدم فيه حرفان:

١٠- ١٪: (وشرطه أن يسبق بنفي): إن هم إلاّ يكذبون.

٢"- إنَّما: إنَّما إلهكم إله واحد.

٣٩- الخطاب: ويستخدم فيه حرف واحد: الكاف: ذلك - هنالك - أولتك.

٥ = الرابطة جواب الشرط: ويستخدم فيه حرف واحد:

- الفاه: إن تدرس فسوف تنجح.

١٥ - الرابطة لحواب القسم: اللام: تالله لنعملن الخير

٢٤- الرابطة لجواب (او - لولا): ويستخدم فيه حرف واحد:

اللام: لو حثتني علمت مجبي- لولا الدين لهلك الناس.

٣٤- رُبّ: ويستخدم في معناها حرف واحد: الواو:

وليل كموج البحر أرحى سدوله.... عليّ بأنواع الهموم ليبتلي

\$ 2- الردع و الزجر: ويستخدم فيه حرف واحد: كلا: كلا بل تحبون العاجلة.

■٤- السببية: وتستخدم فيها الحروف التالية:

١ - الغاء: اعمل خيراً فيتنال الشكر.

٢ - الباء: عوقبنا بـذنبك.

٣ – في: دخلت امرأة النار في هرة.

١٤٦ السكت: ويستخدم فيه حرف واحد:

الفاء: ماليه - سلطانيه - ماهيه؟ - لِمُه؟ - عمُّه؟ - فيمه؟ - كيمه؟.

٧٤- الشرط: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - إِنَّ إِنَّ تَدْرِسَ تَنجَعَ.

٢ - إذما: إدما تفعل شراً تندم.

٣ - له: .. سألت الله لأجابك.

٤ - و ١١ أولا رحمة الله لهلك الناس.

ه - يم: لوما الكتابة لضاع أكثر العلم.

٦ - أمّا: فأمّا اليتيم فلا تقهر وأمّا السائل فلا تنهر.

٧ - عنى: قال له موسى هل أتبعك على أن تعلَّمن مما عُلَّمت رشداً.

٨٤- العرض: وتستحدم فيه الحروف التالية:

١ ً- ألا: ألا تزورنا فنأنسَ بك.

٢ - أمًا: أمَّا تأكل معنا فُنسَرَّ.

٣ - و: مو تحلس معنا فنستمع إليك.

٤ - لولا: لولا تُسمِعنا بعض آيات القرآن.

٥ - لوما: لوما نأتيك صباحاً.

9 ٤- العطف ' ا: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١- ام: أخالد جاء أم سعيد؟ - أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون.

٢ ً- أو: خذ الورقة أو القلم.

٣ - بل: جاء محمد بل رسول الله.

٤ - نه جاء خالد نه سعيد.

٥ - حيى بموت الناس حتى الأنبياء.

٢ - ٧: جاء خالد لا سعيد.

٧- لكن: ما جاء خالد لكي سعيد.

٨ - ابواو جاء خالد و سعيد.

٩ - لذا: جاء خالد بسعيد.

١٠ - إلا يضاعف له العذاب ضعفين ويخلد فيه مهاناً إلا من تاب
 وأمن وعمل عملاً صالحاً.

٥٥- العوض عن سوير. ويستخدم فيه حرف واحد:

- النود في المثنى أو جمع المذكر السالم: كاتبار - كاتبور.

١ ٥٠- الغاية ولها حرفان:

١٠ - حتى: سلام هي حتى مطلع الفجر - مشي حتى تعب.

٢ - كي. فرجعناك إلى أمَّك كي تقر عينها ولا تحزن.

٥٢ الغيبة: ويستخدم فيه حرف واحد:

- اهاه: ولا يعتبر ضميراً: إياد - إياها.

07 - الفجائية ويستخدم فيه حرفان:

⁽١) لهذه الحروف معان هامة فرعية غير كونها عاطفة، يجدر بك الاطلاع عليها في مغين اللبيب وأمثاله.

١ - إذ: بينما كان القرآن يتلى إد دمعت العيون.

٢ - إد : ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون.

\$ - القسم: ويستخدم فيه الحروف التالية:

١ - يه ين ق و القرآن المحيد.

٢ - عند: تا لله إن كدت لتردين.

 ٣ - الماء: با الله قولوا لِم قد زاغ أكثرنا - عمن نهج أحمد والأعداء ترتقب

00- الكافة: ويستخدم فيه حرف واحد:

- ما: إنها - قلَّه - طالع - كأنَّه - لعلَّما.

٥١- مخففة من الثقلية: ويستخدم فيه حرفان:

١ - إنْ و إِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعُ لَدَيْنَا مُحْضُرُونَ.

٢ - أنَّ: علم أنَّ سيكون منكم مرضى.

٧٥- المزحلقة: ويستخدم فيه حرف واحد: (اللام): إن الله نكريم.

٠٥٨ المشبهة بالعجا: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - إنَّ: إنَّ الله عظيم.

٢ - أَنَّ: علمت أَنَّ اللهُ عظيم.

٣ - كال كأنَّ العرب نيام.

٤ - لكن المؤمن طيب لكنّ الشيطان حبيث.

د - بيت: ألا ليت الشباب يعود يوماً... فأخبره بما فعل المشيب.

٣ - يعل على الأخلاق تسود.

٧ - إلا: المعصية مبعدة عن الجنة إلا الطاعة مقربة منها.

٨- د (النافية للجنس): لا فاعلَ شر محبوبٌ.

٩ - عسى (التي يمعني - لعل - ويليها ضمير النصب): عساك ناجح.

9 - المصدرية: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ "- " لَّ: يعجبني أَلَّ تَجتهد - لولا أَنْ مَنَّ الله علينا - أَشْرَت إليه: أَنْ

قم - علم 'لا سيكون منكم مرضى.

٢ - أَنَّ: أَعْلُمُ أَنَ الله على كل شيء قدير.

٣ - كي: اعملُ لكي تسلم.

٤ - ما: وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيًّا.

٥"- لو: أحب لو تكتب العلم - يود أحدهم لو يعمر ألف سنة.

٣ - همزة التسوية: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

٧ - الذي: وخضتم كالذي خاضوا.

١٠ المعادلة: ويستخدم فيه حرف واحد:

- أما سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

٩١ - المعية: ويستخدم فيه حرف واحد:

- الواو: سرت و النهر - لا تأكل و تلعب.

٣٢- الموطئة للقسم: ويستخدم فيه حرف واحد:

اللام: وحنن أتيت الذين أوتوا الكتاب بكل آية ما تبعوا قبلتك.

٣٧- النداه: وتستحدم فيه الحروف التالية:

١ - يا: يا غافلاً تنبّه.

٢ - أيّا: أيّا زيدُ أقبل.

٣ - هيا: هيا رباه ضيف ولا قرى.

٤"- أ: أ بُنيَّ إن من الرجال بهيمة.... في صورة الرجل السميع المبصر.

ه"- ": "سعيد أسرع.

٦ ً – أيَّ : أيْ يُبنيِّ اشكر الله.

٧ - وا: واحسرتي على الغافلين.

₹٦- النفي: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - ١: ١ نعمل شراً.

٢ - أنه أنا يدخل الإيمان في قلوبكم.

٣ ً – لن: لن يسعد الضالون.

٤ "- إنَّ: إنَّ هو إلا وحي يوحي.

٥ - ما: ما كذب الفؤاد ما رأى.

٣ - لا: لا يحب الله الجهر بالسوء.

٧ - لات: ولات ساعة مندم.

٦٥- النتيى: ويستخدم فيه حرف واحد:

- لا: لا تكن قاسياً فتكسر ولا تكن ليّناً فتعصر.

٣١٦ الوقاية: ويستخدم فيه حرف واحد: النون: أكرمني - ليتنبي.

المطلب الثاني:

المعاني الإعرابية المتعددة للحرف الواحد

مما تقدم - في معاني الحروف - نجد أن بعضاً منها يستخدم في أكثر من معنى، لذلك -وتسهيلاً على الدارسين - نصنف الحروف التي لها أكثر من معنى واحد على حروف المعجم، بحيث نذكر الحرف وبجابنه كل المعاني الإعرابية التي يستخدم فيها، ولاستكمال الفائدة جدير بالطالب مراجعة بعض المعاجم التي تستوفي الحروف والأدوات الإعرابية كمعجم الأدوات النحوية للدكتور محمد التونجي، ومعجم النحو والصرف للشيخ عبد الغني الدقر، وغيرها.

1-1

١ - حرف استعهام: 'تدرس؟ أأنت يوسف؟

٢ - حرف نداء: ابني ادرس حيداً.

٣ - حرف مصدري وتسوية: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

٤ - حرف تنبيه ألله تحبنا؟

:31-4

١ - حوف مفاجأة: بينما العسر إذ دارت مياسير.

٢ - حرف تعليل: قال قد أنعم الله على إد لم أكن معهم شهيداً.

거 - P

١ - حرف تحضيض: ألا تتوب إلى ربك.

٢ - حرف تنذيم: ألا تبت إلى ربك.

٣ - حرف تنبيه واستفتاح: أَلاَ إِنْ وعد الله حق.

٤ - حرف عرض: ألا تمشى معًا إلى المسجد.

ه - صيغة تمن: ألا صديق يحبنا فيعيننا.

3- K

١ - حرف تحضيض: ألاً تصوم عن الحرام.

٢ - حرف تنديم: ألا صمت عن الحرام.

71-0

١ - حرف حصر إن هو إلاً وحي يوحي.

٣ - حرف استثناء جاء القوم إلاّ زيلاً.

٣- حرف مشد بالفعل: المعصية مبعدة عن الجنة إذ الطاعة مقربة منها.

1 - Ta

١ - حرف عطف: مَنْ جاء؟ زيد أم عمرو.

٢ - حرف معادل (يأتي بعد همزة التسوية فقط):سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

٧- أمّا:

١- حد ف تنبه: أما و الله قد خاب العصاة.

٢ - حرف عرض: أما تسافر فتغنم.

٣ - بتعنى حقا أما إنه لصادق.

<u>۸- اِنْ:</u>

١٠- حرف توكيد وصلة: سأدافع عنك ما إن حييت.

٢ - حرف شرط الأقدرس تنجع.

٣ - حرف بعي: إنْ أنتم إلا تكذبون.

٤ - حرف مخفف من الثقيل: وإنَّ كلُّ لمَّا جميع لدينا محضرون.

:31-4

١ - حرف توكيد وصلة فلمًا أنَّ جاء البشير.

٢ - حرف مصدري وصلة: ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله.

٣ - حرف تفسير: أشرت إليه أنا قم.

٤ - حرف مختف من الثقيل: علم أن سيكون منكم مرضى.

:01-10

١- حرف جرب على في الدار أحد؟ إنَّه (أي نعم).

٢- حرف توكيد إنَّ الله و ملائكته يصلُّون على النبيّ.

:01 -11

١ حرف توكيد وصلة: إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثي الليل.
 ٢ حرف مصدري وصلة: كتب عليه أنه من تولاه فأنه يضله ويهديه إلى عذاب السعير.

۲۲ – آو:

ر. 1°- حرف عصف: أكرم خالداً أو سعيداً.

۲ - حرف تعنی:

أ- إِن أَنَّ: نَذَكُمُ اللهُ أَوْ يَطْلُعُ الْفُجَرِ.

ب- إلا أنَّ: يعاقب المتهم أو تثبتَ براءته.

٣ - حرف استدراك: فأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون.

14- أي:

١ - حرف نداء: أي بين كن في الدنيا كعابر سبيل.

٢ - حرف تفسير: احرنجم الناس أيُّ اجتمعوا.

۱۴ - بل:

١ - حرف الثاناء: بال الإنسان على نفسه بصيره.

٢ - حرف استدراك: أم يقولون به جنة بل جاءهم بالحق.

٣ - حرف عطف: ولا الحبيب لا بل رحمة العالمين.

0 ۱ – حتى

١ - حرف عضف: فرح بالنصر الجميعُ حتى الصغارُ.

٧ - حرف غاية: مشينا حتى النهاية.

٣ - حرف ابتداء: جاهدنا كثيراً، حتى إن تحقق النصر شكرنا الله - مرض زيد حتى ما يُرجى شفاؤه.

٤ - حرف استثناء: وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة.

٥ - حرف تعييل ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا.

1 1 **- ا** الفاء:

١ - حرف عصف أسلم خالد فعمرو.

٣- حرف استثناف: قال ﷺ: ((هذا خالي، فليرني امرؤ خاله)) - (عن سعد).

٣ - حرف سيبي: اتبع الحق فتُنصر وتُؤجر وتُذكر.

٤ - حرف وابط جواب الشرط: إن تدرس فسوف تنجع.

٥ - حرف تعليل: ساعد الفقير فهو أخوك.

٣٠ - حرف تحسين: (يدخل على لفظين: حسب - قط): هذا مالي فقط، هذا مالي نقط، هذا مالي نحسب.

٧١- قد:

١ - حرف توكيد وتحقيق: قد أفلح من تزكي.

٢ - حرف تقليل وتوقع: قد يزول المنكر.

:515 -11

١ - حرف ردع ورجر هل تشرب الخمر؟ كلاً.

۲ - حرف جواب: هل تسبع؟ کلا.

٣ - حرف تنسيه: كلاً إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون.

14- الازم:

١ - حرف ابتداه وتوكيد: سعد بطل.

٢ - حرف مزحمق للتوكيد: إن سعداً لبطل.

٣ - حرف أمر: فيكشش خلقك للناس.

٤ - حدث العد جواب الفسم تالله إن كدت - بردين.

o"- حاف سعد ذبك - هنانك.

٦ - حرف محدد ما كان الله -يذر المؤمنين على ما أنتم عليه.

٧- حرف رابط حاب (او - اولا): لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيشه

خاشعاً- لولا الفشل -ما عُرف النجاح.

٨- حرف موضى مقسم عن شكرتم الأزيدنكم.

٩ - حرف سعجب والجر: يا .كرم حاتم.

١٠ "- حرف بلتعليل و بخر: أدرس لعلم - ندرس منتعلم.

١١ - حرف للاستعالة والجر: يا ملعرب لفلسطين.

7-40

١- حرف يني الله الجهر بالسوء.

٢ - حرف معي اختس لا رجلَ في الدار.

٣- حرف يبي لا تذنب وتصر.

٤ "- حرف عصف وتوكيد: جاء خالد لا سعيد.

ه'- حرف جوب هل جاء سعيد؟ لا

٣- حرف عنزاص غضبت من لا شيء.

: Jel - Y 1

١ - حرف ترج: لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً.

٢ - حرف إشفاق: تعلك بالحع تفسك على آثارهم.

٣ - حرث حر (في لغة عُقيل): أحلّ الله فضلكم علينا.

۲۲–لکن:

١ - حرف عصف: ما جاء خالد لكن سعيد.

٢ - حرف سندرك: ما جاء سعيد لكن عالد.

٣ - حرف عداة عاقبته، لكنْ لم أقسُ عليه.

14 - YY

١ ً – حرف نفي ولَّما يدخل الإيمان في قلوبكم.

٢ - حرف عمى (إلا): أقسمت عليك ألم دعوت لنا - وإن كل ألم جميع لدينا محضرون.

٤ ٢ – نو:

١ - حرف تبرط: لو أنزلنا هذا القرآن على حبل لرأيته خاشعاً.

٢ - حرف شن الو يموت الأعداء.

٣ - حرف عرص: ﴿ تَزُورُ الْمُتَحَفِّ فَقَيْهُ مَا يُسَرِّ.

٤ - حرف مصدري: نحب مو يتّحد العرب.

ه "- حرف تقليل: تصدق والر بتمرة.

۲۵ لوما - لولا:

١ - حرف شرط وامتناع موجود: لولا الشجاعة لساد الناس كلهم - أوما
 الفهم لما نقع العلم.

٣ - حرف تحضيض لولا تُدُّعُلُ المسجدَ فتصلى - لوما تأتينا بالملائكة.

٣ ً – حرف تنذيه: لولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله –لوما ابتعدت عن المعصية.

٤ - حرف عرض: فيقول رب لولا أعرتني إلى أجل قريب - لوما تنزور
 الآثار:

: La - Y 7.

١ - حرف نفي: ما كان محمد أبا أحد من رجالكم.

٢ - حرف توكيد وصلة: أكرمتك من غير ما معرفة.

٣ - حرف مصدري: نحبك مد دمت مستقيماً.

٤ ً- حرف توكيد (زائد): إذا ما العلم لم يقرن بعَرٍ فإلى الضياع يصير - حتى

إذا ما جاؤوها شهد عليهم سمعهم.

٥ - حرف كاف (كافة): إنَّم هو إله واحد.

٢٧- النون:

١ - حرف وقاية: أجبسي - أكرمسي.

٢ - حرف عوص عن تتنوين في الاسم المفرد: كاتبال - كاتبول.

٣ - حرف توكيد تقيل أو خفيف: اكتب أ - اكتب

:-- AYA

١ - حرف سكت. ماليه - سلطانية - ماهيه.

٢ أ- حرف عبية إياد - إياه.

٣- حرف نسية عذا - عذه - عولاء.

: YLD - Y 9

١ - حرف حصيض : هلا تُعين الفقير.

٢ - حرف تنديم: هلا أعنت الفقير.

• ٣- الواو:

١ - حرف عصد. جاء خالد وسعيد.

٢ - حرف ستناف: حلّ البلاء بالناس، وعلى الله اللطف بهم.

٣ - حرف محال هاجر النبي وهو واثق بالله.

٤ - حرف الاعتراض: خالد - والله موفقه - منتصر دائماً.

د - حرف توكيد; ما مِن عملِ إلا وسيأتي حزاؤه.

٦ حرف معية (واو المعية): سرت والنهر الا تأمر بالصدق وتكذب على الناس.

٧ - حرف رُب (واو رُب):

وليل كموج البحر أرخى سدوله.... عليّ بأنواع الهموم ليبتلي

U-11

١ - حرف بداء: با أيها الناس إنّ وعد الله حق.

٢ - حرف تنبيه: يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي.

* المبحث الرابع: المعاني الإعرابية لاسم الفعل

١- اسم فعل ماض: وهو الذي يكون بمعنى الفعل الماضي، مثل: هيهات (بمعنى: يُعُدُّ).

٣- اسم فعل مضار ق وهو الذي يكون بمعنى الفعل المضارع، مثل: وي (بمعنى:
 أتعجب).

٣- اسم فعل أمر: وهو الذي يكون بمعنى الفعل الأمر، مثل: صَدُّ (بمعنى: اسكت).

خاتمة:

من الملاحظ أننا أطلنا في عرض جزئيات هذه المرحلة الإعرابية، وذلك لما لها من أهمية كبيرة في الإعراب، إذ إنّ المعربين المُحْدَثين، لا يعنيهم من الإعراب التفصيلي، إلا أن تذكر لهم المعنى الإعرابي للكلمة، ومحلّها إن كان لها محل، فإن لم يكن لها محل فتذكر بناءها، والحق أن ذلك هو الهام بل هو أهم ما في الإعراب، على أن المعنى الإعرابي هذا - الذي نحن بصدد الانتهاء منه - هو صلب الإعراب وغايته، لذلك مهما أراد أن يختصر المعربون في إعراباتهم فإنهم لا يستطيعون اختصار المعنى الإعرابي، ولا يستطيعون استبداله بغيره عند الاختصار، فهم يقولون في مثل (ضربته): (فعل

ماض وفاعل ومفعول به) فانظر إلى هذه الكلمات الثلاث تجدها جميعها معاني إعرابية فقط، لذلك كان لا بد من تنبيه الطالب إلى أهمية هذه المرحلة من المراحل الإعرابية، والتي تُعد مقياس التفاضل بين الطلبة في معرفة مستواهم في الإعراب والنحو، من حيث الفهم، والحسس، والإدراك العميق لموقع كل كلمة ولمعناها الإعرابي ولوظيفتها في الجملة.

ومن المفيد جداً الاطلاع الدائم والمتكرر على الباب الشاني (تعريف عمام بالمصطلحات الإعرابية) من أجل تحديد (المعنى الإعرابي) للكلمة، إذ إنّ هذا الباب وُضِع أولاً لخدمة هذه المرحلة من مراحل الإعراب، والله الموفق.

ثم تأتي المرحلة الثالثة من المراحل الإعرابية، وهي (تحديد رتبة الكلمة) ونذكرها بعد الأمثلة التطبيقية على المرحلة الثانية.

أمثلة تطبيقية على تحديد المعنى الإعرابي للكلمة

محمدٌ رسول الله - سَمِّ اسم ربك الأعلى - أعوذ بالله مِن الشيطان الرجيم - ولا تقل

الما ا

| العلل | معناها الإعوابي | نوعها | الكلية |
|--|-----------------|---------|----------|
| لأنها كلمة افتتحنا بها الكلام ولم يسبقها | مبتدأ | أسم | ins -> |
| ناصب أو حار. | | | |
| لأنها كلمة دلت على حدث (وهو طلب | أمر | فعل | - Y |
| حصول فعل) واقترنت بالزمن المستقبل. | | | |
| لأنها كلمة تجر معنسي الفعل الذي قبلها | - | حرف | ٣- مي |
| (أعوذ) إلى الاسم الذي بعدها (الشيطان). | | | |
| لأنها كلمة تحمل معنى الفعل المضارع | مضارع | اسم فعل | - Al - & |
| (أتضحّر). | | | |

الفصل الثالث: تحديد رتبة الكلمة

تمهيد

تعريف رتبة الكلمة: هي المنزلة التي تخصص لكل كلمة بحسب أهميتها بين أحواتها. شرح التعريف: لنأخذ مثلاً الجملة الآتية: (هذا العالم متواضع للناس) وهي جملة اسمية.

- من المعلوم أن كلمة (هذا) مبتدأ، وكلمة (العالم) ببدل من (ذا) وكلمة
 (متواضع) خبر، و (للناس) جار ورور متعلقان بالخبر.
- ففي هذا التركيب الطبيعي نحد أن المبتدأ أخذ الرتبة الستي يستحقها وهمي الأولى، والبدل تابع في رتبتة للمبدل منه، والخبر أخذ الرتبة التي يستحقها وهي الثالثة.
- ولو تغير هذا التركيب إلى مايلي: (متواضع للناس هذا العالم) وهمي جملة اسمية أيضاً.
- نجد أن الخبر (متراضع) جاء في اللفظ أولاً، والجار والمجرور (للناس) جاءا في اللفظ ثانياً، والمبتدأ (عدا) جاء في اللفظ ثالثاً، فهل نقول هنا عن الخبر (متواصع): له الرتبة الأولى لأنه جاء في اللفظ أولاً ؟ وهل نقول عن الجار والمجرور (للناس): لهما الرتبة الثانية لأنهما جاءا في اللفظ ثانياً ؟ وهل نقول عن المبتدأ (هذ): له الرتبة الثالثة لأنه جاء في اللفظ ثالثاً ؟؟!!
- الجواب: لا، لأنسا تعلمنا أن المبتدأ يجيء أولاً، شم الخبر، شم الحواشي كالجار والمجرور والمفاعيل. لذلك نقول هنا في إعراب كلمة:

متواضع: خبر مقدم، أي إنّ رتبته ليست الأولى ولكنه تقدم لفظاً فقط^(١) لنكتة بلاغية. هذا: مبتدأ مؤخّر، أي إنّ رتبته ليست الثانية ولكنه تأخّر لفظاً فقط^(١) لنكتة بلاغية.

- بعد هذا لابد من معرفة تصنيف الرتب بحسب أهميتها.

* المبحث الأول: تصنيف الرتب(٢) بحسب أهميتها:

المطلب الأول: تصنيف الرتب في الجملة الفعلية:

١ - الرتبة الأولى: للفعل وتابعه "، ولاسم الفعل وتابعه أيضاً.

الأمثلة: ١- المعار كنو الحير.

٢- الفعل وتبعد كنم كم الحقير.

٣- سم معا المبيان العقيق.

£ سه معل وتابعه: هيهات هيهات العقيق.

٣- الرتبة الثانية: مصعن، وشائمة، ومو بعهد الم

الأمثلة: ١- لماعل وعَظَ الذيا جنده.

⁽١) لذلك من المفيد جداً فَهُمُ ومعرفة المعنى الإعرابي الذي تجمله الكلمة، وعندها لا ضرر ولا خوف على المعرب سواء تأخرت الكلمة لفظاً أو تقدمت لأنّ رتبتها لا تتغير، فالمعنى الإعرابي والرتبة لا يتغيران مهما تغير نظام اللفظ، إلا في حالة واحدة وهي عندما بتقدم الفاعل لفظاً على الفعل، فإنه يتغير معناه الإعرابي من فاعل إلى مبتداً، وتتغير رتبته من ثانية إلى أولى.

 ⁽٢) التصنيف المذكور هو الأصل في ترتيب الكلام، والخروج عن هذا الأصل في كثير من التراكيب ما هو -غالباً إلا نوع من صنوف البلاغة والفصاحة، والدقة في التعبير عن معمى كامنٍ في النفس، لا يتم التعبير عنه بالترثيب
 العادي.

⁽٣) يتبعه فقط التوكيد المعنوي (وهو تكرار اللفظ).

⁽٤) التوابع هنا هي النعت وعطف البيان والتركيد والبدل وعطف النسق، مثال ذلك (أقبل الرحل العالم محمد نفسه أخوك وإبراهيم) راجع معجم الدقر ص/١٦٤.

^{0 1} Y

٢- نائب عاعل: وُعظُ الحندُ.

٣- الماعل وتوكيده: وعَظَ القائد ذاته حنده.

٤-الفاعل ويديه. وعَظَ خالدٌ، سعدُ(١) جنده.

٥- الفاعل وصفته: وعظ القائدُ المؤمنُ حنده.

٦- لفاعل وعطفة وعظ القائد والشيخ الحند.

٧- ناك عاعل وتوكيده: وُعِظُ لحندُ : تهم

٨- مائب أتماعل وصفته: وُعِظُ لجندُ المؤمنون

٩- نانب لفاعل وعطفه: وُعِظُ الحِندُ والناسُ.

·١٠ تانب الفاعل ويدله: وُعِظُ لناسُ، لحندُ ال

٣- الرتبة الفالفة: بلمعاعما ، بدايعيم

الأمثلة:

الله ١- معيد نصح النبي لأمة.

٢- منع به وتوكيده: نصح النبي الأمة كأييا.

٣- منع به وبدر نصح النبي لأمة سعرها وكبارها.

على الأمة المؤمنة.

٥- منع . وعطفه: نصح النبي الأمة والناس كلهم.

ب- ١٠ الفعيال فيه: حلت مساءً.

٧- معم عيه وتوكيده حثت مساء مساء

⁽١) البدل هنا (بدل إضراب) لأن المتكلم يُضرب عن اللفظ الأول ويذكر الثاني بدلاً عنه لأنه هو المراد.

 ⁽٢) التوابع هنا هي التوكيد والبدل والصفة والعطف (عطف النسق وعطف البيان)، كما تمرى في الأمثلة، وإذا
احتمعت التوابع في جملة فترتبها كالأتي: الأول: النعت، والثاني: البيان، والثالث: التوكيد، والرابع: البدل،
والخامس: النسق، مثال ذلك (أقبل الرحل العالم محمد نفسه أخوك وإبراهيم) راجع معجم المدقر ص/١٦٤.

٣- لفعول فيه ويدله: حثت مساءً، ليلا").

٤- يقعول فيه وصفته: حتت مساء شاتيا.

٥- المفعول فيه وعصفه: حث مساء وصباحا.

ج- ١- المفعول له: قمت حرّاما

٢- متعول له وتوكيده: قمت احتراماً حتراماً.

٣- لمفعول به ويديه; قمت احدة الما محية ١١٠٠٠

الفعول به وصفته: قمت احتراماً فانقاً.

٥- نفعول له وعطفه: قمت احتراماً وعية

د- ١- المفعول معه: سرت والحيا

٧- المعين معه وتوكيده: سرت و جي كنّه.

٣- المفعول معه ويدله: سرت والجين. ستحه.

٤- المعمول معه وصفته: سرت و جس لكبير.

٥- المفعول معه وعطفه: سرت و جما . سيد

هـ- ١- المفعول مطلق: مشيت مشيا

۲- منه مشیق و تو کیده: مشیت مشیا مشیا.

٣- المُفعول المُضلق وبدلله: مشيت مشيه، تمهلا.

۲- معی المطلق وصفته: مشیت مشیا سے یعا

٥- الفعد المصد وعطفه: مشيت مشيا الدلا

و- ۱- حن جنت ماشيا.

٧- در ديده: حثت ماشيا ماشيا

٣- حال ويدره حثت ماشيا، متمهلا

⁽١) البدل هنا (بدل إضراب) لأن المتكلم يُضرِب عن اللفظ الأول ويذكر الثاني بدلاً عنه لأنه هو المراد.

٤- الحال وصفته: حثت ماشيا (رجل تسبق الأخرى).

٥ - الحال وعظفه: جنت ماشياً وراكضاً.

ز - ۱ - التمييز: اشتريت عشرين قلماً.

٢- التمييز و تو كيده: اشتريت عشرين قلماً قلماً.

٣- التمييز وبدله: اشتريت عشرين كتاباً، قلماً.

٤ - التمييز وصفته: اشتريت عشرين قلماً أزرقاً.

٥- التمييز وعطعه: اشتريت عشرين قلماً وكتاباً.

ج- ١- المستثنى: أحب الأعمال إلا الشرا.

٧- المستثنى وتوكيده: أحب الأعمال إلا الشرا الشرا

٣- المستثنى ، بدنه: أحب الأعمال إلا الشر، فعله.

٤- المستثنى وصفته: أحب الأعمال إلا الشر الصغير والكبير.

٥- المستثنى وعطفه: أحب الأعمال إلا الشرّ وفعله.

ط- ١- المضاف إليه: عرفت خير الناس.

٣- المُطاف إليه وتوكيده: عرفت خير الناس كلُّهم.

٣- المضاف إليه وبدله: عرفت خير الناس أكثرهم.

٤- المضاف إليه وصفته: عرفت محير الناس المؤمنين.

٥- المضاف إليه وعطفه: عرفت خير الناس والبشر.

الرتبة الرابعة (١٠): للاسم المحرور إليه بحرف الجور، وللظرف:

الأمثلة: أ- الاسم المحرور إليه: كُتِب الواحبُ في الدار.

ب- الظوف: عرفت الحير عند أهله.

⁽١) هذا ما قرّره الشيخ عبد الغني الدقر في كتابه (معجم القواعد العربية) ص ٢٨١، هامش (٢).

المطلب الثاني: تصنيف الرتب في الجملة الاسمية:

أ- الرتبة الأولى: للمنتذأ وتوابعه:

١- المندأ: محمد خير الناس.

٢- المبتدأ و توكيده: محمد محمد خير الناس.

٣- المبتدأ ويدله: محمد، أحمد خير الناس.

٤- المتدأ وصفته: محمد النبي عير الناس.

٥- المبتدأ وعطفه: محمد والرسل حير الناس.

الرتبة الثانية: للحير وتوابعه:

١- الخبر: محمد خير الناس.

٧- الخبر وتوكيده: محمد خيرُ الناس خيرُ الناس.

٣- الخبر وبدله: محمد خيرُ الناس أفضلُ الناس.

٤- الخبر وصفته: محمد خيرٌ عظيمٌ للناس.

٥- الخبر وعطفه: محمد حير الناس وأفضل الناس.

ج- الرتبة الثالثة: للمفاعيل وتوابعهم.

- هذا إذا كان الخبر في الجملة الاسمية مشتقاً يعمل عمل الفعل في المفاعيل، وهاك بعض الأمثلة:

١- المفعول به وتوكيده: زيد عاملٌ الخيرَ كله.

٧- المفعول معه وعطفه: أنت سائر والجبل والنهرا.

٣- المفعول له وصفته: أنت قائم احتراماً رائعً

٤- الحال وبدله: زيد آت ماشياً راكضاً.

٥- المضاف إليه وتوكيده: هذا حير الناس كلهم.

د- الرتبة الرابعة الشنة حملة:

١- احرور : جه زيدٌ عاملٌ الحيرُ لوحه الله(١)
 ٢- النفرف: زيدٌ عاملٌ الحيرُ بين الناس.

« المبحث الثاني: أحوال الألفاظ بالنسبة لرتبها

المطلب الأول: الورود بحسب الأصل:

مثال: يحب الله التاثبين.

- فالفعل (يحبّ) جاء في رتبته، وهي الأولى، والفاعل لفظ الجلالـة (الله) جاء في رتبته وهي الثانية، والمفعول به (التائبين) جاء في رتبته أيضاً وهــي الثالثة.
- وهذا الترتيب أي حسب الأصل يكون إما واحباً وإما جائزاً، وهاك التفصيل:

المقصد الأول: الورود بحسب الأصل وجوباً: ويكون فيما يلي:

الفعل: في الأصل له المرتبة الأولى، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته هذه في الأحوال
 التالية:

أ- عندما يتصل بالفعل ضمير النصبُ (المفعول به): أكرسني المعلم. ب- عندما يتصل بالفعل ضمير الرفع (الفاعل - أو نائبه): أكرمتُ المحتهد - أو متدماً.

⁽١) راجع الباب السادس: أمثلة معربة تفصيلًا، ص٤٣٥، من هذا الكتاب.

الفاعل ونائبه: في الأصل له المرتبة الثانية، ويحب أن يبقى لفظه في هذه الرئبة في الأحوال التالية:

أ- عندما يكون ضميراً متصلاً أو مستتراً:

– مثال المتصل: درستْ – عُلَّمه.

- مثال المستنز: أدرس 🕒 - أمنح 🌑

ب- عندما يُحشى الوقوع في الالتباس بينه وبين المفعول به(١)، مثل:

- أكرم موسى عيسى.

– غلب ها۔ ذاك.

- علم بسي أنتي.

٣- لمندأ. في الأصل له المرتبة الأولى، ويجب أن يبقى لفظه في هذه الرتبة في الأحسوال
 التالية:

أ- إذا كان من الأسماء التي لها صدر الكلام، مثل:

- أسماء الشرط: من يتق الله بجعل له من أمره يسرأ.

- أسماء استنب التي بعدها فعل: أسل جاء؟.

- (ما) التعجبية: ما أحسنَ الفضيلة.

- (كم) خيرية كم كتاب عندي.

ب- إذا كان مشبهاً باسم لشرط في الاستعمال، مثل:

- ﴿ يَجْتُهُدُ فَلَهُ جَائِزُةً.

- كُلُّ تلميذ يجتهد فله حائزة.

ج- أن يضاف إلى اسم له صدر الكلام، مثل:

- غلام مَنْ محتهد؟

⁽١) أي: بين الفاعل والمفعول به فقط، ولا دخَّلَ هنا لنائب الفاعل.

- زمام كم أمراً في يدك؟.
- قلب كم رحل في يدك؟!!.
- د- أن يكون مقترناً بلام التأكيد، مثل:
 - لَعبد مؤمن خير من مشرك.
- هـ أن يُحشى الالتباس بينه وبين الخبر في مالا قرينة فيه تُفرَق بينهما، مثل:
 - أخوك على.
 - على أحوك.
 - و- أن يكون المبتدأ محصوراً في الخبر، وذلك بوسيلتين:
 - بد (إلا): وما مجمد إلا رسول.
 - بد (إغا): إغار أبت نذير.
- ٤- الخبر: له الرتبة الثانية بعد المبتدأ، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته في الأحوال السي يجب فيها على المبتدأ أن يكون في رتبته، وهي التي ذُكِرَت آنفاً.
- المفعول به: في الأصل له المرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظه في هذه الرتبة في
 الأحوال التالية:
 - أ- عندما يكون هو والفاعل ضميرين متصلين بالفعل، مثل:
 - دعوت الله ورجسوت
 - ب- عندما يُحشى الوقوع في الالتباس بينه وبين الفاعل، مثل:
 - أكرم موسى عيسى غلب هذا داك علم ابني أحي.
- ٣- المفعول المطلق: له الرتبة الثالثة بعد الفعل والفاعل، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته إذا كان للتأكيد فقط، مثل: جلست جلوساً.

المفعول معه: له الرتبة الثالثة بعد الفعل والفاعل، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته.
 دائماً.

مثل: سرت والنهر ولا يجوز أن يقال: والنهر سرت، أو: والنهر سار خالد. ملاحظة: المفعول لأجله والمفعول فيه، لايجب أن يبقيا في رتبتهما – وهمي الثالثة – في حال من الأحوال، بل ذلك حانز.

الحال: لها الرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظها في رتبتها في ما يلى:

أ- إذا كانت محصورة:

- بـ (إلا): وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين. - بـ (إنما): إنما جاء خالد ناجحاً.

ب- إذا كان صاحبها مجروراً بالإضافة، مثل:

- تسرني فتوحات حالد منتصراً.

- تولمني معصية العاصى مُصِرًاً.

ج- إذا كان عاملها فعلاً حامداً:

- بئس المرء منافقاً.

- نعم المؤمن صادقاً.

د- إذا كان عاملها اسم فعل:

- نزال مسرعاً.

- صه منتبهاً.

هـ - إذا كان عاملها مصدراً يمكن تقديره بالفعل والحرف المصدري:

- يسرني لقاؤك ناجحاً.

و- إذا كان عاملها مصدراً مؤوّلاً:

- يسرني أن ألقاك ناجحاً.

ز- إذا كان عاملها مسبوقاً بلام الابتداء:

- لسوف أعمل مُحدّاً.

ح - إذا كان عاملها مسبوقاً بلام القسم:

- لأصلّين خاشعاً.

ط- إذا كان عاملها كلمة فيها معنى الفعل دون حروفه:

- هذا على مقبلاً (معنى الفعل هنا هو التنبيه والإشارة).

- ليت سعيداً - غنياً- كريمٌ (معنى الفعل هنا هو التمني).

- كأنَّ خالداً - فقيراً - نحنيُّ (معنى الفعل هنا هو التشبيه).

" ي- إذا كان عاملها اسم تفضيل، ويعمل في حال واحدة فقط:

- عليُّ أفصح القوم خطيباً.

= ك- إذا كانت عاملها من نفس معناها:

- تبسّم ضاحكاً.

- ولَّى العدو مدبراً.

ل- إذا كانت الحال جملة مقترنة بالواو:

– هاجر النبي ﷺ وهو واثق بالله.

التمييز: له الرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته في مايلي:

أ- إذا كان عامله اسم ذات:

- اشتریت رطلاً زیتاً.

- هذا رطل زبيباً.

- عندي خاتم فضة.

ب- إذا كان عامله فعلاً جامداً:

- بئس العبد عاصياً.

- نعم الإنفاق حفية.
- ما أحسن الرجل شجاعاً.

١١٠ – الجار والمحرور إليه: له الرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته:

- إذا كان متعلقاً بخبر محذوف لمبتدأ معرف بـ (أل)، مثل:
 - الرجل في الدار.
 - الكتاب على الطاولة.

المقصد الثاني: الورود بحسب الأصل جوازاً:

- يكون ذلك في الألفاظ الإعرابية التي سنذكرها لاحقاً تحت عنــوان (تقـدّمُ اللفظ عن رتبته حوازاً).

المطلب الثاتي: تقدم اللفظ عن رتبته: إما جائز وإما واجب:

المقصد الأول: تقدمه جوازاً: يتقدم اللفظ عن رتبته حوازاً في مايلي:

١ - المفعول به:

- فريقاً هدى (حيث تقدم المفعول به على الفعل والفاعل).
- كتب الوظيفة كلُ الطلاب (حيث تقدم المفعول به على الفاعل فقط).

٢- المفعول فيه:

- تحت الباطل يضبع الحق منشاره (حيث تقدم المفعول فيه على الفعل والفاعل).
 - فوق كل ذي علم عليم (حيث تقدم المفعول فيه على المبتدأ).
- عند الصباح بحمد القوم السرى (حيث تقدم المفعول فيه على الفعل والفاعل).
 - مساءً كلِّ يوم درس في المسجد (حيث تقدم المفعول فيه على المبتدأ).

٣- المفعول له:

- حباً في الله زيارتنا للمريض (حيث تقدم المفعول له على المبتدأ).

- احتراماً للمعلم نقوم كل صباح (حيث تقدم المفعول له على الفعل).

ملاحظة: المفعول معه لايجوز له أن يتقدم على الفعل والفاعل أو المبتدأ والخبر.

2- المعول المطلق:

- سَيْرُ العقلاءِ سرتُ (حيث تقدم المفعول المطلق على الفعل والفاعل).

- وقفتين وقفت (حيث تقدم المفعول المطلق على الفعل والفاعل).

٥- الحال: - جاء راكبا سعيد (حيث تقدمت الحال على الفاعل).

- راكباً جاء سعيد (حيث تقدمت الحال على الفعل والفاعل).

- مسرعًا خالدٌ منطلق (حيث تقدمت الحال على المبتدأ والخبر).

٦- التمييز: - حَسُنَ حَلقاً عليُّ (حيث تقدم التمييز على الفاعل)(١).

٧- المستثنى: - ما جاء إلا حالداً أحدٌ (حيث تقدم المستثنى على الفاعل)(٢).

٨- الخبر: - عظيمٌ عملُ الخير (حيث تقدم الخبر على المبتدأ).

- كان حطيب النبي ﷺ ثابتُ بن قيس (حيث تقدم حبر كان على اسمها).

- عالما حقاً كان الشافعي (حيث تقدم الخبر على كان واسمها).

٩- الجار والمجرور إليه: - في بيت الله رجال حاشعون (حيث تقدم الجار والمجرور على المبتدأ).

المقصد الثاني: تقدمه وجوباً: يجب تقديم اللفظ عن رتبته فيما يلي:

١- المفعول به:

أ- إذا اتصل بالفاعل ضمير يعود على المفعول به، مثل:

⁽١) لايجوز للتميز أن يتقدم على الفعل إلا نادرًا، راجع حامع الدروس العربية للغلاييني ٣/٠١٠.

⁽٢) لايجوز للمستثنى أن يتقدم على الفعل مطلقًا.

- أكرمَ خالداً أبوه (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفاعل).
- وإذ ابتلى إبراهيمَ ربُّه (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفاعل).
 - ب- إذا اتصل بالفعل ضمير النصب، ويكون هو المفعول به، مثل:
 - أكرمَنني الأستاذ (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفاعل).
 - ج- إذا كان المفعول به اسم شرط، أو مضافاً لاسم شرط، مثل:
- مَنْ يضلل الله فماله من هاد (حيث تقدم المفعول بـ وحوباً على الفعل والفاعل).
- هدي من تتبع يتبع بنوك (حيث تقدم المفعول به وحوباً على الفعل والفاعل).
 - إذا كان المفعول به اسم استفهام، أو مضافاً لاسم الاستفهام، مثل:
 - فأيَّ آيات الله تنكرون؟ (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعل والفاعل).
 - كتابَ مَنْ أخذت؟ (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعل والفاعل). هـ- إذا كان المفعول به (كم) أو (كأيّن) الخبريتين، مثل:
 - كُمْ كتابٍ ملكتُ!! (حيث تقدم المفعول به وحوباً على الفعل والفاعل).
 - كَأَيِّنُ مِن عَلَم حَوِيتُ!! (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعل والفاعل).
 - و- إذا كان المفعول به مضافاً إلى (كم) الخبرية فقط، مثل:
 - دَرْسَ كم أستاذٍ حضرتُ!! (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعلِ والفاعل).
 - ز- إذا كان المفعول به منصوباً بفعل واقع حواباً لـ(أمّا) التفصيليّة، مثل:

- فأما البنيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر (حيث تقدم المفعول به وحوباً على الفعل والفاعل).
- ٢- المفعول فيه: يجب تقديمه على المبتدأ إذا كان متعلقاً بخبر محذوف لمبتدأ نكرة غير مفيدة، مثل:
- صباح العاشر من ذي الحجة عيد (حيث تقدم المفعول فيه وجوباً على المبتدأ النكرة).
 - عندَك ضيف (حيث تقدم المفعول فيه وجوباً على المبتدأ النكرة).
 - ٣- التمييز: يجب تقديمه على الفعل إذا كان المميّز (كم) الاستفهامية، مثل:
 - كم رجلاً سافر؟ (حيث تقدم التمييز على الفعل).
 - كم يوماً غبت؟ (حيث تقدم التمييز على الفعل).
 - كم حائزةً نلت؟ (حيث تقدم التمييز على الفعل).

الحال:

- أ- يجب تقديم الحال على صاحبها في صورتين:
- ١. إذا كان صاحبها نكرة غير مستوفية للشروط(١) ، مثل:
- لخليلِ مهذباً غلامٌ (تقدمت الحال وجوباً على صاحبها).
 - ٢. إذا كان صاحبها محصوراً فيها، مثل:
- ماجاء ناجحاً إلا خالدٌ (تقدمت الحال وجوباً على صاحبها المحصور بـ إلا).
- إنما جاء ناجحاً خالدٌ (تقدمت الحال وجوباً على صاحبها المحصور بـ إنّما).

 ⁽١) شروط النكرة صاحبة الحال: ١- أن تكون متأخرة عن الحال. ٢- أن تخصص بوصف أو إضافة. ٣- أن تقــع
بعد نفي أو نهي أو استفهام.

ب- يجب تقديم الحال على عاملها في خمس صور:

- ١. أن يكون للحال صدر الكلام، مثل:
- كيف رجع سالم (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).
- ٢. أن يكون اسمُ التفضيل عاملاً في حالين، وفُضِّل صاحب إحداهما
 على صاحب الأخرى، مثل:
- خالد فقيراً أكرم من خليل غنياً (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).
- ٣. أن يكون اسمُ التفضيل عاملاً في حمالين، صاحبها واحد في المعنى،
 وفُضِّل على نفسه في حالة دون أحرى، مثل:
- سعيد ساكتاً خير منه متكلماً (تقدمت الحال وحوباً على عاملها).
- ٤. أن يكون معنى التشبيه (١) دون حروفه عاملاً في حالين، يراد بهما تشبيه صاحب الأولى بصاحب الأحرى، مثل:
 - أنا فقيراً مثل خليل غنياً (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).
- ه. أن يكون معنى التشبيه دون حروفه عاملاً في حالين، صاحبهما واحد في المعنى وشبّة حاله في الثانية بحاله في الأولى، مثل:
 - الأسد مبتسماً مثله مغضباً (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).

الخبر: يجب تقديم الخبر على المبتدأ فيما يلي:

أ- إذا كان الخبر اسم استفهام، مثل:

- كيف حالك؟ (تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ). ب- إذا كان الخبر مضافاً إلى اسم استفهام، مثل:

 ⁽١) بستثنى من دلك ما إذا كانت أداة التشبيه هي (كأنًا) فلا نجور تقديم الحال عليها مطلقاً، مثـل (كـأنّ حمالداً مهرولاً سعيدٌ ماشياً).

- ابنُ مَن أنت؟ (تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ).
 - ج- إذا كان الخبر محصوراً في المبتدأ، مثل:
- ما خالق إلا الله (تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ المحصور بـ إلا).
- إنما محمود من يجتهد (تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ المحصور بـ إنما)(١) .

٣- الحار والمحرور إليه: يجب تقديم الحار والمحرور إليه على المبتدأ فيما يلي:

أ- إذا كان الجار والمحرور متعلقين بخبر محذوف لمبتدأ نكرة غير مفيدة، مثل:

- ي الدار رجل (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ النكرة غير المفيدة).
- على أبصارهم غشاوة (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ النكرة غمير المفيدة).
 - ب- إذا اقترن بالمبتدأ ضمير يعود على الاسم المحرور إليه، مثل:
 - في الدار صاحبها (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ).
 - أمُّ على قدوب أقفالُها (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ).

المطلب الثَّالث: تأخُّو اللفظ عن رتبته: إما حائز وإما واحب:

المقصد الأول: تأخره جوازاً: يتأخر اللفظ عن رتبته حوازاً في مايلي:

الفعل: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجوز له أن يتأخر عما يلسي لفظاً لا
 رتبة:

أ- عن المفعول به(٢) ، مثل: فريقاً هدي.

ب- عن المفعول فيه، مثل: عندَ الصباح يحمد القوم السرى.

ج- عن المفعول له، مثل: احتراماً للمعلم نقوم.

⁽١) راجع التفصيل في جامع الدروس العربية للغلاييني ٢٧٢/٢.

⁽٢) إذا لم يكن هناك مايوجب تأخره وسيأتي ذلك.

د- عن المفعول المطلق، مثل: سهرتين سهرت.

ه- عن الحال، مثل: راكباً جاء سعيد.

و- عن التمييز (١) ، مثل: نفساً طاب على.

ز- عن الجار والمجرور إليه، مثل: في بيت الله ينشأ المؤمن.

٣- الفاعل ونائبه: في الأصل له المرتبة الثانية في الجملة، ويجوز أن يتأخر لفظـ له لارتبته
 عن كل ماذكر آنفاً في الفعل فليراجع.

٣- المبتدأ: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجوز له أن يتأخر لفظاً لا رتبة عن
 مايلي:

أ- عن الخبر: عظيمٌ عملُ الخير.

ج- عن الجار والمحرور إليه: في بيت الله، رجالُ الله.

د- عن المفعول فيه: تحت كل بنيان شامخ أساسٌ متين - مساءً كل يـوم د. _ * جديد.

هـ - عن المفعول له: حياً في الله زيارتُنا للمريض.

و- عن الحال: مسرعاً خالدٌ منطلقٌ.

الخبر: في الأصل له المرتبة الثانية في الجملة، ويجوز له أن يتاخر لفظاً لا رتبة عن مايلي:

أ- عن المفعول فيه: الأساس المتين - تحت كل بنيان شامخ - واحب و وجوده،

- درس جديد مفيد - مساء كل يوم - خطوةٌ أولى في طريق العلم.

⁽١) وهذا تادر،راجع حامع الدروس العربية للغلايبني ٢٠/٣.

ب- عن المفعول له: زيارتنا للمريض - حباً في الله - طاعة عظيمة. ج- عن الحال: خالد - مسرعاً - منطلق.

د- عن الجار والمحرور إليه: رجال الله - في بيت الله - محفوفون بالخير.

المقصد الثاني: تأخره وجوباً:يتأخر اللفظ عن رتبته وحوباً في مايلي:

١ - الفعل: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجب أن يتأخر لفظاً لارتبة عن مايلي:

أ- عن المفعول به:

١. إذا اتصل بالفعل ضمير يعود على المفعول به، مثل:

- زيداً ضربته (حيث تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٢. إذا كان المفعول به اسم شرط، أو مضافاً لاسم شرط، مثل:

- مَنْ يَضَلَلُ الله فَمَا لَهُ مِنْ هَادَ (تَأْخَرُ الْفَعَلُ عَنِ الْمُقَعُولُ بِهِ وَجُوبًا).

- هديَ مَنْ تنبع يتبع بنوك (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٣. إذا كان المفعول به اسم استفهام، أو مضافاً لاسم استفهام، مثل:

- فأيُّ آيات الله تنكرون؟ (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

- كتابَ مَن أخذت؟ (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٤. إذا كان المفعول به (كم) أو (كأين) الخبريتين، مثل:

- كم كتابٍ ملكتُ ؟! (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

- كأيّنُ من علم حويتُ؟! (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٥. إذا كان المفعول به مضافاً إلى (كم) الخبرية فقط، مثل:

- درس كم أستاذ حضرت (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٦. إذا كان المفعول به منصوباً بفعل واقع جواباً لأمّا التفصيلية، مثل:

- فأما اليتيمَ فلا تقهر، وأما السائلَ فلا تنهر (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

أ- عن الحال:

- ١. إذا كان للحال صدر الكلام، مثل:
- كيف رجع الجيش؟(تأخر الفعل عن الحال وجوباً).
- إذا كان التشبيه عاملاً في حالين، يراد بهما تشبيه صاحب الأولى بصاحب الثانية، مثل:
 - أنا فقيراً أنن خليلاً غنياً (تأخر الفعل عن الحال وجوباً).
- ٣. إذا كان التشبيه عاملاً في حالين، صاحبهما واحد، وشبه بنفسه في حالة مع حالة أخرى، مثل:
 - الأسد مبتسماً يشبه نفسه مغضباً (تأخر الفعل عن الحال وجوباً).
 - ج- عن الجار والمحرور إليه:
 - ١. إذا كان الجار حرف (رُبُّ)، مثل:
- رُبَّ رأي حصيف يغني عن حيش كثيف (تـأخر الفعـل عـن الجـار والمجرور إليه وحوباً).
 - ٢. إذا كان الجار حرف قسم، مثل:
- و الله لا أقول إلا الحق (تأخر الفعل عن الجار والمحرور إليه وجوباً).
- تا لله لينتقمن ا لله من الظالم (تأخر الفعل عن الجار والمحرور إليه وحوباً).
- الفاعل ونائبه: في الأصل له المرتبة الثانية في الجملة، ويجب أن يتأخر لفظاً لارتبة
 عن كل ماذكر آنفاً في المفعول به عندما يجب تقديمه، وفي الفعل عندما يجب
 تأخيره (١) ، فلتراجع.

 ⁽١) مايجب ملاحظته هو أن ماكانت رتبته التقديم، إذا تـأخر وحوباً تقدم عليـه وحوباً ماكـانت رتبته التأخير،
 وكذلك الأمر فيما هو حائز تقديمه وتأخيره.

٣- المبتدأ: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجب أن يتأخر لفظاً لارتبة عن كل ماذكر آنفاً في الخبر عندما يجب تقديمه، وكذلك المفعول فيه والجار والجحرور إليه، فلتراجع.

المطلب الرابع: سبب الرتبة:

أولاً: في الأفعال: هو (نوعها) أي كونها أفعالاً، فالفعل له المرتبة الأولى لأنه فعل، وأسباب الأخذ بهذا الاعتبار ثلاثة:

١- تُعدّ الأفعال أقوى العوامل وأشدُّها تأثيراً.

٧- الأفعال هي المصدر الأصلي في التأثير، وغيرها فرع عنها إما في الاشتقاق أو في المعنى، كما نرى ذلك واضحاً في عوامل نصب الحال.
 ٣- الفعل وحده الذي يستطيع أن يؤلف جملة بمجرد ذكره، لأنه يستدعي الفاعل ويؤثّر فيه دون قيد أو شرط، حتى ولو كان هذا الفعل في أصغر صورة له وهي صورة الحرف الواحد، مثل: ق - ع - ف، من: وقي - وفي.

ثانياً: في أسماء الأفعال: هو (نوعها) أيضاً إذ إنَّ اسمٌ فعل كالفعل تماماً في هذا المجال، وله نفس الأسباب فحيث يوجد اسم فعل توجد جملة.

ثالثاً: في الأسماء: هو (معناها الإعرابي) أي: كونها مبتداً أو خبراً أو مفعولاً به أو مضافاً إليه أو بحروراً إليه أو.. الخ.

- ومعنى هذا أنَّ الاسم لاتَتَحدَّد رتبته لمحرد ذكر نوعه، لأنَّ ذلك لايؤلَّف جملة، مع أنَّه يفيد فائدة؛ لكنها قاصرة، وهذه الفائدة هي:

(الدلالة على معنى قائم في ذات الاسم غير مقترن بالزمن) كما هو معروف في تعريف الاسم، وهذا المعنى المستفاد من مجرد ذكر النوع لا يكفي لاعتبار النوع - الذي هو الاسمية هنا- سبباً في تحديد رتبة الكلمة، إذ المطلوب أن يكون النوع دالاً على معنى قائم في ذاته وفي غيره، كما في الفعل، إذ إن الفعل يحقق ذلك بسبب اقترانه بالزمن وبقوة تأثيره، وأما الاسم - كنوع فقط - فإنه عاجز عن ذلك، ولهذا احتجنا - زيادة على اسميته - إلى معرفة معناه الإعرابي الذي وُظف له في تضاعيف الجملة وفي تراكيب الكلام لتحديد رتبته ولتصنيفه.

رابعاً: في الحروف: الحروف أصلاً ليس لها رتبة، وإنما تأتي حشواً في الجمل.

سبب عدم إعطاء الحروف رتبة في الجملة هو: أنها خالية عن الاعتبارات الموجودة في الفعل، ولايفيد فائدة قاصرة - كما في الاسم و إنما يفيد فائدته حال ذكره مع غيره، لذلك سقط من بين مّن تُحجّزُ لهم الرتب، فتراه تارة قبل الاسم أو الفعل، وتارة بعدهما، وتارة بينهما، يؤدي وظيفته التي نيطت به من خلال صحبته لغيره، لذلك نرى أن جملة الشرط إذا سبقت بحرف شرط فإنها تُعرب ابتدائية لاعمل لها. ولا اعتبار لوجود الحرف قبلها أبداً، مثل (إن تدرس تنجح)، وهذا بخلاف مالو سبقت الجملة نفسها باسم شرط فإنها حينئذ تعرب بحسب محلها لأن الاسم له اعتبار في الرتبة والتأثّر بغيره، مثل: (من يدرس ينجح).

المطلب الخامس: المطلوب في هذه المرحلة الإعرابية:

أولاً: إذا ورد اللفظ في رتبته حسب الأصل، فلسنا بحاجة لذكر ذلك في الإعراب.

ثانياً: إذا ورد اللفظ مخالفاً لرتبته الأصلية تقديماً أو تأخيراً فعندئـذ يجب علينا ذكر ذلك وتحديده في الإعراب، فنقول: مبتـدأ مؤحر، وحبر

مقدم، وفاعل مؤخر، ومفعول به مقدم. إلخ، وهذا يقتضي منّا المعرفة التامة والاطّلاع الجيد والمتكرر على بحث تقدُّم اللفظ وتأخّرِه جوازاً ووجوباً.

والله ولي التوفيق

أمثلة تطبيقية على تحديد رتبة الكلمة

فَأَيُّ آيات الله تنكرون - فريقاً هدى - عالماً فذاً كان الشافعي - كيف حالك؟ -

ابنُ من أنتَ؟- الله عظيم - حاء زيد ثم عمرو - أعوذ بالله مِن الشيطان الرحيم.

| التعليل | رتيها | معناها الإعرابي | نوعها | الكلمة |
|---|-------------|-----------------|-------------|---------------|
| الأن كلمة(أيّ) اسم استفهام،والاستفهام له | مقدم وجوبأ | مقعول به | اسم استفهام | ١ - اي |
| صدر الكلام | | | | |
| الأن كلمة(تنكرون) قد تقدم عليها اسم | مؤخر وجوبأ | مضارع | فعل | ۲- تنکرون |
| الاستفهام الذي له صدر الكلام | | | | |
| لنكتة بلاغية | مقدم جوازأ | مفعول په | h | ٣- فريقاً |
| لنكتة بلاغية | مقدم جوازأ | خير کان | اسم | الله - عالماً |
| لنكة بلاغية | مؤخر جوازأ | ماض | فعل ناقص | ه- کان |
| لأن كلمة (كيف) اسم استفهام، والاستفهام | مقدم وجوبأ | J. S. | اسم استفهام | ٦- کيف |
| له صدر الكلام | | | | |
| لأنه قد تقدم عليه اسم استفهام، والاستفهام | مؤخر وجوبأ | مبثدأ | اسم | ٧- حال |
| له صدر الكلام | | | | |
| لأن كلمة(ابن) أضيفت إلى اسم الاستفهام، | مقدم وجوبأ | بعير | اسم | ۸ – این |
| والاستفهام له صدر الكلام | | | | |
| لوحوب تقدم الاستفهام وما أضيف إليه | مؤخر وجوبأ | مبتدأ | اسم | 4- أنت |
| لأن المبتدأ (الله) حاء لفظه في رتبته وهي الأولى | أصلي الرتبة | المبتد | اسم | 11-1-1 |
| لأن الخبر(عظيم) حماء لقظه في رتبته وهمي | أصلي الرتبة | خيبر | اسم | ١١- عظيم |
| الثانية | | | | |
| لأن الحروف لامعتى لها إلا مع غيرها | لارتبة له | عطف | حرف | ۱۲ – تم |
| لأن الحروف لامعنى لها إلا مع غيرها | لارتبة له | بحر | حرف | -۱۳ من |

الفصل الرابع: تحديد عمل الكلمة إن كان فا عمل

تمهيد

تعريف العمل هو الأثر الحاصل بتأثير العوامل من رفع أو نصب أو جزم أو خفض (١). شرح التعريف: نحن نعلم أن الحرف (في) له عمل (أي: تأثير) وعمله نسميه (الخفض)، وليس له غيره.

- ونعلم أن الفعل (جلس) له عمل، ونسمى عمله (الرفع).
- ونعلم أن الحرف (لن) له عمل، ونسمى عمله (التصب).
 - ونعلم أن الحرف (لم) له عمل، ونسمي عمله (الجزم).
- ونستنتج مما سبق أن هناك كلمات لها عمل، وكل واحدة منها تختص بعمل من الأعمال الأربعة التي هي الإعراب (الرفع النصب الجزم الخفض).

لكن لو نظرنا إلى:

- حرف العطف (ثم) لم نحد له عملاً، والعطف هـ و معناه الإعرابي فقط، ولايسمى عملاً.
- وكذلك لو نظرنا إلى كلمة (سعيد) و (الدرس) في جملة (كتب سعيد الدرس) لم نجد لكلتا الكلمتين عملاً، ومثل هذا كثير.

⁽١) حامع الدروس العربية للفلاييني ٢/٥٧٦.

- مما سبق نستنتج أنّه توجد كلمات ليس لها عمل، فلا تنصب ولا ترفع ولاتحزم ولا تخفض.

- ونحن في طريقتنا الجديدة - أو قل (المنظّمة للإعراب) - يعنينا أن نذكر لكلِّ كلمةٍ عاملةٍ نوعَ عملها، ولهذا لابد من ذكر أنواع العمل، التي هي (أنواع الإعراب).

= المبحث الأول: أنواع العمل (أي الإعراب)(1)

المطلب الأول: الرفع:

تعريفه: لغةً: هو الصعود بالشيء إلى أعلى.

اصطلاحاً: هو استعمال الضمة أو إحدى ناثباتها في الكلمة إذا سبقت بعامل مخصوص.

أو: هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الضمة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المضمومة يضم شفتيه ويجمعهما ويرفع حنكه من أسفل إلى أعلى (٢٠).

علاماته: ١ - الضمة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم والمعل المضارع: حالدٌ يؤمنُ بالله.

٣- الواو: وهي فرع: وتوجد في اجمع المذكر السالم والأسماء الحمسة:
 انتصر المترمنون - جاء غو خير.

٣- الألف: وهي فرع، وتوجد في لمتنبي فقط: جاء المؤمنان.

⁽١) جامع الدروس العربية ٢٧٧/٣.

⁽٢) الإيضاح في علل النحو للزجاجي ص٩٣ بتحقيق الدكتور مازن المبارك.

ع- تبوت التون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة إذا تجردت عن الناصب والجازم: المسلمون ينشرون الخير.

مواضعه: ٧-المبتدأ: الله عظيم -المؤمنون منتصرون -المؤمنان متآخيان.

٧- الخبر: الله عظيمُ - المؤمنون ستصرون - المؤمنان متأخيان.

٣- الفاعل: يقلح الصادق - يقلح الصادقون - يقلح الصادقا د.

٤- نائب انفاعل: يُنصَرُ المظلومُ - يُنصَرُ لمظلومون - يُنصَرُ المظلومان.

٥- اسم الفعل الناقص: صار الحق واضحاً.

٦- حبر الحرف المشته بالفعل: إنّ الحقُّ واضحٌ.

٧- حبر (لا) النافية للجنس: لا صاحب علم ضائعٌ.

٨- سم الحروف العاملة عمل (ليس): ما أحد خاسراً في معونته لأخيه.

٩- - (كاد) وأخواتها: كاد أبو طالب يسلم.

• ١ - الفعل المضارع المتجرد عن الناصب والجازم: المؤمنون يعملون الصالحات.

١١- الاسم التابع لمرفوع:

أ- الاسم المعطوف: جاء خالدٌ وسعدٌ.

ب- الاسم البدل: صار هذا الحقُّ واضحاً.

ل ج- الاسم المركب: يُتصر المظلومون كنَّهم.

د- الاسم العن: كاد ابو طالب - نصيرُ الدعوة - يسلم.

د- الاسم البيان: كادعم النبي الله أبو طالب - يسلم.

عوامله: ١- الائدان: يرفع المبتدأ.

٢- المبتدأ: يرفع الخبر.

٣- الفعل وماينوب عنه (١): يرفع الفاعل وناتب الفاعل.

⁽١) ونعني بذلك المشتقات الني تعمل عمل الفعل كالمصدر واسم الفاعل و.. الخر.

- \$ لفعل شاقص: يرفع الاسم.
- 0- حرف مشه باعمل: يرفع الخبر.
 - ٣- (لا) منافية للجنس: ترفع الخبر.
- ٧- الحروف عاملةعمل (ليس): وهي (لا لات ما) وترفع الاسم.
 - ٨- (كاد) وأخواتها: ترفع الاسم
 - 9- سحرة عن ساصب واجازم: يرفع الفعل المضارع.

ملاحظة: عامل الاسم التابع للمرفوع هو ذاته عامل الاسم المتبوع المرفوع.

المطلب الثاني: النصب:

تعريفه: لغةً: قــال صـاحب القـاموس: هــو العَلَـم المنصــوب، وهــو الغايــة، وهــو في الإعراب كالفتح في البناء.

اصطلاحاً: هو استعمال الفتحة أو إحدى نائباتها في الكلمة المسبوقة بعامل مخصوص.

أو: هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الفتحة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المفتوحة يفتح فكّيه وكأنّه ينصبهما متباعدين.

علاماته: ١- الفتحة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المعرب والفعل المضارع: إنَّ الله لن يضبع أجر المؤمنين.

٧- الكسرة: وهي فرع: وتوجد في جمع المؤنث الساله: رأيت المؤمنات.

٣- الألف: وهي فرع: وتوجد في الأسماء الخمسة: رأيت أحماك.

الياء: وهي فرع، وتوجد في الثني وجمع المذكر السالم:

يحب الله الشريكيين الصادقين.

يجزي الله المؤمنيس خير الجزاء.

حذف التون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة:

فإن لم تفعلوا – ولن تفعلوا 🕱 – فاتقوا النار.

مواضعه: ١- الفعل المضارع المسبوق بعامل نصب: لن أعملَ الشر.

٢- المفعول به: أحببت عمل الخير.

٣- المفعول فيه: حشك صياحاً.

3- المفعول له: قمت احتراماً للمعلم.

۵- المفعول معد: سرت و النهر.

٣- المفعول المطلق: وتحبون المال حباً جمًّا.

٧- الحال: أتى الرجل واكضاً.

٨- التمييز: اشتريت ستين قلماً.

٩- المستثني: استشهد كثير من الصحابة إلا خالداً.

• ١ - حبر الفعل الناقص: وكان الله عليماً حكيماً.

١١- اسم اخروف المشبهة بالفعل: إنَّ اللهُ عليم حكيم.

١٢ - خير احروف المشبهة با(ليس): ولات حينَ مناص.

١٣- المشبَّه بالمقعول به: تمرون الديار .

١٤- التابع لمنصوب:

أ- الصفة: وتحبون المال حبًّا جمًّا.

ب- العظف: حئتك صباحاً ومساءً.

ج- البدل: لاتقربا هذه الشجرة.

د- التوكيد: رأيت المحرم ذاته .

عواهله: ٦- الفعل وماينوب عنه: ينصب المفاعيل الخمسة والحال.

٢- الفعل الناقص: ينصب الخبر.

٣- الحرف المشه بالفعل: ينصب الاسم.

٤- حرف الاستثناء (إلا): ينصب المستثنى.

٥- خروف المشه بـ (ليس): تنصب الخير.

٣- نزع اخافض: ينصب المشبّه بالمفعول به: تمرون ۞الديار.

٧- حروف النصب: تنصب الفعل المضارع.

٨- شبه اجمعة : تنصب الحال إن وقعت حيراً، مثل:

خالد في بيته مسروراً - خالد صباح كل يــوم نشيطًا.

٩- الاسم المبيم: ينصب التمييز، مثل: اشتريت عشرين قلماً.

• ١ - الحملة المبهمة: تنصب التمييز أيضاً، مثل: هذا رطل سمناً.

ملاحظة: عامل الاسم التابع لمنصوب هو ذاته عامل الاسم المتبوع المنصوب.

المطلب الثالث: الخفض:

تعريفه: لغةً: هو نزول الشيء أو النزول به إلى أسفل.

اصطلاحاً: هو استعمال الكسرة أو إحدى نائباتها في الكلمة المسبوقة بعامل مخصوص.

أو: هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الكسرة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل. سبب تسميته: الأصل فيه أنّ المتكلم بالكلمة المكسورة يخفض حنكه (ينزل به) من أعلى إلى أسفل.

علاماته: ١- الكسرة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المعرب فقط: عملت بما في القرآن.

الياء: وهي فرع: وتوجد في جمع المذكر السالم والمثنى:
 الجنة للمؤمنيين - دعوت للصديقيين.
 الفتحة: وهي فرع: وتوجد في لاسم الممنوع من الصرف: يعملون له مايشاء من محارية و تماثياً.

مو اضعه:

١- الاسم ابحرور إليه: أعوذ باللهِ من الشبطان الرجيم.

٧- الاسم المضاف إليه: الحمد الله ربِّ العالميان.

٣- الاسم التابع محموض:

أ- العطف: مررت بزيد وسعب

ب- البدل: وقفت تحت هذا الحسر.

ج- التوكيد: أعجبت بالناجحين كُهم.

د- النعت: أعوذ بالله من الشيطان لرجيم.

هـ- البيال: مررت بأخيك سعدٍ.

عوامله: ١- حروف جر: تخفض الاسم المحرور إليه.

٧- الاسم مصاف: يخفض الاسم المضاف إليه.

٣- ابحاورة: تخفض الاسم المحاور، (هذا عند من يقول به).

ملاحظة:

١- لايُعَدُّ الاسم التابع لمخفوض مخفوضاً بالتبعية، بل بعامل المتبوع نفسه، فقولنا

(مررت بزيدٍ وسعدٍ) يكون فيه (سعد) معطوفاً على (زيد) مخفوضاً مثلنه بالباء التي سبقت (زيد).

٢- ذكر بعض النحويين (التوهم - والعوض) على أنهما من عوامل الخفض،
 والأصل أنهما ليسا كذلك.

المطلب الرابع: اخرد:

تعريفه: لغةً: هو القطع والبتر والحذف.

اصطلاحاً: هو حذف الحركة (أو ماينوب عنها من الحروف) واستعمال السكون أو إحدى نائباتها في الفعل المضارع إذا سبق بعامل حزم. أو: هو عمل مخصوص يظهر في الفعل المضارع المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل السكون أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

مبب تسميته: هو أنّ الأصل فيه أنّ المتكلّم بالكلمة اللّمكّنة يوقف فمه بكل عضلاته عن الحركة، فيجزه (أي: يحذف ويبتر ويقطع) آخر الكلمة عن كل حركة.

علاماته: ١- السكون: يوجد في الفعل لمضارع صحيح لآخر:

لم يكتب - لم يدرس - لم ينتبه.

٢- حذف حرف العلة: ويوجد في الفعل لمضارع لمعتل الآخر
 لم يسع على - لم يقض على - لم يدن على .

حذف النون: ويوحد في الأفعال المضارعة لخمسة:
 لم يكتبر × - لم بكتب × - لم تكتبي ×.

مواضعه: فقط في الفعل المضارع المسبوق بحازم.

عوامله: ١- من الحروف: لم - لما - لام الأمر - لا الناهية - إن - إذما - إذاما.

٢- من الأسماء: من - ما - مهما - مثى - أين - أينما - أيان - أنّى كيف - كيفما - حيث - حيثما - أيّ.

٣- وكل صيغة تدل على الطلب: كصيغة الأمر، والنهي، والدعاء، والتمني،
 والترجى والتحضيض والاستفهام والعرض.

أنواعه: ١ – جزم لفظي: ويوجد في كل فعل مضارع مسبوق بجازم.

٧- جزم على : ويوجد في:

أ- الفعل لماضي: إذا وقع فعل شرط أو حوابه، مثل: إن درست نححت.
 ب- الحملة إذا كانت مقترنة بالفاء أو بإذا الفحائية ووقعت:

١- جواباً لشرط جازم، مثل:

من يزرع فسوف يحصد.

- وإن تصبهم سيَّتة بما قدمت أيديهم إذا هم يتنطون.

٧- أو حواباً لطلب، مثل:

- كن مجتهداً فلن ترسب.

- ليتك تدرس إذا أنت ناجح.

* المبحث الثاني: عمل الكلمات:

المطلب الأول: عمل الفعل:

أ- الرفع: يعمل الفعل الوفع في الأسماء سواء كان الفعل ظاهراً أو مقدراً:

١- أما عمله ظاهراً: فهو في الأساليب العادية حيث يظهر في الكلام، فإنه:

- يرفع فاعلاً، مثل يؤمن العاقلُ بوجود الله.

- يرفع نائب الفاعل، مثل: وُلدَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم عام الفيل - يُبعَتُ الناسُ يوم القيامة على نيّاتهم.

- يرفع المبتدأ ويسمى أسمه (إذا كان الفعل ناقصاً)، مشل: أصبح الإيمانُ سمة العقلاء.

٧- أما عمله مقدراً فهو في الأساليب الآتية:

- إذا وقع الاسم المرفوع بعد ظرف، مثل:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة.... فلابد أن يستجيب القدر

(فالشعبُ) هنا فاعل لفعل محذوف تقديره (أراد) لأنَّه يفسره المذكور

بعده.

ب- النصب: يعمل الفعل النصب في الأسماء سواء كان الفعل ظاهراً أو مقدراً:

١- أما عمله ظاهراً: فهو في الأساليب العادية حيث يظهر في الكلام، فإنه:

- ينصب مفعولاً به، إذا كان متعدياً لواحد فقط: أحبُّ الصحابة نبيُّهم.

- ينصب مفعولين اثنين، إذا كان متعدياً لاثنين: أعطبت المحتاجَ صدقةً.

- ينصب ثلاثة مفاعيل، إذا كمان متعدياً لثلاثة: أعلمت زيداً النجاحَ سعلاً.

سهلا.

- ينصب الخبر ويسمى خبره إذا كان الفعل ناقصاً: أصبح الإيمان سمة العقلاء.

- ينصب المفعول معه: مشيت والنهر.

- يىسىب المفعول فيه: جنت مساء.

- ينصب المفعول له: قمت احترامًا للمعلم.

- يحب المفعول المطلق: دهبت ذهابًا لارجوع فيه.

- ينصب التمييز: حسّ على خلقاً.

- ينصب الحال: ضعت الشمس صافية.

٧- أما عمله مقدراً: فهو في الأساليب الآتية:

- في أسلوب الاختصاص: نحن العرب أقرى الناس للضيف، والتقدير: نحن - خص العرب - أقرى الناس للضيف.
 - في أسلوب التحذير: الثعلبُ الثعلب، والتقدير: حدر الثعلب.
 - في أسلوب الإغراء: أخاك أخاك، والتقدير: الزم أحاك.
- بعد (ما) و (كيف) الاستفهامينين: ما أنت وخالداً؟ كيف أنت والسفر غداً؟ مالك وسعيداً؟ والتقدير: ما تكون وخالداً؟ كيف تكون والسفر غداً؟ ما حصل لك وسعيداً.
- ج- الجوم: يعمل الفعل الجوم في الفعل المضارع بشرط أن يكون ذاك الفعل العامل دالاً على الطلب، لأن الطلب الموجود في الفعل هـو عـامل الجـزم حقيقـة لا الفعل ذاته، علماً بأنَّ صِيغَ الطلب على ثمانية أنواع:

١- صيغة زارا: دار تنجخ.

٢- صيغة ـــــي: (١٥٤٠٠ــــي تنجخ.

٣- صيغة الدعاء: اللهم تقبل منا نفز، ولا تصردنا نخسر.

8- صيغة التمني: بسي أحمصت أكن من الناجين.

٥- صيغة الترجي: العلُّك تستعفر الله تنلُّ مغفرته.

٣- صيغة متحضيص: هالاً تُعتيدُ تكنُّ من الناجحين.

٧- صيغة لاستفهام: هل تفعلُ خيراً تؤجرُ عليه.

٨- صيغة لعرض: ألا تزورُنا تكنُّ مسروراً.

ملاحظة: الصيغ المذكورة هي صيغ إنشائية طلبية، ومن الممكن أن تلتحق بها كل جملة خبرية فيها معنى الطلب، مثل:

١ - تطبعُ أبويث تنلُّ رضا الله.

٢- المؤمن فانع يسعدُ في الدارين.

٣- هل أدلّكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليه؟ تؤمنون بها لله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله بمأموالكم وأنفسكم ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون، يغفر لكم ذنوبكم.

المطلب الثاني: عمل الاسم:

أولاً- الرفع: يعمل الاسم الرفع في الأسماء سواء كان الاسم ظاهراً أو مقدراً:

٩- أما عمله ظاهراً: فهو في الأساليب العادية حيث يظهر في الكلام، فإنه:

أ- يرفع الخبر (إذا كان الاسم مبتدأ): لله عظيم.

ب- يرفع الفاعل إذا كان:

١. اسبر فاعد ، مثل: المؤمن صادق(١) في قوله.

٧. مىالغة لاسب نماعا ، المؤمن صدوق(١) في وعده.

٣. صفة مشبهة باسم غاعل: المؤمن كريم (١) في فعله.

٤. مصدرا: يعجبني حنبادل (١).

٥. اس تفضيل: زيد أشجع (١) من عمرو.

٩. اسما منسوباً ("): أحبُّ العالم شافعياً خلقه.

٧. عنا مستعار (٢٦): أكرم رجلاً مسكاً أدُّبه.

⁽١) الفاعل هنا ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

⁽٢) الفاعل هنا هو (الكاف) إذ هي ضمير متصل مبنى على الفتح في على خفض مضاف إليه صيغةً، وفي محل رفع فاعل حكماً، أي: لها محلان قريب وبعيد، القريب مخفوض، والبعيد مرفوع، وهذا ينطبق على الأمثلة السابقة إذا حصلت فيها الإضافة، مثل المؤمن صادق القول - المؤمن كريم الفعل - المؤمن صدوق الوعد.

⁽٣) الاسم المنسوب والاسم المستعار كلاهما من صنف الاسم الجامد الذي استعمل هنا في معنى الفعل، فعمل عمله، وتقدير المثال الثاني: أكرم رحلاً يحلو أدبه. يراجع لذلك كتاب جامع الدروس العربية للغلاميني ٢٣٧/٢.

ج- يرفع نائب الفاعل إذا كان اسم مفعول: اللص مضروب(١). د- يرفع اسم الفعل الناقص إذا كان الاسم الرافع يعمل عمل فعله الناقص، مثل:

١. - الفاعل: هذا كائن(١) محتمداً.

٢. سور: كونك (٢) مجتهداً شيء عظيم،

٣. س الفعول: عمر مُصيرٌ عادلاً.

٧- أما عمله مقدراً فهو مايلي:

- إذا كان الاسم مبتدأ تحذوفا :... فصل ،... فائدة ، والتقدير: هذا فصل -

ثانياً - النصب: يعمل لاسم النصب في الأسماء فقط، وظاهراً فقط، حيث:

٩- ينصب المفعول به إذا كان هذا الاسم يعمل عمل فعله، أي إذا كان:

أ- سه قاعل: المؤمن معين أعماه.

ب- سنعه لاسم الفاعل: الشمعاع مصعان أعداءُه.

ج- ... سببة باسم الفاعل: عليّ حَسَنٌ خلقَه (1) .

د- ت ما المُعطَى كتابَة (٥) بيمينه خير من المُعطَى كتابه بشماله.

هـ - . . ولولا نفع الله الناس... - استغفار المؤمن ربَّه واحب.

⁽١) قائب الغاعل هنا ضمير مستنز حوازاً تقديره (هو).

⁽٢) اسم كاتن هنا محذوف تقديره (هو) وكذلك اسم (مُصيّر).

 ⁽٣) (الكاف) ضمير متصل مبنى على الفتح في محل خفض على أنه مضاف إليه صيغةً، في محل رفع على أنه اسم
 (كون) حكماً.

⁽٤) الصحيح أن تجمل كلمة (خُلُق) هنا مشهاً بالمفعول به لا مفعولاً به، لأن الصفة المشبهة باسم الفاعل لاتكون من الفعل المتعدي الذي ينصب مفعولاً به، بل تكون من الفعل البلازم، يراجع لذلبك كتباب حيامع البدروس العربية للفلاييني ١٢/٣.

⁽٥) (كتابُ) مفعول به لاسم المفعول (المُعطَّى) ونائب الفاعل محذوف تقديره (هو).

٣- ينصب المفعول لأجله إذا كان:

أ- اسب فاعا: القائد احتراماً للمعلم معترف بفضله.

ب- مبالغة لاسم العاعل: الطعّان الأعدائه جهاداً في سبيل الله له أجر عظيم.

ج- اسماً مصدراً: لقيام احتراماً للمعلم واحب.

د- اسمَ مفعول: المفتول جهاداً في سبيل الله له الجنة.

هـ - صفة مشبهة باسم الفاعل: الكريم طمعاً في ثناء الناس لا أجر له عند

٣- ينصب المفعول فيه إذا كان:

أ- اسمُ فاعل: المسافر ليلاً يستوحش في الطريق.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: النؤوم ضحي يخسر خيراً كثيراً.

ج- صفة مشبهة ناسم الفاعل: هذا الحصان سريع يمين الطريق بطيء يسارة.

د- اسمأ مصدراً: الصلاة ليلاً فرضٌ على النبي سنة على أمته.

هـ - اسم مفعول: الدرس انحفوظ صباحاً أثبت في الذهن من غيره.

و- اس منسوباً: رأيت رحلاً حنبليَّ المذهب صباحاً ومساءً.

ز- اسماً مستعاراً: رايت رجلاً جبلاً أمام المصائب.

٤- ينصب المفعول معه إذا كان:

أ- اسمَ فاعل: أنا ذاهب وحالداً.

ب- مالغة لاسم الفاعل: المنافق ميّالٌ والهوى.

ج- صفة مشبهة باسم الفاعل: المؤمن كريم والفقير.

د- اسماً مصدراً: نحن نحب السهر والعلم.

هـ اسم مفعول: وطن الضعيف مستعمرٌ وعقله.

و-اسماً منسوباً: لاينفع أن يكون الأب دمويًا وأولاده. ز-اسما مستعاراً: رأيت رجلاً جملاً والمصائب.

و- ينصب المفعول المطلق، إذا كان:

أ-اس فاعل: المحاهد جهاداً مخلصاً له الجنة.

ب- مبالغة لاسم العاعل: البكاء بكاء الخاشع يحبه الله.

ج-صفةً مشبهة باسم الفاعل: السعيد سعادة أهل الجنة هو العالم العايد.

د- اسماً مصدراً: إنَّ جهنم جزاةٍ كم جزاءُ موقوراً.

هـ اسم مفعول: البيت المعمور بالطاعة إعماراً هو البيت المتين.

٧- يسب الحال، إذا كان:

أ- اسم فاعل: المستمع منتبها مستفيد.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: غفّار الذنوب و (هو قادر) على العقاب هو الله.

ج- صفة مشبهة باسم الفاعل: الكريم سرا حير من الكريم علانية.

د- مصدراً: الموت مدافعاً عن الحق خير من الحياة الذليلة.

هـ- اسم مفعول: المقتول عزيزاً حير من المقتول ذليلاً.

و- اسم علمه: يد كاتباً حير منه قارئاً.

و- اسما منسوباً: الدمشقي تاجراً خير منه صانعاً.

ز- اسماً مستعاراً: هذا الرجل أسد مغضباً.

٧- ينصب التمييز، إذا كان:

أ- اسم فاعل: علي مرتفع رتبةً.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: منهومان لايشيعان النَّهِمُ علماً والنَّهِمُ مالاً.

ج- صفة مشبهة باسم الفاعل: المؤمن حَسَنٌ خلقاً - الله حيرٌ حافظاً.

د- اسم مفعول: المستعمّرُ عقلاً أكثر ضرراً من المستعمّر أرضاً .

ه- سما مصدر : موصوء لغة هو النظافة والوضوء شرعاً هو الطهارة.

و- سما منسوب: التووي شافعي مذهباً.

ز- سد مستعار : الكريم ينبوع عطاء .

ح- سه تفصيل: الأنبياء كثر ابتلاء من كل أحد.

ط-اساً مهم (١): عندي عشرون كتاباً.

ثالثاً - الجوم: يعمل لاسم الجوم في الفعل المضارع إذا كان هذا الاسم مؤثراً (٢) ويفيد الشرطية وهو عشرة أسماء:

١- سن: من يدرس ينجع.

٢- ما: ما تفعلوا ١٨ من خير يعلمه الله.

٣- ميما: منيما تفعل من شر تحصد محاره.

٤- سني : مني تصل أصل.

٥- ير ١٠ به : ايل تجلس أجلس - ايما تذهب أذهب.

٣- أبر: أبر تسافراً تحداً كرماً.

٧- كنت - كنت : كنت تعمل أعمل - كبعما تقاتل نقاتل.

٨- يُد: أيد تعد أعد

٩ - حيث - حيتما: حيث نُدُفَنْ نُبْعَثْ - حيتما تسع بر تلق بو رزقاً.

١٠- أَيَّ : أَيَّ مسجد تَا خَلُ تَبْتَهِجُ.

رابعاً - الحَفض: يعمل لاسم اخفض في الأسماء إذا كان فقط:

- مضافاً: كتابُ الله عضمُ كتابٍ.

 ⁽١) انظر التفصيل والأمثلة في الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) في العامل القياسي، رقم (١٢) ص ٣١٣، من هذا الكتاب.

⁽٣) بهذا الشرط (أي التأثير) تخرج الأسماء التي تغيد الشرط ولاتؤثر (أي لاتعمل) مثل: لما - إذا - عندما..الخ.

المطلب الثالث: عمل الحرف:

أولاً- الرفع: يعمل الحرفُ الرفع، في الأسماء فقط:

١- يرفع الخبر إذا كان هذا الحرف مشبهاً بالفعل:

إِنَّ الله عظيمَ - ﴿ () فضلَ حاصلٌ بين الناس إلاَّ بالتقوى.

٢- يرفع الاسم إذا كان هذا الحرف عاملاً عمل (ليس):

لَ الْمُؤْمَنُ كَسُولًا - لا (1) شيءٌ باقيًا إلاّ وجه الله -

و $V^{(2)}$ حينَ مناص – إنْ أحدٌ عيراً ($^{(2)}$ من أحد إلاّ بالتقوى.

ثانياً - النصب: يعمل إحرف النصب، في الأسماء والفعل المضارع:

١ - في الأسماء بحيث:

أ- ينصب الاسم إذا كان الحرف مشيها بالفعل:

إِنَّ اللهُ عظيم - إِ فضلُ بِينِ النَّاسِ إِلاَّ بِالتَّقْوِي.

ب- ينصب الخير إذا كان الحرف عاملاً عمل (ليس):

ما المؤمن كسولاً - لا شيءٌ باقياً إلا وجه الله.

. لات حينَ مناص - إن أحدٌ عيراً من أحد إلا بالتقوى.

ج- ينصب المستثنى إذا كان الحرف هو (إلاً): جاء القوم إلاّ رجلاً.

د- ينصب المشبّه بالمفعول به إذا كان الحرف هو حرف جر محذوفاً:

تمرون بالديار (٥) والأصل: تمرون بالديار.

٧- في الفعل المضارع بحيث:

⁽١) (لا) هنا هي التي تعمل عمل (إنُّ)، وبعض العلماء يُدرحها مع الأحرف المشبهة بالفعل مباشرة.

⁽٢) (لا) هنا تعمل عمل (لبس) واستعمالها في ذلك قليل وله شروط.

⁽٣) اسم (لات) غالباً يكون محذوفاً والتقدير: ولات الحينُ حينَ مناص.

⁽٤) المعنى: ليس أحدٌ خيراً من أحد إلا بالتقوى.

⁽٥) وهو مايعرف بـ(النصب بنزع الخافض) راجع مصطلح (نزع الخافض) و (المثنيه بالمفعول به).

- أ- ينصب الفعل المضارع إذا كان الحرف هو (أنْ لن كي إذن):
 - وأن تصوموا لا خير لكم.
 - الى نكسل بعد اليوم.
 - جاء الرسل كي يسعد الناس في الدارين.
 - قال الطالب: سأجتهد، قال الأستاذ: إذن تنجح.
- ملاحظة: الحرف (ن) ينصب المضارع ظاهراً كما رأينا ومضمراً بعد ستة أحرف كما سنرى في الأمثلة التالية:
 - ١. بعد لام التعليل: حثت لأتعلم.
 - ٣. بعد لام الححود: وما كان الله ليعذبَهم وأنت فيهم.
 - ٣. بعد فاء السببية: لم يذنب خالد فيضرب لاتكسل فترسب.
 - ٤. بعد (حتى): لا تأكل حتى تجوع.
 - ٥. بعد واو المعية: لاتنه عن خلق وتأتيَ مثله.
 - بعد (أو)، التي معنى: (إلى أن) اذكر الله أو يطلع الفجر
 - (إلاَّ أن) يعاقب المسيءُ أو يعتذرَ
- ثالثاً الخفض: يعمل الحرف الخفض في الأسماء إذا كنان حرفاً من (حروف الجر) وهي واحد وعشرون حرفاً:
 - أ- اختلفوا في ثلاثة منها هي:
- ١ منى (التي تجر في لغة هُذيل)، قال قائلهم: أحرجها منى البيت؛ أي:
 من البيت.
 - ٢- لعلُّ (التي تجر في لغة عُقيل): قال شاعرهم: لعل اللهِ فضلكم علينا..
- ٣- لولا (التي تجر عند سيبويه إذا اتصل بها ضمير): لولاك يارحمة الله
 لفلك الناس.

ب- واتفقوا في الباقي وهي:

١- س: خفت من الله.

٢-عن: كففته عن الحرام.

٣- إلى: ثمَّ أتمُّوا الصيام إلى الليل.

٤ – على : على الله توكلنا.

٥- في: إنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلُمْ الْقَدْرِ.

٦- حتى: سلام هي حتى مطلع الفجر.

٧- رُبّ: رُبّ أكلةٍ متعت أكلات.

٨- الباء: مررت بمأخيك.

٩- الكاف: ليس كمثله شيء.

١٠- اللام: والأمر يومئذ ألله.

١١- واو القسم: والعصر إن الإنسان لفي خسر.

١٢- تاء القسم: نبا لله إن كدت لتردين.

١٣ - مد: تجب الصلاة مذ يوم البلوغ.

١٤- مند: عاد الغائب منذ يومين.

١٥ - حاشا: هلك الناس حاشا العالم.

١٦- عدا: هلك العالِمُ عدا العامل بعلمه.

١٧- خلا: هلك العامل خلا المخلص في عمله.

١٨- كي: كَيْمَ فعلت هذا؟

- يراد الفتي كيارما يضر) وينفع - سافرت كي (أتعَلُّمُ).

رابعاً - الجيزم: يعمل الحرف خوذ في الفعل المضارع إذا كان واحداً من الحروف السبعة التالية:

١- لم: ﴿ قل هو الله أحد، الله الصمد، ﴿ يلكُ و ﴿ يولكُ و م يكن لـ ه كفواً
 أحد ﴾.

٢- لمّا: لمّا يصلْ إلينا زيدٌ بعد.

٣- لام الأمر: لينفق ذو سعة من سعته.

٤- (لا) الماهية: ياموسي لا تخفُّ.

٥- إنا: إِنا تُحسنَ تُشكرُ.

٦- إدما: إدم تفعل شراً تنام.

٧- إداما: إداما تؤمنْ تسعدُ.

المطلب الرابع: عمل اسم الفعل:

أولاً - الرفع: يعمل اسم الفعل الرفع، في الفاعل فقط، مثل:

١ - هيهات أهل الصلاح، لقد ذهبوا.

٧- أف (١) من الشر.

٣- اللهم ارحمنا، آمين (٢).

ثانياً - النصب: يعمل اسم الفعل النصب، في الأسماء التالية فقط:

١- ينصب المفعول به: هاكم الكتاب - إياث (٢) فعل الشر، أو (أن تفعل الشر).

٧- ينصب المفعول له: صه خشية أن لاتفهم.

٣- ينصب المفعول معه: إيّاكَ وقرين السوء فإنك به تعرف.

٤- ينصب الحال: صه منصنا - نزال مسرعاً.

ثالثاً - الجوزم: يعمل اسم الفعل الجزم، في الفعل المضارع فقط:

١-صة تفهم

٢-حذار تسلم.

⁽١) الفاعل المرفوع هنا ضمير مستر وجوباً تقديره (أنا)، لأن (أفُّ بمعنى الفعل المضارع (أتضحر).

⁽٣) الفاعل المرفوع هنا ضمير مستثر وجوباً تقديره (أنت)، لأن (آمين) بمعنى فعل الأمر (استجب).

⁽٣) بدون (الواو) بعد (إياك) فإن وُجِدَتْ أصبح (فعلَ الشر) مفعولاً معه.

أمثلة تطبيقية على تحديد عمل الكلمة

ا للهُ عَظَيمٌ – عالمًا فـذًا كَانَ الشافعي – آمنَ الرسول – جاء القوم إلاّ زيداً – اشتريت

عَشْرِينَ قَلْماً - أُعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ - إِنَّ اللَّهِ عَظِيمٍ - الحمد للله رُبُّ العالمين

جاء زيد 💆 عمرو – 👱 تزور ج.

| | Wile | رتبها | tatino | توعها | الكلية |
|---|---------------|-------------|-------------|------------|--------------------|
| Company of the same and the same | Andrew Street | | الإعراب | العربي الم | |
| لأن المبتدأ يحشاج إلى الوصيف الموجود في الخسير ليسم | يرفع الخير | أصلي الرتبة | مبندا | اسم | ۱۰۱ ما |
| المعتى، وبذلك حمله كالتابع له في الإعراب | | | | | |
| لأنَّ الحير يشــه التوابع فلا يُعناج إلى مايتم به معناه | لايعمل | أسني الرتبة | خير | اسما | ۲- عطبه |
| لأن الفعل الناقص لايستكمل معناه إلا مع اسمه وحبره | يرمع الاسم | موعر | ماض | فعل ناتفس | ۳- کور |
| | وينسب الحزم | | | | |
| لأن الفعل لايد له من فاعل | يرفع الغاعل | أصلي الرتبة | ماض | فعل | _a+ - ± |
| لأنَّ أداة الاستثناء تُحرِج ما بعلها عن حكم ماقبلها | يتصب المستثنى | لارتبة نه | استاء | حرف | ÿ) = 5 |
| لأن الإبهام في كلمة (عشرين) لايزول إلاَّ بالتبييز | ينعب النبيز | أصلي الرتية | معمول به | اسم ميهم | ۲ – عشرین |
| الأن حرف الجر يجر المعنسي المذي قبلته إلى الاسم المذي | يخفض المحرور | لارثبة له | Type . | المرف | V |
| éules | الميه | | | | |
| لأن الحرف المشبه بالفعل لايستكمل مصاه إلا مع اسمه | ينصب الأسم | لارتبة له | مشبه بالفعل | حرف | υ ₁ − λ |
| وخيره | ويرفع الخبر | | | | |
| لأل الاسم المصاف يستد معناه إلى ما يعده | ينفض المضاف | أصلي الرتبة | مغة | امــم | - ۱ - ۹ |
| | 4) | | | | |
| لأنه حرف عاطل | لايمبل | الإرجة له | عطن | حرف | #2 = 1 + |
| لأنه حرف عاطل | لايعمل | لارثية له | غرص | حرف | 51-11 |
| لأن الضمائر المتصنة لاتعمل | لايعمل | أصني الرتبة | معمول به | اسم ضبير | U - 1 Y |
| | | | | متصل | |

الفصل الخامس: تحديد حالة الكلمة

تمهيد

تعريف حالة الكلمة هي كبلبة التي تكون عليها آخر الكلمة بحيث تختلف هذه الكيفية باختلاف نوع الكلمة.

شرح التعريف: الكيفية هنا نعني بها توصف الثابت؛ الذي تكون عليمه الكلمة، إذ لا تخلو كلمات اللغة العربية من أحد وصفين، أو قـل: حـالتين، إمّـا أنَّ تكون معربة وإمّا أنَّ تكون مبنية، وهما نوعانَّ لحالة الكلمة كما سيأتي:

أنُّواع حالة الكلمة: ١- الكلمة عربة ٢- الكلمة المبنية

* المبحث الأول: الكلمة المعربة

تعريفها: هي كل كلمة يتغير (١) آخرها بحسب تغير العوامل الداخلة عليها. سبب الإعراب: أي لماذا هي معربة؟.

يُطيل بعض اللغويين في بحث سبب الإعراب والبناء في الكلمات؛ إطالة لاحدوى منها، والأفضل عدم البحث في ذلك، لما فيه من تمنطق، وفلسفة زائفة، وعلل مصنوعة غير مقبولة، وخير مايقال في ذلك: هكذا نطق بها العرب وهكذا سُبِعَتُ منهم (٢).

⁽١) انظر تعريف الإعراب لغة واصطلاحًا في هذا الكتاب، ص ٣٣.

⁽٢) راجع في ذلك كلام الأستاذ عباس حسن في كتابه النحو الوافي ٨٦/١.

هثالها: حاء خالد - رأيت خالدا - مروت بخالد بجلس خالد - لن يجلس خالد - لم يخلس خالد.

بحد أنَّ كلمة (حالد) في الأمثلة الثلاثة الأولى، قد تغير آخرها بحسب العوامل الداخلة عليها، حيث كأنَّت مرفوعة في الأول لأنَّها مسبوقة بفعل يتطلب فاعلاً، ثم صارت منصوبة في الثاني لأنَّها سبقت بفعل يتطلب مفعولاً به، ثم أصبحت مخفوضة في الثالث لأنَّها سبقت بحرف حر يتطلب اسماً مجروراً إليه.

وكذلك نجد أنَّ كلمة (يجلس) في الأمثلة الثلاثة الثانية قد تغيَّر آخرها بحسب العوامل الداخلة عليها، حيث كأنَّت مرفوعة في الأول، لأنَّها متحردة عن الناصب والجازم، ثم صارت منصوبة في الثاني؛ لأنَّها سُبقت بحرف ناصب، ثم صارت مجزومة في الثالث؛ لأنَّها سُبقت بحرف جازم.

أنواعها: ١- الكلمة لمعربة المرفوعة:

تعريفها: هي الاسم أو الفعل الذي تحلب إليه العوامل رفعاً بضمة أو سا ينوب عنها.

مثالها: - جاء حالدٌ- هذان خالداًنْ - قَبْلُ خالد أسلم أحجرِهِ - أنَّ كتاب الله خالدٌ -

لايـحَثُ الله الجهر بالسـوء - يغفرُ الله للتـاثبين - والله حبـير بمــا

٢- الكلمة المعربة المنصوبة:

· warren

تعريفها: هي لاسم أو الفعل الذي تحلب إليه العوامل نصباً بفتحة أو ما ينوب عنها. مثالها: - رأيت خالداً - رأيت خديب - كأنَّ عمر بن الخطاب رضى الله عنه يحب أخماه زيمداً - رأيت المؤمنات - لـن يغفـــرَ الله لفرعون - فيه رجال يحبون أنَّ ينطهرواكل .

٣- الكلمة المعربة المخفوضة:

تعريفها: هي الاسم الذي تحلب إليه العوامل خفضاً بكسرة أو ما ينبوب عنها.

مثالها: مروت بحالة - مروت بأخيك - مروت بدمشق.

\$- الكلمة المعربة المجزومة:

تعريفها: هي الفعل المضارع الذي تجلب إليه العوامل حزمًا بسكون أو ما ينوب عنه.

مثالها: إِنَّ نَوْمَنُ تَأْمَنُ - لَم يَسِعَ كِلْ فَرَعُونَ إِلَى خَيْرِ - لَا تَقْرِبُوا لِلْالزِنَا. مواطنها: أي مواطن وجود الكلمة المعربة بين أنّواها الأربعة، وبتعبير آخر: هل الكلمة المعربة موجودة في الأسماء والأفعال والحروف وأسماء الأفعال، وبتعبير ثالث: ماهي الكلمات المعربات؟؟ الجواب: هي:

الفعل مضارع: الذي لم تتصل به نون التوكيد أو نون النسوة، مثل:
 يكتب.

٢- أكثر الأسماء^(١) ، مثل: خالد - حصان - حيل - شيجاع- شيجرة - أله- قرح.

* المبحث الثاني: الكلمة المبنية

تعريفها: هي كل كلمة يلزم آخرها حالة واحدة فلا يتغير.

 ⁽١) ليس من الممكن حصر الأسماء المعربة تحث ضوابط معينة لكترتها، ولكن تسمهل معرفتها إذا طبقنا التعريف عليها، أو إذا عرفنا القواعد التي تحصر الأسماء المبية, خيث يكون ماعداها أسماء معربة.

سبب البناء: أي لماذا هي مبنية؟؟.

يقال فيها ماقيل في سبب الإعراب تماماً، وقد مرّ معك قبل قليل.

مثافا: - جاء هؤلاء - رأيت هؤلاء - مررت بهؤلاء -

- ساعملنَّ الخير - لن أعبننَّ الشرّ - لم أعملنَّ الشر.

الشوح: نجد في الأمثلة الثلاثة الأولى أنَّ كلمة (أولاء) لم يتغير آخرها بل لزمت حالة واحدة، وهي البناء على الكسر، مع أنَّ العوامل الداخلة عليها قد تغيرت، وكذلك كلمة (أعمل) في الأمثلة الثلاثة الثانية، فقد لزمت حالة واحدة، وهي البناء على الفتح، مع العلم أنَّ هاتين الكلمتين وأمثالهما لم تشأثرا بالعوامل الداخلة عليهما، بينما توجد كلمات مبنيات لا تدخل عليها العوامل أصلاً، وسيأتي تفصيل ذلك في مكانه.

أنواعها: ١- الكلمة المنبة على السكون:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها السكون أصالة أو بسبب الاتصال.

مثافا: أصالة: ١ - نـ - أنْ - كه - الذيّ.

بسبب الاتصال: بذكران - اذكران.

هواضعها: توجد الكلمة المبنية على السكون فيما يلي:

أ-الفعل الماضي إذا اتصلت به:

- تاء الفاعل: عمنت - عمنت - عمنت.

- (نا) الدالة على الفاعلين: عملنا.

- نون النسوة: عمسنّ.

ب - فعن الأمر:

- الذي لم يتصل به شيء وكان صحيح الآخر: احلس. الذي اتصلت به نون النسوة: اكتبْنَ.

الذي اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ارحمنا.

ج- الفعل المضارع: اللذي اتصلت به فون النسوة: يسرعُـنَ-كَتِـنَ.

د - الحَروف الثالية : أجلُ - إذ - إذما - إذاما - إذنْ - ألا - ألو التوكيد الخفيفة - نعم - الولا - بوما - ما - ها - ها - وأ - يا .

هـ - الأسماد:

- بعض أسماء الإشارة: ذِه - هنا - ذا

- بعض الأسماء ما صولة: الذيّ - التيّ - اللاثيّ.

- أسماء الاستفهام: مَنْ - مَتَى.

- بعض أسماء الشرط: من - مهما - متي.

- بعض الضمائر: نا - ي - و - هم - هم - الله - التما.

- بعض الظروف: إذا - لما - عندما.

و- بعض أسماء الافعال: صة - مه.

٧- الكلمة المبنية على الفتح:

تعريفها: هي كلمة لزم آخرها الفتح أصالةً أو بسبب الاتصال.

مثالها: - أصالة: شرب - أين - إذ - ثم.

- بسبب الاتصال: بشربَسْ - يعمَسَ اشرَبِنْ - اعمَلَنَّ.

مواضعها: توجد الكلمة المبنية على الفتح فيما يلي:

١. الفعل الماضي:

أ. الذي لم يتصل بآخره شيء: كَتْ.

ب. أو اتصلت به ألف التثنية: كنبًا.

ج. أو اتصلت به تاء التأنيث: كنبت.

د. أو اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ألسنا.

٢. فعل الأمر: الذي اتصلت به:

أ. نون التوكيد الخفيفة: اكتبن.

ب. أو نون التوكيد الثقيلة: اكتبنَّ.

٣. الفعل لمضارع: إذا اتصلت به:

أ. نون التوكيد الخفيفة: يكتبنُّ.

ب. أو نون التوكيد الثقيلة: بكتنّ.

.

أ. بعض الأسماء سرصولة: المدير.

ب. بعض أسماء الإنسارة: المان.

ج. بعض أسماء الاستفهام: أبل - كبف.

د. بعض أسماء السرط: إلى - كيت.

هـ. بعض المنسائر الله - ياك - هرا - هي.

و. بعض الأعماد المركبة: بعست - حصر موت.

ز. بعض الطروف: ليت بيت – بين بين.

٦. بعض العماه الأفعال: شدال - هيهات - علمال - آميران

٣- الكلمة المسية على الصبو:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها الضم أصالةً أو اتصالاً.

مثالها: - اصالةً: حيث - منذ - قبل - بعد.

- اتصالاً: شرأبوا.

هواضعها: توجد الكلمة المبنية على الضم فيما يلي:

١. الفعل الماصي: إذا اتصلت به واو الجماعة: كتبُوا.

٢. اخروف التالية: منذُ - الحاء في (إيّاهُ).

بعص الأسماء الظرفية: حيث - قبل - بعدُ (وأخواتهم) قط ً
 عوص - منذ (١) .

بعض أسماء الأفعال: آمينُ (عند من يبنيها على الضم).

2- الكلمة المبنية على الكسر:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها الكسر أصالةً.

مثافا: أصالة: هؤلاه - بـ - بحير - أنت - أف.

مواضعها: توحد الكلمة المبنية على الكسر فيما يلي:

١. الحروف التالية: بـ - لـ حير (عمعني نعم) - ل (نون الوقاية) -

ر (نون المثنى التي هي عوض عن التنوين في الاسم المفرد).

٣. أسماء الأفعال التي عني وزن (فعال): حدار - تراك - نزال.

⁽١) قبل وبعد وأخواتهما لايبنيان على الضم دائماً بل بشروط معينة، راجع كتاب (شرح قطر الندى وبلُّ الصدى) لابن هشام الأنصاري بتحقيق محى الدين عبد الجميد، الصفحات الأولى.

 ⁽٢) (منذ) تأتي حرف جر، إذا جاء بعدها اسم بحرور إليه، مثل: رأيته منذ عامين – وتأتي ظرفاً في محل نصب: إذا جاء بعدها جملة: رأيته منذ قام إلى الصلاة – رأيته منذ عمره كان سنة.

٥- الكلمة لبية على حذف حرف العلة:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها حذف حرف العلة.

- مثالها: سع كلا .
- . 🗶 🧓 –
- . X 33 -

٣- الكلمة بسية على حذف النون:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها حذف حرف النون.

- مثافا: عبد 🗶 .
 - Sant X
- . X . 2 -

هواضعها: توجد الكلمة المبنية على حذف النون فقط في: فعل الأمر إذا اتصلت به:

- واو الجماعة: تذكروا ¾.
 - ألف الاثنين: ذكرا لله .
- ياء المؤنثة المخاطبة: اذكري 🕱.

هواطنها: أي مواطن وحود الكلمة المبنية بين أنواعها الأربعة، وبتعبير آخر ماهي الكلمات المبنيات؟.

الفعل الماضي بكل أنواعه^(١): ذكر - ذكروا - ذكران .

⁽١) نقصد بقولنا (بكل أنواعه) أي تراكيبه وصبغه المختلفة.

٢. فعل الأمر يكل أنواعه: اكتب اكتبن سوالا - اد ٢٠٠٠.

٣. حروف بكل أنواعها: لم - أنَّ - سـ - ــ

٤. الفعل المضارع الذي اتصلت به:

أ. نون التوكيد الخفيفة: بذكر نُ.

ب. نون التوكيد الثقيلة: بذكرات.

ج. نون النسوة: يذكرُنّ.

٥. بعصر الأسماء:

أ. جميع الضمائر: إياك - نحنُ - يُ - نا - ـــ.

ب. جميع أسماء الإشارة عدا المئني (١) سي: ذا - ذه. - أولاء.،

ج. جميع أسماء الاستفهام عدا (أي)("): أين - من - مني - أيّان..

- د. جميع الأسماء الموصولة عدا المنسى (١) و (أي)(١): المذي الذين.
- ه. جميع أسماء الشرط عدا (أي) (٢): منْ مهماً أيانَ أني.

و. اسم (لا) النافية للجنس: لا رحل في الدار.

ز. المنادي المفرد العلم: يا زيد.

ع. المنادي النكرة المقصودة: يا حل.

ط. بعص أسماء الأعلام: سيبويه - حدام - قاد .

ي. بعض الظروف: حبثُ إذ - إذا - الأد - - د نيلُ-

بعث

⁽١) لأنَّ (مثنَّاها) يعرب إعراب المثنى، فلا يكون مبنياً. (٢) لأنَّ (أيُّ) معربة وليست منبة على الأصح المشهور.

ك. الأسماء المركبة:

- العددية : خمسة عشر ، تقول: اشتريت ثلاثة عشر قلماً.

- الظرفية : صباح مساء ، تقول: بحثت عنك صباح مساء .

⁽١) أي: أنا حاره حالة كون بيتي ملاصقًا لبيته.

⁽٢) الأشهر بناؤها على القتح، ويبنيها بعضهم على الضم.

أمثلة تطبيقية على تحديد حالة الكلمة

هذان عالمان - لن يغفر الله لفرعون - مررت بأحيك - ولاتقربوا الزنا - واذكر ن ما

يتلى في بيوتكنَّ - لاستسهانّ الصعب - فشربُوا منه إلا قليلاً منهم - ترميهم

بحجارة من سجيل- اسع بين الصفا والمروة- وكلوا واشربوا والاتسرفوا.

| العمليل | حالتها | عملها | رتبتها | معناها | ترعها | الكلمة |
|--|--------|----------------------------------|-------------|------------|---------|-------------|
| | | | | الإعرابي | | |
| لأنَّ أخره يتغيرُ بتغير الموامل | معرب | لايسل | أصلي أزاتنا | 100 | اسم متى | ١- عنان |
| لألُّ آخره يتغيرُ بتغير العوامل | معرب | يرفع الفاعل | أصنى الرتبة | معارخ | نعل | ٣ ياشر |
| لأنَّ أحره يتغير يتغير العوامل | معرب | يخفض المعماف إليه | أصلي الرتبة | بحرور إليه | 1 | ۳ - ۱ حي |
| لأنُّ آخره يتغيرُ بتغير العوامل | معرب | يرفع الفاعل وينصب المعول به | أصني الرائة | مهارخ | فعل | #- تقويوا |
| لأنَّ أحره لايتغير، ولاتدخيه العوامل | مبي | يرفع العاعل وينصب المعول به | أصلي الرثية | أمر | فعق | ه – ادکر |
| لأل أحسره لايتفسير، مهمسا تفسيرت العوامل الداخلة عليه | مبي | يرفع الفاعل وينصب. المعول به | أصلي الرثية | مشارع | نعل | ۱ – ۱ |
| لأُنْ آخره لايتغير ولا تدمحنه العوامل | مبئي | يرفع تفاعل وينصب المعون به | أصني الرثبة | مافتي | نمل | ٧- شولوا |
| لأنَّ أحره لايتغير، ولاتدخله العواصل | مسي | يحفص المحرور إليه | لا رئية نه | 294 | حوف | 2 -A |
| لأنَّ أحره لايتغير، ولاندخله العوامل | مبني | يرمع الفاعل وينصب المعول به | أصلي الرثية | أمر | فسل | و-۱-۹ |
| لأنَّ أحره لايتفير، ولاتدخله العوامل | مبني | يرمع الهاعل ويتصلب المفعول به | أصلي الرثبة | أمر | فعل | ۱۰ – اشریوا |

الفصل السادس: تحديد محل الكلمة إن وجد(١)

تهيد

تعريف محل الكلمة. هو مكان تحتله كلمة، تتأثر بالعوامل، بحيث يضعها كل عامل في المكان الذي يناسبها، وذلك حسب عمله فيها.

شوح التعويف: نضرب الأمثلة على ذلك ليتضع المعنى:

- ففي المثال الأول، كلمة (الكرية) عليها مرضوع، لأنها فاعل، والعامل الذي عمل فيها الرفع هو فعل (أطعم)، فهي كلمة مرفوعة محلاً لأنها فاعل، ومرفوعة لفظاً لأن في آخرها ضمة، والضمة من علامات الرفع. فكلمة (الكريش) أثر فيها العامل (أطعم) الفاعلية، فاحتلت مكاناً مرفوعاً، والضمة علامة ظاهرة على ذلك.
- وفي المثال الأول أيضاً، كلمة (انفقر) محلها منصوب، لأنها مفعول به، والعامل الذي عمل فيها النصب هو فعل (أطعم) أيضاً، فهي كلمة منصوبة محلاً لأنها مفعول به، ومنصوبة لفظاً لأن في آخرها فتحة، والفتحة من

⁽١) هذا يعني أن بعض الكلمات ليس لها محل، وسيأتي تفصيل ذلك.

علامات النصب. فكلمة (الفقران) أثّر فيها العاملُ (أطعم) المفعولية فاحتلت مكاناً منصه باً، والفتحة علامة ظاهرة على ذلك.

- وفي المثال الثاني كلمة (نعتُ) محلها مرفوع، لأنها فعل مضارع والعامل اللذي عمل فيها الرفع هو (التجرد عن النواصب والجوازم)، فهي كلمة مرفوعة محلاً لأنها فعل مضارع، ومرفوعة لفظاً لأن في آخرها ضمة، والضمة من علامسات الرفع. فكلمة (نعتُ) أثر فيها العامل (التجرد..) الفعلية المضارعية الخالية عن الاتصالات وعن النواصب والجوازم، فاحتلت مكاناً مرفوعاً، والضمة علامة ظاهرة على ذلك.
- وفي المثال الثاني أيضاً، كلمة (دأ)(١) عليا منصوب لأنها مفعول به والعامل الذي عمل فيها النصب هو الفعل (غيب) فهي كلمة منصوبة محلاً لأنها مفعول به، وليست منصوبة لفظاً، لأنها ليست معربة، بل هي مبنية لفظاً على السكون، لذلك نقول في إعرابها: ذأ: اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به، وهو ما يسمونه في كتب النحو (الإعراب المحلي). فكلمة (ذأ) أثر فيها العامل (غب) المفعولية، فاحتلت مكاناً منصوباً، وليس السكون الظاهر علامة على هذا الإعراب، بل هو علامة على البناء، وإنما يُكتفى في إعراب مثل هذه الكلمات بمعرفة بنائها ومحلها، ولذلك فإن هذا النوع من الإعراب يحتاج من المتعلم إلى مزيد فكر وتأمل ونظر، لمعرفة المحل أو الموقع أو المكان الذي احتلته هذه الكلمة، وهذا ما سيقودنا إلى الكلام عن أنواع الكلمة من حيث المحل.

 ⁽١) من الملاحظ أثنا تركنا (الهاء) وكذلك تركنا في المثال الأول كلمة (أطعم) والسبب أنهصا كلمشان ليس لهما
 محل أبدأ وسيأتي تفصيل ذلك تحت عنوان (الكلمة التي ليس لها محل).

أنواع الكلمة من حيث المحل:

١ – كلمة لها محل.

٣- كلمة ليس لها محل.

المبحث اأول: الكلمة التي لها محل

تعريفها: هي كلُّ كلمة تقبل دخول العوامل عليها وتتأثّر بها.

مواطنها:

أ- جميع الكلمات المعربة (الأسماء أو الأفعال المضارعة): فإنها تشاتر بالعوامل،
 وتتغير علامة الإعراب في آخرها، سواء كانت هذه العلامة ظاهرة أو مقدرة، مثل:

الرجلُ والقاضي وانتتى، كلهم يعملُ ويسعى ويمضى ويدعو.

رأيت الرحل والقاصي والعني، كلهم لن يعمل ولن يسعى ولسن يحضي ولن يدعو.

مررت بالرحل والقاضي والفتى، كلهم لم يعملُ ولم يسمع ولم يحض ولم يدغ.

ب- بعض الكلمات المبنية (١): وهي التي يتأثر محلها بالعوامل؛ فيتغير هذا المحل دون تغير العلامة وهو ما يعرف (بالإعراب المحلي)، إذ ليس له علامة إعراب؛ بل علامة بناء، وعلامة البناء هذه لا تتأثر بالعوامل، ولا تتغير من أجلها، وهذه الكلمات على أنواع:

١. جميع الضمائر:

 ⁽١) حقيقة هذا التوع من الكلمات أنها مبنية لفظاً معربة محلاً، هذا ما صـرّح بـ الأسـتاذ عبـاس حسـن في كتابـه النحو الوافي ٨٣/١ السـطر الأول

جيع أحده إلشارة عدا (المثنى) منها^(١):

جاء هؤلاد – رأيت هؤلاه – مررت بهؤلاء علما بربوع علما بنصوب علما عفوض

٣. جميع أسماء الاستفهام عدا (أيّ) : ٢

أين (٢) زيد؟ - أين للهب؟ - من أين (٥) للهب؟ علها ترابع علها علوس علها علوس

٤ جميع أسماء الشرط عدا (أيّ):

مَنُ (٦) يزرع يحصد - منُ (٧) تقاتل نقاتل - إلى مَنْ (٨) تذهب نذهب علها عدود علها عدود

ه. جميع الأسماء الموصونة عدا (المثنى) و (أيّ):
 جاء الذي نُحِبُّهُ - رأيت الذي نُحِبُّهُ - مررت بالدي نُحِبُّهُ
 علها مروع علها معود علها معود علها معود المها علوض المها علوض المها عليه المعادد المعادد المها عليه المعادد المهادد المهاد ال

⁽١) لأن مثناها يعرب إعراب المثنى.

⁽٢) لأن (أيّ) معربة وليست مبنية.

⁽٣) محلها مرفوع لأنها خبر مقدم، وإعرابها كما يلي: أينَ: اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

 ⁽٤) محلها منصوب لأنها مفعول فيه ظرف مكان، وإعرابها كما يلي: أينَ: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان.

⁽٥) محلها مخفوض لأنها يحرور إليها بحرف الجر، وإعرابها كما يلي: أينَ: اسم استفهام سبني على الفتح في محل خفض بحرف الجر.

 ⁽٦) محلها مرفوع لأنها مبتدأ، وإعرابها كما يلي: من: اسم شرط حازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، يجزم فعلين مضارعين الأول فعل الشرط والثاني حوايه وحزاؤه.

 ⁽٧) محلها منصوب الأنها مفعول به، وإعرابها كما يلي: مَنْ: اسم شرط حازم مبنى على السكون في محل نصب مفعول به..

 ⁽٨) محلها محقوض لأنها اسم محرور إليه خرف الجر، وإعرابها كما يلي: مَنْ: اسم شرط حازم مبني علسى السكون
 في محل حفض بحرف الجر.

٦. يعض أسماء العديد:

جاءت حداد و سيبويه- رأيت حدام و سيبويه- مروت بحدام وسيبويه (١) علهما مروق علهما عفوض علهما عفوض

٧. بعض الأسماء المركبة:

أ. العددية:

هذه خمسة عشر قلماً استخلمت خمسة عشر قلماً كتبت بخمسة عشر قلماً عشر علهاعتوص علهاعتوص

ب. الظرفية: سأصحبك صباح مساء

ج. الحالية: أحاوره بيت بيت ملهامسيد١٦

٨. يعض الظروف:

هذا المكان حيثُ مرَّ النبي ﷺ سأجلسُ حيثُ تجلس- أذهبُ من حيثُ ذهبوا علها مختور

> 9. اسم (لا) النافية للجنس: لا رجل في الدار علياسمب (١)

> > .١. المنادى المفرد العلم: يا خالد

 ⁽١) ليست الكسرة هنا علامة خفص، بل هي علامة بناء، لذلك نقول في إعرابها وإعراب (حذام) قبلها: اسم مبنى على على خفض بحرف الجر، و(سيبويه تابع لحذام) في ذلك أي معطوف.

⁽٢) الأسماء المركبة الظرفية لايأتي محلها إلا منصوباً.

⁽٣) الأسماء المركبة الحالية لايأتي عملها إلا منصوباً.

⁽٤) كلمة (رحل) هنا، مجلها منصوب وهي مبنية على الفتح.

المنادى البكرة المقصودة: يا رحلُ على تحربُ عل

١١. الفعل المضارع الذي اتصلت به نون التوكيد أو نون النسوة:

* المبحث الثاني: الكلمة التي ليس لها محل^(١)

تعريفها: هي كلمة مبنية لا تقبل دخول العوامل عليها(٢) .

مثالها: الفعل الماضي ضرب، لا يقبل النواصب ولا الجوازم، فــلا نقـول: لمضـرَبّ، أو لن ضَرَب.

⁽١) الكلمة التي ليس لها محل من الإعراب نعني بها: الكلمة التي لايمكن تغيير معناهـا الإعرابي بتأثير العوامـل، بـل
يبقى معناها الإعرابي الأصلي مصاحباً ها مهما كان بوع التركيب التي هي فيـه، فكلمـة (ضرب) تبقـى فعلاً
ماضياً، ولايمكن أن تغيرها العوامل بل لاتقبل دحول العوامل أصلاً، أما كلمة (حالد) فيمكن أن تكـون فـاعلاً
أو مفعولاً به أو اسماً بحروراً إليه أو عبر ذلك... خسب تأثير العوامل فيها.

حيث كان (الباء) مفتوحاً ثم صار ساكناً ثم صار مضموماً، لكن هذا لا يعني أن الفعل الماضي معرب، إذ إنّ الكلمة المعربة يجب أن يتغير أخرها بتأثير العوامل السابقة عليها، لا بتأثير الاتصالات اللاحقة بها، لذلك فإن الفعل الماضي كان مبنياً على الفتح (ضرب) فعندما اتصلت به تاء الفاعل المتحركة بقي مبنياً؛ ولكن على السكون لا على الفتح، وعندما اتصلت به واو الجماعة، بقي مبنياً ولكن على الضم، فالذي تغير هنا هو علامة الإعراب، وبسيب الاتصال لا بسبب العوامل.

مو اطنها:

أ- جميع الحروف: عن - نـ - منذ - بـ

ب- فعل الأمر في كل أحواله(١): اكتب - اكتبن - اكتبوللا - اسعلا .

ج- الفعل الماضي في كل أحواله(١): كتب - كتبت - كتبن - كتبنوا.

د- جميع أسماء الأفعال: صدّ - شتان - آمين - أف.

هـ جميع أسماء لأصوات: (وهي التي يخاطب بها من لا يعقل) كقولنا للدّابّة: هنشُ - وللصغير: كخر.

⁽١) نقصد بذلك (كل أحوال بنائه) كما هو واضع في الأمثلة.

 ⁽٢) القعل الماضي لامحل له من الإعراب، إلا في حالة واحدة يكون له فيها محل، وهمي إذا وقع في محمل حزم فعل
الشرط، أو في محل حزم حواب الشرط الذي لم يقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية، مثل: من زرع حصد.

ويكون الإعراب كما يلي:

زرع: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشُوط.

حصد: فعل ماض مبيني على الفتح في محل حزم حواب الشرط.

أمثلة تطبيقية على تحديد محل الكلمة

رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة - إن القاضي العادل لـن يُمضي حكم الباطل -

ساقي القوم أخرهم شرباً - للسّاعي على الأرملة والمسكين أحر الجحاهد - إنّ الذَّكري

تنفع المؤمنين - قال: لن تراني - كالاً لمَّا يقض ما أمره - مَنْ يَهُنْ يسهل الهوان عليه -

فأبس تذهبون-واعلموا أن فيكم رسول الله- لتعملُنَّ الخير- النسوة لم تعملُنَّ الشر.

| A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | THE THE | حالتها | منلها | رثبتها | laline | ترعها | الكلية |
|--|--|--------|---------------------------------|--------------|------------|--------------|-------------------|
| | id de la | 100 | di ini inggres | | الإعرابي | 10.20 | Marting the Paris |
| لأنه اسم ابتدأرا به الكلام | مردوع | معرب | يرمع اغير | أصني الرتبة | ميندا | | ١ رسون |
| لأنه تمرد عن الناصب والجازم | مرفوع | معرب | يرمع الفاعل وينصب المفعول به | أصلي الرتبة | مخارع | فمل | <u>بائر</u> - ۲ |
| لأنه سُبِينَ بعامل تصب | منصوب | معرب | لاعمل له | أمنني الرتبة | اسم إنّ | اسم منقوص | ٣ - الذمبي |
| لأنه سُبقُ بعامل نصب | منصوب | معرب | يرفع الفاعل وينصب المفعول به | أصلي الرتبة | مشارع | فمل | ۽ – پيضي |
| لأنه اسم ابتدأنا به الكلام | مرفوع | معرب | يرفع الحقيم | أصلي الرتبة | أعيم | اسم منقوص | ه ۰۰ مالي |
| لأنه سُبِق بعامل الحفض | مخفوض | معرب | لاعمل له | مقدم | بحرور إليه | اسم منقوص | ٦ - للساعي |
| لأنه سُبِق بعامل نصب | منصوب | معرب | لاعمل له | أصني الرتبة | اسم إنّ | اسم مقصور | ۷ - الدكرى |
| لأنه سُبِقَ بعامل نصب | متصوب | معرب | يرفع الفاعل ويتصب المفعول به | أصلي الرتبة | مضارع | قمل . | ۰۸ تاری |

| العطيل | تعلها | حالتها | lalos | رثينيا | laine | نوعها | الكلية |
|---|-------------|---------|----------------------------------|-------------|----------------------|-------------------|------------|
| | | - 1.6-1 | | | الإعرابي | | *, * |
| لأنه سُبِين بعامل معزم | مرور م م | معرب | يرفع الفاعل وينصب المعول به | أصلي الرتبة | مضرخ | فعل | ومغي – ٩ |
| لأنه اسم ابتدأنا به الكلام | في عمل رفع | مين | يرفع الخو ويجرم معلين مضارعين | أصني الرثبة | مبتدأ | اسم شرط | د ۱ = میں |
| لأن الفعسل السذي بمسده عمل فيه النصب | ا في عن نصب | ميني | لاحسل له | مقدم | مفعول به ضرف مکان | امير استفهام | الم المالي |
| لأبه شېق بعامل خفض | و عل منس | مبيني | لاعمق له | مقدم | محرور إليه | اسم طبسير متصل | ۱۹ - فيبكر |
| لأنه لحرد عن الشاصب والجازم | ل عل ربع | Spin | يرفع الصاعق وينصب المقعول به | أصلي برك | معتارع | فعن | ۱۳ - فمسن |
| لأمه سُيق بمامل أخزم | في محل حزم | مسي | يرمع العاعل وينصب لمعون به | أصبي الرتبة | مصرخ | فعل | ۱۱ مملن |

الفصل السابع: تحديد عامل الكلمة إن وجد (١)

تمهيد

تعريف العامل: لغة: هو من يعمل على الدوام وإن قل عمله، والقاعل أعمَّ منه (٢). اصطلاحاً: هو مايؤتَّر في الكلمة التي لها محمل بحيث يجعلها على وجه مخصوص من الإعراب (٢).

شرح التعريف: معلوم لدينا أنّ (ن) مثلاً، حسرف جازم، ومعنى ذلك أنّ عمله هو الجزم، ويؤثّر به على الفعل المضارع بحيث يجعله بحزوماً، و (نن) أيضاً حرف لكنه ناصب، فعمله النصب، ويؤثّر به على الفعل المضارع فيجعله منصوباً، وهكذا...

أنواع العامل: يقسم العامل من حيث (صفته) إلى عامل معنوي وعامل لفظي.

ويقسم ايضاً من حيث (عمله) إلى عامل للرفع وعامل للنصب وعامل للحزم
وعامل للحفض وحرصاً على تتميم الفائدة، وتوفير الوقت للمطالع والمتعلم،
رأيت أن لا أدع تصنيفاً أو تبويباً يحتاجه القارئ إلا ذكرته إن شاء الله، لذلك
كان لا بد من تفصيل التقسيم الأول حتى لاتنقص الفائدة باختصار الثاني:

⁽١) هذا يذكرنا بما تقرر في الفصل السادس (تحديد محل الكلمة) من أنّ هناك كلمات لها محسل وكلمات ليس لها محل، وبناءً على ذلك نعلم أنّ الكلمات التي لها محل، هي التي يوحد لها عامل يؤثّر فيها، والكلمات التي ليس لها محل لاعامل لها أصلاً.

⁽٢) كتاب العوامل للجرجاني بشرح خالد الأزهري ص ١٤١ يتصرف.

المبحث الأول: أنواع العامل من حيث صفته

المطلب الأول: العامل المعنوي:

تعريفه: هو العامل الذي لايكون لـنسان فيه حظ من اللفظ، وإنما هو معنى يعرف بالقلب. أنواعه:

١- الابتداء: ويكون رافعاً للمبتدأ، مثل: الله عظيم.

٢- التجرد عن النواصب والحوازم: ويكون رافعاً للفعل المضارع، مثل:
 يتوب المذنب.

٣- الطلب: ويكون حازماً للفعل المضارع، مثل: ادرس(١) تنجع.

ملاحظة: التبعية لبست عاملاً(١).

المطلب الثاثي: العامل اللفظي:

تعريفه: هو العامل الذي يكون لـنسان فيه حظ من اللفظ، ويعرف بالنطق به.

أنواعه: ١- العامل لسماعي

٢ العامل لقياسي.

المقصد الأول: العامل السماعي:

تعريفه: هو كلمة عُلِمَ عملها في غيرها سماعاً من العرب، ولاتندرج تحت قاعدة كلية معينة، ولكن ألفاظها محصورة معينة.

 ⁽١) العامل المعتوي الجازم، ليس هو فعل الأمر ببالذات، ببل هو الطلب المصبوغ بقبالب قعل الأصر، ومعلوم أنّ الطلب يصاغ بعدة قوالب، منها النهى ومنها الدعاء ومنها الاستفهام وكذلك الترجي.

⁽٢) اختلف العلماء في (التبعية) هل هي عامل معنوي في التبايع أم لا، فقبال الخليل وسيبويه والأخفش والجرمي والجرحاني وابن عقيل: بأنها هي العامل في التوابع، وقال المبرد وابن السراج وابن كيسان: ليست التبعية عاملاً في التوابع، بل إنّ عامل التوابع هو نفسه عامل المتبوع، ونَسنبَ السيوطي هذا الرأي إلى الجمهور في كتابه همع الهوامع ١٩٥/٢، وراجع شذور الذهب لابن هشام ص ٢١٧ وحاشية الشيخ ياسين ١١٧/٢.

أنواعه: أ- حروف الجو:

تعريفها: هي الحروف التي يحر المعنى الذي قبلها إلى الاسم الذي بعدها. عملها: خفض الاسم مهما كان نوعه (ظاهراً - مضمراً - معرباً - مبنياً). الحروف: هي:

١ - من: خفت من اللهِ.

٧- عن كففته عن الحرام.

٣- إلى: ثُمَّ أتموا الصيام إلى الليلِ.

٤ – على: على اللهِ توكلوا.

٥- في: إنا أنزلناه في ليلةِ القدر.

٦- حتى: سلام هي حتى مطلع الفحر.

٧- رُب: رُب كلمة، أهلكت أمّة.

٨- الباء: مروت بأخيمك.

٩- الكاف: ليس المثلم شيء.

١٠ – اللام: والأمر يومئذ اللَّهِ.

١١- واو القسم: والعصر إن الإنسان لفي حسر.

١٢ - ناء القسم: نا لله إن كدت لتردين.

١٣- من: يحب الصلاة مذيوم البلوغ.

١٤ - منذ: عاد الغائب مند يوميس.

١٥- حاشا: هلك الناس حاشا العالم.

١٦- خلا: هلك العالم خلا العامل بعلمه.

١٧ - عدا: هلك العالم العامل عدا المخلص في عمله.

١٨ - متى: (تجر في لغة هذيل) أخرجها منى البيتِ (أي من البيتِ).

١٩ - كي: ((بحر (ما) الاستفهامية أو المصدر المؤول بعدها))
 كيه (مم يضر) فعلت هذا - يراد الفتي كيه (ما يضر) وينفع.

٢٠ لعل: (تجر في لغة عُقيل): قال شاعرهم: لعل اللهِ فضلكم
 علمنا.

٢١ - لولا: (تمر عند سيبويه فقط بشـرط اتصالهـا بضمـير): لـولا
 (ك) يارحمة الله لهلك الناس.

ب-الحروف المشبّهة بالفعل:

تعريفها: هي حروف تشبه الفعل في العمل وقوة التأثير.

عملها: تدخل على المبتدأ والخبر فتنصب الأول وترفع الثاني.

الحروف: هي:

١- إِنَّ: إِنَّ اللَّهُ عَظِيمٌ.

٧- أنَّ: علمت أنَّ اللهُ عظيمٌ.

٣- كَانَّ: كَانَّ العلمَ مضمحلٌ.

٤ - لكنَّ: المؤمن طيب لكنَّ الشيطانَ حبيثً.

٥- ليت: ألا ليت الشباب (يعود) يوماً... فأخبره بما فعل
 المشيب

٦ – لعلّ: لعلّ الأخطلاق (تسود).

٧- إلاَّ: المعصية مبعدة عن الجنة إلاَّ الطاعة مقربةٌ منها.

٨- لا: (النافية للجنس): لا فاعلَ شرِ محبوبٌ.

٩- عسى: (التي بمعنى لعل ويليها ضمير النصب): عساك ناجح.

ج- الحروف المشبهة بـ(ليس):

تعريفها: هي حروف تشبه (ليس) - الفعل الناقص - في العمل.

عملها: ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

الحروف: هي:

١- ما: مـ الله محدوداً في زمان أو مكان.

٢- ٧: لا حمدٌ مكسوباً و لامالٌ باقياً.

٣- لات: ولات ساعة ندم.

د- الحروف الناصبة للمضارع:

تعريفها: هي حروف تدخل على الفعل المضارع فقط، وتحلب له النصب.

عملها: تصب الفعل المضارع.

الحروف: هي:

١- أَنْ: نحبُ أَنْ يَتَحَدُ العرب.

٧- لن: م يدخل الفردوس أحدٌ من أصحاب النفوس.

٣- كي: جلست كي أستريخ.

٤- إدن: قال التاجر: سأكون أميناً قال أبوه: إذن تربح تجارتك.

هـ الحروف الجازمة للمضارع:

تعريفها: هي حروف تدخل على الفعل المضارع فقط، وتجلب له الجزم.

عملها: يُحزم الفعل المضارع.

الحروف: هي:

١ - لم: لم يلدُ و لم يولدُ.

٢ - لما: إبليس لمَّا يعملُ حيراً قط.

٣- لام الأمر: ليُنفقُ ذو سعة من سعته.

٤- لا الناهية: يا موسى لا تخف.

٥- إنَّ: إنَّ تعملُ تأكلُ.

٣- إذما: إذما تفعلُ شراً تندمٌ.

٧- إذاما: إداما تصيرُ تنلُ أحراً عظيماً.

و-الأسماء الجازمة للمضارع:

تعريفها: هي أسماء تدخل على الفعل المضارع وتجلب له الجزم.

عملها: يحزم الفعل المضارع.

الأسماء: هي:

١- مَنْ: مَنْ يزرعْ يحصدْ.

٣- دا: ما تزرع تحصد.

٣- مهما: مهما تنفقُ يخلفُ عليك الله.

٤- منى: متى تعمل أعمل.

٥- أينَ تلعبُ ألعبُ.

٦-أبسا: أينما تذهب أذهب.

٧-آيان أيّان تجلسُ تكنُّ صدر المحلس.

٨-كيف: كيف تعمل أعمل.

٩-كيفما : كيفما تدرس يكن بحاحك.

١٠ - حبثُ : حيثُ عش بي الناس تحدُّ باعة.

١١-حيثها :حيثما ينزلُ مطرينمُ بإزرع.

١٢- الي : لي ينزلُ ذو العلم يكرمُ.

١٣- أيّ : أيّ مسجدٍ تدخلُ تبتهجُ.

المقصد الثاني: العامل القياسي :

تعريفه: هو كل كلمة عُرِف تأثيرها في غيرها سماعاً عن العرب، والفاظها غير محصورة ولكنها تندرج تحت قاعدة كلّية معيّنة. مثال القاعدة الكلّية المعيّنة: (كل فعل يرفع فاعلاً) - (كلّ فعل متعد ينصب مفعولاً) - (كلّ مبتدأ يرفع خبراً). وهكذا.

أنواعه:

أولاً: عوامل تؤثّر ولا تتأثر : (أي لا محل لها من الإعراب).

١-العمل الماضي: يرقع الفاعل، وينصب المفعول به إذا كمان متعدياً، والمفاعيل الأحرى والحال والتمييز: حس زيدٌ - شارك خالدٌ زيداً.

٢- فعل الأمر: يرفع الفاعل، وينصب المفعول به إذا كنان متعديناً: قدم (١) - شارك زيداً.

٣-الععل فاضي أو الأمر الناقصان: يرفعان المبتدأ، وينصبان الخمير: كان رسولُ الله وينصبان الخمير: كان رسولُ الله وينصبان الخمير:

ع – اسب الفعا :

أ- الجامد: يرفع الفاعل فقط: هيهات الراحة لمؤمسن - أف (١٦) مس الأشرار.

ب- المتقول: يرفع الفاعل، وينصب المفعول به: تراك (٣٠ دياً - عليك ٢٠٠) نفسك.

٥- نزع الخافض: ينصب المثبّه بالمفعول به: تمرون ﴿ الديارَ.
 ثانياً: عوامل تؤثّر و تتأثر: رأي لهل محل من الإعراب).

١ – الفعل المضارع:

أ- يؤثّر، بحيث يرفع الفاعل وينصب المفعول به والمفاعيل الأخرى والحال والتمييز: يعمد عمدً إلها واحداً.

⁽١) اسم (كن) هنا ضمير مستنر وجوياً تقديره (أنت).

⁽٢) الفاعل : ضمير مستثر وجوباً تقديره (أنا).

⁽٣) الماعل : ضمير مستنز وجوباً تقديره (أنت).

ب- ويتأثر بحيث: برتفع بالتحرد وينتصب بعوامل النصب وينحزم بعوامل الجزم: يعبدُ لن يعبدُ - لم يعبدُ.

٧- الفعل المضارع الناقص:

أ- يؤثّر، بحيث يرفع الاسم وينصب الخبر: عند الفحر يكون الهواءُ صافعًا.

ب- ويتأثر، بحيث: يرتفع بالتجرد، وينتصب بعوامل النصب وينجزم بعوامل الخزم: يكون - لن يكون - لم يكن

۳- اسم الفاعل:

أ- يؤثّر، بحيث:

ا. يرفع الفاعل، مثل: المؤمن صادق (١) في قوله.

ويرفع اسم الفعل الناقص وينصب خبره (إذا كان من مشتقاته)،
 مثل: هذا الطالب صائر (٢) مجتهداً.

٣. و ينصب المفعول به، مثل: المؤمن معينٌ أحماه.

٤. وينصب المقعول له، مثل: للقائم احتراماً للمعلم أجر عند ربه.

ه. وينصب المفعول فيه، مثل: المسافر ليلاً يستوحش في الطريق.

٦. وينصب المفعول معه، مثل: أنا ذاهبُ وحالداً.

٧. وينصب المفعول المطلق، مثل: إن المجاهدَ جهاداً مخلصاً له الجنة.

٨. وينصب الحال، مثل: المستمع منتبهاً مستفيد.

٩. وينصب التمييز، مثل: عليٌّ مرتفعٌ رتبةً.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة
 السابقة نرى:

⁽١) الفاعل هنا (ضمير مستر حوازاً) تقديره (هو) يعود على (المؤمن).

⁽٢) اسم (صائر) هنا (ضمير مستر جوازاً) تقديره هو يعود على (الطالب).

- اسم الفاعل (صادقٌ) في المثال الأول، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (المؤمن) على أنه حبر.
- ٢. اسم الفاعل (القائم) في المثال الرابع، يتأثر بحيث ينحفض بحرف الجر (اللام) على أنه بحرور إليه.
- ٣. اسم الفاعل (المسافر) في المثال الخامس، يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتدأ.
- اسم الفاعل (المحاهد) في المثال السابع، يتأثر بحيث ينتصب بالحرف المشبه بالفعل (إنّ) على أنه اسم له. وهكذا في بقية الأمثلة.

\$-اسم المفعول:

أ- يؤثّر، بحيث:

- ا. يرفع نائب الفاعل، مثل: اللص مضروب (١).
- و ينصب المفعول به، مثل: المعطى كتاب بيمينه حير من المعطى كتابه بشماله.
- ٣. وينصب المفعول له، مثل: إنَّ المقتولَ جهاداً في سبيل الله له الجنة.
- ٤. وينصب المفعول فيه، مثل: الدرس المحفوظ صباحاً أثبت في الذهن من غيره.
 - ٥. وينصب المفعول معه، مثل: وطن الضعيف مستعمرٌ وعقلَه.
- ٦. وينصب المفعول المطلق، مثل: يبارك الله بكل بيت معمسور بالطاعة إعماراً
 - ٧. و بنصب الحال، مثل: المقته لُ عزيزاً خير من المقتول ذليلاً.

⁽١) نائب الفاعل (ضمير مستتر جوازاً) تقديره (هو) يعود على اللص.

٨. وينصب التمييز، مثل: المستعمر عقلاً أكثر تضرراً من المستعمر أرضاً.

 ب- ويتأثر بحيث يكون تأثرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:

١. اسم المفعول (مضروب) في المثال الأول، يتأثر يحيث يرتفع بالمبتدأ
 (اللص) على أنه حبر له.

 اسم المفعول (المعطى) -الأولى- في المشال الشاني، يشأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه مبتداً.

٣. اسم المفعول (المعطى) -الثانية - في المثال الثاني، يتأثر بحيث ينخفض بحرف الجر (من) على أنه اسم بحرور إليه.

٤. اسم المفعول (المقتول) في المثال الثالث، يتأثر بحيث ينتصب بالحرف المشبه بالفعل (إلَّ) على أنه اسم له.

 اسم المفعول (معمور) في المثال السادس، يتأثر بحيث ينخفض بالمضاف (كل) على أنه صفة للمضاف إليه (بيستو). وهكذا في بقية الأمثلة.

٥- مبالغة اسم الفاعل:

أ- تؤثّر، بحيث:

الفاعل، مثل: المؤمن صدوق (١) في وعده.

٢. تنصب المفعول به، مثل: إنَّ الشجاع مطعانٌ أعداءُه.

 ٣. تنصب المفعول له، مشل: الطعّانُ لأعدائه جهاداً في سبيل الله أجره عظيم.

⁽١) القاعل هذا (ضمير مستثر حوازاً) تقديره (هو) يعود على (المؤمن).

- ٤. تنصب المفعول فيه، مثل: النؤوعُ ضحى يخسر خيراً كثيراً.
 - ٥. تنصب المفعول معه، مثل: المنافق ميَّالٌ والهوى.
- ٦. تنصب المفعول المطلق، مثل: البكَّاءُ بكاءَ الخاشع يحبه الله.
- ٧. تنصب الحال، مثل: غفّارُ الذنوب و (هو قادر) على العقاب هو
 الله.
- ٨. تنصب التمييز، مثل: منهومان لايشبعان النّهِمُ علماً والنّهِمُ مالاً.
 ب- وتتأثر بحيث يكون تأثّرُها بحسب موقعها من الجملة، ففي بعض الجمل السابقة نرى:
- ا. مبالغة اسم الفاعل (مطعانً) في المثال الثاني، تتأثر بحيث ترتفع بالحرف المشبّه بالفعل (إنّ) على أنها خبر له.
- ٢. مبالغة اسم الفاعل (الطعّانُ) في المثال الثالث، تتأثر بحيث ترتفع بـ(الابتداء) على أنها مبتدأ.
- ٣. مبالغة اسم الفاعل (مبّالٌ) في المثال الخامس، تتأثر بحيث ترتفع
 بالمبتدأ (المنافق) على أنها حير له.
- مبالغة اسم الفاعل (النّهِمُ) الأولى في المثال الثامن، تتأثر بحيث ترتفع بالمبتدأ (منهومان) على أنها خبر له.

٦- الصفة المشبّهة باسم الفاعل:

أ- تؤثَّر) بحيث:

- ١. ترفع الفاعل، مثل: المؤمن كريم (١) في فعله.
- نصب المشبّه بالمفعول به، مثل: عليٌّ حسنٌ خلقه (٢).

⁽١) الفاعل هنا (ضمير مستتر حوازاً) تقديره (هو) يعود على المؤمن.

 ⁽٢) راجع جامع الدروس العربية للغلاييني ١٢/٣-٢٨٤، ومصطلح (المشببه بالمفعول به) رقم (١٤٠) في الباب
الأول من هذا الكتاب ص د١٤٥.

- ٣. تنصب المفعول له، مثل: الكريمُ طمعاً في ثناء الناس ليس بكريم.
- ¿. تنصب المفعول فيه، مثل: هذا الحصان سريع يمين الطريق بطيء "
 - ه. تنصب المفعول معه، مثل: إنّ رجلاً كريماً والفقيرَ لمؤمن.
- ٦. تنصب المفعول المطلق، مثل: السعيدُ سعادة أهمل الجنة هو العالم العابد.
 - ٧. تنصب الحال، مثل: الكريمُ سراً عير من الكريم علانيةً.
 - ٨. تنصب التمييز، مثل: المؤمن حَسَنٌ خلقاً الله حيرٌ حافظاً.
- ب- وتتأثر بحيث يكون تأثرُها بحسب موقعها في الحملة، ففي بعض
 الأمثلة السابقة نرى:
- الصفة المشبهة باسم الفاعل (حَسَنٌ) في المثال الثاني، تشأثر بحيث ترتفع، بالمبتدأ (عليٌّ) على أنها حبر له.
- الصفة المشبهة باسم الفاعل (كريماً) في المثال الخامس، تتأثر بحيث تنتصب بالحرف المشبه بالفعل (إنّ) على أنها صفة الاسمـه (رحالاً) منصوبة مثله.
- ٣. الصفة المشبهة باسم الفاعل (السعيد) في المثال السادس، تشأثر
 بحيث ترتفع بـ(الابتداء) على أنها مبتدأ.
- الصفة المشبهة باسم الفاعل (الكريم) الثانية في المثال السابع، تتأثر يحيث تخفض بحرف الجر (من) على أنها اسم بحرور إليه، وهكذا في بقية الأمثلة.

٧- اسم التفضيل:

أ- يؤثّر، بحيث:

 يرفع الفاعل، مثل: زيد أشجعُ^(۱) من عمرو – نزلتُ برجل أكـرمَ منه أبـوه^(۲).

٢. ينصب التمييز، مثل: النبي الله أكثرُ ابتلاءً من كل أحد.

ملاحظة: اسم التفضيل لاينصب المفعول به ولا المفعول لأجله ولا المفعول معه ولا المفعول المطلق ولا الحال^(٢).

ب- ويتأثر بحبث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:

١. اسم التفضيل (أشجعُ) الشاهد الأول في المثال الأول يتأثر
 كيث يرتفع بالمبتدأ (زيد) على أنه حبر له.

٢. اسم التفضيل (أكرم) الشاهد الثاني في المثال الأول يتأثر بحيث ينحفض بحرف الجر (الباء) على اعتبار أنه صفة لـ (رجل) عفوض مثله، وعلامة خفضه الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه منوع من الصرف (هذا عند من أجاز هذا التركيب).

اسم التفضيل (أكثر) في المثال الثاني، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (النبيّ) على أنه حبر له.

٨- الصدر:

أ- يۇئر، بحيث:

١. يرفع الفاعل، مثل: يعجبني اجتهاد سعيد (١) .

⁽١) الفاعل ضمير مستثر جوازاً تقديره (هو)يعود على (زيد).

 ⁽٢) (أبوه) فاعل لاسم التفضيل (أكرم)، وكثير من علماء العربية يعرب كلمة (أبوه) مبتدأً مؤخراً و (أكسرم) خبراً
 مقدماً، وكلاهما جائز. راجع معجم القواعد العربية لللقر ص ٣٥.

⁽٣) معجم القواعد العربية ص ٣٥ أيضاً.

⁽٤) (سعيدٍ) هنا مضاف إليه مخفوض لفظاً، وهو أيضاً مرفوع محلاً على أنه فاعل للمصدر (احتهاد).

- برقع اسم الفعل الناقص وينصب خبره إذا كان المصدر من مشتقاته مثل: كُوْنُ سعيد⁽¹⁾ بحتهداً شيء عظيم.
- ٣. ينسب المفعمول به، مثل: ولولادف الله الناس... استغفار المؤمن ربّه واجب.
 - ٤. ينصب المفعول له، مثل: القبامُ احتراماً للمعلم واحب.
- ٥. ينصب المفعول فيه، مثل: الصلاة ليلاً كانت فرضاً على النبي على.
 - ٦. بنصب المفعول معه، مثل: نحن نحب السهر والعلم.
 - ٧. ينصب المفعول المطلق، مثل: إنَّ جهنم حزاؤُكم جزاءٌ موفوراً.
- ٨. ينصب الحال، مثل: موتك مدافعاً عن الحق حير لك من الحياة الذليلة.
- ٩. بحب التمييز، مثل: الوضوء لغة هو النظافة، والوضوء شرعاً هـ و الطهارة.
- ب- ويتأثر بحيث يكون تأثرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:
- المصدر (احتهادً) في المثال الأول، يتأثر بحيث يرتفع بالفعل (يعجبني) على أنه فاعل له.
- المصدر (دفع) في المثال الثالث، يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتداً.
- ٣. المصدر (السهر) في المثال السادس، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل
 (نحب) على أنه مفعول به له.

⁽١) (سعيدٍ) هنا مضاف إليه مخفوض لفظًا، وهو أيضاً مرفوع محلاً على أنه اسم للمصدر الناقص (كود).

٤. المصدر (حزازً) في المثال السابع، يتأثر بحيث يرتفع بالحرف المشبه بالفعل (إنّ) على أنه حبر له.

٩- الاسم لمؤول تمثننو(١) : وهو نوعان:

الأول: الاسم المتسوب:

أ- يۇڭر، بحيث:

١. يرفع القاعل، مثل: أحب العالم شافعياً خلقه.

 يف المفعول فيه، مثل: رأيت رجالاً حنبلي المذهب صباحاً ومساء.

٣. بنصب المفعول معه، مثل: عجبت من أب فرعوني وأولاده.

٤. ينصب الحال، مثل: الدمشقيُّ تاجراً حير منه صانعاً.

 ه. ينصب التمييز، مشل: النبي ﷺ عربي أصلاً ومولداً وتشاة ووفاة.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثره بحسب موقعه في الجملة، ففي الأمثلة
 السابقة نرى:

 الاسم المنسوب (شافعياً) في المشال الأول، يتأثر بحيث بنتصب بالفعل (أحب) على أنه حال.

 الاسم المنسوب (حبسي) في المثال الثاني، يتأثر بحيث بنصب بالفعل (رأيت) على أنه صفة للمفعول به (رجلاً).

⁽۱) المراد بـ (الاسم المؤول عشق) هو كل اسم يمكن تأويله بفعل أو بواحد من المشتقات، أي: إنه يشبه الفعل في المعنى في بعض استعمالاته البلاغية، ألا ترى أن كلمة (شافعياً) - في المسال الأول - تشبه في معناها - الفعل (يسمو) أو (يعظم)، بحيث يصبح تقدير الجملة (أحب العالم يسمو خلقه كالشافعي).
راجع جامع الدروس العربية للفلاييني ٩٨/١، و ٢٣٧/٢-٢٣٧.

- ٣. الاسم المنسوب (فرعوني) في المثال الثالث، يتأثر بحيث ينخفض بحرف الجر (من) على أنه صفة للمحرور إليه (أب).
- الاسم المنسوب (الدمشقيُّ) في المشال الرابع، يشأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه مبتداً.
- د. الاسم المنسوب (عربيًّ) في المثال الخامس، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (النبيّ) ﷺ على أنه خبر له.

الثاني: الاسم المستعار:

أ- يوثر، بحيث:

- ١. يرفع الفاعل، مثل: ينبغي أن يكون المحاهد أسداً إقدامُه.
- ٢. ينصب المفعول فيه، مثل: رأيت رجلاً جبلاً أمامَ المصائب.
 - ٣. ينصب المفعول معه، مثل: رأيت رحلاً جبلاً والمصائب.
 - ٤. ينصب الحال، مثل: هذا الرجل بحرٌ هائجاً.
 - ٥. ينصب التمييز، مثل: الكريم ينبوعٌ عطاءً.
- ب- ويتأثر بحيث يكون تأثره بحسب موقعه في الحملة، ففي الأمثلة
 السابقة نرى:
- الاسم المستعار (أسداً) في المشال الأول، يشاثر بحيث ينتصب بالفعل الناقص (يكون) على أنه خبر له.
- الاسم المستعار (حبلاً) في المثال الشاني، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (رأيت) على أنه صفة للمفعول به (رجلاً).
- ٣. الاسم المستعار (جبلاً) في المثال الشالث، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (رأيت) على أنه صفة للمفعول به (رجلاً).

- الاسم المستعار (حُرْ) في المثال الرابع، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (هذا) على أنه حبر له.
- د. الاسم المستعار (ينبوع) في المثال الحامس، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (الكريم) على أنه خبر له.

. ١- الاسم المضاف:

- أ. يؤثّر بحيث: يخفض الاسم المضاف إليه، مثل: توكُ الذنسب حير من معالجة الته بة.
- ب. ويتأثر بحيث يكون تأثُّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال السابق نرى:
- الاسم المضاف (تركُ) يتأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه مبتدأ.
- الاسم المضاف (معالجة) يتأثر بحيث ينخصض بحرف الجر (من)
 على أنه اسم بحرور إليه.

dunit - 11

أ. يؤمَّر بحيث: يرمع الخبر(١) ، مثل: الله عظيم، (يعزُّ من يشاء).

ب. ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال السابق نرى:

المبتدأ (الله) يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتدأ.

١٢- الاسم المبهم: وهو خمسة أنواع:

الأول: العدد: من (١١- ٩٩ فقط).

 ⁽١) هناك خلاف شديد بين الكوفيين والبصريين، وبين البصريين أنقسهم في مسألة (عامل رفع الخبر)، والفائدة من
 هذا الخلاف، لذلك أخذنا بالرأي المشتهر حديثًا، وهو أنَّ المبتدأ هو الذي يرفع الخبر.

أ - يؤثّر، بحيث: ينصب التمييز، مثل: رأيت أحدَ عشرَ كوكباً - لمع في السماء عشرون نجماً.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي المشالين
 السابقين نرى:

۱. العدد (آجد عشر) يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (رأى) على أنه مفعول بدله.

۲. العدد (عشرون) يتأثر بحيث يرتفع بالفعل (لمع) على أنه فاعل
 له.

الثاني: المقادير: وهي أربعة:

١- مادل على مساحة: عندي قصبة أرضاً.

٢- مادل على وزد: اشتريت قنطاراً عسلاً.

٣- مادل على كيل: ربُّ صاعٍ شعيراً خير من وسقِ حلواً مصنَّعاً.

٤- مادل على مقباس: اشتريت ذراعاً جوحاً.

أ- تؤثّر بحيث: تنصب التمييز فقسط، كما هـو واضبع في الأمثلة
 السابقة.

ب- وتتأثر بحيث يكون تأثرُها بحسب موقعها في الحملة، ففي
 بعض الأمثلة السابقة نرى:

الاسم المبهم (قصيةً) -وهو مادل على مقدار من المساحة
 يتأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه سندا مؤخر للخبر
 المقدم وتقديره (موجود) وقد تعلق بالظرف عندي.

 الاسم المبهم (فنطار) -وهو مادل على مقدار من الوزن-يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (اشتريت) على أنه مفعول بدله. ٣. الاسم المبهم (وسق) -وهو مادل على مقدار من الكيل- يتأثر
 بحيث ينخفض بحرف الجر (من) على أنه اسم بحرور إليه.

الثالث: شبه المقادير: وهي أربعة:

١- مادل على شبه المساحة: عندي مدُّ اليصر أرضاً.

٧ ـ مادلٌ على شبه الوزن: فمن يعمل مثقالَ ذرّة حيراً يره.

٣ مادل على نببه الكيل: نظرت إلى حرةٍ ماءً - وعندي كيس قمحاً.

ع مادل على شه القياس: عندي مدُّ يدك حبلاً.

 أ- تؤثّر بحيث: تنتسب التمييز فقط، كما هو واضح في الأمثلة السابقة.

ب- وتتأثر بحيث يكون تأثرُها بحسب موقعها في الحملة، ففي
 بعض الأمثلة السابقة نرى:

- ١. الاسم المبهم (مَدُّ البصر) وهو مادل على شبه المساحة يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مندأ مؤخر للحبر المقدم المحذوف وتقديره (موجود) وقد تعلق به الظرف المقدم (عندي) و (مَدُّ) مضاف، و (البصر) مضاف إليه، والمضاف ولمضاف إليه كالكلمة الواحدة.
- الاسم المبهم (مثقال ذرق) -وهو مادل على مايشبه الوزن-يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (يعمل) على أنه مفعول به لـه، وهو مضاف و(ذرق) مضاف إليه.
- ٣. الاسم المبهم (جرّةٍ) -وهو مادل على شبه الكيل يتأثر
 بحيث ينخفض بحرف الجر (إلى) على أنه اسم بحرور إليه.

الرابع: ما أجري بحرى المقادير:

أ- يؤثّر بحيث: ينصب التمييز فقط، مثل: لنا مثلُ مالكم خيلاً، وانظر
 إلى غير ذلك غنماً.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثره بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال
 السابق نرى:

۱- الاسم المبهم (مثلُ مالكم) - وهو ما أجري مجرى المقادير - يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتداً مؤخر لخبر مقدم محذوف تقديره (موجود) وقد تعلق به الجار والمجرور (لنا) و (مثل) مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل خفض مضاف إليه.

٢- الاسم المبهم (غير ذلك) -وهو ما أجري مجرى المقادير - يتأثر
 بحبث ينخفض بحرف الجر (إلى) على أنه اسم بحرور إليه.

الخامس: ما كان فرعاً للتمييز (١):

أ- يؤثّر بحيث: ينصب التمييز فقط، مثل: هذا خاتمٌ فضـة، واشـتريت ساعة ذهباً.

ب- وتتأثر بحيث يكون تأثُّره بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال السابق نرى:

١- الاسم المبهم (حاتم) -وهو فرع للتمييز - يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (هذا) على أنه حبر له.

 ⁽١) أي: يكون الاسم المبهم حزعًا من النمييز، ألا ترى في المثال أن الفضة يمكن أن نصنع منهما حاتماً أو صواراً أو طوقاً أو غير ذلك، وكل واحد من هذه المصنوعات يعتبر فرعاً من القضة.

۲- الاسم المبهم (ساعةً) -وهو فرع للتمييز - يتأثر بحيث ينتصب
 بالفعل (اشتريت) على أنه مفعول به له.

المقصد الثالث: عوامل تعمل مقدرة

١- الفعل: يعمل مقدّراً في أساليب معينة:

الأوّل: في أسلوب التحذير والتنبيه:

- المثال: كقولك للغافل عن ذئب حلفه: الذئب الذئب، وكقولمه تعالى الشهود: ناقة الله وسقياها.
 - التقدير: احذر الذئب أيها الغافل، حلوا ناقة الله وسقياها.
 - إعراب الشاهد:
- ١- الذئب: مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- ٢- ناقة: مفعول به لفعل محذوف تقديره (حلوا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الثاني: في أسلوب الإغراء:

- المثال: كقولك للمقصر في رعاية الأخوّة:

أخاك أخاك إنّ من لا أخا له.... كساع إلى الهيجا بغير سلاح

- التقدير: الزم أخاك.
- إعراب الشاهد: أخا: مفعول به لفعل محذوف تقديره (الزم) منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.

الثالث: في أسلوب الاختصاص:

- المثال: نحن - المسلميان - نحب الخير لكل الناس.

نحن ۳ العرب – أقرى الناس للضيف. ۲

وامرأته - حمَّالةَ الحطب - في حيدها حبل من مسد.

- التقدير: نحن - أخص المسلمين - نحب الخير لكل الناس.

نحن - أخص العرب - أقرى الناس للضيف.

وامرأته - أخص أو أذم حمَّالةَ الحَطَّبِ - في حيدها حبل مـن

مسد

- إعراب الشاهد:

 ١- المسلمين: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أخمص أو أعمني أو أمدح) منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢- العرب: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحمص أو أعمني أو أمدح) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

٣- حمالة: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أخيص أو أعنى أو أذم)
 منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

الرابع: في أسلوب الاشتغال:

- المثال: خالداً أكرمته.

- التقدير: أكرمت خالداً أكرمته.

- إعراب الشاهد: حالداً: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أكرمت) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الحامس: في أسلوب الجواب:

- الأمثلة: مَن يُضرَبُ ؟ الكسولُ.

مَنْ كان القادم؟؟ أخاك.

ماذا أنزل ربكم؟ قالوا: خيراً.

أما جاء أحد؟؟ بلى سعيدً.

أما حلست؟؟ بلي حلوساً طويلاً.

لِمَ حِنْتَ؟؟ رَغْبَةً فِي العلم.

كم سرتً؟؟ يوماً وليلة.

ما أنت وخالداً؟؟.

كيف حثتً؟؟ راكباً.

ماذا زرعت الحديقة؟؟ شحراً.

التقدير: ١- يُضرَبُ الكسولُ.

٢- كان القادم أخاك.

٣- قالوا: أنزل ربكم خيراً.

٤- بلي جاء سعيد.

٥- بلي حلست حلوساً طويلاً.

٦- حثت رغبة في العلم.

٧- سرت يوماً وليلة.

٨- كيف تكون وخالداً (وهنذا في السؤال نفسه لا في الجواب).

٩- جئتُ راكباً.

١٠- زرعت الحديقة شجراً.

إعراب الشاهد:

- ١- الكسولُ: نائب فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور تقديره
 (يُضرَبُ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- ٢- أخا: خبر لكان المقدرة منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من
 الأسماء الخمسة وهو مضاف.
- ٣- خيراً: مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور (أنزل) منصوب
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٤- سعيدٌ: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور (جاء) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- ٥- جلوساً: مفعول مطلق مؤكد لفعل محذوف يفسره المذكور
 (جلس) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٦- رغبةً: مفعول الأجله منصوب بفعل محذوف يفسره المذكور
 (جئت) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٧- يوماً: مفعول فيه ظرف زمان منصوب بفعل محذوف يفسره
 المذكور (سرت) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٨- خالداً: مفعول معه منصوب بفعل محذوف تقديره (تكون)
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

٩- راكباً: حال منصوبة بفعل محذوف يفسره المذكور (حثت)
 وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة في آخرها.

١٠ شجراً: تمييز منصوب بفعل محذوف يفسره المذكور (زرعت)
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

السادس: الفعل المقدَّر ينصب المفعول المطلق إذا كان هذا المفعول المطلق بـــدلاً من التلفُّظ من ذاك الفعل المقدر.

> - الأمثلة: صبراً على الشدائد - حجاً ميرورًا وسعياً مشكوراً. ١

- التقدير: اصبر صبراً على الشدائد - حججت حجاً مبروراً وسعيت سعيًا مشكوراً.

- إعراب الشاهد:

١- صبراً: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر من جنسه وهو (اصبر) وعلامة نصبه الفتحة.

٢- حجّاً: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر من جنسه وهــو
 (ححجت) وعلامة نصبه الفتحة.

٣- سعياً: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر من جنسه وهمو
 (سعيت) وعلامة نصبه الفتحة.

السابع: في أسلوب النداء، هذا عند من يقول بأنّ المنادي منصوب برأدعو)لابالياء.

المثال: يوسف أعرض عن هذا.

- التقدير: با يوسف أعرض عن هذا، أي أدعو يوسف للإعراض عن هذا.

- إعراب الشاهد: يوسف: منادى مفرد علم مبنى على الضم في محل نصب بفعل مقدر وهو (أدعو).

الثامن: في أسلوب الاستفهام الاستنكاري:

- المثال: أمتوانياً وقد جدَّ قرناؤك.
- التقدير: أنَّر ف متوانياً وقد جدَّ قرناؤك.
- إعراب الشاهد: متوانياً: حال منصوبة بفعل مقدر وهمو (تُرى أو توجد) وعلامة نصبها الفتحة.

٧- بعض حروف الجو:

الأول: رُبَّ:

- المثال: وليل كموج البحر أرخى سدوله.... عليّ بأنواع الهموم ليبتلي
 - التقدير: ورب ليل.
- إعراب الشاهد: ليل: اسم بحرور إليه مخفوض لفظاً بـــ(رُبّ) المقدرة،
 مرفوع محلاً على أنه مبتدأ.

الثاني: الباء والتاء: تحرّانِ الاسم المُفْسَم به وهما مقدّرتان إذا استُعمِلت (هماء التنبيه وهمزة الاستفهام) عوضاً عنهما.

- المثال: ها لله هو ذا الجاني آ الله لأعملن الخير.
- التقدير: با لله أو نا لله هو ذا الجاني با لله أو نا لله لأعملنَ الخير.
- إعراب الشاهد: الله: اسم مُقْسَم به بحرور إليه مخفوض بحرف حرر مُقَدّر وهوالباء أو التاء وعلامة حرّه الكسرة الظاهرة.
 - ٣- الحرف الناصب (أنْ) ينصب المضارع وهو مقدر، وذلك بعد ما يلي:
 الأول: بعد لام التعليل جوازاً:

- المثال: وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس.
- التقدير: وأنزلنا إليك الذكر لـ(أن)تبيّن للناس.
- إعراب الشاهد: تبيّن: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة أو المقدرة بعد لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة.
- الثاني: بعد لام الجحود وجوباً: (ولام الجحود هي التي تُسبَق بنفي، معه كان أو أحد مشتقاتها).
 - المثال: لم يكن الله ليغفر لهم ما كان الله ليظلمهم.
 - التقدير: لم يكن الله لـ (أن) يغفر لهم ما كان الله لـ (أن) يظلمهم.
- إعراب الشاهد: ١ ٢: يغفر يظلم: فعل مضارع منصوب بأن
 المقدرة بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة.
 - الثالث: بعد فاء السبية وجوباً:
 - المثال: كلوا من طيّبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه فيحلُّ عليكم غضيي.
- التقدير: كلوا من طيبات ما رزقناكم ولاتطغوا فيه فـ(أن) يحـل عليكـم غضين.
- إعراب الشاهد: يحلَّ: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد فاء السبية وعلامة نصبه الفتحة.
 - الرابع: بعد واو المعية وجوباً:
 - المثال: لا تنه عن خلق وتأتي مثله.... عار عليك إذا فعلت عظيم

لا تأمر بالصدق وتكذب

- التقدير: لا تنه عن خلق و(أن) تأتي مثله، لا تأمر بالصدق وأن تكذب.
- إعراب الشاهد: ١ ٢: تأتي تكبذب: فعل مضارع منصوب
 بأن المضمرة أو المقدرة بعد واو المعية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في
 آخره.

الخامس: بعد (حتى) وحوباً: وتكون (حتى) على ثلاثة معان:

أ- ، معنى (إلى أن):

المثال: لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى.

ب- , ععنى (لام التعليل):

المثال: أطع الله حتى تفوز برضاه.

ج- ععنى (إلا أن):

- المثال: ليس العطاء من الفضول سماحة....حتى تجود وما لديك قليل

التقدير: ١- إلى(أن) يرجع إلينا موسى.

٢ – أطع الله لـ(أن) تفوز برضاه.

٣- إلاَّ (أن) تجود وما لديك قليل.

- إعراب الشاهد: ١-٢-٣: (يرجع- تفوز- تحود): فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة.

السادس: بعد (أو) وحوباً: وتكون على معنيين:

أ- ,عمنى (إلاّ أن):

- المثال: يعاقب المسيء أو يعتذرَ.

ب- ، ععنى (إلى أن):

- المثال: لأستسهلن الصعب أو أدركَ المني.. فما انقادت الآمال إلا لصابر
 - التقدير: ١- يعاقب المسيء إلا(أن) يعتذر.
 - ٢- لأستسهلن الصعب إلى (أن) أدرك المني.
- إعراب الشاهد: ١ ٢: يعتذر أدرك: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد (أو) وعلامة نصبه فتحة ظاهرة.

٤ – المبتدأ: يرفع الخبر وهو مقدر في الأساليب التالية:

الأول: أسلوب الجواب:

- المثال: كيف سعيد؟ فيقال في الجواب: محتهدٌ.
 - 🕶 التقدير: هو مجتهد.
- إعراب الشاهد: محتهد: خبر مرفوع بالمبتدأ المحذوف تقديره (هـو) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الثاني: أسلوب حذف المبتدأ لشهرته:

- المثال: سورةً أنزلناها.
 - التقدير: هده سورةً.
- إعراب الشاهد: سورةً: خبر مرضوع بالمبتدأ المحذوف تقديره (هـذه) وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.

الثالث: أسلوب حذف المبتدأ وجوباً لدلالة خبره على القسم:

- المثال: بالله لأعملنّ الخير.
- التقدير: فسمى بالله لأعملن الخير.

- إعراب الشاهد: بالله: جار وبحرور إليه يَـدُلاّن على القسم متعلقان بالخبر (كائن) الذي هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (قسمي).

الرابع: أسلوب حذف المبتدأ إذا كان خبره مصدراً ناتباً عن فعله:

- المثال: وقولوا: حطةً
- التقدير: وقولوا: صَلُّ أَنْ تَحَطُّ عنا خطايانا.
- إعراب الشاهد: حطةً: خبر لمبتدأ محذوف تقديره (طلبنا) مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

٥ - الفعل الناقص: يكثر تقديره بعد (لو) و(إنم) الشرطيتين:

- المثال: أ- قال ﷺ: (التمس ولو خاتماً امن حديد).

ب- الناسُ بحزيون بأعمالهم إن خيراً فخير وإن شراً فشر. ۲

- التقدير: أ- الحديث: التمس ولو كان الملتمس خاتماً من حديد.

ب- الناس بحزيون بأعمالهم إن كان العمل خيراً فحزاؤه خير، وإن كان العمل شراً فجزاؤه شر.

إعراب الشاهد: خاتمًا، وخيرًا، وشراً: خبر للفعل الناقص المقدر وهو (كان).

منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- ٦- المضاف: ويكثر تقديره إذا كان مفعولاً لأجله قبل المصدر المؤوّل من (أنّ)
 والمضارع بعدها.
 - الأمثلة: أ- قال تعالى: ﴿ يِبِينِ الله لكم أن تضلوا ﴾. ب- وقال تعالى: ﴿ وَالقي فِي الأرض رواسي أن تميد بكم ﴾.

ج- وقال تعالى: ﴿إِن الله يمسك السموات والأرض أن تزولاً﴾.

- التقدير: أ- يبين الله لكم حشية أن تضلوا.

ب- وألقى في الأرض رواسي حشية أن تميد بكم.

ج- إن الله يمسك السموات والأرض حشية أن تزولا.

- إعراب الشاهد:

- المصدر المؤول من (أن تضلوا) أو (أن تميد) أو (أن تزولا): في محل
 خفض مضاف إليه بمضاف محذوف تقديره (خشية).
- وهناك من يجعل المصدر المـــؤوّل في محـل حـر بحـرف حـر مقــدَّر وهــو (اللام)، والتقدير: لئلاّ تضلوا لئلاّ تميدبكم لئلاّ تزولا.

المقصد الرابع: عوامل يتعدد عملها

أ- القعل:

١- يرفع الفاعل: جاء زيدًا.

٢- يرفع المبتدأ (إذا كان ناقصاً): كان الله عليماً.

٣- ينصب المفعول به: شارك زيدٌ خالداً.

٤- ينصب المفعول له: قمت احترامًا للمعلم.

٥- ينصب المفعول معه: دهبت وخالداً.

٦- ينصب المفعول المطلق: جاهدت جهادًا مخلصاً.

٧- ينصب الخبر (إذا كان ناقصاً): كان الله عليماً.

٨- ينصب الحال: نستمع منتبهين لنستفيد.

٩- ينصب التمييز: أيها المحتهد ارتفع رتبة.

١٠- ينصب المفعول فيه: سافرت ليلاً.

ب- الاسم:

أولاً- اسم القاعل:

- ١- يرفع الفاعل: هذا نجم ساطعٌ نوره
- ٢- يرفع المبتدأ وينصب الخبر (إذا كان مشتقاً من الفعل الناقص): هذا
 عمل صائر ثوابه عظيماً عند الله.
 - ٣- يصب المفعول به: المؤمن معين أخداه.
 - ٤- يتصب المفعول له: القائم احتراماً لمعلمه إنما يحترم نفسه.
 - ٥- ينصب المقعول فيه: المسافر ليلا يأنس بالنجوم.
 - ٦- ينصب المفعول معه: أنا داهب و خالداً.
 - ٧- ينصب المفعول المطلق: المحاهد جهاداً علصاً له الجنة.
 - ٨- ينصب الحال: المسرع متهورا منتحر.
 - ٩- ينسب التمييز: الدلو عملي ماءً.

ثانياً - اسم المفعول:

- ١- يرفع نائب الفاعل: الكذَّاب مردودٌ قولُه وإن صدق.
- ۲- ينصب المفعول به: المعطّى كتابه بيمينه خير من المعطّى كتابه بشماله.
 - ٣- ينصب المفعول له: كلُّ مقتول جهادًا في سبيل الله له الجنة.
- ٤- ينصب المفعول فيه: الدرس المحفوظ صياحاً أثبت في الذهن من غيره.
 - ٥- ينصب المفعول معه: وطنُ الضعيف مستعمرٌ وعقله.
 - ٦- ينصب المفعول المطلق: هذا بيت معمد " بالطاعة إعماراً.
 - ٧- ينصب الحال: المقتول عزيزاً حير من المقتول ذليلاً.
 - ٨- ينصب التمييز: المستعمر عقلا أكثر تضرراً من المستعمر أرضاً.

ثالثاً- مبالغة اسم الفاعل:

١- ترفع الفاعل: المؤمن عضوف قلبه.

٧- تنصب المفعول به: إن الشجاع مطعان أعداءه.

٣- تنصب المفعول له: الطعَّان لأعدائه جهادًا في سبيل الله له أجر أعظم.

٦- تنصب المفعول فيه: الأكول ليلا قبل نومه يصاب بالأسقام.

٥- تنصب المفعول معه: المنافق ميَّال وشهواتِه.

٧- تنصب المفعول المطلق: البُّكَّاء بكاء الخاشع يحبه الله.

٧- تنصب الحال: غفَّار الذَّنوب و(هو قادر) على العقاب هو الله.

٨- تنصب التمييز: منهومان لا يشبعان النهم علما والنهم مالا.

رابعاً - الصفة المشبّية باسم الفاعل:

١- ترفع الفاعل: المؤمن كريم فعله.

٢- تنصب المشبِّه بالمفعول به: المؤمن حسنٌ خلقه.

٣- تنصب المفعول له: الكريم حبا في ثناء الناس مراء.

٤- تنصب المفعول فيه: حصانك سريع يمين الطريق بطيء يساره.

٥- تنصب المفعول معه: المؤمن رجل كريم والفقير.

٦- تنصب المفعول المطلق: السعيد سعادة أهل الجنة هو العالم العابد.

٧- تنصب الحال: الكريم سراً خير من الكريم علانية

٨- تنصب التمييز: المؤمن حسَنَّ محلقاً.

حامساً- اسم التفضيل:

١- يرفع الفاعل: زيد أشجع منه أحوه.

٢- ينصب التمييز: الأنبياء أكثر ابتلاءً من كل الناس.

سادسا-المصدر:

- ١- يرفع الفاعل: والله على الناس حِجُّ البيت من استطاع إليه سبيلا .
- ٢- يرفع الاسم الأول وينصب الثاني (إذا كان المصدر يعمل عمل الفعل
 الناقص): كرن سعيد مجتهداً شيء عظيم.
 - ٣٠ ينصب المفعول به: ولولا دفع الله الناس ...
 - ٤- ينصب المفعول له: القتال جهاداً في سبيل الله واحب.
- ٥- ينصب المفعول فيه: الصلاة ليلا كانت فرضاً على النبي الله وسنة على أمّته.
 - ٦- ينصب المفعول معه: نحن نحب السهر والعلم.
 - ٧- ينصب المفعول المطلق: إن جهنّم جزاؤكم جزاء موفوراً.
 - ٨- ينصب الحال: مونك مدافعاً عن الحق شرف عظيم.
 - ٩- ينصب التمييز: إعراب لغة هو الإفصاح أو التغيير.
 - سابعاً الاسم المؤوّل تشتق. وهو توعان:
 - الأول: لاسم المنسوب:
 - ١- يرفع الفاعل: أحب العالم شافعياً خلقه.
 - ٧- ينصب المفعول فيه: رأيت رجلاً حنبتيّ المذهب صباحاً ومساءً.
 - ٣- ينصب المفعول معه: عجبت من أستاذ حاهلي وتلاميذه.
 - ٤- ينصب الحال: العربيّ فاتحاً أرحم مَنْ في التاريخ.
 - ٥- ينصب التمييز: سيبويه فارسى أصلاً بصري علماً.

الثاني: لاسم مستعار:

- ١- يرفع الفاعل: ينبغي أن يكون المجاهد أسدًا إقدامه.
- ٧- ينصب المفعول فيه: رأيت رجلاً حبلاً أمام الملمات.

٣- ينصب المفعول معه: رأيت رجلاً حبلاً والملمات.

٤- ينصب الحال: هذا الرجل حاتم كريما.

٥- ينصب التمييز: هذا الرجل حاتم كرما.

ج - الحوف:

أولاً – أنَّ:

١- ينصب الفعل المضارع: عَلَّمته أَنْ يعملَ الخير.

٧- ينصب الاسم الأول ويرفع الشاني (إذا كان مخففاً من الثقيل) ولا يكون اسمه إلا ضمير شأن محذوفاً، ولا يكون خبره إلا جملة: علم أنْ (سيكون) منكم مرضى. والتقدير: علم أنه كائن منكم مرضى.

ثانياً – 🗀

١- يجزم فعلين مضارعين: إنَّ تدرسٌ تنجعُ.

٢- ينصب الاسم الأول ويرفع الثاني (إذا كان مخففاً من الثقيل) بشرط ألا يدخل على جملة فعلية وأن تسبق لام التوكيد خبره: إن زيداً لشاك.

:Y! - Ut

١- تنصب المستثنى: يستجيب الله للمستغفرين إلاً مشاحناً.

٢- تنصب الاسم الأول وترفع الشاني (إذا عملت عمل إنَّ): المعصية
 مبعدة عن الجنة إلا الطاعة مقربة منها.

رابعاً – كي:

١- ينصب المضارع (بشرط أن يُسبَق بـلام التعليـل): جئــت لــكي
 أزورك.

٢- يخفض المضاف إليه (إذا لم يُسبَق بلام التعليل) ويكون المضاف إليه هو المصدر المؤول من الحرف المضمر الناصب للمضارع (أَنُّ) والفعل بعده: حتت كي زيارتك.

خامساً - اللاء:

١- يخفض الاسم المحرور إليه: بُعث النبيُّ صلى الله عليه وسلم المناس
 كافة - الممشق تاريخ عريق.

٧- يُعزم الفعل المضارع: لينفقُ ذو سعة من سعته.

- W - W:

 ١- ينصب الاسم الأول ويرفع الثاني (يعمل عمل إنَّ): لا فاعل شر محبوب.

٢- يرفع الاسم الأول وينصب الشاني (يعمل عمل ليس): لا حمد مكسوباً ولا مال باقياً.

٣- يجزم الفعل المضارع: لا تفرخ إنَّ الله لا يحب الفرحين.

د - اسم الفعل:

١- يرفع الفاعل فقط إذا كان حامداً: هيهات الراحة لمؤمن قبل لقاء وحه ربه.
 ٢- يرفع الفاعل وينصب المفعول به إذا كان منقولاً: تراك ذنباً (الفاعل ضمير مستر تقديره أنت).

* المبحث الثاني: أنواع العامل من حيث عمله

أولاً: عامل الرفع:

تعريفه: هو ما يؤثّر في الكلمة أو ما ينوب عنها(١) فيجعل محلها مرفوعاً.

⁽١) نعني بذلك المصادر المؤولة، والجمل التي تكون في محل رفع.

أنواعه:

١- الابتداء: يرفع المبتدأ: الصيام خير لكم ورأن تصوموا) خير لكم.

٢ - المبتدأ: يرفع الخبر: المخلص محبوب - المخلص (يحبه النماس) الإخلاص (أن تعمل) لوجه الله.

٣- التجرد عن النواصب والجوازم: يرفع الفعل المضارع:
 المؤمن.

٤- الفعل التام: يرفع الفاعل أو فائيه: ينتصر المؤمن - يُنصر المؤمن.

٥- الفعل التاقص: عرف الاسم الأول (المبتدأ): كان زيدٌ حاضراً.

٦- الحرف المشبه بالفعل: يرفع الاسم الثاني (الخبر): إنَّ زيداً حاضرً.

٧- الحروف المشبهة بـ (ليس) وهي (ما الا - لات) ترفع الاسم الأول:

– ما زيدٌ حاضراً.

- لا حمدٌ مكسوباً ولا مالٌ باقياً.

- ولات ساعة مندم.

٨- الاسم المشتق: يرفع الفاعل أو نائبه: اللص هارب^(١) - اللص مضروب^(١).

٩- الاسم المؤول بمشتق:

أ- الاسم النسوب: يرفع الفاعل: أحبّ العالم شافعيًا خلقه.

ب- الاسم المستعار: يرفع الفاعل: هذا المجاهد أسدٌ إقدامُه.

النيا: عامل النصب:

تعريفه: هو ما يؤثّر في الكلمة أو في ما ينوب عنها فيحعل محلها منصوباً.

⁽١) فاعل (هارب) ضمير مستر وحوباً تقديره (هو) يعود على (اللص).

⁽٢) نائب فاعل (مضروب) ضمير مستنز وحوباً تقديره (هو) يعود على (اللص).

أنواعه:

١- حروف النصب (أن - س - كي - إذن): تنصب الفعل المضارع.

- أيحسب الإنسان أنْ يُترَكُّ سدى.

- وبن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلاً.

- فرجعناك إلى أمك كي تقرُّ عينها ولا تحزن.

- قال الطالب: سأدرس، قال المعلم: إدن تفوز بالنجاح.

٧- الحرف المشته بالفعل: ينصب الاسم الأول (المبتدأ): إنّ زيداً حاضر.

٣- الفعل الناقص: ينصب الاسم الثاني (الخبر) كان زيد حاضراً.

١٤- الحروف المشبية بـ (ليس) وهي (ما - لا - لات): تنصب الاسم

الثاني (الخبر).

- ما زيد حاضراً.

- لا حمد مكسوباً ولا مال باقياً.

- ولات ساعة مندم.

٥- الفعا الثام: ينصب:

أ- المفعول به الأول والثاني والثالث: حَبَّرتُ زيداً الأمرَ سهلاً.

ب- الحال: وحاؤوا أباهم عشاءً (يبكون).

ج- المفعول فيه: وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون.

د- المفعول له: قمت إحلالاً للمعلم.

هـ- المفعول معه: مشبت والنهر.

و- المفعول المطلق: ضربت المذنب ضرباً مؤلماً.

ز- التمييز: عليّ يرتفع رتبةً.

٦- حرف الاستثناء (إلاً): ينصب المستثنى: جاء الرجال إلاّ واحداً.

٧- نزع الخافض: ينصب الاسم (الذي كان بحروراً بالخافض قبل نزعه،

ويسمى المشبُّه بالمفعول به) مثل تمرون ﴿ الديارُ.

٨- الاسم المبهم: ينصب التمييز: عندي عشرون درهما.

٩- الاسم المشتق: ينصب ما ينصبه الفعلُ التام:

أ- المفعول به الأول فقط: ولولا دفع الله الناس.

ب- المفعول فيه: المسافر ليلاً يستوحش في طريقه.

ج- المفعول له: القائم احتراماً للمعلم مهذب.

د- المفعول معه: أنا ذاهب وخالداً.

هـ- المفعول المطلق: خاهد جهاداً مخلصاً له الجنة.

و- الحال: المستمع منتبها مستفيد.

ز- التمبيز: عليّ مرتفع رتبةً.

١٠- الاسم المؤول بمشتق: وهو نوعان:

أولاً: الاسم المنسوب: ينصب:

أ- المفعول فيه: رأيت رجلا حنبليَّ المذهب صباحاً ومساءً.

ب- المفعول معه: عجبت من أب فرعوني وأولاده.

ج- الحال: الدمشقيُّ تاجراً خير منه صانعاً.

د- التمييز: النبيّ ﷺ عربيُّ أصلاًّ ومولداً ونشأةٌ ووفاةً.

ثانياً: الاسم المستعار: ينصب:

أ- المفعول فيه: رأيت رجلاً حبالاً أمام المصائب.

ب- المفعول معه: رأيت رجلاً حبلاً والمصائب.

ج- الحال: هذا الرجل خرهاتجاً.

د- التمييز: الكريم ينبوغ عطاءً.

ثالثاً: عامل الخفض:

تعريفه: هو ما يؤثّر في الكلمة أو في ما ينوب عنها فيجعل محلها مخفوضاً. أنواعه:

١- حروف الجر: تخفض جميع الأسماء المحرور إليها على المتسلاف أنواعها: زيد في البيت - ذهبت إليه - الكتاب لهذا.
 ٢- الاسم المضاف: يخفض الاسم المضاف إليه: هذا كتاب زيل^(١).

رابعاً: عامل الجزم:

تعريفه: هو ما يؤثّر في الفعل المضارع أو في ما ينوب عنه(٢) فيجعل محلم

أنواعه:

أ- حروف الجزم: وهي:

(١) يذكر النحاة أنواعاً أخرى من عوامل الخفض وهي:

١- التبعيّة، وقد مرّ معنا أن الجمهور لا يعتدّون بها، بل يقولون: إنَّ العامل في التابع هو نفسه العامل في المتبوع.
 ٢- التوهم أو الهوض: ومن صواب الرأي إهماله، وعدم الاعتداد به، كما يقول الدكتور عباس حسن في النحو الوافي جد ٣ ص٨ وحـ١ ص٠٩٠.

٣- المجاورة: والواحب النشدد في إغفاله، وعدم الأخذ به مطلقاً لوضوح فساده وإفساده، وصا ورد من أمثلة عليه مشكوك في ثبوت بعضها، وبعضها الآخر لا يصح توحيه إعرابه على المجاورة، وأهم مثال من القرآن الكريم يستدلون به على صحة رأيهم هو قوله تعالى في سورة هود ﴿ إني أخاف عليكم عمان يوم ألهم ﴾ الابت: ٢٦ ، على اعتبار (أليم) مجرورة بالمجاورة لـ(يوم) لفظاً، منصوبة عملاً صفة لـ(عذاب).

ويقولون لا يجوز وصف اليوم بالألم، بل هو من صفات العذاب، لذلك لا يجوز أن نقول (أليم) صقة لـ(يوم) جمرورة مثلها. والحق أنه يصح هذا الإعراب الأحير، بل هو الصحيح وغيره الخطأ، لأن وصف اليوم بأنه أليم حائز على اعتبار ذلك من الإسناد المحازي المرسل علاقته المحلية، أي إنَّ اليوم هو محل للعذاب الأليم، وهذا كقوله تعالى: ﴿وَاصَالُ القَويةِ عَنَى أَهَلُ القَرية، ففي الإعراب نقول: القرية: مفعول به منصوب، مع أن فعل السؤال لم يقع على القرية حقيقة، ولا نقول مضاف إليه بحرور بتقدير كلمة (أهل) قبلها. راجع النحو الواني لعياس حسن حـ٣ صـ٨ الهامش، ففيه كلام آخر قيم في هذا الموضوع.

(٢) ينوب عن الفعل المضارع في الجزم الفعلُ الماضي عندما يكون فعلاً لشرط، أو جواباً له، مثل: إنَّ درست نجحت. وكذلك تنوب الجمل التي تقع في محل جزم. ١- ١: أيلذُ و أيولدُ و أيكنُ له كفواً أحد.

٢- النا: قولوا أسلمنا والما يدخل الإيمان في قلوبكم.

٣- لام الأمر: وليقضوا للا (٢) تفثهم وليوفوا للا تذورهم.

٤- لا الناهية: ولا تهنوا بلا ولا تحزنوا بلا وأنتم الأعلون.

٥- رَدُرُ إِنْ خَالَفَتُ (٢) شرع الله فَـ (تحمل النتائج) (١).

٦- إدما: إدما تدرس تنجح.

ب- الأسماء الجازمة: وهي:

١ – اَسَٰ: فَمَنْ يَعْمَلُ مَثْقَالَ ذَرَةَ خَيْراً يَرَ كَلَا هُ.

٧- ١٠: وما تفعلوا ﴿ من خبر يعلمُه الله.

: hage - T

ومهما تكنُّ عند امرئ من خليقة.. وإن خالها تخفي على الناس تُعلم

٤- مني: مني تذهب نذهب

٥- أي: أين تذهبُ نذهبُ

٧- أيسا: أيسا تجلس بحلس

٧- أيال: أيال تذكر لذكر .

٨- أبي أبي أنجه نتجه.

٩- كيف: كيت بحلس بحلس.

١٠- كبنما: كيدما يفعل أبوهم يفعلوا كلا

١١- حيث: حيث يهطلُ مطر ينمُ ورزع.

⁽١) حرك بالكسر الالتقاء الساكتين.

⁽٢) حذف النون هنا هو علامة الجزم.

⁽٣) الفعل الماضي هنا هو في محل جزم.

⁽¹⁾ جملة (تَحَمُّل التتائج) هنا هي في محل حزم.

١٢ - حيثما: حيثما ينزلْ عالمُ الإسلام يجدُ أهلاً.

١٣- أيَّ: أيُّ عكمة تدخلُ تنزعجُ

ج- الطلب: ويأتي في الصيغ الثالية:

١- صيغة فعل الأمر (١): (ارجموا) من في الأرض يرحمكم من في السماء.

٧- صيغة الفعل المضارع المقترن بلام الأمر: (لينفق) ذو مال يجد حيراً.

٣- صبغة النهي: (لا تجلس) في مواطن الشبهات تأمن غيبة الناس.

٤- صيغة الاستفهام: (هل تحضر مجلسنا) تنتقع من عالمنا.

٥- صيغة التمني: أحب (لو تصلى) في أوّل الوقت تعتد على ذلك.

٦- صيغة النداء: (يا من تتمسكون) بكتاب الله تفلحوا 🗴

٧- صيغة الدعاء: اللهم (ارحمنا) نسعد .

٨ - صيغة العرض: (ألا ندرسُ) معكم نستقد مما عندكم.

٩- صبغة التحضيض: (هلا نعودُ) إلى كتاب الله نفز برضوانه (١٠).

⁽١) يجب أنْ تلاحظ أنْ الحازم هنا ليس هو فعل الأمر بل الطلب الموجود في صيغته، وهكذا في الصيغ الأحرى، لذلك قرر النحاة أنْ الطلب عامل معنوي في الجزم، يُلمَحُ في عمدة صيغ، وليس لفظاً بحيث نقول: إنْ هذه الصيغ هي الجازمة.

 ⁽٢) لا تُعَدُّ صَيغة التوبيخ والتنديم مثل (ألا درست فنححت) صيغة طلب، لأنّ الطلب يكون فيما يمكن أنْ يحصل في المستقبل، أما التوبيخ والتنديم فيشترط فيه أنْ يكون على فعل مضى.

أمئلة تطبيقية على تحديد عامل الكلمة

رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة - إنّ القاضي العادل لن يمضي حكم الباطل - ساقي

القوم آخرهم شرباً - لنسّاعي على الأرملة والمسكين أجر المجاهد - إن الذَّكري تنفع

المؤمنين - قال لن تراني- كلا لمَّا يقض ما أمره - مَنْ يَهُنْ يسهلِ الهوان عليه -

فأين تذهبون؟ - واعلموا أن فيكم رسولَ الله - لتعمسنَّ الخير - النسوة لم

تعملُ نَ الشرّ - عليك فسك - البُكّاء بكاء الخاشعين يحبه الله - أحب العالم

شافعياً خلقه - الكريم ينبوع عضاءً - ترك الذنب حير - عندي قصبة أرضاً - لا

تأكل حتى تجوع – ارحموا ترحموا.

| | العالم الم | (LE | حالتها | عملها | رتبتها | lalias | توعها | الكلية |
|--|----------------|-------|--------|-------------|-------------|------------|---------|----------|
| | | | | | | الإعرابي | ALCO VI | |
| لأن الابتداء عمامل معنموي | بالابتداء | مرفوع | معرب | يرفع الحتو | أصني الرتية | مبتدأ | أحمم | ۱ –رسون |
| يرنع المبتدآ | | | | | | | | |
| لأن التحمرد عمن النساصب | بالتحرد عن | موفوع | معرب | يرفع الفاعل | أصني الرتبة | مضارع | قعل | ₹ —يتلو |
| والجازم عسامل معننوي يرقبع | الناصب | | | ويتصب | | | | |
| المضارع | والجازم | | | المفعول به | | | | |
| لأن (إنّ) حرف مشبه بالفعل | بـ(ئ) | متصوب | معرب | لاعمل له | آصلي الرتبة | امسم إنّ | اسم | ٣-القاضي |
| ينصب البتدأ ويسمى اسمه | | | | | | | منقوص | |
| لأن (لـن) حـرف نـــاصب | بـ(ل <u>ن)</u> | متصوب | معرب | يرقع الفاعل | أصلي الرتبة | مضارع | فعل | ۽ –يمسي |
| للمضارع | | | | وينعب | | | | |
| | | | | المفعول به | | | | |
| لأن الابتداء عامل معتوي | بالايتداء | موفوع | مغرب | يرفع الحتبر | أصلي الرتية | المسيد | اسم | ۵-سافي |
| يرفع المبتدأ | | | | _ | | | منقوص | |
| لأن زاللام) حرف حر تخفض | باللام | عنفوض | معرب | لاعمل له | مقدم | بحرور إليه | اسم | ٢-الساعي |
| الاسم المحرور إليه | | | | | | | منقوص | |
| لأن (إذَّ) حرف مشيه بالفعل | بـ(إذُ) | متصوب | معرب | لاعمل له | أصلي الرتبة | امسم إن | امسم | ٧-الذكرى |
| ينصب المبتدأ ويسمى اسحه | | | | | | | مقصور | |
| لأد (لـن) حـرف نـــاصب | بـ(لن) | متصوب | معرب | يرفع الفاعل | أصلي الرتبة | مضارع | قعل | ۸-تري |
| للمضارع | | | | وينصب | | | | |
| | | | | المقعول په | | | | |
| لأن (لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | رلا)۔ | عروع | معرب | يرفع الفاعل | أصلي الرتبة | مشارح | نمل | ۹ - بفض |
| للمضارع | | | | وينصب | | | | |
| | | | | القعول به | | | | |
| لأن الابتداء عمامل معموي | بالايتفاء | ن عل | مين | يرفع الحتير | أصلي الرتبة | مبتدآ | امسم | ۱۰۱ اسل |
| يرفع المبتدأ | | رفع | | ويجزم فعلين | | | شرط | |
| | | - | | مضارعين | | | | |
| لأن الفعل يتعبب المفعول فيه | بالقمل | ي عل | مين | لاعمل له | مقدم | معمول فيه | 11 | ۱۱-آین |
| | (پلھيوٽ) | نعب | | | | ظرف مكان | استفهام | |
| لأن (ن) حرف جر يخفـض | (Ĵ)-i | ن عن | مين | لاعمل له | مقدم | بحرور إليه | اسم | ١٢- ليكم |
| الاسم المحرور إليه | | عضض | | | | | ضمير | |
| | | | | | | | متصل | |

| | عاملها | علها | حالتها | عبلها | وتستها | نمناها | الزعها | الكلمة |
|------------------------------|---------------|----------|--------|-------------|--------|-----------|--------|--------------|
| | Tago andria | المستجال | | se Ni | | الإعرابي | | |
| لأن التحرد عن النامب | بالتحرد عن | ني عل | مي | يرفع الفاعل | أصني | مضارع | فمل | ۱۳ - لتعملنُ |
| والحازم عنامل معتسوي يرضع | الناصب | رض | | وينصب | الرتبة | | | |
| الفعل المضارع | والجازم | | | المفعول به | | | | |
| الأن (لم) حرف يجزم المضارع | بـ(مُ) | ق عن | مبني | يرفع الفاعل | تصني | مضارع | قعل | ١٤-تعملنَ |
| | | 75- | | وينصب | الرثبة | | | |
| | | | | الفعول به | | | | |
| لأن (عليك) هنا اسم فعل أمسر | برعليث) | منصوب | معرب | لاعمر له | أصني | مقعول به | | ه۱-ننــك |
| عمنی (الزم) | | | | | الرفة | | | |
| لأن (البكّاء) مبالفة لاســــ | بـ(البكّاء) | متعبوب | معرب | وتخفعني | أصني | مقعول | Perel | ١٦ - بكاة |
| المفاعل تعمل عمل الفعل | | | | المضاف إليه | الرنبة | مطلق | | |
| الأن (شافعياً) اسم منسوب | ب(شافعياً) | موفوع | معرب | _identific | أصني | فاعل | اسم | ۱۷ – خلقه |
| والاسم النسبوب يعمل عمل | | | | المضاف إليه | الرثبة | | | |
| الفعل إذا صح تأويله | | | | | | | | |
| لأذ (ينبسوع) اسسم | بد(ينيوع) | متصوب | معرب | الاعملاله | أصني | تميير | اسم | ١٨ – عطانا |
| مستمار، موول بمشتق يعمسل | | | | | الرثبة | | | |
| عمله فيتعب التمييز | | | | | | | | |
| لأن (ترك) مضاف،وللضاف | بـ(ترك) | مخفوض | معرب | لاعمل له | أصلي | مضاف إليه | | ١٩-الذنب |
| يخفض المضاف إليه | | | | | الرتبة | | | |
| لأن (تعبة) اسم بهيه،والاسم | بـ(قمــِة) | منصوب | معرب | لاعس له | آصني | أسر | اسم | ۳۰ – ارت |
| المبهم يتصب التمييز | | | | | الرثية | | | |
| لأنَّ (أن) تضمر بعد (حتى)، | يرأن) المضمرة | متصوب | معرب | يرنع الفاعل | أصلي | مضارع | فعل | ۲۱ –تحوع |
| وتنصب المضارع وهي مضمرة | | | | | الرتية | | | |
| لأن وارجمي طلب جناء على | بالطلب | عزوم | معرب | يرفع نائب | أصلي | مضارع | فعو | ۲۲-ترهوا |
| صيغة فعل الأمر، والطلب يجزم | (ارحوا) | | | الفاعل | الرتبة | | | |
| الفعل المضارع | | | | | | | | |

الفصل الثامن: تحديد علامة الإعراب أو البناء

تمهيد

تعريف العلامة:

لغة: الآية والدلالة، فعلامة الشيء آيته التي تعلن عنه، ودلالته التي تشير إليه،
 وتُعَرِّفنا به.

- اصطلاحاً:

أ- علامة الإعراب:

تعريفها: هي ما يُجعل دلالةً على الأثر الذي يجلبه العامل في آخر الكلمة المعربة.

مثالها: ١- يعمل خالدً.

٢- إنّ القائديين لن ينهزما كلا.

٣- لم أدنُ x من أحيث.

ب_ علامة البناء:

تعريفها: هي الدلالة الثابتة في آخر الكلمة، سواء وضعت هذه الدلالة أصلاً أو جلبها الاتصال.

مثالها: ١- كتب ٢- كتبتُ. ٢- كتبوا.

- والمقصود بالاتصال: الضمير الذي يتصل بالفعل كالتاء في (كتبتُ) وكالواو في (كتبوا).

- شرح التعريف الأول: (من خلال الأمثلة):

- في المثال الأول نجد في آخر كلمة (يعملُ) (ضمة)، وقد جُعلت هذه الضمة دلالة على الأثر الذي حلبه العامل، فالأثر (١) هنا هو (الرفع) والعامل فيه هو (التجرد عن الناصب والجازم).
- في المثال الأول أيضاً نجد في آخر كلمة (خالد) (ضمة)، وقد جعلت
 هذه الضمة دلالة على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر هـو (النصب)
 والعامل فيه هو الفعل (يعمل).
- وفي المثال الثاني نجد في آخر كلمة (القائدين) (باء)، وقد جُعلت هذه الياء دلالة على الأثر هنا هذا الياء دلالة على الأثر هنا هو (النصب)والعامل فيه هو الحرف المشبّه بالفعل (إنّ).
- وفي المثال الثاني أيضا نجد في آخر كلمة (ينهزما) (حذفاً للنون) وقد جعل حذف النون دلالةً على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر هنا هو (النصب) والعامل فيه هو الحرف الناصب (لن).
- وفي المثال الثالث نجد في آخر كلمة (أَدْنُ بهر) (حذفاً للواو)، وقد جُعِلَ حذفُ هذه الواو دلالةً على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر هنا هو (الجزم) والعامل فيه هو حرف الجزم (لم).
- وفي المثال الثالث أيضاً نجد في آخر كلمة (أخيك) (ياء)، وقد جعلت هذه الياء دلالةً على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر هنا هو (الخفيض) والعامل فيه هو حرف الجر (من).
 - شرح التعويف الثاني: (من خلال الأمثلة):

⁽١) (الأثر) يسمى أيضاً (العمل).

- في المثال الأول نجد في آخر كلمة (كتب) (فتحة)، وهذه الفتحة دلالة ثابتة، وضعت أصلاً لتدُلُّ على أنَّ هذه الكلمة مبنية على الفتح.
- وفي المثال الثاني نحد في آخر كلمة (كتبئتُ) (سكوناً)، وهذا السكون دلالة ثابتة حلبها الاتصال، الذي هو تاء الفاعل (تُ) لتدل على أنَّ هذه الكلمة مبنية على السكون.
- وفي المثال الثالث نجد في آخر كلمة (كتبُوا) (ضمة)، وهذه الضمة دلالة ثابتة حلبها الاتصال الذي هو واو الجماعة (و) صدُلَّ على أنَّ هذه الكلمة مبنية على الضم.

* المبحث الأول: حالة علامة الإعراب

لا تكون علامة الإعراب ظاهرة دائماً، بل منها ما هو خفي يقدر تقديراً، لذلك كان لا بدَّ من الكلام على العلامة الظاهرة والعلامة المقدّرة، مع العلم؛ أنَّ هاتين الحالتين تكونان في الكلمات المعربة فقط، أمّا الكلمات المبنية فيكون بناؤها على ما يظهر في آخرها، إذِ الراجع في رأى الأكثرين أن البناء لا يقدّر (١).

أ- العلامة الظاهرة:

تعريفها: هي العلامة التي لها حظ من النطق مع الكلمة.

مواضعها:

١- توجد في أكثر الأسماء المعربة غير المعتلة: جاء المحتهد - جاء المحتهدان
 - جاء المحتهدون - جاء أبوك - رأيت العامل - رأيت العاملين -

⁽١) بعض المعربين يقولون في مثل الفعل كتبُوا: (هو فعل ماض مبني على الفتح المقدر على ما قبل واو الجماعة متع من ظهورها اشتخال الحرف بالحركة المناصبة) أي أن الضمة تناسب الواو، وهذا رأي فيه زيادة وتعقيد للإعراب، لا طائل منه، ولا فائدة فيه، ويكفي أن نقول: فعل ماض مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة.

رأيت العاملِينَ – رأيت أباك – مررت بالعاملِ – مروت بالعاملَينِ – مروت بالعاملِينَ – مروت بأبيك.

٢- وتوجد في الفعل المضارع الصحيح الآخر: نعمــل الخير- لـن نعمــل شراً - لم نعمل شراً - المؤمنون يعملون الخير- المؤمنون لن يعملـوا (١) شراً - المؤمنون لم يعملوا (١) شراً - المؤمنون لم يعملوا (١) شراً.

 ٣- وتوجد في الاسم أو الفعل المضارع المعتل الآخر بالياء إذا كانا منصوبين فقط:

إنَّ القاضي لن يقضى بالحق إذا كان يقبل الهدية.

ب- العلامة المقدرة:

تعريفها: هي العلامة التي ليس لها حظ من النطق مع الكلمة فتُنوى في القلب. مواضعها:

- ١- توجد في الاسم المقصور: جاء الفتى رأيت الفتى مررت بالفتى:
- الفتى في الجملة الأولى، فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.
- والفتى في الجملة الثانية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.
- والفتى في الجملة الثالثة: اسم بحرور إليه مخفوض وعلامة خفضه
 كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.
- ٢ وتوجد في الاسم المنقوص، إذا كان مرفوعاً أو مخفوضاً فقط: حاء القاضي مررت بالقاضي:

⁽١) حذف التون هو العلامة الظاهرة، فالحذف هنا ظاهر.

- القاضي في الجملة الأولى: فاعل مرفوع رعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.
 - القاضي في الجملة الثانية: اسم بحرور إليه مخفوض وعلامة خفضه
 كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.
 - ٣- وتوجد في الفعل المضارع المعتل الآخر إذا كان مرفوعاً فقط:
 مثل: يدنو الحق فيمضى الشر ويبقى الخير.
- الفعلان (يدنو ويمضي) كل منهما: فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل.
- الفعل (يبقى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
 آخره منع من ظهورها التعذر .
 - ٤- وتوجد في الاسم المضاف إلى ياء المتكلم:
 - مثل: هذا كتابي رأيت كتابي أعجبت بكتابي.
- كلمة (كتابي) في الجملة الأولى: خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقلدرة
 على ما قبل باء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة.
- والكلمة ذاتها في الجملة الثانية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة.
- وفي الجملة الثالثة: اسم بحرور إليه مخفوض وعلامة خفضه كسرة مقدرة (١) على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة؛

(١) لاتُقدُّ الكسرة الموجودة على الباء علامة خفض ظاهرة- كما يظن بعض المعربين- بل هي كسرة مناسبة للباء، وأما الكسرة التي هي علامة خفض، فإنما هي مقدرة مكانها، ولرب قائل يقــول: لا ضرق في ذلك ولا ضرر، والحق أنَّ هناك ضرراً وهو عدم اطراد القاعدة التي تقول: (إذا اتصلت ياء المتكلم بالكلمة جعلت على آخرها كسرة تناصبها) مما يسبب تشويشاً في ذهن المتعلم.

- ٥ وتوجد في الاسم المخفوض بحرف جرّ زائد أو شبيه بالزائد^(١):
 مثل: ليس كمثله شيء يا لَلْعربِ لفلسطين.
- كلمة (مثل): اسم مخفوض لفظاً بحرف الجرّ الزائد، منصوب محلاً، لأنه خبر (ليس) وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال اللفظ بحركة حرف الجرّ الزائد.
- كلمة (العرب): اسم مخفوض لفظاً بحرف الجر الزائد، منصوب محلاً على النداء، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال اللفظ بحركة حرف الجر الزائد.
- هذا كله (أي مواضع العلامة المقدرة) هو ما يعرف بالإعراب التقديري.

* المبحث الثاني: أنواع علامة الإعراب

المطلب الأول: الحركة

تعريفها:

أ- لغة: هي ضد السكون، وتعني انتقال الشيء من حالة إلى حالة.

ب- في اصطلاح القياسات الإسلامية: هي قبض الأصبع أو بسطها. أوهي المقدار من الزمن الذي يستغرقه قبض الأصبع أو بسطها.

 ⁽١) حروف الجر التي قد تستعمل زائدة هي: (من - الباء - اللام- الكاف) وتعريفها: (هي الحتي يمكن الاستغناء عنها ولا تأتي بمعنى مستقل، إنما تفيد توكيد حضمون الكلام).

أما حروف الجر الشبيهة بالزائلة فهي: (رُبَّ حلا عدا- حاشا) وتعريفها: (هي التي لا يمكن الاستغناء عنها وتأتي يمعني حديد ومستقل) والسبب في تسميتها:

أ- أنها تشبه الزائد في عدم الحاجة للتعلق.

ب- وتشبه الأصلي في الدلالة على معنى خاص، كالاستثناء في (عدا- حاشا- خلا)، والتقليل في (رُبُّ). راجع شرح ابن عقبل ١٥/٢-٦ بتحقيق محي الدين عبد الحميد.

ج- في اصطلاح المعربين: هي مدّ حرف ما بالنطق نحو الواو أو الياء أو الألف مدّاً هو نصف ما تحتاجه هذه الحروف من المدّ.

شرح التعريف الثالث:

من المعلوم أن حروف المدّ الثلاثة (الواو - اليناء - الألف) يجب مدّها حركتين (١) حتى تصبح حروفاً كاملة، فإذا اختصر هذا المدّ إلى حركة واحدة كانت تلك الحركة أو ذلك الاختصار لحروف المدّ هو منا نعرفه برالضمة والفتحة والكسرة) حيث تستعمل هذه الحركات الثلاث علامات تظهر على الحروف أثناء اتجاهها (أي اتجاه هذه الحروف) بالنطق نحو الألف أو الواو أو الياء مثل: إن الأشبال بأرضنا تستأسد!

- فحرف اللام هنا امتد النطق به نحو الألف نصف امتداد (٢) ، فأخذ نصف الألف أي (فتحة).
- وحرف الضاد هنا، امتد النطق به نحو الياء نصف امتداد، فأخذ نصف الياء
 أي (كسرة).
 - وحرف الدال هنا، امتد النطق به نحو الواو نصف امتداد، فأعد نصف الـواو أي (ضمة) وهكذا...

أنواعها: أ- الكسرة:

تعريفها: هي حركة مدّ واحدة من حركتي امتداد حرفها الأم (الياء).

وظيفتها:

١- تكون علامة خفض في:

أ- الاسم المعرب المفرد: مررت بالقائد.

⁽١) بحسب القياس الإسلامي، وعلى الأخصّ في علم التحويد

⁽٢) المقصود بذلك نصف المد المطلوب للحرف (ألف)، أي حركة واجدة التي هي (الغتحة).

بُّ- جمع المؤنث السالم: مررت بالفتيات.

جُ- جمع التكسير: مررت بالطّلاب

٢- وتكون علامة نصب في:

- جمع المؤنث السالم: رأيت الفتيات

ب- العسمة:

تعريفها: هي حركة مدٍّ واحدة من حركتي امتداد حرفها الأم (الواو).

وظيفتها: تكون علامة رفع فقط في:

١- الاسم المعرب المفرد: جاء خالدٌ.

٧- وجمع المؤنث السالم: حاءت الفتيات.

٣- وجمع التكسير: جاء الطلاب.

ج- الفتحة:

و ظيفتها:

تعريفها: هي حركة مدّر واحدة من حركتي امتداد حرفها الأم (الألف).

١- تكون علامة نصب ف:

أ- الاسم المعرب المفرد: رأيت حالداً.

ب- جمع التكسير: رأيت الطلاب

٢- وتكون علامة خفض في:

- الاسم الممنوع من الصرف: مررت بدمشق.

المطلب الثاني: الحرف

تعريفه: أ- لغة: هو حافة الشيء.

ب- في اصطلاح اللغويين: هو كل كلمة لا تستقل بمعنى.

ج- أما الحرف الذي يكون علامة إعراب: فهو الحرف الذي ينوب عن الحركة في بعض كلمات اللغة العربية للدّلالة على تأثير العوامل.

أنواعه: أ- الياء:

تعريفه: هو حرف مدٍّ، يستحق من النطق مقدار حركتين من الكسر.

وظيفته: ١- يكون علامة حفض في:

أ- جمع المذكر السالم: مررت بالعامِلِينَ.

بُ- المثنى: مررت بالعامِلُدنِ.

جُ- الأسماء الخمسة: مررت بأخبك.

٢- ويكون علامة نصب في:

أ- جمع المذكر السالم: رأيت العامِلِين.
 ب المثنى: رأيت العامِلَين.

ب- الواو:

تعريفه: هو حرف مدٍّ، يستحق من النطق مقدار حركتين من الضمة.

وظيفته: - يكون علامة رفع في:

أ- جمع المذكر السالم: جاء العاملون.
 ب"- الأسماء الخمسة: جاء أحدك.

ج- الألف:

تعريفه: هو حرف مدّر، يستحق من النطق مقدار حركتين من الفتحة.

وظيفته: ١ – يكون علامة رفع في المثنى: جاء الطالبان.

٧- ويكون علامة نصب في الأسماء الخمسة: رأيت أحاك.

د- النون:

تعريفه: هو حرف هجائي لا يُمدُّ ولكنَّه ينوب عن الحركة.

وظيفته: يكون ثبوته علامة رفع للأفعال المضارعة الخمسة، مثل: المؤمنون يشتغلون بعيوبهم عن عيوب الناس.

المطلب الثالث: الحذف

تعريفه: أ- لغة: هو الاستغناء عن الشيء.

ب- في اصطلاح اللغويين: هو أسلوب يستغني فيه المتكلم عما يمكن الاستغناء
 عنه من الحروف والألفاظ لغرض ما.

ج- أما الحذف الذي يكون علامة إعراب فهو: قطع الحركة أو قطسع الحمرف
 في آخر بعض كلمات اللغة العربية للدّلالة على تأثير العوامل.

أنواهه: أ- حدف الحركة:

تعريفه: هو قطع الحركة عن آخر حرف (وهو ما يعرف بالتسكين أو السكون) في بعض الكلمات بتأثير عوامل مخصوصة.

وظيفته: يكون علامة جزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر الجحزوم: لم نأكلُ · ب- حدف الحرف:

تعريفه: هو قطع الحرف الأخير من بعض الكلمات بتأثير عوامل مخصوصة. وظيفته:

١- يكون حذف حرف العلة علامة حزم في الفعل المضارع المعتل الآخر:
 - لم يسع ٧ - لم يرم ١

٧- ويكون حذف النون علامة جزم في الأفعال المضارعة الخمسة المجزومة:

- لم يفعلوا X

٣- ويكون حذف النون أيضاً علامة نصب في الأفعال المضارعة الخمسة المنصوبة:
 -لرر يفعلوا X

المبحث الثالث: أنواع علامة البناء

المطلب الأول: الحركة

وهي ثلاثة أنواع:

١- الكسرة: وتوجد في ما يلي:

أ- بعض الحروف: بـ - لـ - جَير (بمعنى نعم) - ن (نــون الوقايــة)

ن (نون المثنى التي هي عوض عن التنوين في الاسم المفرد).

ب- بعض الأسماء: ذه - ته - أولاء - سيبويه - حذام.

ج- أسماء الأفعال التي على وزن (فعال): حذار - تراك ِ - نزال.

٧- الضمة: وتوجد فيما يلي:

أ- الفعل الماضي إذا اتصلت به واو الجماعة: درسوا.

ب- الحرفان التاليان: منذ - الهاء في (إياه).

ج- بعض الأسماء الظرفية: حيث - قبل - بعد - قطُّ - عَوْضُ - منذُ.

د- بعض أسماء الأفعال: آمينُ (عند من يبنيها على الضم).

٣- الفتحة: وتوحد في ما يلي:

أ- الفعل الماضي:

١ ُ- الذي لم يتصل بآخره شيء: كتب.

٢ - والذي اتصلت به ألف التثنية: كتبا.

٣ - والذي اتصلت به تاء التأنيث: كتبت.

٤ - والذي اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ألبسنا.

ب- فعل الأمر:

١ - الذي اتصلت به نون التوكيد الخفيفة: اكتبن.

٢ - الذي اتصلت به نون التوكيد الثقيلة: اكتبنَّ.

ج- الفعل المضارع:

١ - الذي اتصلت به نون التوكيد الخفيفة: يكتبن.
 ٢ - الذي اتصلت به نون التوكيد الثقيلة: يكتبن.
 د - بعض الحروف: إنّ - رُبّ - لعل - سوف - ثمّ.
 ه - بعض الأسماء: الذين - ثلك - أين - إياك - هو - بعلبك - ين ين.

و- بعض أسماء الأفعال: شتان - هيهات - عليك - آمين (عنـد مـن يبنيها على الفتح).

المطلب الثاني: الحذف

وهو نوعان:

١- حدف الحركة: وهو (السكون)، ويوجد فيما يلي:

أ- الفعل الماضي:

١ - إذا اتصلت به تاء الفاعل: عملتُ

٢ - إذا اتصلت به (نا) الدالة على الفاعلين: عملنا.

٣ - إذا اتصلت به نون النسوة: عملُنَ.

ب- فعل الأمر:

١ - الذي لم يتصل به شيء وكان صحيح الآخر: اجلس ـ
 ٢ - الذي اتصلت به نون النسوة: اكتبن .

٣ - الذي اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ارحمنا.

ج- الفعل المضارع: الذي اتصلت به نون النسوة: يسرعُن - يكتبن.
 د- الكثير من الحروف: أجل - إذ - إلى - حتى - قد - لم - لن - هل.

هـ- بعض الأسماء: ذِهُ - الذي - مَنْ - هم - إذا - عندما

و- بعض أسماء الأفعال: صه - مه

٢- حدف احرف وهو توعان:

أ- حدث حرف لعلَّة: ويوجد في فعل الأمر المعتـل الآخـر: أُدنُ × - ارمِ × -اسعُ بِدِ

ب- حدث النود ويوحمد في فعل الأمر الذي يكون مضارعه من الأفعال الخمسة:

اعملوا X - اعملا X - اعملي X .

أمثلة تطبيقية على تحديد علامة الإعراب أو البناء

وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن - على الباري توكلنا - إن الذين يرمون المحصنات ويسبح الرعدُ بحمده - ثم يتولي فريق منهم وهم معرضون - خلَّقَ الإنسان من علق -وما أمر فرعون برشيد – قالوا رينا إنّنا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغي– قل لـلمؤمنين يغضوا من أبصارهم - ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين - يوم يفر المرء من أحيه وأمه وأبيه -واستشهدوا شهيدين من رجالكم- إن الله يحب المحسنين- أولفك هم المتقون حقا -دخلوا من حيث أمرهم أبوهم -فيهما عينان تجريان -وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون-أَفْرَأَيْتُم مَا خَرِثُونِ - لَمْ يُلَدِّ - أَوْ لَمْ يَكُفِّ بَرِبْكُ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شِيءَ قدير - ولا تقفُ مَا ليس ليس لك به علم - ومن يوق شُعَّ نفسه فأولئك هم المفلحون - فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار– يامؤمن حذار الذنوب- لله الأمر من قبلُ ومن بعد-كلا لينبذُنَّ في الحطمة-ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين- قل إيُّ وربي إنه لحق- فاقضِ ما أنت قاضٍ- ادعُ إلى سبيل ربُّك بالحكمة والموعظة الحسنة- فتولُّ عنهم- اعبدوا ربكم الذي خلقكم.

| العطيل | علاسها | ماملية | Igle | حالتها | عبايا | رتيتها | lation | لوعها | الكلبة |
|-------------------------|---------------------|-------------------|-------------|--------|-------------|------------|------------|--------|---------------|
| | | | | | | | الإعرابي | | |
| لأبه جمع مونث سالم | وعلامة خفضه كسرة | باللام | عموض | معرب | لاعسىء | نسي | محرور إليه | guard. | ١- ١١ د د د ا |
| | فلاهرة على أخره | | | | | الرتبة | | | |
| لثقل ظهور الكسرة على | وعلامة حفضه كسرة | بخوف ابغر | مخفوض | معرب | A يقمن | منسد | بحرور اليه | - | ۳ – الباري |
| الاسم المنقوص | مقدرة على أحره | (عنی) | | | | | | | |
| لأنه جمع مونث سالم | وعلامة نعمه الكسرة | بالمس | متعبوب | معرب | policy d | أوسي | مفعول به | | T |
| | ببة عن المتحدة | (پرمون) | | | | 47 | | | ' تعتیبات |
| لأته اسم مفرد | وعلاسة رفعه ضب | بالعمل | مرفوع | معرب | لايسان | اسي | فاعبل | - | ه - الرخذ |
| | ظاهرة في أخره | (حبسرُ) | | | | الزنة | | | |
| لتعذر فلهور الضمنة علني | وعلامة رفعه ضبية | بالتحرد عن | موغوع | معرب | يرفح القاعل | أبيسي | مفارع | فعل | ه – ت ي |
| المضيارع المعتبل الأخسر | مقدرة على الألف | النوسب | | | · palary | No. | | | |
| بالألب | | وايعارم | | | J. Com. | | | | |
| لأته اسم مفرد | وعلامة نصبه الفتحية | بالمعر | بصوب | - 20 | لاعسريه | 50 | مفعول به | اسم | July -1 |
| | الطاهرة في أحره | وحبش | | | | w) | | | |
| لأثبه اسبم تمتبوع مسن | وعلامة حفظه الفتجية | بالمصاف | محفوص | معرب | الاعسولة | أمسي | مصاف إليه | | ٧- هرعون |
| الصرف | بابة عن الكسرة | (أمر) | | | | 137 | | | |
| لتعدر ظهور الفتحية علىي | وعلامة نصبه الفتحنة | بالخرف | مموت | معوب | يرفع الماعل | أمسي | مطارع | فعال | ۸ - بیشمی |
| المصارع المعسل الأعسر | المقدرة على الألف | الناميب | | | | ارت | | | |
| بالألب | | (⁽⁾) | | | | | | | |
| لأبه جمع مدكر سالم | وعلامة خفضه الياء | يحرف المقر | عفوض | معرب | الاعترال | أصني | عرور إليه | اسم | ١٠٠ للمؤمين |
| | | (F)(パ) | | | | 07 | | | |
| لأنه مثنى | وعلامة مفضه الياء | يمرف الجر | عفوض | معرب | لاعمرته | أصني | معطوف | - | |
| | | (عبي) | | | | 127 | عنی عرور | | |
| | | | | | | | إليه | | |
| لأنه من الأسماء الخمسة | وعلامة خفضه الياء | بحرف ابخر | عفوض | معرب | الاعترالة | أصدي | مجرور إليه | اسم | ١١٠٠٠ |
| | | (من) | | | | υ <i>γ</i> | | | |
| لأنه مشى | وعلامة نعيم الياء | بالفعل | معوب | معرب | لاعمرة | أمسي | مهمول به | اسم | - 19 |
| | | (استشهدو) | | | | u y | | | |
| لأنه جمع مذكر سالم | وعلامة بصبه الياء | بالمسل | مصوب | معرب | الاعترالة | أصني | مععول په | اسم | - TP |
| | | (-4) | | | | الزية | | | |

| العليل | axexe | عاملها | late | حالتها | telas | رليها | معتاها الزعرابي | نوعها | الكلمة |
|-------------------------|--|---------------------------------------|-----------|---------|---|------------------|-----------------|-------|---------------|
| لأنه جمع مدكر سانم | وخلامة رفعه الواو | بىنىنىد (ئونىڭ) | مرهوع | معرب | بعین دند شعون | نسي اربه | p.s. | jane. | water - 12 |
| لأنه من الأسماء الخصمة | وعلامة رفعه الواو | بعض (مر) | مرهوع | معرب | لطنن جنفی نفاف یه | انبر ارن | فاخل | | د۱۵ وهم |
| یانه مشبی | وعلامة إنعه الألف | ولأبتدء | مرفوع | معرب | , es - es - | | سند | | ۱۹ – عبان |
| لأنه من الأسماء الحدة | وعلامة سنه الألف | ہــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | w guilled | ممرب | يجد لهي | ائستي از بية | ينفلهو _ يه | | #AU - 1V |
| لأنه من الأفعال الخمسة | وعلامة رفعه ئيــوت سون | بالتحرد عن الساس والجازم | مربوع | | وقع عاعل ويتعدد | | سين | | ۱۸ – تحریون |
| لأنه صحيح الأخر | وعلامة مزمسه سكون طاهر في أخره | | بحروم | بعرب | يرفع شاحل | اسی رنه | معبار خ | معل | عيل ۱۹ |
| الأنه معتل الأعر بالياء | وعلامة حزمه حلف حرف العلة من آخره | | بجزوم | مغرب | يرفح لماعل | انىسى الرنىة | بعثارخ | ju | ۲۰ – بکت |
| لأنه ممثل الأبحر بالواو | وعلامة حرصه حــــذف حرف العلة من آخره | | يحروم | משק ניי | پرفتع المدعن والمحسب شعول له | | مصارخ | معل | ٧ ٧ ما تقمل |
| لأنه حمثل الأخر بالألف | وعلامية جزمه حــدف حرف العبة من أخره | [] | عزوم | معر نب | یوفنق سائٹ عمساعل ویصست تعملوں منا | المسي | مصارع | فعل | ۶۳۰ يوني |
| لأنه من الأفعال الخمسة | وعلامة بنزمه حندات النون من آخره | | | معرب | شاي يرقع بماغي ويعباب المعان به | | معبارخ | معن | ۱ معلو ۱ تسلو |
| لأنه من الإفصال الخمسية | وعلامة نصبه حسانف النون من آخره | | مغوب | معرب | یرفه ۱ ماخل ویصب شعون به | السني الزائمة | مضارع | سل | ۲ ۲ – تصنی |

| المليل | علانتها | VILE . | ملها | حالها | teles | رلتها | معتاها | الوغيا | الكلمة |
|---|---|----------------------------------|----------------|-------|------------------------------------|----------------|------------|-------------|----------------|
| لأنه على وزن (فُعّالِ) | وعلامة بناله الكسر | ولا عامل له | لا محنل له | مبي | يرمج الماعل وينصب المعول به | أصبي الرئية | أصر | است. فعل | ۲۵- حدار |
| لأنه مقطوع عن الإضافة | وعلامة يناله الصم | ــــــــالحرف الجار (من) | و عـــز خمض | مبي | ا ا ا | أصبي الرابة | بحرون إليه | اسم | ۲۱ فال |
| لاتصالــه بنــون التوكيــــد الثقيفة | وعلامة بناله الفتح | بالتجرد عن النسامب والجازم | پ محسو رفع | مبو | بر مع بائب الماعن | أصمي الرقبة | مصارع | فعل | النائ -۲۷ |
| لاتصاله بنون النسوة | وعلامة بناله السكون | ساخرف النسامب زان) | و عسل مب | مين | يرفع نائب الفاعل | أصلني الرت | مضارخ | نمل | ۲۸ - يُعرفن |
| لوروده عن العرب كدلنث | وعلامة بناله السكون | لا عامل له | لا ممل له | مستي | لاعسارانه | أصمى الرائة | بعواب | حرف | <u>اي:</u> -۲۹ |
| لأنه معتل الأعر بالياه | ومحلامة بنائسه حسدًف حرف العلة من أخره | لا عامل ل | لا محل له | مبي | یرفع العنقل ویشت شعول به | أصني الرجة | أمر | نمل | ۳۰- الأقص |
| لأنه معتل الآخر بالواو | وعلامة بنائسه حسدف حرف العلة من آخره | لا عامل له | لا ممل له | مسي | يرمع المدعل | أصبي الرثبة | أمر | نمل | 231-41 |
| لأنه معتل الأخر بالألف . | وعلامة تناقبه حيفاف حرف العنة من أحود | لا عامل له | لا عن له | مبني | يرمح المدعل | أصبي الرتة | أمر | فعل | ेब्रा -११ |
| لأن مضارعه من الأقعال الجمينة | وعلامة بنائسه حسدف النون من آخره | لا عامل نه | لا محل له | مي | برقع الداعل ويخسم المعمول به | اسىي از ئە | أمر | فمل | ۲۳- اعدو: |

الفصل التاسع: تعليل الإعراب

عهيد

تعريف التعليل: لغة: هو دليل الحكم وسببه (١).

اصطلاحاً: هو تقرير ثبوت المؤثر لإثبات الأثر^(١).

شوح التعريف: لتوضيح التعريف نضرب مثالاً:

عندي كلمة (كتب) أريد أن أعربها، فأبدأ وأطلق عليها أثراً أي حكماً وأقول: هي (فعل)، بعد ذلك يجب علي أن أقرر أي (أبرهن) على ببوت أي (وجود) الأدلة الدالة على أن كلمة (كتب) هي فعل حقاً -ونعني بالأدلة هنا القواعد التي وضعها علماء العربية - لذلك نقول: إن كلمة (كتب) تقترن بزمن، وكل كلمة صح اقترانها بزمن يحكم عليها بأنها (فعل).

فإذا قلنا: كلمة (كتب) مقترنة بزمن فهي فعل، نكون بذلك قد قررنا ثبوت المؤثر أي (الحكم) وهو هنا قولنا (فعل) وهذا هو (التعليل).

أدواته: يغلب استعمال اللام التعليلية في صيغ الإعراب للدلالة على ذلك، كقولنا: كتبُوا: فعل ماض مبني على الضم لـ(ا تصاله بواو الجماعة). اكتبَنَّ: فعل أمر مبنى على الفتح لـ(ا تصاله بنون التوكيد الثقيلة).

⁽١) لمع الأدلة لابن الأنباري ص ١١٣.

⁽٢) التعريفات للحرجاني في مادته (أي: التعليل).

أول من ابتكر فكرة التعليل:

هو عبقري اللغة (الخليل بن أحمد الفراهيدي) حيث كان يدعم القواعد والأحكام التي كان يستنبطها بالتعليل، وفي ذلك يقول الزبيدي عنه: "إنه استنبطه أحد وما لم يسبقه إلى مثله سابق".

ثم إن كثرة ما يورده في النحو من علل جعله يلفت نظر بعض معاصريه فسأله: "أعن العرب أخذت هذه العلل أم اخترعتها من نفسك؟ فقال: إن العرب نطقت على سجيتها وطباعها، وعرفت مواقع كلامها، وقام في عقولها علله وإن لم ينقل ذلك عنها، واعتللت أنا بما عندي أنه علة لما عللته منه، فإن أكن أصبت العلة فهو الذي التمست، وإن تكن هناك علة أخرى له؛ فمثلي في ذلك مثل رجل حكيم، دخل داراً محكمة البناء، عجيبة النظام والأقسام، وقد صحّت عنده حكمة بانيها بالخبر الصادق، أو بالبراهين الواضحة، والحجج اللائحة، فكلما وقف هذا الرجل في الدار على شيء منها قال: إنما فعل هذا علم كذا لعلة كذا وكذا... وجائز أن يكون الحكيم الباني للدار فعل ذلك للعلة التي ذكرها هذا الرجل محتمل أن يكون علة لذلك، فإن سنع لغيري علمة من النحو هي أليق مما ذكرة للمعلول فليأت بها".

البحث الأول: أهمية التعليل

- تأتي أهمية التعليل من حيث أنه الميزان الدقيق، الـذي يـوزن بـه كـل إعـراب، لأنه إن صحّ التعليل صحّ الحكم الذي نطلقه على الكلمة، وإلاّ فلا، لذلك وجب علينا أن نحتفظ في أذهاننا بمعلوماتنا بشكلها الجيد، لأن التعليل ما هو إلا عملية بحث معقدة ودقيقة في المعلومات المحزونة في الذاكـرة، ثـم استخراج المعلومة الجزئيـة، الـتي هـي

أساس الحكم الذي حكمتُ به من خلالها، والتي هي نفسها أَتَخذُها تعليلاً وسنداً ودليلاً.

- وبناء على ما مضى أرى أنه يجب على كمُعرِب ألا أطلق حكماً إلا وعقلي متسلح بالتعليل، وهذا يعني أن التعليل مطلوب مني في كل مرحلة من مراحل الإعراب:
- في مرحلة تحديد نوع الكلمة، وفي مرحلة تحديد المعنى الإعرابي للكلمة، وفي مرحلة تحديد رتبتها، وعملها، وعملها، وعلمها، وعلامتها، كما مر معك في الفصول السابقة.
- لكن هذا من الناحية العقلية والمعلوماتية، بمعنى أن التعليل يجب أن يجوب في الذهن، ويَعْتَمَل فيه، ويُستحضر عند كل مرحلة من مراحل الإعراب، وليس المعنى أن يُكتب كل ذلك في عملية الإعراب.
- أما من الناحية العملية والتطبيقية فالتعليل لا يذكر إلا في (المواضع التي تخرج فيها الكلمة عن المألوف في إعراب الأصل) وغالباً ما يكون ذلك في تحديد علامة الإعراب أو البناء.
- مثال ذلك: كلمتا (الطالبُ الطالبان) في هاتين الجملتين (قام الطالب-قام الطالبان) فإعرابهما كما يلي:

الطالبُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره. الطالبان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لـ(أ نّه مثني).

- فنحن نعلم أن الأصل في علامات الرفع هو الضمة، وهذا هو المألوف والمعتاد في الإعراب، لذلك لا يحتاج المعرب لـذكر التعليل في رفع كلمة (الطالب) فلم نقل:

(.... وعلامة رفعه الضمة لِأنه اسم مفرد صحيح الآحر) لأن هذا هو الأصل والمألوف والمعتاد.

أما عندما خرج الفاعل عن المألوف، بحيث تغيرت علامة الرفع الأصلية من (ضمة) إلى (ألف) احتجنا إلى تعليل الإعراب في مرحلة تحديد العلامة.

 ١ - دمشق: اسم بحرور إليه مخفوض، وعلامة خفضه الفتحة عوضاً عن الكسرة لـ(أنه ممنوع من الصرف).

٢- كتابي: خبر مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
 لـ(اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة).

أو نقول:....، ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللغظ بالحركة المناسبة.

* المبحث الثاني: موضع مرحلة التعليل

لا يُعَدُّ تعليل الإعراب مرحلة مستقلة من مراحل الإعراب، وإنما يُتَبِعُ الكلمة في كل مرحلة من مراحل إعرابها، إذ لا بدَّ من تعليل كل حكم نطلقه على الكلمة وهي تمرّ عبر المراحل الإعرابية، ولكن - وكما ذكرنا آنفاً - يبقى تعليل الأصل في العقل سلاحاً، ولا يكتب في عملية الإعراب، وإنما الذي يكتب منه فقط ما نحتاجه عندما تخرج الكلمة عن الأصول الإعرابية المألوفة، والأمثلة التطبيقية الآتية توضح ذلك.

أمثلة تطبيقية على التعليل

واذكروا إذ كنتم قليلاً فكتَّركم - وخضتم كالـذي خاضوا - ولا تقل لهما أفِّ -

فَأَيِّ آيات الله تنكرون – جاء زيد ثمَّ عمرو – النسوة لم يعملُنَ الشر– على الباري

توكلنا - إنَّ الذين يرمون المحصناتِ - ثم يتولى فريق منهم - وما أمر فرعونَ برشيد -

قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم - يـوم يفـر المرء من أخيــه - واستشهدوا

شهيدين من رحالكم - أفرأيتم ما تحرثون - ولا تقفُ ما ليس لك به علم - يا مؤمن

حذارِ الذنوب - لله الأمر من قبلُ ومن بعد - كلا ليُسِدُنَّ في الحطمة - ذلك أدنى

أن يعرفنن فلا يؤذين - فنول عنهم - اعبدوا ربكم.

| عاملها علامتها التعليل | البلة البناك | عملها | رتبنها | lalina | نوعها | لكلية |
|------------------------|-----------------|-----------|------------|----------------|-------|---------|
| | | | | الإعرابي | | |
| | مرحلة بوغ الكلم | سليل في . | 41 | - | | |
| | | | ارس) | لأنه بمعنى (ح | | ۱ . إذ |
| | | | الله (را | لأنه تمعنى (ما | اسم | ۲ الکاف |
| | والمني الإعرابي | في مرحلا | العليل | | | |
| | () | ے (أتضح | لأنه بمعنو | مضارع | اسم | ۳,۱۴ |
| | | | | | فعل | |

| التعليل | علامتها | عاملها | الهلط | حالتها | عملها | رتبتها | laline | نوعها | الكلمة | | |
|--|-----------------------------|------------------|-----------|-----------|-----------|----------|------------|----------|----------|--|--|
| | | | | | | | الإعرابي | | | | |
| التعليل في مرحلة رتبة الكلمة | | | | | | | | | | | |
| ١٤٠٤ اسم مفعول به المقام الأستعهاء له صدر الكلام | | | | | | | | | | | |
| | | | عسار ما | - | -, -, | | 4 2, | | Ų., | | |
| | التعليل في مرحلة شمل الكلمة | | | | | | | | | | |
| | | | 7 | | | | | T | | | |
| | | | _ عاطل | لأنه حراد | لايعس | الارتسة | عظم | حوف | د.ثم | | |
| | | | | | | a. | | | | | |
| | | i. | بل الكلم | مرحلة م | مليل ل | ال | | | | | |
| | د ف حاره | لأبه شيق ه | ق محس | 344 | 2 | اسے | مصار خ | فعل | ٦. تعملن | | |
| | | | | | , j | 1.1 | | | | | |
| | | | , | | | | | | | | |
| | | | 100000 | 1 41 | N JAMES | 7. | | <u> </u> | | | |
| <u></u> | | À | رابة الكذ | رحنة عاد | طيل في م | | | | T | | |
| كفاز فنهورها عنسي الاستع | arys . | 40 | المهدر فس | - 20 | _ undq_ + | مفده | هجرون إيه | | ۷ الباري | | |
| المنقوص | | حروعتي } | | | | | | | | | |
| | الكسرة | | | | | | | | | | |
| | المقدرة بحسى أحرد | | | | | | | | | | |
| لأنه جمع مونث سانم | - | يامعن | | | ا يعنى | ' دینتی | | | ۸ الحصات | | |
| ره جع توت تا ب | رحرب سے انکسرہ | (برسیل) | مهوب | | June . | الرك | الفالول با | - | | | |
| , | الطامرة في | | | | | | | | | | |
| | أخره بباية | | | | | | | | | | |
| | عن النحة | | | | | | | | | | |
| لتعمقر فلهورهما علممي | | بالشحرد عي | مرفوع | معرب | 201 | أصني | معبارع | فعل | ٩.بتولي | | |
| المضارع المعشل الأحسر | الضبة المُقدرة عنى | افتاصت و خارم | | | الطاعل | الربع | | | | | |
| يالألف | الأثب | 7 | | | | | | | | | |
| لأنبه اسيم ممنسوع مسن | وعلابة | بالمضاف | مخفوض | معرب | لأعمل | آصني | مصاف إل | امسم | ۲۰.فرعون | | |
| الصرف | خمشه | (No | | | 4 | ارته | | | | | |
| | العشحة نيابة | | | | | | | | | | |
| <u> </u> | عي الكسرة | | | | | <u> </u> | | | L | | |

| السعليل | علائديا | عاملها | الجلية | حالتها | عمليا | رتبتها | latina | نوعها | الكثبة |
|--------------------------|------------------------------|---------------------|-------------|------------------|--------------------|----------------|-----------|---------|---------------|
| | | | | | | | الإعرابي | | |
| كال حميع مذكبر | وعلانا سعمه | عراس عو | عفدو ص | معرب | لأعسل با | 'سي | محرور . ب | - | ٠٠ للسيمار. |
| المالم | 44. | (500) | | | | u, | | | |
| لأتبه مسن الأسمساء | وعلانة حنصه | غواب حو | عنفوض | معرب | معمل مضاف | أصبي | مرور اید | ا ب | ١٩٠١ميه |
| 1_3-1 | r,≟i. | (0~) | | | 4] | ALC: | | | |
| الأنه مثنى | وعلامة تعسم | و منهنر و | مصوب | معرب | لأعسل به | أصبي | مهمول به | | ۱۳ شهیدس |
| | بء | ()-4 | | | | up | | | |
| الأنبه مبين الأفعيال | وعلابة رممه | المتحرد عي | مرفوع | w _j M | يرفع الفاعد | -J | مصارخ | jus | ١١٤ الحولارات |
| الخمسة | البوائد البوق | سامست | | | ويعس | uj. | | | |
| | | PJ-4-3 | | | تعمران به | | | | |
| لأنه معتلى الأحسر | وعلامة مرمه | باغرف | 195 | مغرب | يرمع الفاعل | 5- | مسارخ | غمل | ٥١. نقف |
| بالواو | حداث حرف | احارم الناهي (Y) | | | ويمس | ارته | | | |
| | | | | | المعول به | | , | | |
| لأنبيه عنيسي وزن | وعلامة بنائه الكسر | لاعامل له | ا لاعل له | ميي | يرفع الماعل | أصبي | أمر | اسم فعل | ۹۳ حدار |
| (فَمَّالِ) | , | | | | | الرائلة | | | |
| | | | | | المعول به | | | | 1 1.0 |
| لأنبه مقطوع عسن | وعلامة بناله الضبة | باللوف الخار (ص) | ن عل | مسي | ۾ يعس | أصني | عرور إليه | - m-1 | ١٧١ . قىل |
| الإضافة لاتصالم بنسون | وخلامة بنائه | بالشحرد عن | خفش | | | الرئة | | 1-1 | 5 . I |
| التوكيد التقينة | العتم | الناصب | ی عل رضع | ميين | برفع بنف الفاعل | امسي الرتية | مصارخ | Jai | ۱۸ لیدن |
| | - | والحارم | 5, | | Jan. | ~, | | | |
| لاتصالب بنسبرد | وعلامة بباله | بالخرف | ا و عل | ميني | يرفع نائب | أصبي | معنازح | فمز | ١٩. يعرفن |
| النسوة | المكون | الناصب رأن) | تصب | | الفاعلى | الرضة | | | |
| لأنه معتل الأعسر | وعلامة بناته | لاعامل له | لاعل له | ميي | يرمع القاعل | أمني | أمر | العط | ۲۰ فول |
| بالأثف | جداف حرف | | | | | الرتبة | | | |
| | العلة من أخره | | | | | | | | |
| لأنَّ مضارعته مسن | وعلامة بنائه حذف النول من | لاعامل له | A Jey | مبني | يرفع الفاعل | أحسي | أمر | , lu | ۲۹ اغتادوا |
| الأفعال الخمسة | حقال النول من أحره | | | | وينصب | : الرتبة | | | |
| | . /- | | | | المفعول به | | | | |

الفصل العاشر: الملاحظات

المقصود بالملاحظات: هي التعقيبات التي تذكر في نهاية إعراب بعض الكلمات إتماماً لعملية الإعراب.

أهميتها: تأتي أهمية ذكر الملاحظات؛ من حملال فائدتها لمعرفة المعاني الدقيقة للكلمات، والمعنى العام للجملة، أو معرفة إعراب كلمة أخرى؛ ربما تخفى على المعرب من دون ذكرها، والأمثلة الآتية توضح ذلك.

أنواعها: كثيرة وأهمها ما يلي: المعلمان المعلمان

٢- الفاعل المستبر: مثل (أعوذ بالله من الشيطان الرحيم) ففي نهاية إعراب الفعل (أعوذ) نقول: والفاعل ضمير مستبر وجوباً.

ومثل (القرآن نزل في ليلة القدر) ففي نهاية إعراب الفعل (نزل) نقول: والفاعل صمير مستتر حوازاً.

٣- التقدير: مثل (أعوذ بالله من الشيطان الرحيم) ففي نهاية إعراب فاعل
 (أعوذ) نقول تقديره (أنا).

- ومثل (وأن تصوموا حير لكم) ففي نهاية إعراب المصدر المؤول (أن تصوموا) نقول: تقديره (صيامكم).
- ٤- عود الضمير: نذكره بعد تقدير الفاعل المستر، مثل (أعوذ بالله من الشيطان الرحيم) ففي نهاية إعراب فاعل (أعوذ) وتقديره نقول: يعود على (التكلم).
- ٥- محل المصدر المؤول: مثل (وأن تصوموا حير لكم) ففي نهاية إعراب (أن تصوموا) كمفردات نقول: والمصدر المؤول من (أن وما بعدها) في محل رفع منداً.
- ٦- تعلق الجار والتطرف: مثل: (انظر إلى القمر فوق الأفق) ففي نهاية إعراب (إلى القمر) وإعراب (فوق) نقول: والجار والمحرور، أو والظرف متعلق بالفعل (انظر).
- ٧- حدف حرف العلة من وسط الفعل: مثل (كان قام) و (كنت قمنا) ففي نهاية إعراب (كنت وقمنا) نقول: وحذفت الألف من وسط الفعل للتخلص من التقاء الساكنين (سكون الألف، وسكون الحرف الأحير من الفعل عند إسناده إلى بعض الضمائل.
 - ٨- فعل الشرط وجوابه: مثل (من يدرس يعل).
 - ففي نهاية إعراب الفعل (يدرس) نقول: وهو فعل الشرط.
- ٩- ألف التفريق: مثل (شربوا) ففي نهاية إعراب الفعل نقول: والألف للتفريق،
 أي للتفريق بين (واو) الفعل التي هي ضمير الجماعة، و(واو) الفعل المفرد
 المعتل الآعر، مثل: يسمو يدعو يرنو يبدو.
- · ١ صاحب الحال: مثل (حثت ماشياً) ففي نهاية إعراب (ماشياً) نقول: وصاحب الحال تاء القاعل في (حثت).

- ١١- التنازع: وهو أن تكون الكلمة معمولة لعاملين، مثل (كيفمايكن الراعبي تكن الرعية) ففي نهاية إعراب (كيفما) نقول: وهي في محل نصب حبر للعاملين (يكن وتكن) في آن واحد.
- ١٢ الفعل الناقص إذا أصبح تاماً: مثل (وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة)
 نقول في نهاية إعراب (كان): وهو فعل تام بمعنى (وجد).
- ۱۳ الخبر المحذوف وجوباً: وهو الذي يأتي مع مبتدئه بعد (لولا)، مثل (لولا زيد لأتى عمرو) فزيد مبتدأ، ثم نقول وخبره محذوف وجوباً تقديره (موجود).
- ١٤ ما يُحذَف نَخفيفاً: مثل (أطبعون) نقول في نهاية إعرابها: وحذفت منه الياء للتخفيف وهي في محل نصب مفعول به.
- ومثل (أشد عذاباً وأبقى) نقول في نهاية إعراب (أبقى) وتمييز أبقى: محذوف تخفيفاً ويفسره المذكور وهو (عذاباً). ﴿ رُهُ
- وكذلك ضمير الشأن المحذوف في مثل (علم أن سيكون منكم مرضى) ففي نهاية إعراب (أن) نقول: وضمير الشأن محذوف تخفيفاً والتقدير (أنه).
- د اكر مسوعات الابتداء بالنكرة: مثل (عبد مؤمن حير من مشرك) ففي نهاية إعراب (عبد) نقول: والذي سوغ الابتداء به كوئه موصوفاً. ومثل:
 (كتاب علم خير من قنطار مال) ففي نهاية إعراب (كتاب) نقول: والذي يسوغ الابتداء به كونه مضافاً.
- ١٦ ذكر مسوع اعتبار الفعل الجامد حالاً: مثل (أحب المؤمن محمدياً خلقه)
 ففي نهاية إعراب (محمدياً) تقول: والذي يسوغ اعتباره حالاً مع أنه جامد
 كونه يؤول مشتق وهو (عظيماً).
- ١٧- الفاعل عندما يكون ضميراً محذوفاً بسبب التقاء الساكنين: مثل (ولئن

نصروهم ليولنَّ الأدبار) ففي نهاية إعراب (ليولنَّ نقول: والفاعل (الواو) ضمير متصل محذوف بسبب التقاء الساكنين (سكونه وسكون الحرف الأول من نون التوكيد الثقيلة)، والأصل هو: (ليولوننَّ)، فحذفت النون المفتوحة علامة للجزم، فالتقى سكون الضمير (الواو) مع سكون النون الأولى من نون التوكيد الثقيلة، فحذف الضمير، فأصبحت الكلمة (ليولنُّ). ١٨ - ما يسد مسد مفعولين: مثل (علمت أن محمداً عشق ربه) ففي نهاية إعراب (أن محمداً..) نقول: والمصدر المؤول من (أن وما بعدها) في محل تصبه بعد مسد مفعولين للفعل (علمت).

١٩ - الفاعل الذي يسد مسد الخبر: مشل (أقائم الزيدان) ففي نهاية إعراب (الزيدان) نقول: وقد سد مسد الخبر للمندأ (قائم).

أمثلة تطبيقية على الملاحظات

أحوك من صَدَقَك لا من صَدَّقَك - أعوذ بالله من الشيطان الرجيم - القرآن نـزل في

ليلة القدر - وأن تصوموا خير لكم - انظر إني القمر فوق الأفق - فمنا نعمل - من

بدرس بعل - شربو - جئت ماشياً - كيفما يكن الراعي تكن الرعية - وإن كان ذو

عسرة فنظرة إلى ميسرة - لولا زيد لأتى عمرو - أطبعون - لتعلمن أيُّنا أشـد عـداباً

وأبقى – علم أنّ سيكون منكم مرضى – عبد مؤمن خير من مشرك – كتاب علم خير ١٥٠ - ١٧٠ - ١٩٠

من قنطار مال - أحب المؤمن محمدياً خلقه - ولئن نصروهم ليولن الأدبار - علمت أنَّ ____

محمداً عشق ربه - أقائم الزيدان.

| ملاحقات ا | العليل | less the | عاملها | igle. | حالتها | عبلها | رنيها | معتاها | لوعها | الكلبة |
|-----------------------------|------------|----------------|--------------|--------|--------|--------------|--------|---------|--------------------|------------|
| | | | | | | | | الإعراق | | |
| وهو مضاف | واله من | وعلامة رفعه | بد وا بتسد خ | برفوع | معرب | يعمر | 'مي | - | - | ١ حوك |
| | الأمماء | 19 | | | | المصالب إليه | ಬ್ರ | | | |
| | الخسنة | | | | | ويرابع حو | | | | |
| والصاعل صميور مستنز | | وعلامة رفعه | ماللحود عي | مرفوع | معرب | يرهم اعتاكي | أسبعي | معينارع | _[Int | 2,5 |
| وحوباً تقديره (أنــا) يعـرد | | ضمة فثامرة إ | الماضي | | | | ابرتبه | | | |
| عنى المنكلم | | آحره | والحارم | | | | | | | |
| وانساعل مسير استنز | | وعلامة بناله | ولا عامل له | 187 | منوي | يرفق عاعل | 'سي | _ ==== | فعن | 17 |
| حوازاً تقديره (هو) يعسرد | | فتحة طاهرة إل | | 4 | | | Wy. | | | |
| على القرآن | | أحره | | | | | | | | |
| و(أن) رمايعدها مصندر | | وعلامة بناله | ولا مانو به | لاعس | 3 | | 46.7 | مصدري | حرف | ه والد |
| مزرل في عمل رفع منداً | | المكون القاهر | | - di | | نسرع | | | | تصوموا |
| تفديره وصيامكم) | | ي الحرد | | | | | | | | |
| والحبار والمعبرور متعلفسان | | وعلامة بناله | ولا عامل له | ر عول | ميوي | جنم فرور | 4.572 | jt. | ابرات | ه ال القبر |
| بالعمل وانطرا | | انسكون | | 40 | | ٠., | | | | |
| والطراب متعبيق بسالمعل | | | وعلابة نفسه | بعوب | بعرب | _44.64 | 'فسي | القراف | igure ¹ | ٦ فوق |
| (الطو) وهو مصاف | | | تبدأ فأمرة | | | المساف إسه | ابرت | | | |
| | | | الي تجرب | | | | | | | |
| وحدثت الألف من وسعد | لاتميانه | و عبلامة بباله | ولا عامل له | y Y | | يرفع لماعل | امني | ماحي | فعل | ۷ ئىن |
| المعل لشعلص من التشاء | (V)- | تسكرن | | | | | 47, | | | |
| الماكس | الدالة على | | | | | | | | | |
| | الماعلين | | | | | | | | | |
| وهو فعل أتشرط | | وعلامة حرمه | (j+)- | عووم | مفرت | برقع عافل | 'مىي | مفيبارخ | معن | ٨. يادر س |
| | | السكود الظاهر | | | | | الزئم | | | |
| | | ي شوره | | | | | | | | |
| وهو حواب الشرط | لأنه معتل | وعلامة حربه | د(س) | عروه | معرب | يرمع الماعل | أمسي | معارع | فمبل | July 1 |
| | الأخر | حدف تواو من | | | | | الرية | | | |
| | | آخره | | | | | | | | |
| والألف للتفريق | الإنصاله | وعلامة ساته | ولاعاس له | لاعس | مسي | يرمع تناعق | أعيسي. | ماص | فعل | ۱ شربوا |
| | سواو | 100 | | A) | | _ | زية | | | |
| | الجماعة | | | | | | | | | |
| والشاء صاحب الحسال | | وعلامة بنائه | بالفعل حباء | في عمل | مبي | لاعمل له | أصلى | ماعل | اسو | ۱۱ جنت |
| (نِتُكِان) | | الضب | | رفع | | | ارية | | prior | ماشياً |
| | | | | | | | | | | |

| فلاحقات | J.Jadi | מצושן | lale | عُلُها | حالتها | عبليا | ريتها | lalma | اوعها | শেহা |
|----------------------------|--------------|-----------------|----------------|----------|--------|-------------|----------|------------|-------|-----------|
| | and in | | | | ابط | | | الإعرابي | | |
| وهبو حبرالمعلين الماقصين | | وعلامة بناله | بالفعل | ۾ عل | مبتي | لأعمرية | مقدم | حر عفل | | 1 T |
| (يکن - تکن في آب واحد | | السكون | التاقصي | است | | | | _ di_ | شرط | |
| رهو همل تام | | وعلامة ساته | ولاعائل له | لاعل | مسي | يرفع تعاعل | 'صني | ماص | فدن | 25 18 |
| | | الفتحة | | aj | | | خزلية | | | |
| وخبره محبدوف وجوينا | | وعلابة رفعه | بالإشداء | مرفوع | معرب | يرفع تنقير | أمسي | ميدا | ' | ء ۱ زید |
| تقديره (موجود) | | صمة المامرة إن | | | | | 447 | | | |
| | | آحره | | | | | | | | |
| والمنبون الرحسودة للوقايسة | 18 | وعلامة بناله | رلاعاس نه | لاعل | مسي | يرقع الماعل | أصبر | 70 | عمل | ٥٠ اطيعون |
| والباء الخلوفة صمير متصل | مضارعه | حداث البول من | | až. | | ويخسد | خرشة | | | |
| ي عل نصب ممعرل په | من الأفعال | أجره | | | | المعرق به | | | | |
| | - Barraghiri | | 4 | | | | | | | |
| راليبر (أينسي) عسرف | لأنه يتمدر | وعلامة رهبه | بالمندأ (أيُّ) | مرحوع | معرب | | أصني | معطوف | | ١٦ وايقي |
| يفسره المذكور (عذاباً) | ta jegi | صمة بقدرة | | | | 100 | الرئة | على المتدأ | تفصيل | |
| | | عبي الألف | | | | | | رائشد) | | |
| واحميه ضمير الشبأل | | وعلامة بناله | ولاعامل نه | YAY | مبي | معب الأول | لارت ب | مشبه | اعرف | 31.1V |
| انحموت والتقدير زأنه | مي التقيل | السكون | | al | | ويرفع لكاني | | بالفعق | | |
| | (56) | | | | | | | | | |
| وسوغ الابتداء به كونه | الاتصاله | وعلانة رسه | بالإبيداء | مرفوع | 20,00 | ير مع اخبو | أصني | مبتدا | Parel | ۱۸ عید |
| موصوفا | مواو | الصمة الطاهرة | | | | | الرفة | 1 | | |
| | الخناعة | ال أحرد | | | | | | | | |
| وهو مضاف وسوع | | وعلابة رسد | بالأجداء | مرفوع | معرب | إحمض | اصمي | , Line | pool | ١٩ کاب |
| الابتداء به كونه مضافأ | | صبية طاهرة | | | | المساف رئية | الرفية | | | |
| | | | | | | ويرفع خو | | | | |
| والذي سوع اعتباره حالاً | | وعلابة نمينه | بالمعل | تعوب | معرب | يرفع الفاعل | 'صني | مي ل | اسو | and to |
| مع أنه مات كرنه يزول | | المتحة الظاهرة | (| | | | المرتبة | | | |
| تشتق وهر (عظيماً) | | لِ شمره | | | | L | | | | |
| وحدف ضمر الفاعل | 245 | وعلامة حرمه | بالخراب (إلاً) | 22.50 | معرب | يرفح لماعق | أمسي | مضارع | مدل | ۲۱ ليولن |
| (الراو) بسبب التقاء | الأفعال | حلف البرن من | | | | وبضب | 47 | | | |
| الساكنين | الخمسة | التعوط | | | | ئىمرال بە | | | | |
| والمصدر المؤول من | | وعلامة بناته | ولاعامل له | لاعمل له | مو | يعب الأون | الارتكاء | مصدري | حرف | 51.44 |
| الحرف المصلوي مع | | المتحة الفقاهرة | | | | ويرفع لثاني | | ونت | | |
| مابعدہ ان عل نصب سد | | ي أحره | | 1 | | | | بالنعل | | |
| مد مفعرلین | | | | | | | | | | |
| وقد صدّ مسدّ الخبر | لأنه مثنى | وعلانة رسا | باسم تماعل | مرجوح | 40,00 | لاعسانه | أمني | ماعل | اسو | ۲۲ طریعان |
| للمبندأ رفائم) | | الأثب | وخالف | | | | الرشة | | | |

كيف نتعلم الإعراب

الباب الثالث

إعراب شبه الجملة

- غهيد:

١ – التعريف

٧- سبب التسمية

٣- الأمثلة

2- قاعدة إعرابها

- المبحث الأول: تحديد نوعها

المطلب الأول: الظرف

المطلب الثاني: الجار والمجرور

– المبحث الثاني: تحديد متعلَّقِها

تمهيد: تعريف التعليق

المطلب الأول: شرط التعلَق

المطلب الثاني: أنواع المتعلَّق:

أ - الظاهر

ب - المحذوف

- تمهيد:

١ - تعريف شبه الجملة:

هي صيغة كلامية تزيد في المعنى على المفرد، ولاتتم بها فائدة الجملة.

۲- سبب تسمیتها:

هو أنها ليست جملة لأن الجملة لابد فيها من مسند ومسند إليه (١) ولكنها تحمل من المعنى زيادة على مايحملة المفرد، فلذلك كان شبهها بالجملة أكثر.

٣- أمثلتها:

- ففروا الى الله إنى لكم منه نذير مبين.
 - ماعندكم ينفد وماعند الله باق.
 - وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون.

٤ - قاعدة إعرابها:

أ- تحديد نوعها.

ب-تحديد متعلَّقها.

المبحث الأول: تحديد نوعها

من المعلوم أن شبه الجملة نوعان: ١- الظرف.

٢- الجار والمحرور إليه.

⁽١) المقصود بذلك إما فعل وفاعل، أو مبتدأ وحمر.

المطلب الأول: الظرف

تعريفه: لغة: هو ماكان وعاءً لشيء، وتسمى الأواني ظروفاً، لأنها أوعية لما يجعل فيها، وسميت الأزمنة والأمكنة ظروفاً لأن الأفعال تحصل فيها، فصارت كالأوعية لها.

اصطلاحاً: هو اسم منصوب يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه.

شرطه: أن يقبل حرف الجر (في) مقدراً قبله، مثاله: حست مساء، والتقدير:حست في المساء. أما إذا لم يقبل حرف الجر (في) مقدراً قبله، فلا يكون ظرفاً، بل يكون كسائر الأسماء على حسب العوامل التي قبله، فريما يكون مبتداً أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً به أو غير ذلك مثل:

مساؤًنا مساءً سعيد - جاء يومُ الجمعة - لاتُضِعُ يومَ الجمعة. مبتدأ خبر ناعل مفعول به

أنو اعه:

أ - بحسب الزمان والمكان:

١- ظرف زمان:

تعريفه: هو مايدل على وقتٍ وقع فيه الحدث.

مثاله: سافرت ليلا.

الشرح: فالحدث هنا هو السفر، وقد وقع في زمن الليل.

۲ - ظرف مکان:

تعريفه: هو مايدل على مكان وقع فيه الحدث.

مثاله: قفزت فوق الجدار.

الشرح: الحدث هنا هو القفز، وقد وقع في مكان على الجدار.

ب- بحسب الإبهام والوضوح والتحديد:

١- ظرف ميهم:

أً. ظرف مبهم زماني:

تعريفه: هو مايدل على قُدْرِ من الزمان غير محدد.

أمثلته: أبد - أمد - حين - وقت - زمان - عند - بين...

ب. قلرف مبهم مكاني:

تعريفه: هو مايدل على مكان غير محدد.

أمثلته: أمام – قدام – وراء – محلف – يمــين – يســـار – شمـــال – فوق – تحت · ميل · فرسخ - بريد – قصبـــة - كيلومــــــــــــر جانب – مكان.

٧- ظرف محدد:

أ. ظرف محدد زماني:

تعريفه: هو مايدل على وقتٍ معينِ ومقدرٍ ومحددٍ.

أمثلته: ساعة - يوم - لحظة - ليلة - أسبوع - شهر - سنة - عام - حقب - السبت - الجمعة - المحرم - ذو القعدة - الربيع - الشتاء - الحريف - الصيف - زمان الربيع - وقت الشتاء - عند المساء - بين المغرب والعشاء.

ب. ظرف محدد مكاني:

تعريفه: هو مايدل على مكان معين مقدر محددٍ.

أمثلته: دار - مدرسة - مكتب - مسجد - ملعب - مدينة - سوريا - مصر - لبنان - دمشق - حرمون (حبل) - بردى (نهر).

ملاحظة: يجب أنَّ لاننسى أنَّ هذه الظروف لاتُعَدُّ ظروفاً في الإعراب ولاشبه جملة، بل فقط ماكان منها يقبل تقدير حرف الجر (في) قبلَها، كما أسلفنا.

المطلب الثَّاني: الجارَ والمجرور إليه

تعريفه: لغة:

الجار: هو اسم فاعل، مِن (حرٌّ) بمعنى (شدٌّ وسحب).

المحرور إليه: هو اسم مفعول من (حرَّ)، وهو الاسم الذي يُشَدُّ إليه المعنى الذي قبل حرف الجر.

اصطلاحاً:

الجارّ: هو الحرف اللذي يجسر المعنى الذي قبله إلى الاسم اللذي بعده ويحتاج مع الاسم المجرور إليه إلى متعلّق.

المجرور إليه: هــو الاســم الـذي يـأتي بعـد حـرف الجـر ويكـون مخفوضاً ويحتاج مع الجار الى متعلّق.

شرط الجارّ: أن يكون حرفًا أصلياً من حروف الجر حتى يحتاج مع بحروره إلى متعلَّق.

أنواع الجارّ:

أولاً: حروف الجرّ الأصلية:

تعريفها: هي مالاًيُستغنى عنه معنى والالفظأ، وتحتاج إلى متعلَّق.

مثالها: مسحت عبى رأس اليتيم - مشيت إلى المسجد.

أنواعها:

١. حروف جر دائمة الأصالة، وهي أحد عشر حرفاً:

إلى - حتى - في - عن - على - مــذ - منـذ- كـي - متى- الــواو -ناء.

٢. حروف جر أصلية تارة وزائدة تارة، وهي أربعة حروف:

من - الباء - الكاف - اللام.

ثانياً: حروف الجر غير الأصلية:

تعريفها: هي الحروف التي لاتحتاج إلى متعلَّق.

أنواعها:

١. حروف جرّ زائدة:

تعريفها: هي الحروف التي يمكن أن يُستغنى عنها لفظاً لا معنى، ولاتحتاج إلى متعلّق.

فائدتها: توكيد مضمون الكلام.

تعدادها: أربعة هي: من - الباء - الكاف - اللام.

أمثلتها: - هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض.

- كفي بالله شهيدا.

– ليس كمثلة شيء.

- الذين هم لربهم يرهبون.

٢: حروف حرّ شبيهة بالزائد:

تعريفها: هي الحروف التي لايمكن أن يُستغنى عنها لفظاً ولامعنى، ولاتحتاج إلىمتعلّق

سبب التسمية: هو أنها لاتحتاج إلى متعلّق كالزائد تماماً، ولكنها لايستغنى عنها.

تعدادها: ستة، وهي: خلا - عدا - حاشا - رُبَّ - لعلَّ - لولا.

أمثلتها: - جاء القوم حلا زيلٍ.

- جاء القوم عدا زيلي.

- جاء القوم حاشا زيدٍ.

- رُبُّ صائم ليس له من صيامه إلا الحوع والعطش.

- لعل (١) الله يرحمنا.

⁽١) (لعل) تجر في لغة عقيل فقط.

لولاڭ (١) يارب ملكتا.

الخلاصة: إنّ حروف الجرّ الزائدة، والشبيهة بالزائدة مع محروراتها لاعلاقة لها ببحثنا هذا، لأنها لاتشكل شبه جملة، وبالتالي لاتحتاج إلى إعراب أو متعلّق.

* المبحث الثاني: تحديد متعلَّقها

تمهيد: تعريف التعلّق

لغة: هو الارتباط، والمتعلَّق: هو المكان الذي يرتبط به الشيء.

اصطلاحاً: هو ارتباط شبه الجملة بكلمة تحمل معنى الحدث، لعلاقة بينهما.

شرح التعريف:

إن شبه الجملة تحمل معنى فرعياً، وظيفته إتمام المعنى الأصلي الذي في الفعل وأشباهه، لذا لابد من وحود الارتباط بين المعنيين لتحصل فائدة إتمام المعنى (وهذه هي العلاقة بينهما) وارتباط شبه الجملة لايكون إلا بكلمة (تدل على حدث) أي أن تكون مشتقة لاجامدة، وهذه الكلمة إما أن تكون فعلاً أو اسماً يعمل عمل الفعل، وسيأتي بيان ذلك.

المطلب الأول: شرط التعلّق

(هو وجود علاقة منطقية بين شبه الجملة والحدث)

- مثال ذلك، نقول:

(جاء زيد يوم الجمعة)

فشبه الجملة هنا هو الظرف (يوم) والحدث هنا هو فعل (جاء)، والعلاقة المنطقية الموجودة بينهما هي أن الحدث- وهو (الجيء) - قد حصل في هذا

⁽١) (لولا) تجر عند سيبويه فقط، وبشرط أن يكون المحرور ضميراً كما في المثال المذكور.

الظرف -وهو (يوم الجمعة) - فالحدث والظرف مرتبطان ببعضهما، ولذلك نقول: إن الظرف (يوم) متعلق أو مرتبط بالفعل (جاء).

أما لو قلنا: (جاءيكم الجمعة) فإننا نجد أن كلمة (يـوم) ليست ظرفاً للفعل الحاء) بل فاعلاً، فلذلك لانعتشا شبه جملة لأنه لاوجود للعلاقة المنطقية الظرفية بينهما إذ لانستطيع أن نقول: إن فعل الجيء قد حصل يوم الجمعة، لا. بل إن الذي جاء هنا هو يوم الجمعة نفسه، فالعلاقة هنا فاعلية لاظرفية.

- مثال آخر هام وواضح، نقول:

(أف للكسالى) فشبه الجملة هنا هو الجار والمجرور (للكسالى)، والحدث هنا هو اسم الفعل (أف) بمعنى: أتضجر، والعلاقة المنطقية الموجودة بينهما هي أن الحدث وهو (التأفف) قد توجه إلى (الكسالى)، فالحدث والجار والجرور مرتبطان ببعضهما، ولذلك نقول: (للكسالى): حار وبحرور متعلقان – أو مرتبطان باسم الفعل (أف).

أما لو قلنا: (أفُّ للكسالي في العبادة)

فقد صار عندي شبه جملة أخرى وهي الجار والمجرور (في العبادة)، والحدث هنا - بالنسبة للجار والمجرور الجديد - هو (الكسل) وليس التأفف، فالمعنى أن المتكلّم عنهم كسالي في العبادة، لا أنّ المتكلّم يتأفف في العبادة، لذلك لا يصح أن نقول: (في العبادة) جار وبحرور متعلقان باسم الفعل (أفّ)، والسبب في عدم وحود العلاقة المنطقية بينهما، هو أننا لانقول - ومعاذ الله أن نقول -: (أفّ في العبادة) بل نقول: (أفّ للذين يكسلون في العبادة) فهنا نلمس العلاقة المنطقية واضحة بين الحدث وهو (الكسل) وبين الجار والمجرور (في العبادة) فالكسل هو الحدث الموجود في العبادة) حار ومحرور الحدث الموجود في العبادة) حار ومحرور

متعلقان بالاسم المحرور إليه (الكسالي) لأنه يحمل معنى الحدث الذي هو (الكسل)(۱) .

المطلب الثاني: أنواع المتعلَّق

- الأصل في المتعلَّق أن يكون فعلاً، ويتفرع عن الفعل كل مايحمل معناه من قريب أو بعيد، والقاعدة في ذلك: أن كل كلمة تستطيع أن تحمل معنى الحدث جاز التعلق بها، فالمتعلقات على أنواع:

أ - المتعلّق الظاهر: ويشمل:

الفعل: أعوذ (بالله)(من الشيطان) الرحيم - جاء اللص (ليلاً)(في خفاء).
 (بالله) و (من الشيطان): كل منهما شبه جملة حار ومحسرور متعلقان بالفعل (أعوذ).

(ليلاً): شبه جملة، مفعول فيه، ظرف زمان منصوب، متعلق بالفعل

(في خفاء) شبه جملة، حار ومجرور، متعلقان بالفعل (جاء).

٧. المصدر: أحبّ المطالعة (في البيت) (صباحاً).

(في البيت): جار وبحرور متعلقان بالمصدر (المطالعة).

(صباحاً): مفعول فيه ظرف زمان منصوب، متعلق بالمصدر (المطالعة).

 ⁽١) ومن هنا ندرك الخطأ الفادح عند من يقرأ بيت الشعر الآتي:
 ولا أنَّ مايْفقي، عليه يغيب

بحيث يقف عند كلمة (عليه)ظناً منه أنها متعلقة بالفعل الذي قبلها (يخفى)، بينما هي متعلقة بالفعل الذي بعدها (يخبب) إذ العلاقة المنطقية بينهما واضحة وصحيحة، أما أن تجعل الحار وانجرور (عليه) متعلقان بالفعل (يخفى) فلا يصح في الإعراب أبداً، لأنه لا يصح في المعنى والعقيدة أصلاً، فنحن نعتقد أن الله لا يخفى عليه شيء، فكيف نسوع لأنعسنا أن نقول (يخفى عليه)؟!! والصحيح هـو أن ما يخفى على الناس، لا يغيب عن الله.

٣. اسم الفعل: أف (للكسالي)(وقت)ضعف همتهم.

(للكسالي): جار وبحرور متعلقان باسم الفعل (أفُّ).

(وقت): مفعول فيه ظرف زمان منصوب، متعلق باسم الفعل (أفٌّ) أيضاً.

٤. اسم الفاعل: خالد محاهد (طول) حياته (في سبيل) الله.

(طول): ظرف زمان منصوب متعلق باسم الفاعل (مجاهد).

(في سبيل): جار ومجرور متعلقان باسم الفاعل (مجاهد).

٥. اسم المفعول: العلم مصبوع (داخل) القلوب (منذ الصغر).

(داخلَ): ظرف مكان منصوب متعلق باسم المفعول (مطبوع).

(منذ الصغر): جار وبحرور متعلقان باسم المفعول (مطبوع).

٦. الصفة المشبهة ١ سم الفاعل: زيد شماع (في المحن)(وقت) الجهاد.

(في المحن): حار وبحرور متعلقان بالصفة المشبة باسم الفاعل (شجاع).

(وقت): ظرف زمان منصوب متعلق بالصفة المشبهة باسم الفاعل (شجاع).

٧. اسم المكان والزمان:

- هذه الأرض كانت الموطن (لأهلنا)
- وهذه الساعة كانت الموعد (لثورتنا).
- هذه الأرض كانت موضننا (أيام) كنا متحابين.
- وهذه الساعة كانت موعدنا (وقت) الانتفاضة.

(لأهلنا): حار ومجرور متعلقان باسم المكان (الموطن).

(لثورتنا): جار وبحرور متعلقان باسم الزمان (الموعد).

(أيام): ظرف زمان منصوب متعلق باسم المكان (موطن). (وقت): ظرف زمان منصوب متعلق باسم الزمان (موعد).

٨. الاسم الجامد المؤول عشتق

- زيد اسد (في القتال). بمعنى: قوي شجاع

- أنت عبد الله (بين) الناس. أي:معروف بهذا الاسم بين الناس.

(في القتــالِ): حــار وبحـرور متعلقــان بالاســم الجــامد المــؤوّل بمشـــتق (أســد).

(بين): ظرف مكان منصوب متعلق بالاسم الجامد المؤوّل بمشتق (عبد الله).

ب- المتعلَّق المحذوف:

١. المحلوف المفيوء من سياق الحملة:

- (بسم) الله الرحمن الرحيم، أي: أبتدئ.

- (بحياتي) هذا الوطن، أي: أفديه.

(بسم): جار وبحرور متعلقان بفعل محذوف مفهوم من سياق الجملة، تقديره: (أبتدئ).

(بحياتي): حار وبحرور متعلقان بفعل محذوف مفهوم من سياق الحملة، تقديره (أفدي).

٢. المحذوف الذي يتسره لمذكور: أدرس اليوم في كتاب الفقه، و (غدا) (في
 كتاب) الكيمياء.

(غدا): ظرف زمان منصوب متعلق بفعل محذوف يفسره المذكور (أدرس).

(في كتاب): حار وبحرور متعلقان بفعل محلوف يفسره المذكور (أدرس).

٣. المحذوف الواقع عيراً:

أ - عبراً لمبتدأ: زيد (في الدار).

(في الدار): حمار وبحمرور متعلقمان بخبر المبتدأ المحذوف، تقديسره (موجودٌ).

بُّ - حراً للفعل الناقص: كان زيد (في الدار).

(في الدار) حار وبحرور متعلقان بخبر الفعل الناقص المحذوف، تقديره موجوداً.

جٌ - خير للحرف المشبّه بالفعل: إنّ زيداً (في الدار).

(في الدار) جمار وبحرور متعلقان بخبر (إنّ) المحذوف، تقديسره موجودٌ.

٤. المحذوف الواقع صفة: هذا بلاء (من قديم)، والتقدير: هذا بلاء حاصل من قديم.

(من قديم): حار وبحرور متعلقان بصفة محذوفة تقديرها: حاصل.

ه. المحذوف الواقع حالاً: احتملت هذا البلاء (من قديم)، والتقدير: احتملت هذا البلاء صابراً من قديم.

(من قديم): جار وبحرور متعلقان بحال محذوفة تقديرها (صابراً).

٩. المحذوف الواقع صلة: الخير الذي (عندنا)(في البلد) كشير، والتقدير: الخير
 الذي يوجد عندنا...

(عندنا): ظرف مكان منصوب متعلق بفعل جملة الصلــة المحذوف.ة وتقديرها: (يوجد).

(في البلد): حمار وبحرور متعلقان بفعل جملة الصلة المحذوف... وتقديرها: (يوجد).

٧. المحذوف استعمالاً:

- كأن تقول لمريض شرب الدواء: (بالشفاء).
 - أو تقول لضيف أطعمته: (بالصحة).

(بالشفاء): حار وبحرور متعلقان بفعل محذوف استعمالاً تقديره (شربت).

(بالصحة): حمار وبحرور متعلقان بفعل محذوف استعمالاً تقديره (أكلت).

٨. المحذوف لأجل القسم:

- بشرط أن يكون القسم بالواو أو التاء: (والله) - (تالله).

(والله): جار وبحرور متعلقان بفعل محذوف تقديره (أقسم).

(تالله): جار وبحرور متعلقان بفعل محذوف تقديره (أقسم).

كيف نتطم الإعراب

الباب الرابع

إعراب الجمل

121 . 11

the transfer

· 基础 产业品

- غهيد:

أولاً: تعريف الجملة.

ثانياً: أنواع الجمل.

ثالثاً: حالة الجملة.

- الفصل الأول: الجمل التي لها محل من الإعراب:

أولاً: تعريفها.

ثانياً: أمثلتها.

ثالثاً: أنواعها.

- الفصل الثاني: الجمل التي لا محل لها من الإعراب:

أولاً: تعريفها.

ثانياً: أمثلتها.

ثالثاً: أنواعها.

- الفصل الثالث: طريقة إعراب الجمل:

أولاً: تحديد نوعها.

النياً: تحديد محلها.

ثالثاً: تحديد عاملها.

رابعاً: التعليل.

خامساً: الملاحظات.

Can Shak

– تھید:

قبل أن نبدأ بإعراب الجمل، لابد لنا من أن ندخل البيت من بابه، فنبدأ بتعريف الجملة ثم نذكر أنواعها ثم حالتها، وأنواع كل حالة، ثم طريقة الإعراب.

أولاً: تعريف الجملة: هي كلمتان أو أكثر لها معنى مستقل.

مثل: ١-١ لله عضيم . ٢- كتاب الله كريم . ٣- ادرس .

 ١- فالجملة الأولى مؤلفة من كلمتين، ولها معنى مستقل وهوأن العظمة منسوبة الى الله.

٢- والجملة الثانية مؤلفة من أكثر من كلمتين ولها معنى مستقل، وهو أن الكرم منسوب إلى كتاب الله.

٣- والجملة الثالثة مؤلفة من كلمتين هما: فعل الأمر (ادرس) والفاعل المستتر
 (أنت) ولها معنى مستقل، وهو الأمر بالدراسة.

لذلك نفهم من التعريف:

١- أن كلمة (الله) وحدها في الجملة الأولى لاتؤلف جملة لأنها كلمة واحدة، وكذلك المضاف والمضاف إليه في الجملة الثانية (كتاب الله) هما أيضاً لا يؤلفان جملة لأنهما كالكلمة الواحدة في اللغة العربية.

٢- ونفهم أنّ الجملة يمكن أنْ تتكوّن من كلمات كثيرة، مثل (جاءنا بالأمس عند الصباح الباكر صيف عزيز علينا) ولكن المعوّل عليه في الجملة دائماً هو الفعل والفاعل أو المبتدأ والخبر، إذ يؤلف هؤلاء أركان الجملة.

٣- ونفهم أن الكلمتين إذا كانتا لاتحملان معنى؛ فلا تؤلفان جملة، مثل:
 (حص عمر).

3- ونفهم أن الكلمتين إذا كانتا تحملان معنى؛ ولكنه غير مستقل، فلا تؤلفان جملة، مثل: (و كلمة (إنّ عمل معنى التأكيد، و كلمة (زيداً) تحمل معنى ذات الشخص الذي اسمه (زيد)، ولكن هذا المعنى الموحود في هاتين الكلمتين غير مستقل، أي لا يعطي الفائدة وحده، بل لابد له من أن يرتبط بغيره، حتى يتم المعنى، وتظهر الفائدة، فتقول: (الله من أن يرتبط بغيره، حتى يتم المعنى، وتظهر الفائدة، فتقول: (الله من أن يرتبط بغيره المعنى المعنى المعنى الفائدة وحدم.

ثانياً أنواع الجملة:

اختلف علماء العربية قديماً وحديثاً في عدد أنواع الجملة، فقد عدّها بعضهم أربعة أنواع هي الفعلية والاسمية والشمرطية والظرفية، وبعضهم (١) عدّها ثلاثة هي: الفعلية والاسمية والشرطية، وعدّها الأكثرون نوعين فقط: الاسمية والفعلية، وهو ما سنعتمده في بحثنا.

١- الجملة الفعلية:

تعريفها: هي كل جملة تبتدئ بفعل.

أتواعها:

أ- فعل وفاعل: انتصر الحق - ينتشر الخير - استقم.

ب- فعل مصوغ للمجهول مع نائب الفاعل: نصر الحق - يُنشرُ الخيرُ،

ج- فعل ناقص مع اسمه و خبره: كان الحق منصورا - سيصبح الخير منشورا - كن مستقيما.

⁽١) من القدماء الزعشري في كتابه المفصل ص /١٣ / وأشار إليها الخليل والمبرد إشارة، راجع المقتضب ١٢٦/٤ وشرح الكافية ٢٥٤/٢، ومن علماء العربية المحدثين الأستاذ الدكتور فحر الدين قباوة في كتابه إعراب الجمل وأشباه الجمل ص ١٨.

٧- الجملة الاسمية:

تعريفها: هي كل جملة تبتدئ باسم.

أنواعها:

أ- مبتدأ وخبر: الله عظيم.

ب- حرف مشبَّه بالفعل مع اسمه وخبره (١): إن الله عظيم.

ثالثاً: حالة الجملة:

الجملة - فعلية كانت أو اسمية لها واحدة من حالتين:

١- إما أن تكون (جملة لها محل من الإعراب) ولها سبعة أنواع، وهي: (الخبرية الوصفية - الحالية - المضاف إليها - المفعول به - الواقعة حواباً لشرط حازم - المعطوفة على جملة لها محل) وسيأتي تفصيل إعرابها.

٢- أو أن تكون (جملة ليس لها محل من الإعراب)ولها سبعة أنواع أيضاً، وهي:
 (الابتدائية - الاعتراضية - التفسيرية - الصلة - جملة القسم - جملة حواب الشرط - المعطوفة على جملة لامحل لها) وسيأتي تفصيل إعرابها أيضاً.

 ⁽١) ما عدا الحرف المشبّة بالفعل (أنَّ) مفتوح الهمزة، لأنه حرف مصدري يؤوّل مع مابعده بمصدر أصلمي ويُعطى
 عجله من الإعراب، انظر الهامش في ص ٤٣١، من هذا الكتاب.

الفصل الأول: الجملة التي لها محل من الإعراب

أولاً: تعريفها: هي الجملة التي يصح تأويلها بمفرد.

شرح التعريف:

هي الجملة التي يجوز لنا أن نحذفها ونضع محلها كلمة واحدة، فالجملة التي تكون كذلك هي جملة لها محل من الإعراب، أي: نعربها كما نعرب الكلمة المفردة التي أولنا الجملة بها، والمقصود بقولنا (لها محل من الإعراب) أنها تتأثر بالعوامل فيتغير إعرابها بحسب العوامل.

ثانياً: أمثلتها:

١ - جاء الرجلُ يركض.

ف (يركض) جملة مؤلفة من فعل؛ وضاعل محذوف جوازاً تقديره (هبو) يعود على الرجل. وهذه الجملة لها محل من الإعراب الأنه يصبح تأويلها مفرد، وهبو (راكضاً)، حيث نقول: جماء الرجل راكضاً، وتعسرب (راكضاً) حالاً منصوبة، ولذلك يكون إعراب جملة (يركض) كإعراب كلمة (راكضاً)، فنقول: جملة (يركض) جملة فعلية في محل نصب حال.

٢- جاء رجلٌ يركض.

(يركض) جملة فعلية مؤلفة من فعل؛ وفاعل محذوف حوازاً تقديره (هـو) يعود على الرجل. وهذه الجملة، لها محل من الإعراب لأنه يصـح تأويلها

بمفرد، وهو (راكض) حيث نقول: جاء رجلٌ راكض؛ وتعرب (راكض) صفة لـ (رجلٌ) مرفوعة مثله، ولذلك يكون إعراب جملة (يركض) كإعراب كلمة (راكض)، فنقول: جملة (يركض) جملة فعلية في محل رفع صفة لـ (رجلٌ).

٣- مررت برجل يركض.

(يركض) جملة فعلية مؤلفة من فعل؛ وفاعل محذوف جوازاً تقديره (هـو) يعدود على (رجلٍ) وهذه الجملة، لها محل من الإعراب؛ لأنه يصح تأويلها بمفرد، وهو (راكضٍ) حيث نقول: مررت برجل راكسنٍ، وتعرب (راكضٍ) صفة له (رحلٍ) مخفوضة مثله ولذلك يكون إعراب جملة (يركض) كإعراب كلمة (راكضٍ)، فنقول: (يركض) جملة فعلية في محل حفض صفة له (رحل).

ثالثاً: أنواعها: أي أنواع الجملة التي لها محل من الإعراب.



تعريفها: هي كل جملة تأخذ موقع الخبر. محلها:الرفع أو النصب .

أنواعها:

أ. الواقعة خبراً للمبتدأ، ومحلها الرفع، أمثلتها:

- الغضب (آخره ندمٌ): جملة اسمية في محل رفع، لأنها خبر (المبتدأ). مفردها: مدمٌ

- الإيمان (يُسعدُ): جملة فعلية في محل رفع، لأنها حبر (المبتدأ). مفردها: مسعدُ ب. الواقعة خبراً للحرف المشبه بالفعل، ومحلها الرفع، أمثلتها:

- إنَّ الله (عطاؤه كبيّ): جملة اسمية في محارفع، لأنها خبر (إنَّ). مفردها: دير عده

- إنَّ الله (بِمَعلِ) مايريد: جملة فعلية في محل رفع، لأنها خبر (إنَّ). مفردها: ماعلَ

ج. الواقعة خيراً للفعل الناقص، ومحلها النصب، أمثلتها:

- كان الخير قد (كُنْ): جملة فعلية في محل صب ، لأنها خبر (كان). مفردها: كثيراً

- صار الحنير (وجودُه ناد<u>نٌ):</u> جملة اسمية في شحل نصب، لأنها خبر(صار). مفردها: نادر الوحود

٧- الجملة الوصفية

تعريفها: هي كل جملة تأخذ موقع الصفة لاسم نكرة قبلها. علها: بحسب محل موصوفها: (الرفع أو النصب أو الخفض)، أمثلتها:

مفردها: لاعتا

- جاء رجلٌ (بِيهِتُ): جملة فعلية في محل رضي، لأنها صفة لـ(رجلُ). مفردها: لاهتُ

جاء رجل (حَبْرُه كَتْبُ): جملة اسمية في محل رفع؛ لأنها صفة لـ(رجل).

مفردها: تنم حم - رأيت رحلاً (يبنيثُ): جملة فعلية في محل نصب لأنها صفة لـ(رحلاً).

- رأيت رجلاً (ُخيرهُ كثيرٌ): جملة اسمية في محل نصب، لأنها صفة لـ(رجلاً). مفردها: كتبر حبر

⁽١) تُحذف (قد) هنا لأنها لاتدخل على الأحماء.

- مررت برجل (سنت): جملة فعلية في محل حسر، لأنها صفة لـ(رجلٍ)، مفردها: رسيد

- مررت برجل (حياً: عنه): جملة اسمية في محل خفص، لأنها صفة لـ(رجلٍ). منزدها: عنه حيا

٣- الحسلة الحالية

تعريفها: هي كل جملة تأخذ موقع الحال لاسم مُعَرَّف، وتأتي بعده. محلها: النصب دائماً.

أمثلتها:

- هاجر النبي صلى الله عليه وسلم (و هو حزين على فراق مكه: جملة اسمية مفردها: حزيناً

في محل صب، لأنها حال للنبي ﷺ.

- حاؤوا أباهم عشاءً (بيكون): جملة فعلية في محل مس. لأنها حال مفردها: باكان

لـ(الواو) التي هي فاعل (حاۋوا).

هلاحظة: يجب أن نتبه إلى الفرق بين الجملة الوصفية والجملة الحالية، إذ هو فرق بسيط وصغير، لذلك يقع بعض المعربين في الخطأ إذا لم يتنبّهوا إليه، وهذا الفرق هو أنَّ الجملة الوصفية لا تأتي إلا بعد اسم نكرة، أما الحالية فلا تأتي إلا بعد اسم معرفة. وهذا معروف عند المعربين في جملة مشهورة وهي (الجمل بعد النكرات صفات، وبعد المعارف أحوال).

٤- هلة الإضافة

تعريفها: هي كل جملة تأتي بعد الظرف. محلها: الخفض دائماً.

أمثلتها:

- ذكرت ربي عندما (قسا قنبي): جملة فعلية في محل حفض لأنها مضاف إليه.
 مغردها: نسوة - وتقدير الجملة: ذكرت ربي عند قسوة قلمي

- إذا (تعلمت) نجحت: جملة فعلية في محل خفض لأنها مضاف إليه. مفردها: تعلما - وتقدير الجملة: محاحك وقت تعلمك

- حضرتُ يوم (رجعت): جملة فعلية في محل خفض لأنها مضاف إليه. مفردها: رحوعت

- نجحتُ حين (كانت درائي حيدة): جملة فعلية في محل عفض لأنها مفردها: عادة الدراسة

مضاف إليه.

- يومُ (هم بارزون): جملة اسمية في محل حصص لأنها مضاف إليه. مفردها: من هم

الملاحظات: أولاً: الجملة الفعلية أكثر وقوعاً في محل جر بالإضافة من الجملة الاسمية.

ثانياً: الظروف التي تضاف إلى الجمل كثيرة منها:

أ. أسماء الزمان الميهمة:

١ ً. إذا: إذا رأذنبت فتب .

 ⁽١) بعد (إذا) الظرفية لايجوز أن بأتي الاسم، لذلك نغيرها عند تقدير الاسم الى ظرف آخر مناسب، ووجود الاسم بعد (إذا) في الكلام حكمي لاحقيقي، كقول الشاعر:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بدُّ أن يستحيب القدر فهنا نقول: (إذا) دخلت على فعل محدوف يفسره المذكور، وهو (أراد).

٢ ً.إذ: خاف الجبان إذ (رُك)رحى الحرب تدور.

٣ . بينا: بينا (نحن ننتظره) أتانا.

٤ ". بينما: بينما (كنا حلوساً) إذ أتى من وجب القيام له.

ه ". لما الشرطية: نجوت لما (آمنت).

٦". متى الشرطية: متى (يستقم) الراعي تستقم الرعية.

٧ ً. أيَّان الشرطية: آيَّان (تنزل) تجد كرماً.

٨ ً. مذ: أحيتك مذ (آست).

٩ ". منذ: عرفتك منذ (كنت صغيرا).

10. يوم: وأنذر الناس يومَ (يأنيهم العذاب).

١١ ". حينَ: ولكم فيها جمال حينَ (تريحون) وحينَ (تسرحون).

١٢ ً. زمانٌ: يصول الباطل زمانٌ (يشام الحق).

١٣ ً. عامّ: ولد الشافعي عامّ (مات أبو حنيفة.

15 ". ساعةً: يتوب الله على المذنب ساعة (بندم على ذنبه.

١٥ ً. كلُّما: كلُّما (دخل عليها ركريه)المحراب وجد عندها زرقاً.

١٦ ً. حيث: فكلوا منها حيث (شتتم) رغداً.

١٧ ً. حيثما: حيثما (تستشم) تنجع.

ب. أسماء المكان المبهمة:

١ً. حيث: ثم أفيضوا من حيث (أفاض الناس).

٢ . حيثما: حيثما (ينزل دو لعلم) يُكرم.

٣ ً. أينما: قال تعالى: ﴿أينما (يوخَّهُمُ لايأت بخير﴾.

٤". أين الشرطية: أين (نحث) عنا تحدنا.

ه". أنَّى الشرطية: أنَّى وتُقبل بحد كرماً.

٥- جملة المفعول به رمقول القول)

تعريفها: هي التي تأتي بعد فعل القول وأشباهه إذا كان متعدياً.

علها: النصب دائماً.

أمثلتها:

- قال تعالى: ﴿لاَجْبِ اللهِ الْجَهِرِ بالسوء﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفردها: كلاما أو قولاً(١)

مفعول به.

- قال النبي على: (الدين النصيحة): جملة اسمية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: كلاماً أو قولاً
- وا لله يشهد: ﴿ إِنَّ الْمُنافِقِينَ لَكَاذَبُونَ ﴾: جملة اسمية في محل نصب لأنها

مفعول به.

- وإذ تأذَّن ربكم: ﴿ لَئِن شَكرتم لأزيدنكم ﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفردها: وهذ للشاكرين

مقعول به.

- ونادُوا: ﴿ يَامَالُكَ ﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفعول به.
- فاسأله: ﴿ مَا بَالُ النَّسُوةُ اللَّهِ ﴾: جملة اسمية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: رسيد و مسم
- يوصيكم الله في أولادكم : ﴿للذكر مثل حظ الأنثيين﴾: جملة اسمية في محل مفردها: منايس للذكر، وواحد للأنثى

نصب لأنها مفعول به.

⁽١) يصح تأويل الجملة بمفرد من بنيتها أو من معناها، كما هو كثير في هذا النوع من الجمل.

- فدعا ربه: ﴿ أَنِي مَغْنُوبِ ﴾: جملة اسمية في محل نصب لأنها مقعول به. مفردها: سنة تي باربي
- كتب الله: ﴿ لَأَغَلَمُنَ أَنَا وَرَسَلِي ﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: الغلبة
 - يسألون: ﴿ آيَانَ يَوْمُ اللَّذِينَ ﴾: جملة اسمية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: ترضحاً عن موعد يوم الدين
- وتركنا عليه في الآخرين: ﴿ سُلام على إبراهيم ﴾: جملة اسمية في محل نصب مفردها: سلاماً

لأنها مفعول به.

- وجدنا في كتاب الله: (الإيمانُ يزيد وينقص): جملة اسمية في محل نصب مفردها: رياده الإيمان ونقصانَه

لأنها مفعول به.

٣- جملة جواب الشرط (الواقعة جواباً لشرط جازم)

تعريفها: هي التي تأت بعد الشرط الجازم وفعله.

شرطها: أن تكون مربوطة بالفاء أو بإذا الفجائية.

محلها: احزم.

أمثلتها:

- من يستقم ف (هو سعبد) جملة اسمية في محل جزم لأنها جواب الشرط اسم فعل الفاء مفردها: بسعد

شرط الشرط الرابطة

جارم لجواب الشرط

الجازم ومقترنة بالفاء.

جزم لأنها جواب الشرط الجازم ومقترنة بإذا الفحاثية.

الملاحظات:

أولاً: (إذا) الفحائية هي التي يأتي قبلها جملة فعلية، وبعدها جملة اسميـة دائماً، ولا تكون إلا كذلك، أي: لانجد جملة فعلية بعد إذا الفحائية.

ثانياً: يجب ارتباط حوب الشوط بالفاء في الحالات التالية:

أ. إذا كان حواب الشرط جملة اسمية! من يستقم فـ (هو سعيك).

ب. إذا كان جواب الشرط حملة فعلية:

[١] فعلها طلبي:

أ. كفعل لأمر من يتكبر فد(تكم) عليه.

بي و معمل للضارع المسبوق سلام الأمسر إن تصلقت فرأنحص).

ج. والتعلق المسارع المسبوق سلا الناهية إن أذنبت ف(لاتسترسل).

⁽١) تقدير الجملة: من يتكبر أُتكبّر عليه.

⁽٢) تقدير الآية: إن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم يقنطوا.

[٢] أو فعلها جامد:

- من لم يدع قول النزور والعمل به ف (ليس لله حاجة) في أن يدع طعامه وشرابه.
 - من يخلص ف (نعبه ماصنع).
- إن ترن أنا أقلَّ منك مالاً وولداً فـ (عسى ربسي) أن يؤتين خيراً من جنتك.
 - من يشرك بالله فـ (بنس ما صنع).
 - من يخف لقاء العدو فـ (هـ حباناً).

[٣] أو فعلها مسبوق بــ:

أً. ما النافية: من أشبه أباه فـ (ما ظلم).

بّ. أو لن: من زوع الشر قال يحصد) إلا الندامة.

جُ. أو قد: من اتكل على زاد غيره فـ (قد طال حوعه).

دُ. أو السين: من يزرع المعروف فـ(سيحصد) الشكر.

هـُ. أو سوف: من اقترف الذنب وهو يضحك، فـ(سوف يـأخذ) عقابه وهو يبكي.

- وهذه الحالات جميعاً مجموعة في بيت من الشعر مشهور لدى المعربين، وهو: اسمية طلبية وبحامد.... وبما ولن وبقد وبالتسويف - نعود فنتذكّر أنَّ كل الأفعال المشار إليها بين قوسين في الأمثلة السابقة تؤلف جملاً فعلية، هي في محل حزم فعل الشرط لأنها مقترنة بالفاء.

ثَالثاً: قلنا إن الجملة إذا كانت حواباً لشرط حازم وهي مقترنـة بالفـاء أو بـإذا الفجائية، فهي في محل جزم كما مرّ في الأمثلة السابقة جميعاً، ونقول: أ- إن كانت الجملة حواباً لشرط حازم وهي غير مقترنة بالفاء أو بإذا الفحائية، فلا محل لها من الإعراب، مثل: من حَدَّ (وَحَدُ)، من سار على الدرب (وَصَلَ)، من يدرس (ينجع)، وتفصيل ذلك سيأتي في الجمل التي لا محل لها من الإعراب.

ب- وإن كانت الجملة حواباً لشرط غير حازم، فليس لها محل من الإعراب أيضاً، مشل: إذا درست (نجيعت)، كلّما تلعب كشيراً (تتعثُ) كثيراً، عندما يصحو الحق (يخبو) الباطل. وسيأتي تفصيل ذلك في الجمل التي لامحل لها من الإعراب.

٧- الجملة العطوفة

تعريفها: هي الجملة التي تعطف على جملة لها محل من الإعراب . محلها: كمحل الجملة المعطوف عليها: الرفع أو النصب أو الخفض أو الجزم. أمثلتها:

١. المعضروة على الجملة الخبرية:

- الغضب (آخره ندم) و (عواقبه وخيمة): جملة اسمية في محل رفع
 لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- الإيمان (يُسعِدُ) و (بُدخِلُ الحنة): جملة فعلية في محلِ رضع لأنها
 معطوفة على جملة مرفوعة.
- إن الله (عطاؤه كبير) و (خيره عميم): جملة اسمية في محل رفع
 لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.

- إن الله (يخلق مايشاء) و (يختار): جملة فعلية في محل رفع لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- كان الخير قد (كثر) و (انتشر): جملة فعلية في محل نصب ألنها
 معطوفة على جملة منصوبة.
- صار الخير (وجوده نادر) و (عمله قليل): جملة اسمية في محمل
 يوسي لأنها معطوفة على جملة منصوبة.

٢. المعطوفة على الجملة الوصفية:

- جاء رحل (يلهث) و (براكس): جملة فعلية في محل رفع لأنها
 معطوفة على جملة مرفوعة.
- جاء رحل (خيره كثير) و (بره وفير): جملة اسمية في محمل رضع
 لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- رأيت رحلاً (يلهث) و (يركيض): جملة فعلية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة منصوبة.
- رأيت رحلاً (خميره كشير) و (بـره وفـير): جملـة اسميــة في محــل نصب لأنها معطوفة على جملة منصوبة.
- مررت برحلٍ (يلهث) و (يركض): جملة فعلية في محمل حفيض لأنها معطوفة على جملة مخفوضة.
- مررث برحلٍ (خيره كثير) و (بسره وفير): جملـة اسميـة في محــل حنص لأنها معطوفة على جملة مخفوضة.

٣. المعطوفة على الجملة الحالية:

- هاجر النبي صلى الله عليه وسلم و (هـ و حزيـن) و (أبـ و بكـر حائف): جملة اسمية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة حالية.

يُحْشَرُ الناس (يتراكضون) و (ينساءلون) : جملة فعلية في محل
 نصب لأنها معطوفة على جملة حالية.

2. العصفة على جملة الإضافة:

- ذكرت ربي عندما (قسا قلبي) و (ضاقت مداهبي) : جملة فعلية في محل خفض لأنها معطوفة على جملة الإضافة.
- نجحت حين (كانت دراستي حيدة) و (كان انتساهي شديداً): جملة فعلية في محل خفض الأنها معطوفة على جملة الإضافة.
- حضرتُ يومُ (رجعتَ) و (عملت) : جملة فعلية في محمل خفيض
 لأنها معطوفة على جملة الإضافة.

٥. العصُّوفة على جملة المفعول به (مقول القول):

- قال النبي صلى الله عليه وسلم (المؤمن غرّ كريم) و (النافق حب النبي) : جملة اسمية في محل نصب الأنها معطوفة على جملة المفعول به.
- يقول المنافق المغرور: (يغفسر الله الذنوب) و (يستر العيوب):
 جملة فعلية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة المفعول به.

المعطوفة على جملة جواب الشرط الجازم المقترنة بالفاء أو إذا الفحائية:

- من يستقم فرهو سعيد) و (أمره رشيد): جملة اسمية في محل جزم لأنها معطوفة على جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء.
- من يتكبر على الله فـ (تكبرُ) عليه ثم (لاتنظر إليه): جملــة فعليــة في محل جزم الأنها معطوفة على جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء.
- إنَّ يعمل المنافق خيراً إذا (هو يتباهى) ثـم (هـو يرائـي) : جملة اسمية في محل جزء لأنها معطوفة على جملة جواب الشـرط المقترنـة باذا الفجائـة.

الفصل الثاني: الجملة التي لامحل لها من الإعراب

أولاً: تعريفها: هي كل جملة لايصح تأويلها بمفرد.

يمعنى آخر: هي الجملة التي لانستطيع أن نستبدلها بكلمة مفردة، فكل جملة تكون كذلك، هي جملة لامحل لها من الإعراب (١).

ثانياً: أمثلتها:

١ -- جاء الذي (فاز).

جملة (فاز) جملة فعلية مؤلفة من فعل؛ وفاعل محذوف جوازاً تقديره (هو) يعود على (الذي)، وهذه الجملة لامحل لها من الإعراب لأنه لايصح تأويلها عفرد، إذ لانقول: جاء الذي فائز.

لذلك نقول في إعراب جملة (فاز): جملمة فعلية لامحل لهما من الإعراب لأنها صلة الموصول، التي لاتتأول بمفرد.

٢- (يعلو الحق):

جملة (يعلو الحق) جملة فعلية مؤلفة من فعل وفاعل، وهذه الجملة لامحل لها من الإعراب لأنه لايصح تأويلها بمفرد، ولن تتأول بمفرد حتى ولو حاولنا ذلك. ولذلك نقول في إعرابها: جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها ابتدائية، والابتدائية لاتتأول بمفرد.

 ⁽١) أي لاتتأثر بالعوامل، وليس المعنى أنه لا إعراب لها، ولتوضيح الفكرة يستحسن مراجعة فصل محل الكلمة في إعراب المفردات السابق.

ثالثاً: أنواعها: الجملة التي لامحل لها من الإعراب على أنواع سبعة:

١ - الجملة الابتدائية

تعريفها: هي الجملة التي نبتداً بها الكلام. امثلتها:

- (الحق منصور): جملة اسمية لاعل لها من الإعراب لأنها ابتدائية.
- (ينتسر الخير): جملة فعلية لاعمل لها من الإعراب لأنها ابتدائية.

ملاحظة: ربما تكون الجملة الابتدائية في أثناء الكلام، وهي المشهورة باسم (الجملة الاستثنافية) وهي التي نستأنف بها الكلام من جديد، وكأننا في بدايته، وحكم هذه الجملة في الإعراب كالابتدائية تماماً، وهذه أمثلتها:

أ. ﴿ خلق الله السموات والأرض بالحق، (تعالى عما يشركون) ﴾:
 جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها استتنافية أو ابتدائية.
 ب. ﴿ ربنا واحملنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك، وأرنا مناسكنا، وتب علينا، (إنك أنت التوّاب الرحيم) ﴾: جملة اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها ستنافية أو ابتدائية.

٧- الحملة الاعتراضية

تعريفها: هي الجملة التي تعترض بين شيئين متلازمين في الكلام العربي. ملاحظة: الأشياء المتلازمة في الكلام العربي هي ما يلي: ١ .المبتدأ مع الخبر ٢ . الفعل مع مرفوعه(١)

⁽١) أي الفاعل أو نائبه أو اسم كان.

٤. الشرط مع حوابه

٣. الفعل مع منصوبه(١)

٦. الصفة مع موصوفها

٥. الحال مع صاحبها

٨. القُسُم مع حوابه

٧. حرف الجر مع متعلقه

أمثلتها:

١- الله - (تبارك اسمه) - عظيم: (تبارك اسمه): جملة فعلية لامحل لها من مبنداً

الإعراب لأنها اعتراضية.

٢- أتعبيني - (سائنه الله) - الكسول: (ساعمه الله): جملة فعلية لامحل لها
 نعل

من الإعراب لأنها اعتراضية.

٣- أُكرِمَ - (الحمد الله) - الفائز: (الحمد الله): جملة اسمية الامحل لها من فعل فعل

الإعراب لأنها اعتراضية.

٤- صار - (والعياذ با الله) - اليهود يتحلُّون العرب: (والعياذ با الله): جملة نعل ناقص
 اسم الفعل الناقص

اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها اعتراضية .

٥- عمل خالد- (أكرمه الله) - خيراً كثيراً: (أكرمه الله): جملة فعلية لا فعل

محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية .

آصبع المؤمن - (الحمد الله) - واعياً: (الحمد الله): جملة اسمية لا محل
 فعل ناقص
 خبر الفعل الناقص

لها من الإعراب لأنها اعتراضية .

⁽١) أي المفعول به أو المفعول له أو المفعول معه أو المفعول فيه أو المفعول المطلق أو الحال أو التمييز أو خبر كان.

٧- جاء زيد - (شفاه ١ الله) - يعرج: (شفاه ١ الله): جملة فعلية لا محل لها حل لها على الله على

من الإعراب لأنها اعتراضية.

٨ مشيت - (أتفسح) - والنيل: (أتفسح): جملة فعلية لا محل لها من فعل
 نعل مفعول معه

الإعراب لأنها اعتراضية-

٩- سافرتُ - (رعاك الله) - يوم الخميس: (رعاك الله): جملة فعلية لا
 معل مغمول فيه ظرف زمان

محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٠ - طرنا - (أقسم با الله) - فوق الجيال: (أقسم): جملة فعلية لا محل لها
 فعل مفعول فيه ظرف مكان

من الإعراب لأنها اعتراضية.

۱۱- أعربت و ريتبهد الأستاذي - إعراباً مفصلاً: جملة ريشهد الأستاذ فعل

لي): جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٢-درست- (الحمد الله)- حباً في العلم: جملة (الحمد الله): جملة اسمية لا نعل مفعول الأحله

محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٣ امتلأت الأحلام -(والأحلام هي العقول) - حكمةً: جملة (والأحلام فعل

هي العقول) جملة اسمية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٤ - فإنْ لم تفعلوا- (ولن تفعلوا) - فاتقوا النار : جملة (ولن تفعلوا) جملة حرف شرط

فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٥- من يدوس- (أعني دراسة جيدة) - فسينجح: جملة (أعني دراسة جيدة) اسم شرط

جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٦ - هذا زيد- (شفاه المد) - يعرج: جملة (شفاه الله) جملة فعلية لا محل لها من صاحب الحال الحال

الإعراب لأنها عثراضية.

١٧ - وإنه لقسم - (او تعلمون) - عظیم: جملة (لو تعلمون) جملة فعلیة لا
 موصوف صفة

محل لها من الإعراب لأنها عنراضية.

١٨ - اعتصم - (أصلحك الله) - بالفضيلة: جملة (أصلحك الله) جملة فعلية فعلية فعلية فعل متعلّق به الجار والمجرور المتعلقان بالفعل

لا محل لها من الإعراب لأنها عراضية.

٩ ١ - وا للهيدار هذا فسم عظيم) - إنّ القيامة لحق: جملة (وهذا قسم عظيم) نسم

جلة اسمية لاعل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

. ٢ - تا للهِ - (وا لله شهيد على مانقول) - لتبعن الحق: جملة (والله شهيد..). قسم

جملة اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

٣ جملة الصلة اصلة الموصول ا

تعريفها: هي الحملة التي يوصل بها الاسم الموصول بسبب افتقاره إليها ليكمّل بها معناه(١).

⁽١) راجع كتاب (معجم المصطلحات النحوية والصرفية) للدكتور اللبدي ص /٢٤٤/ مادة: وصل.

شرح التعريف: انظر إلى كلمة (مَنْ) في قوله تعالى ﴿ قد أَفلح مَنْ تَوْكَى ﴾ فلو أننا حذفنا جملة (تزكى) لصارت الجملة (قد أفلح مَنْ)، ألا ترى أن كلمة (مَنْ) مبهمة وغير واضحة المعنى؟ وأنها لم تصل إلى مبتغاها ؟! لذلك تأتي جملة (تزكى) لتأخذ بيد (مَنْ) وتعينها على الوصول إليها، وكأننا نقول (قد أفلح المتزكى)(1).

شرطها: أن تحتوي على ضمير (ظاهر أو مستر) يعود على الاسم الموصول. أمثلتها:

١ - قد أفلح مَنْ (تَزكّى): جملة فعلية لا على لها من الإعراب لأنها صلة مكان الوصل اسم موصول
 الموصول.

٣ - شر الناس مُنْ (داراه الناس) اتقاء لشره: جملة فعلية لامحل لها من مكان الوصل اسم موصول

الإعراب لأنها صلة الموصول.

٣- لاتقل ما (نحهل): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها مكان الوصل اسم موصول صيلة الموصول.

٤- أحببت الذين (أحبوا الله): جملة فعلية لا على فما من الإعراب لأنها مكان الوصل اسم موصول صلة الموصول.

٥- جاء مَنْ (هو كريم) : جملة اسمية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة مكان الوصل اسم موصول

الموصول.

⁽١) من الخطأ الفادح أن يقال: إن جملة (تزكى) بستطيع أن نؤوتها بمفرد، وهو (المتزكي) ولذلك يجب أن يكون لها محل، فهذا الظن خطأ كبير، لأن كملة (المتزكي) ليست تأويلاً لجملة (تزكي) بل همي تـأويل للاسم الموصول مع جملة الصلة (من تزكي)، فذا لا بحث لها عن محل، لأنه ليس لها محل.

٦- لاتفعل ما(أنت جاهل به): جملة اسمية لا على لها من الإعراب لأنها مكان الوصل اسم موصول صلة الموصون.

٤- الجملة التفسيرية

تعريفها: هي الجملة التي تفسر جملة قبلها. أنواعها وأمثلتها:

١ – الواقعة بعد (أي)، مثل:

البون شاسع أي (الفرق كبير): جملة اسمية لا محل لها من الإعراب جملة مفسَّرة حمد مفسِّرة لأنهامفسِّرة.

٢- الواقعة بعد (أَنُ)، كقوله تعالى: ﴿إِنِّي لَكُم نَذَيْرِ مَيِنَ أَنِ (اعبدو الله) ﴾
 جلة مفشرة على على على على على على على على المسلمة على المسلم

جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها مفسّرة أو تفسيرية .

٣- المفسرة بدون أداة، كقوله تعالى: ﴿ هِلِ أَدلكم على تجارة تنجيكم من جلة مفرة

عذاب أليم؟ (مَنْ نُوسُونُ بَا للهُ).. ﴾ جملة اسمية مولفة من المبتدأ

المحذوف (هي) والخبر جملة (تؤمنون) لامحل لها من الإعراب لأنها مفسرة أو تفسيرية.

٥- جملة جواب القسم

تعريفها: هي الجملة التي تقع جوابًا للقسم.

أمثلتها:

١- هويس والقرآن الحكيم (إنك س شرسس)) جلة اسمية لا عل الها من الفسم

الإعراب لأنها جواب لقسم.

٢- ﴿ والعصرِ (إل الإنسان عني حسر) ﴾: جملة اسمية لا على لها من الإعراب
 القسم

لأنها جواب القسم

٣- ﴿ تَا لَيْهِ ، لا كيال أصنامك معمر ، ﴿ بعد العلل لها من الإعراب القسم

لأنها جواب القسم

٤- ورّب الكعبة (لينتصرن حق): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب الأنها
 القسم

جم ات القسم

٣- نجملة حواب الشوط

تعريفها: هي الجملة الواقعة حواباً لشرط.

أنواعها:

أولاً: الجملة الواقعة حواباً لشرط غير حازم(١) مثال:

١ - ﴿ إِذَا جاء نصر ا لله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين ا لله أفواجاً
 اسم شرط غير حازم

(فسح) : فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط عير جازم.

⁽١) الشروط غير الجازمة كثيرة، أهمها: (لولا - لو - إذا - لما - كلما).

٢ - ﴿ لُولِ أَنزَلْنَا هِذَا القرآن على جبل (لرأيته خاشعاً) ﴾ جملة فعلية لامحل لها
 حرف شرط غير حازم

من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

٣ - الله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض (لهدّمت صوامع ويبع) كه جملة حرف شرط غير حازم

فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

3- ﴿ اَفكلما جاءكم رسول بما لاتهوى أنفسكم (استكبرتم) ، جملة فعلية لا اسم شرط غير حازم

محل لها من الإعراب لأنها حواب لشرط غير حازم.

حاءهم ماعرفوا (كفروا به) ﴾ جملة فعلية لا محل لها من الإعراب
 اسم شرط غير حازم

لأنها جواب لشرط عير جازم.

ثانياً: الجملة الواقعة جواباً لشرط حازم وغير مقترنة بالفاء أو (إذا) الفحائية:

١ - ﴿ إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَ اللهُ غَني عَنكُم ولايرضى لعباده الكفر وإنْ تشكروا
 حرف شرط حازم

(يرضه) لكم ﴾: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها حواب لشرط حازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.

٧ - إذما تفعل شراً (تندم): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط حرف شرط جازم

جازم عير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.

٣ - مَنْ يدرس (ينتجع): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط السرط المسرط حازم

جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.

٤ - ما تفعل من حير (تشكر) عليه: فعلية لامحل لها من الإعراب الأنها
 اسم شرط حازم

جواب لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية .

مهما تعمل من عمل (يعلمه) الله: فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها
 اسم شرط حازم

حواب لشرط حازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية .

متى تذهب (أذهب علية لا محل لها من الإعراب الأنها جواب لشرط اسم شرط حازم

حازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية .

٧- آيان تبحث عني (تجارئني): فعلية لامحل لها من الإعراب الأنها جواب اسم شرط حازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية .

٨ - أين تسافر (أصحبُك): فعملية لامحل لها من الإعراب الأنهاجواب
 اسم شرط جازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إدا الفجائية .

٩ - أنّى ينزل ذو العلم (يكرم): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها حواب اسم شرط حازم

الشرط جازم عير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

١٠ -حيثما ينزل مطر (ينه ررع): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها حواب اسم شرط حازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجاثية.

١١- كيفما تدرس (يكنُ بُحاحك): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها الم شرط حازم

جواب لشرط حازم غير مقترنة بالفاء أو إدا الفحائية.

١٢ - أيِّ مسجد تلخل (تشبحُ) : فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها حواب اسم شرط حازم

لشرط حازم غير مقترنة بالفاء أو إد الفجائية.

٧- الحملة المعطوفة

تعريفها: هي الجملة التي تكون معطوفة على جملة لامحل لها من الإعراب. أمثلتها:

١ - المعطوفة على الجملة الابتدائية:

- الحق منصور و (الباطل مهزوم): اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة ابتدائية.
- ينتصر الحق و (ينهزم الباطل): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة ابتدائية.

٢ - المعطوفة على الجملة الاعتراضية:

- الله تبارك و (تعالى) عظيم: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة اعتراضية.
- اعتصم أصلحك الله و(رعاك) بالفضيلة: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة اعتراضية.

٣ - المعطوفة على جملة الصلة:

- جاء مَن هو كريم و (فضله واسع): اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة الصلة.
- أحببت الذين أحبوا الله و (ذكروه): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة الصلة.

٤ - المعط فة على الجملة التفسيرية:

- البون شاسع أي الفرق كبير و (المسافة بعبدة): اسمية لامحل لها
 من الإعراب لأنها معطوفة على جملة تفسيرية.
- كتبت إليه أن احتهد و (ادرس): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة تفسيرية.
- هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم تؤمنون بالله ورسوله و(تجاهدون): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة تفسيرية.

٥ - المعطوفة على جملة جواب القسم:

والله لينتصرن الحق و (لينهزمن الباطل): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة حواب القسم.

٦ – المعطوفة على جملة حواب الشرط غير الجازم:

- ﴿ إذا حماء نصر الله والفتح ورأيت. فسبح بحمد ربك
 و(استغفره) ﴿ فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على
 جملة جواب الشرط غير الجازم.
- ٧- المعطوفة على جملة حواب الشرط الجازم غير المقترنة بالفاء أو إذا
 الفحائية:
- من يدرس ينجح و(يفز): فعلية لا يحل لها من الإعراب لأنها معطوفة
 على جملة جواب الشرط الجازم غير المقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.
- أنّى ينزل ذو العلم يكرم و (يُعبَرم): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة جواب الشرط الحازم غير المقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

الفصل الثالث: طريقة إعراب الجمل

لقد بات واضحاً - من خلال العرض السابق لكل أنواع الجمل - أن طريقة إعراب الجمل ليست بالأمر العسير، بل هي من السهولة بمكان، مادمنا تمكّنا من معرفة تأويلها - إن كان لها تأويل - أو عدم قبولها للتأويل، واستناداً إلى ماسبق تفصيله يتبيّن معنا أن طريقة إعراب الجمل تنحصر في مراحل خمس، وإليك بيانها:

أولاً: تحديد نوع الجملة:

والمقصود بذلك: هل هي اسمية أو فعلية؟ وقد ذكرنا أنّ الجملة الاسمية تتألف من مبتدأ وخبر أو من حرف مشبّه بالفعل مع اسمه وخبره، وأنّ الجملة الفعلية تتألف من فعل وفاعل، أو من فعل مصوغ للمجهول مع نائب الفاعل، أو من فعل ناقص مع اسمه وخبره. فنقول في بداية إعراب كل جملة: جملة اسمية أو جملة فعلية ثم نتابع مع المرحلة الثانية.

ثانياً: تحديد محل الجملة: (هذا إن كان لها محل)

فإن كان لها محل من الإعراب ذكرناه (1) ، وإلا فنقول: لامحل لها من الإعراب، وهذا يعني: أن الجملة ليس لها إلا إحدى هاتين الحالتين. فنقول في إعراب كل جملة بعد تحديد نوعها، مثلاً: جملة اسمية لامحل لها من الإعراب، أو نقول: جملة فعلية في محل نصب أو حزم أو ... وهكذا. وبذلك نكون قد حكمنا على الجملة بواحد من الحكمين: إما (في محل كذا) أو (لامحل لها).

ثاثاً: تعديد عامل الجملة: (هذا إذا كان لها عل من الإعراب).

⁽١) هذا يتطلب منا أن نستحضر في ذهننا كلُّ ماذُكِرَ عن أنواع الجمل التي لها محل.

ويكون ذلك بذكر العامل الذي أثر في الجملة وعمل فيها الرفع أو النصب أو الجزم أو الخفض وأمثلة ذلك:

- كان الخليفة يَوُّمُّ الناس في الصلاة: فحملة (يَوُمُّ الناس) فعلية في محل نصب بـ(كان).
 - إن ا لله وملائكته يصلُّون على النبي: فحملة (يصلون) فعلية في محل رفع بـ(إنَّ).
 - من يستقم فهو سعيد: فجملة (هو سعيد) اسمية في محل حزم بـ (من).
 - إذا درست نححت: فحملة (درست) فعلية في محل خفض بـ (إذا).

رابعاً: التعليل:

والمقصود به: أن نذكر المبرر الذي أجاز لنا إطلاق الحكم على الجملة، ونعني بالحكم (كونها لها محل أو لا محل لها) فإن كنا حكمنا عليها بأنها لها محل، ومحلها مرفوع، وحب أن نعلل فنقول (1): لأنها خبر المبتدأ - مثلاً - أو لأنها خبر (إنّ)، أو لأنها معطوفة على جملة مرفوعة، أو لأنها (1). وهكذا. وإن حكمنا عليها بأنها لا محل لها، وجب علينا أن نعلل أيضاً هذا الحكم، فنقول: لأنها ابتدائية - مثلاً - أو لأنها اعتراضية أو ... وهكذا. خامساً: الملاحظات:

١- ذكر صاحب خال في خمية الحالية

مثل: (رأيت الرحل يلهث)، فنقول في إعراب جملة (يلهث): جملة فعلية في على نصب بالفعل (رأيت) لأنها حال، وصاحب الحال هو (الرحل).

⁽١) أي بعد تحديد نوعها وحالتها.

 ⁽٢) اعتاد أكثر المعربين اليوم عدم ذكر كلمة (لأنها) في إعراب الجمل التي لها محل، ويكتفون بالقول: في محمل رقع خبر المبتدأ، وليس في هذا من خطأ، ولكنَّ الأسلم والأفضل - منطقياً - التقيد بالمراحل الخمس المذكورة وخصوصاً للمبتدئين.

٢ - ذكر صحب لوصف في الجمعة الوصفية:

مثل: (رأيت رجلاً يلهث)، فنقول في إعراب جملة (يلهث): جملة فعلية في محل نصب بالفعل (رأيت) لأنها صفة لاسم منصوب، وصاحب الوصف هو (رحالاً).

٣ - ذكر جملة لمعطوف عليها:

مشل: (رأيت رحلاً يلهث ويستجدي)، فنقبول في إعراب جملة (يستجدي): جملة فعلية في محل نصب بالفعل (رأيت) لأنها معطوفة على جملة منصوبة وهي حملة (بنهت).

٤ - ذكر الحرف تتفسيري بعد الجملة التفسيرية:

مثل: (أشرت إليه أن اذهب)، فنقول في إعراب جملة (اذهب): جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها تفسيرية، وقعت بعد الحرف التفسيري (أنم.

• - ذكر الأشياء المتلازمة(١) التي تعترض الجملة الاعتراضية بينهما:

مثل: (وإنه لقسم - لو تعلمون - عظيم)، فنقول في إعراب جملة (لو تعلمون): جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية، اعترضت بس الموصوف رقسم وصفته وعظيم.

٧ - توضيح أصل العبارة وتركيبها:

مثل: (بححت لما درست)، فنقول في إعراب جملة (بححت): جملة فعلية لا على مثل: الإعراب لأنها حواب لشرط غير حازم وهي متقدمة عليه، وأصل العبارة لما درست بححت.

٧ ـ ذكر الظرف الذي يضاف إلى الجملة:

مثل: (نجحتم يوم أحسنتم العمل)، فنقول في إعراب جملة (أحسنتم): جملة فعليـة في محل خفض بالمضاف (يوم) لأنها مضاف إليه، وقعت بعد الظرف (يوم).

 ⁽١) الأشياء المتلازمة تراجع مع أمثلتها في الكلام على الجملة الاعتراضية في الفصل ٢ من هذا الباب: الجمل التي لاعل لها من الإعراب، ص ٤١٠.

ليف نتعلم الإعراب

الباب الخامس

إعراب المصادر المؤوّلة



أولاً: التعريف والشرح.

ثانياً: أنواع المصادر المؤولة.

ثالثاً: طريقة إعراب المصادر المؤولة:

المرحلة الأولى: تحديد المصدر المؤوّل.

المرحلة الثانية: صياغة المصدر المؤوّل بمصدر أصلى مفرد.

المرحلة الثالثة: العودة إلى إعراب المفردات.

المرحلة الوابعة: تطبيق إعراب المصدر الأصلي على المصدر المؤوّل.

أولاً: تعريف المصادر المؤوّلة

تعريف المصادر:

- لغة: المصادر جمع مصدر، وهو مكان خروج الشيء ومنبعه واشتقاقه.
- اصطلاحاً: المصدر (في اصطلاح النحاة) هو اسم وضع للدلالة على عملية الفعل وصورته.

شرح التعريف:

نرى أمامنا شخصاً ما، بدأ يضع الطعام في فمه لقمة لقمة، شم يمضيغ كل لقمة ويبتلعها، ويكرر هذه العملية على تلك الصورة، فيا ترى!! ماذا نسمي هذه العملية التي يقوم بها؟؟؟ الجواب: هذه العملية هي أكل إذن هذا هو المصدر حسب تعريفه في الاصطلاح.

- مثال آخر: نشاهد الآن رجلاً يكتب، فإذا أردنا أن نسمي العملية التي يقوم
 بها فإننا نقول: (كَتَابَة).
- مثال ثالث: نرى في الجو طائرة تطير، تعلو وتنخفض، تتجه يميناً ويساراً ولازالت في السماء تطير، فهذه العملية وهذه الصورة التي شاهدناها نستطيع أن نسميها(طُيرَانٌ).

وهذا هو المصدر... وهكذا.

- أما سبب التسمية: فهو أن هذا الاسم هو الذي يصدر عنه ويخرج وينبع ويُشتق منه مشتقات كثيرة - أسماء وأفعال فقط - مثال ذلك:

المصدر



تعريف المؤوّل:

- لغة: هو المفسَّر بفتح السين أو هـو المرجـوع بـه إلى أصلـه، مـن آل -يؤول بمعنى: رجع - يرجع.
- في اصطلاح النحاة: هو كل جملة فعلية أو اسمية سُبِقت بحرف مصدري، يسبكان فيرجعان إلى المصدر الأصلي.
- طريقة الرجوع إلى المصدر الأصلي: هي سبك (الفعل أو الاسم المشتق) بالسابك الذي هو الحرف المصدري- حتى يصيرا سبيكة واحدة (أي اسما واحداً) فيتبين لنا من خلال هذا الاسم المنسبك محل الإعراب الذي يجب أن يكون عليه المصدر المؤول (مرفوعاً أو مخفوضاً أو منصوباً) بحسب موقعه في الجملة، وسيأتي تفصيل ذلك في إعراب المصادر المؤولة.

ثانياً: أنواع المصادر المؤولة

- تتنوع المصادر المؤوّلة بتنوع الحروف المصدرية التي تسبك مع ما بعدها بمصدر، وتُسمّى (الموصولات الحرفية) وهي:
- ١ (أَثْنَ) حرف مصدري وصلة: يوصل بالفعل الماضي مثل: (لولا أَنْ مَنَ الله علينا)
 و تقدير المصدر الأصلي: (لولا مَنُّ الله علينا).
- ٢- (أن) حرف مصدري وتفسير: يوصل بفعل الأمر، مثل: (أشرت إليه بـأذقم)
 وتقدير المصدر الأصلى: (أشرت إليه بالقيام).
- ٣- (أَنْ) حرف مصدري ونصب: يوصل بالفعل المضارع، مشل (فـاردت أَنْ اعبيها)
 وتقدير المصدر الأصلى: (فاردت إعابتها).
- ٤- (أن) حرف مصدري ومخفف من (أنً) الثقيلة: يوصل بالفعل المضارع المستقبلي،
 مثل (علم أنْ سيكون منكم مرضى) وتقدير المصدر الأصلي: (علم الله كينونة المرض) أي: وجوده.
- ٥- (كمي) حرف مصدري ونصب: يوصل بالفعل المضارع، مثل (حثت لكي
 أكرمك) وتقدير المصدر الأصلى: (حثت لإكرامك).
- ٣- (أنَّ) حرف مصدري ومشبه بالفعل(): ويوصل باسمه وخيره، مثل: (أو لم يكفهم أنَّا أنزلنا) وتقدير المصدر الأصلى: (أو لم يكفهم إنزالُنا).

 ⁽١) عندما نكون في صدد إعراب جملة، فيها الحرف المشبه بالفعل (أنَّ)، مثل: (علمت أنَّ الله عظيم) فد نتساءل:
 هل نعد (أنَّ) وما بعدها جملة اسمية - كما تقرر في أنواع الجمل - أم نعد (أنَّ) وما بعدها مصدراً مؤوّلاً - -

- ٧- (ما) حرف مصدري زماني: يوصل بالفعل الماضي، مثل (ما دمت حيّاً) وتقدير المصدر الأصلى: (مدة دوامي حيّاً).
- (ها) حرف مصدري غير زماني: يوصل بالفعل الماضي، مثل: (عزيــز عليـه مــا
 عنتم) وتقدير المصدر الأصلى (عزيز عليه عنتكم).
- ٩- (أو) حرف مصدري وتمن: يوصل بالفعل المضارع، مثل (يبود أحدهم لو يُعمّر ألف سنة).
 ألف سنة) وتقدير المصدر الأصلي: (يودّ أحدكم التعمير ألف سنة).
- ١- (أ) همزة التسوية حرف مصدري وتسوية (١) يوصل بالفعل الماضي، مثل (سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون) وتقدير المصدر الأصلي (سواء عليهم إنذأرك لهم وعدمه).
- ١١ (الذي) عندما تكون موصولاً حرفياً، ويوصل بالفعل الماضي والمضارع، مثل:
 (وخضتم كالذي خاضوا) وتقدير المصدر الأصلي (وخضتم كحوضهم)، ومثل:
 (ذهبنا الذي يذهب أصحابنا) وتقدير المصدر الأصلي (ذهبنا مذهب أصحابنا).

⁻ كما تقرر في أنواع المصادر المؤولة - ؟؟ والجواب هو: الحرف المشبه بالفعل (أنَّ) مع ما بعده، بُعدٌ مصدراً مؤولاً، لا جملة اسمية، والسبب في ذلك هو أنه - وحده فقط - يُعدَ حرفاً مصدرياً، من يبين الحروف المشبهة بالفعل، والحرف المصدري يؤول مع ما بعده بمصدر أصلي، ويأخذ محله من الإعراب حسب موقعه في الجملة، ولربَّ قائل يقول: لو أننا عدداه مع ما بعده حملة اسمية لما ضرر ذلك. أقبول: هذا صحيح، إلا أنَّ التصنيف المنطقي للقواعد يوجب علينا أن لا نستني حرفاً من الحروف المصدرية. فإن قبل: هاقد استثنيتم (أنَّ) من الحروف المشبهة بالفعل لسبب الحروف المشبهة بالفعل لسبب وهو أنها تحمل معنى زائداً على ما تحمله بقية تلك الحروف، وهذا المعنى هو (المصدرية) الذي نحن بصده

⁽١) بعض علماء اللغة لا يُعدُّ همزة التسوية من الموصولات الحرقية مطلقاً.

ثالثاً: طريقة إعرابها

أولاً: نحدد (الحرف المصدري مع ما دخل عليه):

وهذا كما مر معنا في أنواع المصادر المؤوّلة، مثل: فـأردت (أن أعبب)ــها، ومثل جئت لـ(كي أكرم)ك، ومشل: أو لم يكفهـم (أنّا أنزلنا)، ومثل: (ما دم)ت حيّاً وهكذا...

ثانياً: نؤوّل الحرف المصدري مع ما دخل عليه (بمصدر أصلي مفرد):

مثل: ١ - فأردت (إعابت) ها

٢- جئت لرز كرام)ك

٣- أولم يكفهم (إنزال)منا

٤- مدة (دوام)ي حيّاً... وهكذا

ثالثاً: نعود إلى إعراب المفردات:

لأن المصدر الذي حصلنا عليه بعد إجراء التأويل ما هو إلا كلمة مفردة، يمكننا أن نجري عليها إعراب المفردات.

رابعاً: ويكون إعراب (الحرف المصدري مع ما دخل عليه):

كإعراب ذاك (المصدر الأصلي المفرد) الذي حصلنا عليه، والأمثلة توضح ذلك:

١- فأردت إعابتها: (إعابة): مفعول به منصوب.

فأردت أن أعببها: (أن أعيبها): الحرف المصدري مع ما دخل عليه في على نصب مفعول به.

٢- حثت لإكرامك: (إكرام): اسم محرور إليه مخفوض.

حثت لكي أكرمك: (كي أكرمك): الحرف المصدري الناصب مع ما دخل عليه في محل خفض بحرف الجر.

٣- أو لم يكفهم إنزالنا: (إنزالُ): فاعل مرفوع.

أو لم يكفهم أنّا أنزلنا: (أنّا أنزلنا): الحرف المصدري المشبّه بالفعل مع ما دخل عليه في محل رفع فاعل للفعل (يكفهم).

٤- مدة دوامِي حيّاً: (دوامٍ): مضاف إليه مخفوض.

ما دمت حيّاً: (ما دمت): الحرف المصدري الزماني مع ما دخل عليه في محل خفض بالإضافة، بتقدير كلمة (مدة) قبله، والتي تحمل المعنى الزماني الذي كان في الحرف (ما).

٥- ودُّوا كُفُرُكم: (كُفُرُ): مفعول به منصوب.

ودّوا لو تكفرون: (لو تكفرون): الحرف المصدري مع ما دخــل عليــه في محل نصب مفعول به.

٣- سواء عليهم إندارُك لهم وعدمه: (إنذارُ) مبتدأ مؤخر مرفوع.
 سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون: (أأنذرتهم): الحرف المصدري مع ما دخل عليه في مجل رفع مبتدأ مؤخر(۱)

⁽١) انظر إعرابها انتفصيلي في الماب السادس التالي: المثال رقم ٢١، ص ٥١٢.

كيف نتعلم الإعراب

الباب السادس

أمثلة معربة تفصيلاً

The same of the same

قائمة بالأمثلة المعربة مفردات وجملا

١ - الغضبُ آخرُهُ ندمُ

٢ - إِنَّ اللهُ عطاؤُهُ كثيرٌ

٣ - صارَ الخيرُ وجودُهُ نادرٌ

٤ - رأيْتُ الرحل يلهث

ه - رأيت رحلاً يلهث

٦ – مررت برجل خيره كثير

٧ - هاجر النبي ﷺ وهو حزين على فراق مكة

٨ - ﴿ جَاوُوا أَبَاهِم عَشَاءُ يَبَكُونَ ﴾ - [يرسف: ١٢ /١٦]

۹ – ذكرت ربي عندما قسا قلبي

١٠- إذا تعلمت نجحت

۱۱- حضرت يوم رجعت

١٢ - حضر يوم الجمعة

١٣- بينما كنا جلوساً إذ أتى من وجب القيام له

١٤ - نجوت لما آمنت

٥١- ﴿ قُولُوا أَسْلَمُنَا وَلَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قَلُوبِكُمْ ﴾ - [الحجرات: ١٤/٤٩]

١٦ - متى يستقم الراعى تستقم الرعية

١٧ - متى يرعوي الآثم؟

۱۸ - آیان تنزل تجد کرما

١٩ - ﴿ يسألون أيّان يوم الدين ﴾ - والذاريات: ١٦/٥١

- ٢ - ﴿ كَلُّمَا دَخُلُ عَلِيهَا زَكْرِيا الْحُوابِ وَجَدْ عَنْدُهَا رِزْقًا ﴾ - [آل عبران: ٢٧/٣]

٢١ - ﴿ فكلوا منها حيث شئتم رغداً ﴾ - [البقرة: ٥٨/٢]

٣٢ - ﴿ ثُمَ أَفِيضُوا مِن حَيثُ أَفَاضَ النَّاسَ ﴾ - [البِّرة: ١٩٩/٢]

٣٧- إن تستقم تسعد

٢٤- إن تستقم فأنت سعيد

٢٥- من يستقم يسعد

٣٦- من يستقم فهو سعيد

٣٦/٣٠ ﴿ إِنْ تَصِبِهِم مِينَة بِمَا قَدَمَت أَيْدِيهِم إِذَا هُم يَقْنَطُونَ ﴾ - [الروم: ٢٦/٣٠]

٢٨ - إذما تفعل شراً تندم

٣٩ - ﴿ مَا تَنْفَقُوا مِنْ خَيْرِ يُوفِّ إليكُم ﴾ - [البغرة: ٢٧٧/٢]

٣٠- حيثما ينزل مطر ينم زرع

٣١- مهما تعمل يُعلم، ومهما تجلس نجلس

٣٢ - ومهما تكن عند امرئ من خليقة.... وإن خالها تخفي على الناس تعلم

٣٣- كيفما يكن الراعي تكن الرعية

٣٤- أيُّ فقير تساعد فنعم ما تصنع

٣٥ ﴿ إذا جاء نصبر الله والفتح، ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجاً،
 فسبح بحمد ربك واستغفره، إنه كان توّاباً ﴾ − إالصر:١١٠٠.

٣٦- ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا - وَلَنْ تَفْعَلُوا - فَاتَقُوا النَّارِ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسِ وَالْحَجَارَة أعدّت للكافرين ﴾ - والنقرة: ٢٤/٢]

٣٧- جاء زيد - شفاه الله - يعرج

٣٨- طرنا - أقسم بالله - فوق جبال من الغيوم

٣٩ ﴿ وَإِنَّهُ لَقْسُمُ - لُو تَعْلَمُونَ - عَظِيمٌ ﴾ - [الوائعة: ٢٥/٥٦].

٤٠ ﴿ لُو أَنزَلْنَا هَـٰذَا القرآنَ على جبل لُوأيته خاشعاً متصدعاً من خشــية الله ﴾
 ١٠٤٠ ﴿ لُو أَنزَلْنَا هَـٰذَا القرآنَ على جبل لُوأيته خاشعاً متصدعاً من خشــية الله ﴾

٤١ ﴿ ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً ﴾ - [الحج: ٢٢/٤].

٤٢ - شر الناس من داراه الناس اتقاءً لشرّه

٤٣ - ﴿ إِنِي لَكُم نَذِيرِ مَبِينَ أَنَ اعْبِدُوا اللَّهِ وَاتَّقُوهُ وَأَطْيِعُونَ ﴾ - [نرح. ٢/٧١].

٤٤ - أحب المؤمن محمديًّا خلقه

٥٥ - ﴿ ولتعلمن آينا أشد عذاباً وأبقى ﴾ - [ك: ٧١/٢٠]

٤٦ - ﴿ وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون ﴾ - والشعراء: ٢٢٧/٢٦].

٧٤ - ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنوا هَلَ أَدَلُكُمْ عَلَى تَجَارَةً تَنجِيكُمْ مَنْ عَذَابِ اليم، تؤمنونُ بِالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون، يغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار ومساكن طيبة في جنات عدن ذلك الفوز العظيم ﴾ - [السن: ١٠ / ١٠ - ١١].

2٨ - ﴿ لُولا أَنْ مَنَ اللهُ علينا لخسف بنا ﴾ - [التصص: ٨٢/٢٨].

٤٩ - ﴿ وَالنَّا لَهُ الْحَدَيْدِ أَنْ اعْمِلُ صَابِعَاتَ وَقَدْرُ فِي الْسَرِدُ ﴾ - [سَا:١٠٠٠].

٥- أشرت إليه بأن قم

٥١ - ﴿ فأردت أن أعيبها ﴾ - والكهف: ٢٩/١٨).

٥٢ - ﴿ فأراد ربك أن يبلغا أشدَهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك وما فعلته عن أمري ذلك ما لم تسطع عليه صبرا ﴾ - والكيف: ٨٢/١٨].

٥٣ ﴿ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرِ لَكُمْ ﴾ - وَالْبَرَةُ: ١٨٤/٦.

٥٥ - ﴿ أَلَمْ يَأْنُ لَلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَحْشَعَ قَلُوبِهِم لَذَكُرُ الله ﴾ - والحديد: ١٦/٥٧

٥٥- ﴿ علم أن سيكون منكم مرضى ﴾ - [الزمل:٢٠/٧٢].

٥٦ - ﴿ لَكِيلا تَحْزِنُوا عَلَى مَا فَاتَكُم ﴾ - (آل عبران: ٢/١٥٠).

٥٧ - ﴿ أُولِم يكفهم أنَّا أنزلنا عليك الكتاب يتلي عليهم ﴾ - (العنكوت:٥١/٢٩].

٥٥- ﴿ وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً ﴾ - إمريم ٢١/١٩.

٩٥- ﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم ﴾ - [التوبة:١٢٨/٩].

٠٦٠ ﴿ يود أحدهم لو يعمّر ألف سنة ﴾ - [البقرة: ٩٦/٢].

٦١- ﴿ سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ﴾ - والبترة: ١٦/١.

٦٢- ﴿ ولا يسأتل أولسو الفضل منكسم والسبعة أن يؤتسوا أولي القربسي ﴾ الشرر: ٢٢/٢٤.

٦٣ - ﴿ لَعُمْرُكُ إِنَّهُمْ لَقِي سَكُوتُهُمْ يَعْمُهُونَ ﴾ - [الحسر: ٧٢/١٥].

٣٤ - هيهات هيهات العقيق ومن به.... وهيهات خلَّ بالعقيق نواصله

٥٠- ﴿ فَلَا تَقُلُ لَهُمَا أُفِّ وَلَا تُنْهُرُهُمَا ﴾ - [الإسراء: ٢٣/١٧].

المثال [١]: والغضبُ آخرُهُ ندمٌ

| الماصطات | illei e | . Ye 1 | yalla ! | المليا | حاليها | عيلها | معناها رتبتها | توعها | الكلية | إغراب |
|----------|----------------------------------|---|---------|---------------|--------|---------------------------|----------------|--------------------------------|--------|----------|
| | F | وعلامة الإعراب | | | | | الإعراب | | | المفردات |
| | | وغلامة إفقه فيبدة فدهرة على أخره | | موفون | معرب | 25 27 | | 444 | الغصب | |
| وهو حصاف | | و شلامة رفاه عسمة الصاهداء شري أخراد | نا کاشت | مرعوع | مغرب | ياهي الحجر ويعمشي شدها | | 0, 44 | آخرُ | |
| | وعلامة عائد ضمة حدم لا ضي حرم | | التعاف | ل عر حمص | مستي | | .3e | مب تسمیر متعنا _ی | ė | |
| | | وعاليات وهذه فيسدة فصاهرات في أخراء | | مرهوع | | | June Julius | - | ندة | |
| اللاطات | العلن | غاملها | | 4 | ja . | وعها | | الجما | | إعواب |
| | كانه جراللت | (| ين | ٠,٠ | e | 1.20 | ه ندم) | جملة وآخر | | اخمل |
| | لأنها التدائية | | | ها در راسا | | پ | آخره بدم) | والفضب | جلة | |

المثال [٣]: (إنَّ الله عطاؤة كثيرًا)

| College Miles | العليا | V/a | a)Ye | خامثها | اعلها | حالتها | عملهة | معناها وزيتيا | توعها | الكلمة | إغراب |
|---------------|--------|-------------------|------------------|------------|---------|--------|---------------|---------------|------------|--------|----------|
| | | عرمة البند | علامة الرعواب | | | | | الزعرامي أ | | | المفردات |
| يعيد التوكيد | | يغلامة نتاله متجة | | | 41 [15] | مىي | بعب نند | | حرف | ù! | |
| | | فظاهرة في أحره | | | | | روق جو | (| | | |
| | | | | | | | | بانعمال | | | |
| | | | وعلامة بيسه فتحة | (L,)- | مصوب | مغرب | | سخر ف | | di 1 | |
| | | | طنطرة عنبي أنحره | | | | | لمشبه | | | |
| | | | | | | | | بالقيفال | | | |
| وهو مصاف | | | وعلانة إنفه سبنا | بالإنبداء | موموع | 200 | يحفض الصاف | مند" ا | | عطاؤ | |
| | | | صاهرة شبى أحره | | | | ينه ويرفع حبر | | | | |
| | | وعلامة ساته | | بالمضاف | و عن | .3 | | انطياف | امد صدر | á | |
| i | | الطبو | | | _44.5 | | | 4. | منصل | | |
| | | | وعلامة رفعه ضمة | بالأحداث | 290 | | | 7 | gani | 225 | |
| | | | ا طفرة في أحره | | | | | ا المنا | Ì | | |
| | | July 1 | وندلها | | | | لوعها | 4 | | | إعراب |
| | قرت | الأتها عبر غدا ا | لئے بائیس راِڈ) | والحوف الأ | er | 4 | مية | ه کشیر) | هلة رعطاز | | الجبل |
| | 1 | الأنها التناك | | | عدس | لاعل | سمية | طاؤه كثير | ون الله عا | ide: | |
| | | | | | | | | | | | |

المثال [٣]: (صارَ الحَيرُ وجودُهُ نادرٌ)

| اللاطاد | العمليل | l _p | علاد | عابلها | علها | حاليها | اعملها | رلتها | فيتناها | لوعها | الكلبة | إعراب |
|----------|-------------|---------------------------|---|---|---------------|---------|--------------------------|-------|---------|------------|----------|---------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراق | | | آفر دات |
| | | علامة بباله فنجا | | | والخليان | - F | يرفع سندأ | | , ad _A | Tage Ten | صار | |
| | | طاهرة في أحرد | | | | | وعلب حر | | | | | |
| | | | وعلامة ربيعا صبية إضافة أعلى المراد. | رسس دائس | مرفوغ | ر معر ب | | | يعمد ا | | الخير | |
| وهو مصاف | | | وعلانه ربعه مست صافرة عنى أخره | ريد د | موهوع | | جندر تصاف رب زيريع خر | | 1 | - | وحوذ | |
| | | رعلامة ساله صبية طاهرة | | بالساب | ال عن معمل | مسي | | | ا مصاف | ب میر | Ď | |
| | | | وغلامة رفعه صبية صفرة إلى حرة | 1 | حرفيع | - 2 | | | | | jav | |
| رللامظات | 1981.53 | الماران | H SERRELLE | des anne d | s ale | | STATE N | ē6. | EBUE L | A Language | THE CASE | إعراب |
| | لماقص | كأمها حبر للمعل ا | خاقص (مبار) | بالقعن | | JA 3 | ئے۔ | | (300 00 | علة روجو | | الحمل |
| | لأنها بساية | | | ة (صار الحي وجوده لادر) عدة لاعر دار. لاعراب | | | | | | | | |

المثال [8]: (رأيتُ الرجل بلهث)

| اللاحظات | المعليل | 4 | akte | ماملها | 142d | حالتها | lglue | ربتها | teles | لوعها | الكلية | إعراب |
|-----------------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------------------|---------------------|------------------|--------|------------------------------|-------|----------|-------------------|--------|----------|
| | | هازمة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | المفردات |
| | لانستانه شار الماعل | در موجد، میکنید | | | 4 | مستي | مع وعد المساب المعارث | | ,20 | Les | 30 | |
| | _ | وعلامة سائه صمة طاهرة | | ر نفد از فدا | ل عو يق | ,, | | | J4 0 | سه اصمار متعین | ن | |
| | | | وعلامة بعنه فتحة التدهرة إن أحره | ار شار) (از شار) | معوب | - , | | | e juan | | الرحل | |
| والماعل صمر مستق حوار | | | وعلامة رهمه صبغة طاهرة في أحرد | دائجرد عن نامب | مرافرة | معرب | ر نم دعلا بلط رای سی از ب | | الساري ا | , sad | بلهث | |
| تقسیره (هو) بعود عنی و توحل) | | | | وجعازه | | | | | | | | |
| الماوسطان | | المايل | 'talete | | 14 | 4 | توعها | | Ü | lade! | | إعراب |
| | à | لأبه شام | | | د ر <u>.</u> | | مسة | | الرحل | نلة ورايت | | الجسل |
| وصاحب خال هو (الرحل) وهو معرفة | | که حال | ان (رابت) | L . | | ۾ عو | ىپ | | (44 | جلة ريد | | |

المتال [٥]: (رأيْتُ رجلاً يلهثُ)

| اللاحطات | الجليل | Le Le | aye | عاملها | علها | حالتها | عبلها | رتها | latina | توعها | الكلمة | إعراب |
|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------|--|--------------------|---------------|--------|--|------|----------|-----------|--------|----------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | المفودات |
| | لانعماله الفاعل الفاعل | وعلامة باله نسكون | | | ر فني به ا | Ų"* | ار الله الله الله الله الله الله الله ال | | (ww | ىمر | 날. | |
| | | رعلامة نالد مسلة طاهرة | | دعمي در آن) | د مو ربع | -gur | | | ye'u | مبد صمیر | ث | |
| | | | وغلامة بلسمه فلجة الفنافره في أحراء | د سفن (راک) | مضوب | مور | | | مفعول به | | رحلا | |
| والفاعل ضمير مستتر حوار | | | وعلامة رفقه عبية ضفرة إلى حرة | داشخرد عن سامست | مرفوع | معرب | يرفع فاعلاً مقط بأنه ففل لأزم | | مسرح | _ 48.6 | يلهث | |
| تقدیرہ (هو) بعود عمل (رحالاً) | | | | وخره | | | | | | | | |
| المالاحطات | | العليل | فاملها | | i i | let: | توعها | | 11 | ad-t | | إعراب |
| | 4 | ڏيو تدل | | | ~ , | | بعسة | | ، رجلا) | هلة رزايت | | الجمل |
| رالموصوف هـــا هو برحائج وهو بكدة | | لأنها ومنيه لا مصرت | (4,) | az". | لمس | ال عن | iee | | (| جلة ربا | | |

المثال [٦]: (مرزنُ برجلٍ خيرُهُ كثيرَ)

| اللاحقات | العليل | lgs | -Xe | عاملها | الملط | حالتها | عبلها | رلتها | Intra | توعها | الكلمة | إعراب |
|--|----------------------------|---|--------------------------------------|---------------|-------------|--------|-----------------------------------|-------|-------------|-------------------------|---------|--------|
| | | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | كفودات |
| | لانسانه انتان الماعل | وخلامه ساله مسکون | | | المتعاني با | \$ | رمع فالدا ملك الدمعل لارد | | | س | 230 | |
| | | وعالامة بدئه صمة حياهرة | | . معر ۱۳۲۱ | ر خی رو | مستى | | | وغو | سو جسور منس | ت | |
| | | وعلامة بنائه ألسرة صاهرة عمى احره | | | ر'عی به | ya-a | حمد لأسم محاورته | | | عو في | 4 | |
| والحار والمحرور متعلقان بالفعل ومررت | | | وغلامة حفظه كسرة طاهرد إل أسرد | خواف التأثي | شمنده | معرب | | | محرور رسه | _ | رجل | |
| وهم مصافب | | | وعائمة إلله فسنة صفرة إلى أخره | 1.10 | مراوع | معرب | رايم خيا ويختشي مصالب إسلاد | | · | | , green | |
| | | وعلامة بناله صنبة صاهرة | | رشال | ي هن جند | | | | ulas aij | منية إلى مني التقييل | 4 | |

تابع المثال [٦]: (مورْثُ برجلِ خيرُهُ كثيرٌ)

| wille-Mill | ج أضارز | aYe | عابلها . | اعلها | حاثته | gine | رنجا | Intian | توعها | الكلمة | عراب |
|---------------|-------------------------|---------------|----------|---------|--------|-------|------|------------------|-----------|--------|-------|
| | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإتراي | | | فردات |
| | | أوعده ومعات | -1 | 100 | - 1047 | | Ī | , see | | كثير | |
| | | حفراه حي | | | | |] | | | | |
| الملاحظات | الصليق | عاملها | | غرلهة | | توعها | | A _{4,0} | الياف | | عراب |
| | المنها المانية | | | در د در | £1. | | 1 | ررت: | جندرم | | خمل |
| | | | | - " | . 1 | | 1 | | | | |
| وتوموت | لأنها وقيعيه لامع تحرور | 11-+- | مراد | mar ju | 1 | 14.1 | | ه کشی | جملة رحير | | |
| ورحن وهو بكرا | es, | | | | | | | | | | |

المتال [٧]: (هاجر النبيُّ وَهُوَ حَزِينٌ عَلَى قُرَاقَ مَكُمُّ مِ

| اللاحظات | Julian | - | عاد | 1 Luris | Apr. | حاليها | عملها | otto) latter | · Us p | انكليه | إعراب |
|--|-------------------------------|------------------------------|--|---------|---------|----------|------------------------|---------------|--------|--------|----------|
| | | فلإنة الياء | علامة الإنوالي | | | | | اعرنبي | | 1 | لقردات ا |
| | | And All Artist | | | F (16.) | | 1000 | 1.2. | , sae | هاحر | |
| | | 4-1 | | | ļ | | | | | | |
| | | | وخلامة دفع سمة | ر يعيم | - M × | | | دخر | b = 0 | اليُّ | |
| | | ر عوامد بالد فتحة مناهر ة | | | - 187 | ~ | | | 2,- | 1 | |
| | | وعلامة بيانه فتحة مناهرة | | J-250 | on July | مسو | ir gr | | س مسي | , ac | |
| | | | و علامة رفقه فينمة فلاهرة في أخره | | الموغ | /20 | | ,-p- | gast ! | حرين | |
| | | وغلاقة بناله تسكون | | | e justi | <u> </u> | يختفي لاسو تحرب رسا | _ | حر ف | على | |
| یمیز مصناف و الحار و المحرور متعنقال بالحمر (حریل) | | | وعلامة حدصه كسرة طاهره في أحرو | يحرف خر | عمرص | الغرب | خنفر مداد المداد | 4.00 | | فراق | |
| | لأنه اسد موع من العبرات | 1 | وعلامة حفضه عنجة بيامة عن الخسرة | المكيوف | . عدد ص | | | ينية إنية | | مكة | |

تابع المثال [٧]: (هاجرَ النهيُّ وَهوَ حزينٌ على فواق مكةً)

| اللاحظات | العليل | عاملها | - Lie | توعها | المله | إعواب |
|---------------------------------|---------------------|--------------|------------------------|-------|--------------------|-------|
| | يُّ لهِي 'شد ثَيِّة | | النحق ها من النجو ت | معب | حملة وهاجر النبيّ) | اخمل |
| وف می احد. (انچی) و هو معرده | که خانه | دعفل زفاحر إ | ا در در بیب | ÷- | جملة وهو حزين ، | |

المثال [٨]: ﴿ جَاؤُوا أَبِنَاهُمْ عَشَاءُ بِيكُونَ ﴾ [بوسف ١٦/١٢]

| اللاحظات | العليل | <u>La</u> | علاء | عامثها | علها | حاليها | عبلها | ربها | معناها | نرعها | الكثمة | إعراب |
|--|---------------------------------|---|----------------------------------|-----------------------------|---------------|----------------|-------------------------------|------|------------------------|---------------------|---------------------------|----------|
| | | شاراعة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | المفردات |
| | لاتسانه مواو الحمادة | وعجمة بباله أعبمة | | | اعر ۱ | J ₁ | laka ya . | | _g umus. | jihed | جاؤوا | |
| | | وعلامة ساقه انسكون | | رحتري) | لِ محل رفع | أصو | | | ق شا | اس صمير منصن | الواو (ق) | |
| | | وعلامة بمانه السكون | | | المعنى به | مج | | | تمريق | خوف | اگ ^ا لف (ا) | |
| وعو مصاف | الأنه من الأسناد ا الخمسة | | وعلامة بصيه الأنف | يتر ع حدفص | معوب | معرب | جعد _{ار} مهال ریه | | مسد د ريعت | | 4 | |
| | | وعلامة ننائه لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | بالمساف | ئي عمل حمص | مو | | | م <u>ت</u> ف المياد | ب ضمير متصور | هيم | |
| | | | وعلامة نصبه فيحة طحرة في آخره | رحاؤو) | اعرب | معرب | | | معور ف مرف رمان | 4, | عثاة | |
| | گره در الأفخار الحمسة | | وغلامه رفعه ثبوت سون | مشجرت عی مخصف و خوارد | موسوع | مبر | بدودعلا | | معارع | - Land | يكون | |
| | | وعلامة سانه السكون | | اینگرد) | ر شو مص | مسي | | | ودعني | سہ صعبر متصل | اقواو (وُ) | |
| الملاحظات | | المليل | كاطها | | يا | is. | بوعها | | 2 | الجمة | | إعراب |
| | | راب شدن | | | ه دن | | لحيه | | زوا) | جلة رجا | | الجمل |
| وصاحب الحال صمير الفاعل في (حائروا) وهو معرفة | | لأنها حالية | ل (حاؤرا) | بالفعا | | JE . J | مب | | | جلة ₍ يك | | |

المثال [1]: (ذكراتُ ربّي عندَماْ قسا قلبيْ)

| الملاسطات | العليل | la: | علاه | عاملها | غلها | حالتها | عملها | ريبها | talas | توعها | الكلمة | إعراب |
|-----------------|---------|-------------------|-------------------|----------|----------|---------|--------------|-------|-------------|-----------|--------|--------|
| | | عارمة بيدو | علامة الإجراب | | | | | | الإعوابي | | | لفردات |
| | لاتصاله | وعلامة ساله | | | 4 (4°) | من | No a way | | مص | Jac | 553 | |
| | بناء | السكون | | | | | وعدا معمرانا | | | | | |
| | الماعل | | | | | | | | | | | |
| | | وغلامة بباله طبية | | المعمل | ي عز رسي | 300 | | | فأشل | | ù | |
| | | مباهرة | | (با فرا | | | | | | فتشدي | | |
| وهو مصاف | الإشمال | | وعلامة نعب | ے بشغر | سترب | | منعن ساد | | معاور به | gazent. | رب | |
| | July 1 | | المتحة للنبوة عبي | (62) | | | ۷. | | | | | |
| | بحركة | | ماقس بالواشكيو | | | | | | | | | |
| | الساسية | | شعب من الصهور | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بباله | | ر بياسان | _ in _1 | 341 | | | _1_4_ | 300 m | 3 | |
| | | سكود | | | | | | | · ÷. | الغيس | | |
| وهو مصاف | | | وغلامة بمسد متجة | litera u | معبرت | - ~ | حمس شدف | | نتجال فية | · | عبد | |
| | | | الماعرة في أخره | (34) | | | Ψ, | | 00 | | | |
| | | | | | | | | | 100 | | | |
| ريزول مع با يعد | | والملامة ساله | | | 1, 12% | 2-4 | | | مصاري | _*,- | Lo | |
| تسادر تقديره | | نسفون | | | | | | | غير برمدي | | | |
| رفسوة) في محل | | | | | | | | | | | | |
| المعمل بالصاف | | | | | | | | | | | | |
| | لتمدر | ation between | | | 4 (100) | ٠ر | 3000 | - | 100 | - Ju | ف | |
| | | عنجا للتدرة | | | | | | | | | | |
| | | عنى والم | | | | | | | 1 | | | |
| وهم مصاف | ومصال | | وعالانة رسه صمة | plan. | 1.4 | u.Ar | جمعا شداد | | 150 | | فل | |
| | July . | | مسرة عني ماقنع | () | | | | | | | | 1 |
| | بالحركة | | بر نشر نمن | | | | | 1 | | | | |
| | اشانية | | د عهر | | | | | | | | | |
| | | وعلامة باله | | . بشد ل | , st _1 | - Laure | | | المطينا الد | , | 5 | |
| | | | | 11) | _12~ | | | | **. | | ľ | |
| الملاحظات | | العليل | عاملها | - | 1 | Let | نوعها | | l. | الجابا | | عراب |
| | 2 | لأبها التدائي | | | ه م | _£1 | فعبة | | ت ربي) | فلة رذكر، | | الجمل |
| | | | | | - | ji | | ļ | | | | |
| وقعت بعد النظرف | إليه | وأبها مصاف | ال وغينيا إ | بامعت | _44> | ال محر | مب | | فايي) | جلة رقسا | | |
| عسما) وهي ذاله | | | | | | | | | | | | |
| المؤرلة مع ما | | | | | | | | | | | | |
| المصدرية | | | | | | | | | | | | |

المثال [10]: (إذا تعلمُتْ نُجِحْتُ)

| الملاحقات | الصليل | i _p | علاه | عاملها | Valid | حالتها | عبلها | ولتها | thime | توعها | الكالمة | إعراب |
|-------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------|------------------|----------------|--------|---------------------------------|-------|-------------|-------------------|---------|----------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | المفردات |
| وهو مطباف | | وعلامة سالة | | _44 | W . | مستي | لأجرم سي المعطال | منفده | معفول فيه | اسيا شرط | 131 | |
| ومتعنق ساصه | | اسكرن | | (المحدد) | | | معداف رية | شى | هرف تا | | | |
| المعن (خحت) | | | | وأني | | | | 4,00 | سنس م | | | |
| الأثي | لانصائه بناد الماعق | وعلامة شاله استكوال | | | الم المحال | سي | برقع فاعلا | | الرمال مامي | فعل | انعلیت | |
| | | وعلامة بنائه فتحة طاهرة | | رياسون (معمر) | ي عن رمح | مسي | | | فاهق | اسب مسبو المصل | ت. | |
| | لاتماله بناء الماعل | وعلامة باله السكون | | | - 148 | مسي | ومع داغلا ومضار عبوف (۱۵) | | ماص | مسل | خجا | |
| | | رعالامة بنائه فتحة طاهرة | | ر نحمه ر | لي عن رابع | منتون | | | jeu. | اسم صمور انتصل | - | |
| الملاحظات | | العليل | فاعلها | | işl. | 4 | لوعها | | 1 | lakt | | إعراب |
| رقعت بعد العرف (إذا) | إليه | الأنها مضاف | (3,) | day. | منعر | و محا | | | (| in) ile | | الجمل |
| | رط عير | لأنها حواب لشر حازم | | | رها من در ب | | معبية | | ب) | جلة ري | | |

المثال [١١]: (حضرات يوه رجعت)

| الملاسفات | المليل | lu: | 27/2 | عائلها | tate | خالتها | عبلها | ربتها | teties | لو عها | الكلمة | إعراب |
|-----------|---------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|-----------------|-------------|--------|---------------------------------|-------|--------------------------|-------------------|--------|---------|
| | | خلامة انساء | علامة الزهراب | | | | | | الإعراي | | | الخردات |
| | لانصاله بناد الدعل | وعلامة بناله المكون | | | د اعدا | مبتي | يرمح بدعن وينصب المعون به | | ماص | سل | حضر | |
| | | وعلامة بناله صمة طاهرة | | باتبعل رحصر} | ل محل رمع | مو | | | فاعل | اسم اسمار متصل | ت | |
| | | | وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره | بالفعل (حصر) | مصوب | مغرب | يجعم المضاف إنيه | | مقعول فیه طرف رمان | ' ۔۔۔' | P.R. | |
| | لاتصاله بتاء القاعل | وعلامة بنائه المسكون | | | لامحل له | مبو | يرفع الفاعل | | ماشي | غمل | رجط | |
| | | رعلامة بناله فتحة فلاهرة | | بالفعل رزخع) | ليا محل رمع | ng-ra | | | عاعنى | اسم ضمير متصل | ش | |

نابع المثال [١١]: (حضرات يوم رجعت)

| CHE YEL | المثر | tatile | عليا | نوعها | الجيلة | إعراب |
|---------------------------|------------------|--------------|----------------------|-------|------------|-------|
| | لأمها متدائية | | ياشن ها من لإغواب | س | جلة (حضرت) | الجمل |
| وتمعت بعد الفلوف (يوم) | الأنها مصاف إليه | ينفيدف (بوم) | ال عن حمد | مب | جلة (رجعت) | |

المثال [١٢]: (حضر يودُ الجمعة)

| المناز اللاحلاق | - | eris | عاملها | منها | ماليها | عبلها | رتبوا | tation | لوعها | الكلمة | إعراب |
|-----------------|---------------------------|---|---------|---------------|--------|----------------------------|-------|------------|--------|--------|--------|
| | علامة الينه | نبلامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | لفردات |
| | وعلامة طاقه فتحة طاهرة | | | 4 Jan | مستي | برقم عاضي | | ماص | مبر | حصر | |
| | | وعلامة رفعه صنة صاهرة على أحره | - | موهوع | -,- | المجالف المساهد المباهد | | فاعل | gun | 192 | |
| | | وعلامة حمضه كسرة طاهرة على الحسوة | يالمصاف | عفوص | معرب | | | مصاف إن | اسم | inal-1 | |
| | | الأماما الماما | 4-7 · | · lyl | | نوهها | | 11 | اعلى | | إعراب |
| | لأحها احتداليا | | | غا من در ب | | سية | (- | يوه اخمت | ة (حصر | i. | الجمل |

المال [17]: (بنما كنا جلوساً إذ أتى من وجب القياه له)

| الملكل المراسلات | | علان | ماملها | ight | حالتها: | عملوا | رثبتها | latina | توغها | الكلية | إغواليه |
|-------------------------|-------------------|------------------|------------|------------|---------|------------|--------|------------|-----------|--------|---------|
| | علامة المعاء | علامة الإعراب | | | | - | | الإعراب | | | لفردات |
| ووما) حرف رائد | وعلامة ساته | | GRACIL. | ال عدل | 4 | | | معر. ب | 9,44 | اب | |
| ميي على السكون | ا <u>ئەتى</u> جية | | أتى) الأني | | | | | اطرف | | | |
| لاعل له | | | | | | | | رمال | | | |
| لاتصاله حنمت الألف من | | | | a jey | بي | يرمع اشتدا | | ماض | معل باقص | -5 | |
| بنا الدالة (كاد) للتحلص | السكون | | | | | ونصب لحر | | | | | |
| عنى من الثقاء الساكتين | | | | | | | | | | | |
| الجماعة | | | | | | | | | | | |
| | وعلامة بباله | | بالقمل | ل محل رميم | مي | | | السيائلمعل | اسم طبسير | 1 | |
| | انسكون | | انناقعى | | | | | افساؤهي | متصل | | |
| | | وعلاية نصبه فتحة | بالقعل | مصرب | معرب | | | حير لنعط | - | حلوسا | |
| | | مناهرة في أعوه | النقص | | | | | التاقعى | ĺ | - | |

تابع المثال [17]: (بينما كُنّا جلوساً إذْ أتى مَنْ وجب القيامُ لَهُ)

| | | | | | | . , , 9 | | | | | 1000 | 1 () |
|------------------|------------------|---------------------|---------------|-----------|------------|---------|-------------|-------|-----------------------|-------------|--------|----------|
| اللاحقات | العلا | 4 | 146 | Idrate | عثيا | Laute- | iglas | ولتوا | couples | yeşi | Salvil | إخراعه |
| | | علامه الهند | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | المقودات |
| | | وعلامة بناله | | | راعي به | ~ | | | ilese. | ح ف | 2. | |
| | | أحسكون الطاهر | | | | | | | | | | |
| | للتعلير | وعلامة بباله | | | إلا تحل مه | 400 | , o a | | , prov | LAU. | أتى | |
| | | المتحة المقدرة | | | | | J | | : | | | |
| | | عنى الألف | | | | | A | | | | | |
| | | وعلامة بنائه | | | 20, 20 3 | 5 | | | yeu | 9,744 | 1 | |
| | | تسكود | | har h | | | | | | - Jan. 21 | | |
| | | وعنزانة بنائه متيحة | | | 4 15 3 | 100 | 36 a as. | | 0.00 | فعل | وحب | |
| | | سامرة | | | | | | | | | ļ | |
| | | | ودانه مم سادا | . 44 | 2,000 | *** | | | | | التيام | |
| | | | 17 4 100 | (| | | | | | | | |
| | | سنم عالم فعاله | | | 1, 12, | | party again | | 27 | حر ف | 3 | |
| | | تتلامر | | | | | 4. 15 | | | | | |
| والخاز وأعربيك | | علامة داله مصم | | خالي به ر | india, 1 | y | | | m | Service and | 4,, | |
| متعلقال بالفعل | | أنطاهر | 1 | (2)-) | -3.43 | | | | | June | | |
| ()) | | | | | | | | | | | | |
| الملاحقات | | المليل | Lakete | | 4 | E . | نوعها | 1 | i. | اشد | | (الراضية |
| وعميت عاد اعد ال | AL) | كيوا بصاف | ال وسد ا | _AAV | -,485- | pri di | ×= 43 | | () | فلة رك | | الجسل أ |
| 1,000,1 | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | الأنها اشتال | | | | (42) | 50 | | (| جلة راز | | |
| | | | | | - | -1 | | | | | | |
| | J ₂ - | الأجة صة الرم | | | ها ص | JEY. | رمب | | (x = 2 ¹) | نلة روحي | t | |
| | | | | | راميد | | | | | | | |

المثال [15]: (خوات لما أملت)

| 100mm481 | المليز | 4 | علاد | خادلها | غيلها | - دا کیپیا ا | خملها | والنها | Salue | 400 | الكليلة | ا کار امید |
|--------------|---------|------------------|--------------|-------------|---------|--------------|-----------|--------|---------|------|---------|------------|
| | | علامة ليمه | عدمة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | غر د.ب |
| وهو خوات | والعدلة | ett over | | | - Jety | 3 | | | م, در | 2,00 | 120 | |
| التشرط ولنشا | ساد | بكود | | | | | ويست شعور | | | | | |
| متقدم عليه | الساعي | | | | | | - U | | | | | |
| | | إعلامة ساله لفتح | | باعجر واجاع | ي عن رق | مو | | | سما | سر | ت ا | |
| | | انتظاهو | | | | | | | | منصل | | |

تابع المثال [15]: (نجورت ليشاً آمنت)

| · Day | 74 | 1 | aye | خاطها | اعلها | حالتها | iglas | معتاها ركيها | توعها | TIQ! | إعراب |
|-------------------------------|-----------------|------------------------------|---------------|----------------|--------------|--------|------------------------|--------------|----------|------|----------|
| 1 15. cor 7 1 | | علامة البناء | علامة الزعراب | | | | | (عراس | | | المفردات |
| وهو مضاف | | وعلامة بناته السكون | | التعن واخار | ئي غر نصب | مبي | جنمے تندف ب و لاخوہ | طرف | سه شرط م | | |
| وهو فعل الشرط | لانصاله بناه | وعلامة ساته السكون الظاهر | | | a jeey | ميني | . يە خات | وحائد | , just | | |
| | الماسل | علامة بنانه الفتح فطاهر | | يانععل (اس) | ي عن رمع | مبني | | فاعلم | سه حسير | - | |
| Carly . | | Jan 1 | وإدلها | | W | 2 | نوعها | | المال | | إعراب |
| رالحواب هما متقدم عنى شرطه | A | لأنها حوات نشر حارم | | | ه دن د سه | | وسية | (- | جملة رعد | | الجمل |
| وقعت بعد الطرف (نشا) | إليه | لأبه مشاف | اف (ستا) | _eku | حمم | ڻ محر | نمب | (- | حلة ر بـ | | |

المثال [10]: ﴿ قُولُوا اسْلَمُمْ وَلَمُمَّا يَدْخُلُ الإِيمَانُ فِي قَلُوبِكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٤/٤٩]

| | المارز | 4 | de | فاملها | عليا | حالتونا | عملها | رتبها | laine | ye g | الكلمة | إعراب |
|--------------------------------------|-----------------|------------------------|---------------|--------------------|------------|---------|---------------|-------|----------|---------|--------|---------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | الفودات |
| | الأد | وعلامة ساله | | | (محل م | -Stand | Jake Ma | | graf. | فقر | قوق | |
| | مصارعه | حدف لود من | | | | | وينسب المالون | | | | } | - |
| | - | x p=- | | | | | 4 | | | | | |
| | الأسال الحيث | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بنائه | | بانعمر | ي عل ردح | | | | هاشو | | | |
| | | السكود | | (قويون) (قويون) | 67.5 | 3 | | | _ | منصن | 3 | |
| بفرگ به بین (راز) | | وعلامة نناله | | | لاعن نه | مسي | | | تعريق | حوف | | |
| الحماعة و(واو) الععل المعنل الأحر | | لسكرد | | | | | | ì | | | | |
| | لاتصاله | وعلامة بناله | | | لاعو ب | - | يرقح للدعي | | والحس | المال | اللما | |
| | ب(۱) | السكون | | | | | | | | | | |
| | الزيالة | | | | | ļ | | | 1 | | | |
| | عنی القاعیس | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة باته | | Jaco | به محق رفع | مي | | | هاعا_ | ب مسر | 1 | |
| i | | اسكون | | (] | | - | | - | - | - Value | - | 1 |
| | | وعلامة بنائه السكون | | | لاعمل ء | مسحي | | | \$120 | حر ف | 2 | |

تابع المثال [10]: ﴿ فَوَلُوا أَسَلَمُنا وَلَسَمّا يَدِحُلِ الإِيمَانُ فِي قَلُوبِكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٤/٤٩]

| اللاحفات | العمليل | lg: | غلام | عباملها | Label | حالتها | عبلها | بعناها وليتها | igs si | الكلمة | إغراب |
|------------------------------|---------|-----------------------------|----------------|------------|----------------|---------|-------------|---------------|--------------|--------|---------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | 1915 | | | لمفردات |
| | | وعلامه سله | | | لاهي | Agran P | الرام النفي | ىقىي | عرف | | |
| | | مسكود | | | | | | | | | |
| وحراك بالكسر | | | upilitay. | باحراف | عروه | -, | . جه صنعتي | عارخ | jul- | يدحل | |
| تخلصهٔ من النقاد الساكتين | i | | 'سکون | (~) | | | | | l | | |
| | | | وعاشة إمه سنة | -Add to | 200 | بعرب | | و خا | | Sugar | |
| | | | احتظرة إلى خره | (Jeney | | | | | | | |
| | | وشلامة بباله | | | - "may | | بحفظي لأسب | 25 | عرف | ٤ | |
| | | انسكون | | | | | اللاور بـــ | | 1 | | |
| وهو مصاف | | | وعلامة حمصه | نخواف الغو | عمرس | مفرت | and June | ره ر إلمه | | قلوب | |
| | | | تسافعماتل | (2) | | | المسالب ب | | | | |
| | | | + /** | | | | | | | 1.00 | |
| | | وعلامة بباله الصبم | | | Jac -1 | 4. | | نفال | | 5 | |
| | | | | (فبوس) | حفض | | | 4; | - | | |
| | | وعلامه ساله انسکون | | | - Jes | *2.mg | | حد عة | 40 | F | |
| المرحفات | | السليل | عبطها | | لها | le le | iquy | | الجملة | | إعراب |
| | ب | کها ساد | | | ۵ س ر ب | | سب | r's | جملة وقوا | | الجمل |
| | | لأمها مفعول به أو القول) | مل (شرير) | adl. | wards , | اپ کر | مب | (- | جلة رأسا | | |
| | | الأنها اعاد | | | ها مي رانيه | _ | لغبة | لإعادي | جلة (بدخل ال | | |

المثال [٩٦]: (مني يستقم الراعي تستقم الرعية)

| اللاخفات | المليل | · · | علاء | عاملها | علها | Lydle | عملها | رتعا | tation | الوعها | الكالية | إعراب |
|--|-------------------|------------------------|--------------------------------------|----------------------------|-------------------|-----------|--|-------|--------------------------|---------|---------|----------|
| | | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | المقودات |
| وهو مصاف ومتفلق بجواب شترط (تستقم) | | وعلانة بنائه السكون | | عوامه البشرط (تستقم) | ال الحال نامیت | , g.S.m.* | یم د عملی مصارعین و جمعی خله بت ص | التنم | معتول فیه ظرف رمان | اسم شرط | متی | |
| وهو عمل شرط | لالتقاء نسباكس | | وعلامة حرمه انسكول وحرك بالكسر | داسه الشرط (مثی) | 29.5 | معرب | يرفع الفاعل | | الصارخ | ممل | بصقير | |

نابع المثال [٩٦]: (متى يستقم الراعي تستقم الرعية)

| | | | | | | 1 | | 1 | | | T : | I |
|-------------|---------------|---|-------------------|--------|-------|--------|----------|-------|----------|------------------|--------|--------|
| اللاحشات | العنبل | ţ | a No. | عاملها | عليا | الصالح | عملها | رنتها | laties | نوعها | الكلمة | إعواب |
| | | علامة يبده | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لفردات |
| | late. | | وماراته إفعة تسده | | - | - A | | | ودعن | | الرشقي | |
| | | | القدرة غلي نوه | (-11-1 | | | | | | | | |
| وهو نحوات | 2000 | | وعات حرب | | مخروه | - 3.0 | ر يو عدم | | 5,40 | _C PER | تستفير | |
| الشواط | اے تیں | | المتحود وحاك | × == | | | | | | | | |
| | | | | 1_40 | | | 0 | | | | | |
| | | | وعجاد إنتجاسه | | 2,856 | ,4- | | | واغر | b | الرعبة | |
| | | | nah Jawa | (+1 | | | | | | | | |
| اللاطلات | | انطر | lylvis | | ¥ | 6 | بوعها | | 21 | الجد | | إعراب |
| وتعت عا عرف | 44, | ا الما الما الما الما الما الما الما ال | . ١ ـ (اسن) | da | -A | | 11 | | نامو ا | حملة ريـ | | اخسل |
| (,34) | | | | | | | | | | | | |
| | برط جارم | أنها مواب ألما | | | | J-1. | _ Az | | شو ا | جلة رت | | |
| | اء ولا بإدا ا | غير مذولة بالذا | | | | | | | | | | |
| | | 3 %40 | | | | | | | | | | |

المثال [١٧]: (منيُ يرعوي الآلمُ؟)

| LIBERTIN | إلعثيل | -0.0 | عادر | 41010 | مجلوا | ugities. | تملها | رنعها | alas | 4 | 1.10 | (<u>در ا</u> بها |
|----------------------------|--------|-----------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------|----------|-----------------------------|-------|---------------|-----------|-------|-------------------|
| | | عدامة البناء | عيدة الإعراب | | | | | | 87 | | 1 | نەرە ت |
| and the pa | | C. 41724 | | بالنعل | Je J | ,3°± | | 1 | مفعول فيه | - | نئ | |
| الدهمي وبرغونيها | | ages a | | امراتوني) مداد | | | | 4 vin | متر ف رمان | ميامهام | | |
| | _عدن | | رعائم إلى صد القارة سي الباد | باشخام الم المحال المحارة | 1000 | | المواطات وعلم معد ويا | | -24 | , sag | يرعوي | |
| | | | وعادة رفعه مسلم صعرة الراحرة | _44, | برطوع | - ,4%+ | | | ردعي | - | الأثم | |
| July - 100 | rece | العلاق | عولها | | اعتد | 4 | man Tarjoner | | 21. | ابل | | إعراب |
| رفعت معد النظراف (مثمی) | اليه | عاف (مثي) الأبيا معاف | | ول حمص بالمن | | ي عل | Liai | | ي الآثم) | ئلة (يرعو | t- | الجمل |

المثال [١٨]: (أيَّانَ تَنزِلُ تَجَدُّ كُرِمًا)

| المادحالات | Julia is | wolf. | عاملها | We | حالعها | اعملها | 40 | later | لوميا | اکلمه | إنثار الهيد |
|-----------------------------|----------------------------|----------------|------------------|--------|--------------|-----------|----|------------|-------|-------|-------------|
| | علامة البناء | علامه الإعل ب | | } | | | | الإعراس | | 1 | المفودات |
| JA3 | er 10 - 10 % | | | ال تحق | ٠- پ | | | ميرس ي بيء | | | |
| مسافريه منعلق | عصافر | | - , | | | | 4 | - , , , | | | |
| عي ب الشرط | | | [- d | | | رجعي عدات | | 149 | | | |
| زنيد | * | | | | | <u>-,</u> | | | | | |
| وهوافعل تشرفت | | 41,5 16 50 | q., | 4,4,45 | and the same | 200 | | - | LOAD | - | |
| والفاعل: صمير | | 1 part - 50m | | | | | | | | | |
| المسترز وجويا | | 1.,0 | 154) | | | | | | | | |
| اللبيرة (الثناء) | | | | | | | | | | | |
| and the safe is | | , عرامة مر د ا | | 1.5 | A4 | W-24 40 | | 1,100 | prof. | -0- | |
| التبيط والمناهن | | 3 24 3 11 | 2 | | | | | | | | |
| j 60 | | / 54 | 1-1-1 | | | (1 | | | | 1 | |
| وخود تقنيره | - | | | | | | i | | | | |
| (ئے) | | | | | | | | | | | |
| | | و عود ما ما ما | under w | - make | | | | منفون به | | in E | |
| | | 1 1 1 | 1 +: | | | | | | | | |
| الملاحظات | الجمديل | - girls | | 142 | ê i | Mary | | i. | الجار | | إعراب |
| رائمای عاد عمراد. (آبال) | الأنها معافد رئية | (1 × * m | do. | | (4) | -233 | | (,- | جلة ر | | الجميل |
| | لأنها حر الشرط منازم | | | 20.00 | | Section | | (112) | حلة | | |
| | عير مقترنة بالغاء ولا بإذا | | | | | | Ì | | | | |
| | الصحالية | | | | | | | | | | |

المثال [19]: ما مسالين أيان بوط الدبل كم والذاريات: ١٢/٥١

| اللاحقات | المارز | Le | NOSE | عاملها | علها | حالتها | ممانينا | رليتها | Labor | توعها | الكلمة | |
|-----------|---|-----------------------|----------------------------------|----------------------------|----------|--------|--------------------------------|--------|----------|------------|------------------|--------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لقردات |
| | راه در المحدد ا | | | محرم مر المحمد واحرا | | -,^- | و ما ما سال و مدال الشاهر ا | | مهيز ع | _,6.3 | <u></u> | |
| | | وغلامه ساله انسخود | | () —) | لي خي رس | 200 | | | دني | اسد المجور | 5 m ² | |
| | | وعلامة بالد انسكون | | المسدا شاخر (يوم) | پ عربي | مدي | | n_2, | 73- | اسپ | بات | |
| وخبر مصاف | | | وعلامة رفعه صمة طاهرة في أحرد | ١٤٠٠ | مرفوع | معرب | ۽ في حر ويجعد شماعا ريد | ,5 Q,6 | متدأ | - | i e | |

تابع المثال [١٩٩]: ﴿ يَسَالُونَ آيَانَ يُومُ اللَّذِينِ ﴾ [الذاريات: ١٥/٢]

| اللاطات | البمل | ly. | alle | عاملها | teld | حالتها | غملها | إلها | latina | توعها | الكلمة | إعوابيه |
|----------|------------------------------------|--------------|-------------------------------------|---------|-------------|--------|-------|---------|---------------|-----------|--------|---------|
| | | علامة البنده | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | لقردات |
| | | | وعلامة جعف كسرة طاهرة إل أحره | بالمهدف | محفوض | ישן ג | | | م <u>ت</u> اب | g-ar | الدين | |
| اللاسطات | | العليل | فبنيا | | | 4 | نوعها | | 11 | الجد | | إعراب |
| | که سینه | | | | دا ص راب | | ببية | Π | (| جلة رــــ | | الجمل |
| | الأنها معمول به أو ومقول القول: | ل (يسائرب) | بالقم | | ر عر | ψ | | (_yn' s | لة زيان ي | 2: | | |

المثال [٢٠]: ﴿ كُلُّما دِحَلَ عَلَيْهَا وَكُوبِا الْحُرَابِ وَحَدَ عَنَدُهَا وَزَقًا ﴾ [آل عمران: ٣٧/٣]

| اللاحقات | السليل | igo. | exe | Iglete | غلها | سالتها | عبلها | رتبها | Listone | نوعها | الكلمة | إعواب |
|--|--------|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|----------------|----------|--|-------|--------------------------|-----------------|--------|---------|
| | | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | للفردات |
| وهو مصاف: ومتعلق بجوابه المعل (وحد) | | وعلامة ماله اعتص | | بالممل (وحد) لأثني | ال عن مت | ميو | جمعان شدف په ولاجره | page. | مفعول عبه طرف ومان | س شرط | . آکنن | |
| یساخ مع بایعانه انصدار | | وعلامة بنانه السكون | | | لاعمل » | - Janes | | | مصدري | حر آب | Ų6 | |
| والخرف الصدري (ما) مع انقفل (دخل) إن بأوبل مصدر إن عل معمل مصاف رب | | و علامة بياله الفت اعتباهر | | | 4,043 | . سو | رهم ماعل | | pu | فمل | رجال | |
| | | و علامة ساله لسكون عني الباء | | | u jes | - Server | بخمص لاسي | | - | حر ف | عليا | |
| والخار والمحرور متعلقال بالممل وهاحلي | | وعلامة ساله السكون | | باخراب (عنی) | ار عمل حممی | مبوي | | | محرور إب | اسد صمو متصل | is | |
| | لتعتر | | وعلامة وفعه ضمة مقدرة على أحره | باسمل (ادخان) | مرصوع | معرب | | | ماعن | ' | ر کریا | |
| والنقدير. دخا رکز با بل انجر ب | | | وعلامة بفسه فتحة طاهرة في أخرد | آسرخ خاعص | مصوب | معرب | | | اکت باشمری به | | غوب | |
| والعاعل فسمير معشنز جويراً تشديره وهو) يعود علمي (ركوية) | | علامة بنائه الفتح تعياهر | | | 4 145 | سي. | یافع تفاعل ریخت معطور فید و شفوری به | | راص_ | فعل | وحد | |

تابع المثال [٧٠]: ﴿ كُلُما دخل عليْهَا إِكْرِيا الْحَرِابِ وَجِد عَدَهَا وَزِقًا ﴾ [آل عمران: ٣٧/٣]

| اللاحلاك | المتلل | C. | غلاء | عاملها | 'We | حالتها | tales. | ولتها | (a)Lea | توغها | الكلبة | إعراب |
|----------------------------|--------|----------------|------------------|--------|--------|--------|----------|-------|------------|-------------------|--------|----------|
| <u> </u> | | مارمة الياء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراي | | | المفردات |
| والموا مصاف | | | وعلامه عينه متحة | page | | ,4- | خيفى شدف | | معمر ۾ ميه | - | | |
| ومتعنق بالمعل | | | صاهرة عنى أحرد | () | | | 4, | | اعترف | | | |
| (44) | | | | | | | · | | مكان | | | |
| | | وغلامة بنائه | | بندد | ل می | مسي | | | بضائد | ' سر | , di | |
| | | السكوب الطاهر | | (45) | | | | | ,ب | منصل | | |
| | | | وعلانة عب ضنة | Carry. | مصوب | ,00 | | | مفعول به | | رزف | |
| | | | مناهره في أحراء | (| | | | | | | | |
| | 2 : 3 | | 1440 | | 14 | 4 | توعها | | 2 | | | إغراب |
| رفعت بعد النصرات زکنما) | إليه | لأبها مصالب | ے در کی | ali u | ,au | ال محا | نمية | (| 4 (16) | : (رسي ش <u>ب</u> | ila: | اجمل |
| | ط غو | لأنها حواب لشر | | | هو من | الاعل | منة | (| معاورات | ة (ياحد عا | جفلة | |
| | | مارم | | | يو اصد | ε); | | | | | | |

المثال [٢٠]: ﴿ فَكُلُوا مِنْ حِنْ رَضَّ رَعَدا ﴾ [البقرة: ٢٠٨٠]

| ELEXIF. | | To the last | N/A | " White | THE . | خالتها | غبلها | ربيا | Witten | نو عها | اكلية | أعراب |
|-----------------------|---|-------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|--------|--|------|----------------------------|-------------------|-------|--------|
| | Dinks t | و خلاجة إيساد | علامة الإعراب | | | | | | الإعواي | | | لفردات |
| | | وعلامة بباله المتح الفلاهر | | | د المر | 45-0 | | | . مدالي | عرف | .5 | 1 |
| | لأن مصارعه س الأممال الخمسة | وعلامة بنائه حدف النون س آخره | | | لاعل به | مو | برهم العاعق وينصب المحمول فيه و لحال | | أمر | ممل | js | |
| | | وعلامة بناله السكون | | بالفعل (كنو) | لي محل رهم | مسي | | | فاعل | اب صمير متصل | 3 | |
| ولاحظاً نه س اللفظ | | وعلامة بناله السكون | | | لاعمل له | مسي | | | للتغريق | إخرف | | |
| | | رعلامة سائه السكون | | | العزالة | ميني | يحمص لاسم الخوور رنبه | | - | خرف | - | |
| | | وعلامة ساله السكون | | يتوف اعر (ص) | ي عن حمض | سي | | | بحرور ياب | اسم صمير متعمل | , | |
| | | ومحلامة بائد الصب | | عالفعل (کلو) | ال محل نصيب | مسي | چىش ئلمات رپ | | معتول فيه ا ظرف ومان | اسم | حيث | |

تابع المثال [٧١]: ﴿ فَكُلُواْ مَنْهَا حِيثُ شَنَّتُمُ رَعْداً ﴾ [البقرة: ٧٨/٦]

| اللاحقات | العمارا | ly: | aye j | غاملها | محلها من | Lyphe | عطها | رتبتها | latine | توعها | الكلمة | إشواب |
|------------------|---------|--------------------|------------------|--------------|-----------|--------|----------|--------|----------|---------|----------------|----------|
| | | علامة اليداء | علالة الإعراب | | الإعواب | | | | الإعرابي | | L see | لمقر وات |
| | لأنفايه | وعلامة عالما | | | د ځي | - | يان ماني | | ماص | jas. | -> | |
| | 41- | 2500 | | | | | | | | | | |
| | js (al' | | | | | | | | | | | |
| | | إعلامة بالله المسا | | Wildle of | لي عن رفع | 570 | | | فأعن | اب شمير | 2 | |
| | | | | 12 | | | | | | parint. | | |
| | | atic hother | | | 4 100 | -500 | | | an men | حرف | | |
| | | سکرد | | | | | | į į | | | - | |
| وصاحب اعال | | | وغلابة بصبه فتحة | UKATU. | مشوعة | العربة | | - | | _ | رغيدا | |
| (رو) خناعة في | | | طفرةعن أغره | ا كَعرِ ا | | | | | | | | |
| المعان (أكبوا) | | | | | | | | | | 1 1 1 | | |
| اللاطان ا | 4 | Jump | عاملها | | - | 56 | الوطينا | | | Late V | | إغواني |
| | ب | enter (g.) | | | - * - * | وأشر | لغية | | () | ्राधिक | | الجمال |
| | | | | | - 4 | e): | | - | | | | |
| إقعت بعد التغر ف | 1.7 | الكهد متساف | ياف وحيث | 2:3 | , a.e. | JS _ 1 | لاسية | | { | جلة زد | | |
| () | | | <u> </u> | | i | | | | | | 1-1-1-1 1-10-1 | |

- المثال [٢٢]: ﴿ ثُمُّ أَفْيضُوا مِنْ حِيثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾ [البقرة: ١٩٩/٢]

| - CHEMBEL | lad! | Lgo. | 272 | in her de | 24 | 100 | اجليا | No. | G Can | 198.2 | W.S | 4 |
|------------------------|--------------------------------|--|----------------|------------------|--------------|------------|---------------------------|----------|----------------------------------|----------------|-------|----------|
| | 11. | 2 is t \$ 15 th | بتلامة الإعراب | | | | | <u> </u> | JE JE 3 | | | المقردات |
| ریسد انزئیت ر نز حی | | و ماهاد الله الله الله الله الله الله الله | | | (کر ه | , <u> </u> | | | تبطنى | عرف | - | |
| | راد مضارعه من الأممال | وهلامة الته حقف الدول | | | ا رتفل به | 1.7 | رافية ساهن | | | همن ا | 14 | |
| | | وعلامة طاله السكون | | بالمعل (المعسور) | لِ مح رفح | مسوي | | | واعل | اب ضعر متصل | j | |
| ولاحظاً له ص التعقد | | وعلامة بناقه السكون | | | الكي له | سي | | | نتسريق | حر ف | | |
| | | وعلامة ناقه السكون | | | (عمر نه | مسي | يخاص لاسم. الخرور إليه | | - 24 | حوف | ng.ma | |
| وهو مصاف | - | أعلامة بنائه الط الظاهر | | عوف خو (ص) | في عل خدش | ميي | يخفص نمشان ب | | مفعول بيه طرف مکان مکان | اسم | حيث | |

تابع المثال [٢٢]: ﴿ ثُمَّ أَفَيْضُوا مِنْ حَيِثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾ [البقرة: ١٩٩/٢]

| اللاحقات | التمليز | 145 | NE J | alvis | بحلها د. | احالتها | عملها | GE.I. | unition | توعها | الكلسة | إعراب |
|--|---------|--|----------------------------|----------------|----------|-----------|-----------|-------|---------|-----------|--------|----------|
| | | خلامة البناء | اعتلامه الإعراب | | الإعراب | | | | الإعراب | | | المفردات |
| | | و شارخ ما الله الله الله الله الله الله الله ا | | | | \$-1 | Je 4 2/ - | | .T.+ | بين | اقاشي. | |
| | | | المحمد وها مساة المحمدة | انعار رود . | اد فول: | ا معر بي. | | | ,29 | - | _~- | |
| اللاحظات | | التعليل | ugiste | | لوا | £ | نردي | | Ų. | الحد | | إعراب |
| وهي داد د د و دهو من آويد حدي وواد الطبيع مرادات ف در و الله الله فيشو و | . خارم | ا يا چې معطوما سر حوال الشار اد غو | | | - | | | | مر | حملة زاف | | اخمل |
| الامل بعد بنصراً السيان | | 1-4 | | 4. | | . P _1 | , | | , , , | بلة رأفحا | | |

المثال (۲۳): (إِنَّ تَسْتَقُمُ تُسْعَدُمُ

| College MA | المليا | I de | 250 | ielete | Label . | إخالتها | العملية ا | امصاها بالبتها | THEY | 12,150 | احراب |
|----------------|---------|------------------|-------------------|--------|---------|---------|-------------|------------------|---------|--------|----------------|
| | | تيائمة ايدو | خوارات الزخراب | | ! | | | 18 2 31 | | | lag a lag gran |
| | | et lesson | | | . F. | 1 4 7 | 47 * .* | 1 (12- | عبر ال | 2.1 | |
| | | | | | } | | ya naa | | | | |
| وهوافس الشرطاء | | | And the Sales | _1 | 27.50 | /2." | - 1 a - 1 - | | PIO | نستنيا | |
| ردعه نارات | | | 1,200 | F 41 | | | | | | | |
| - Trunk Law | | | - | | | | | | | | |
| وفاحواء شاما | | | | 2.5 | *2.5 | | resaucts. | العدان ا | 200 | | |
| إفاعه فيدر مسر | | | · · · · / | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| اللاحظات | | المناول | ڪا هدر <u>ا</u> ۔ | | + | C. | ye. | 21 | ade. | | إعراب |
| | 7., | the sails | | | - | , 22 m | 44.32 | (- 1 | جلة ١٠ | | اجمل |
| | Ja -, | لأنها حراب بدرما | | | | J=1 | | (20 | جدلة رت | | |
| | . عدنيه | بقحة للمتارلا وب | | | - , | 43 | | | | | |

المثال [٢٤]: (إنْ تستقم فانت سعيدُ)

| ाप्र-वा | ب المبل | AYE | عاملها | محلها من | حالتها | غبلها | ربيها | laline | توعها | الكلية | إعراب |
|---|---------------------------------------|-------------------------------------|--------------------|-----------|--------|----------------------|-------|----------------------|-----------------|--------|---------|
| la constant d | خلامة اليناء | علامة الإعواب | | الإعراب | | | | الإمرابي | | | الفردات |
| | و علامة سائه انسكون | | | راغيل به | منو | يغرم فعلي مصارخان | | شر ه | حر ف | - | |
| وهو فعل الشرط، إفاعله: صمير مستخ إموياً تقديره رأس) | | وعلامة حرمه السكوب علاهر | عوف تشوط (۵) | 200 | موت | Server and in | | و الع | فعو | تستفي | |
| | صد دان نمانه | | | المحقق به | مبحي | | | رابط حوات بشرط | حر ف | ٤ | |
| | وعلامة بناله المنح | | الانب. | ل محل رفع | مىي . | برهيج خبر | | ميندا | اسب فنجير | | |
| | | وعلامة رفعه مسلة صاهرة إلى أسراء | Tuesdill. | مرهوع | | | | خبر | | سعبذ | |
| | | عاملها | | Lyl. | | الرعها | | a. | ndri | | إغراب |
| | ري جن | | | | 1 | فعبة | | (100 | اللة و <u>ن</u> | | الجمل |
| | لأنها حراب لشرط حازم مقتربة بالهاء | . نڪر ڪاروٽا) | خواف | ل خرم | پ م | منها | | نعبد) | جلة (ت | | |

المثال [٢٥]: (من يستقيم يسعد)

| THE YEAR | (Qay | The Market | 192 | Velote | علها | حالتها | عملها | رتبعها | lálsa. | لوعها | LUS | أعراب |
|--|------|------------------------------|---|----------------------|-----------|---------|-------------------------------------|--------|---------|---------|------|----------|
| | | علامة الباء | علامة الإجراب | | 1 | | | | الإعراب | | | المفردات |
| | | و علامة سائله السكون | | ∪واند : | ل محل رمح | yam. | خرم معتون حصار عول و و مع خنا | | | ب درد | فن | |
| وهو همل الشرط، وهافقه، صمير مستر وجوباً تقديره (هو) يعود ففي (من) | | | وعلامة حرمه انسكون الطاهر في أخره | باسو لشرص (صُ) | عروم | معر ب | librar en gr | | مصارع | يعل | | |
| وهو خواب الشرط، والمفاعل: صمو مسئل فيه خواراً تقديره (هو) يعود عني (س) | | | وغلامه حرمه انسکرد معاهر پ حوم | باسه مشرط (من) | عووه | مغر ب | يرفع الداعل | | مصارع | . Les | بسعد | |
| | | | and the latest | 14 P. (8) | o Ale | A STATE | a 1994, 50, | ē. | ų, | | 1000 | 45 |
| | (5) | لتدا (م) كانه حبر للمتدا (مل | | | ل رفع | ı, | نىپ | | سائبو | جلة ريـ | | الجمل |

| اللاحظات | Lade! | عضلها | - tabe | نوعها | الجملة | عراب |
|----------|---------------------------|-------|--------------|-------|-----------------|------|
| | لأنها حوالت تشواف عارم | | والقني هر من | 65 | جلة (يسمد) | بغمل |
| | عير مفتونة بالقال ولا وفا | | - 44 | | | |
| | ident. | | | | | |
| | كانها انتدائية | | والخبار هر س | | جلة (من يستقير) | |
| | | | | | | |

المثال [٢٦]: (من بستقية فهو سعيدً)

| اللاحقات | السليل | · Va | aye | عاملها | - ule | Lydie | 1glue | رتينا | معناها | لوعها | الكلمة | إعواب |
|--|--------|--------------------------------|---------------------------------------|---------|------------|-------|--|-------|-----------------------|-----------|-----------|----------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | 2147 | | | المفردات |
| | | وعلامة بناله السكون | | h 4 - | ل غن رسي | gree" | مراہ معبور معسار عول وابو مع معبار | | | اسوات ال | - | |
| وهو ممل الشدط. وعاهله: صمير مستز وجوباً تقديره رهو) يعود على (مر) | | | وعلانه مرمه استنوب عمام او اسرو | d | تخروه | - 20 | ad all had a | | | بمن | <u></u> ; | |
| | | and the little | | | 4145% | ميور | | | ر مد خورت مشرود | عو الله | د | |
| | | وعلامه باته القنع | | دلائد د | ل عل رب | .j. | × ≥1/ | | | اب صمر | jà. | |
| | | | و علامة رفعه مست. منافره | | مرمو : | ند پ | | | | - | سعيد | |
| الملاحظات | | العاليل | عاملها | | ¥ | 4 | لوعها | | 25 | الجدا | | إعراب |
| | ا رمي | اله مر لمد | (, | 4121 | ٥, ١ | 4 4 | | | نانو) | جلة ريــ | | الجمل |
| | | کانها خراب سد. مقاربة نابعا | ر مد العدوم رسلُ [| | 17. | uê ji | à· | | معاليات) | خلة رمر | | |
| | 4. | اله د.ن | | | دار ر - | | | | مثاء | خلة رمي ۽ | | |

المثال [٢٧]: ﴿ إِنْ تَصَنُّهُمْ سِينَةُ مِمَا قَدَمَتُ اللَّذِيهِمْ إِذَا هِمْ يَقْتَطُونَ ﴾ [الرَّوم: ٣٦/٣٠]

| المليل الملاحظات ا | · · | פוני | Talels | غلوا | حاليها | عملها | وثبتها | معتاها | الوعها | الكلية | إغراب |
|--------------------|--------------|-------------|--------|----------|--------|----------|--------|----------|--------|----------------|----------|
| | علامة اليناه | علامة وعراب | | | | | | الإعرابي | | | المفردات |
| | رعلامه ساله | | | لأعمر به | ys-a | ورم فدون | | خوط | مرد | Q _j | |
| | السكود | | | | | 24,20 | | | | | |

تابع المثال [٢٧]: ﴿ إِنْ تَصِبْهُمْ سِيتُهُ بِما قَدَمَتُ أيديهِمْ إِذا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ [الروم: ٢٦/٣٠]

| -8-9D | أالعاليا | ب | 2,74.5 | خفعلها | عاب | 1 | s fine i | إرسها | lation ! | 48 5 | 12.55 | إخران |
|---------------------------------|--------------------|------------------------|----------------------------|------------|----------|--------|------------|--------|-----------|--------------|---------|--------|
| | | | د د در اِدراند بزغوافیه | | | | | | أنه عرابي | | | لمردات |
| وهو فعل نشاط | | | إعلاماها | حر اد | -9.4 | _ 20 | ولا مدر | | امصر | Jan. | ا تفــا | |
| | | | الكرد سعراق | | | | | | | | | |
| | | | 1.3 | 181 | | | | | | | | |
| | | إعلاما بالدالسي | | ele v | ال خوا | \$T | | مقاه | a cecas | ب س <u>ب</u> | 3 | |
| | | | | انت | | | | | | | | |
| | | x = 2004 y | | | 4 A | مسوي | | | | | è | |
| | | ا نسكون | | | | | | | 2.5 | | | |
| | 1 | | وغازات إنما فيبية | | 527 | | | .»- La | u die al | - | سينة | |
| | | | ضعرة في خره | (4. 4) | | | | | | | | |
| | | وعلامة ماله كلف | | | A 180 | 75-1 | خفف را ـــ | ļ | | | - 1 | |
| 4 | | er inter | | 202 | 4 . | | 1 ; - · | | 4 | | i la | |
| و خمار بالخرور متعقان بالفعل | | وعبرمه ببانه انسکون | | (-) | _===- | | | | | اوتور | | |
| , عسا | | 7.0 | | 1=7 | - | l I | | | | | | |
| | | عادة بيته الت | | | a 36 | 1 20 | January. | | gara. | 180 | فذم | |
| | | .*= | | | | 1 | | | | | | |
| | | وغلاية يرغه | | | ~ | | | | 4.7 | ح ال | ь | |
| | | تسكوره | | | | | | | | | | |
| أراوع مشاف | المعقن | | إعامة إنعه سنة | _==- | 200 | ~ | Augi _due | | , | _ | أيديا | |
| | | | بشراعي جا | 10.00 | | | ÷. | | | | - | |
| | | وعلامة ساله | | انباب | J# 3 | Age. | | | | | -3- | |
| | | کسر | | ابحيا | | | | | 4. | | | |
| | | وعلامة بناله | | | 4 July | | | | حدث | 2- | 7 | |
| | | اسكود | | | | | 1 | | | | | |
| | | وخلامة برته | | | (2) | | | - | 12-2- | -1.2 | 151 | |
| | | - ~~ | | | | - | 1 | 1 | | | | |
| | | وهاواند ساقه | | | J | 1 | 1 | | | | هير | |
| | را و يه س | ــخر ـ | وعلانة رفعه ليرث | الحاد و ها | | - 4 | , <u></u> | | - Jus- | 2) | يفنطون | |
| | ر به حق الأستان | | | | | | 1 7 27 | | | - | يسبو | |
| | ٠ | | | 1,50 | | : | | | | | | |
| | | は」 なります | | | ر عي ريم | - | | | gr.a | ,,, | 22 | 1 |
| | | سكون | | (i: | | | | | | | | ļ |
| المرحظات | | العليق | وملية | | . 4 | ď | T WH | T | 3. | Lastri | | 4 64 |
| | 1 | لأنها اهدات | | | 13 | الأعل | فعلية | [| بم سينة | نند ر تعب | | أيمل |
| | | | | | رب ّ | | | 1 | | | | |

| 4176-971 | i indi | متطها | أ علوا | 424 | Hat. | اب |
|----------|---|---------------|-------------------|-------------------|--------------------|----|
| | لأجامعة لموصور | | القي مدس وهر – | ىب | جلة رفدمت أبديهم ر | عل |
| | لأنها حو لستعا (هم) | بالمبنأ رهبه | وجري | | وكالمقطوع المحادث | |
| | لأمها جواب لشوط حازم مفوية رد المحالية | خرف نشرط (إن) | ار عن حره | ;_ ` _ | جلة وهي بقطون و | |

المُثَالُ [٢٨]: (إِذْمَا تَفْعَلُ شُواْ تَنْدَهُمْ

| المرادات | المانيا الم | ACE. | 4.5 | Ris | حالديا | عملها | رتعا | lalms | لوعها | juo: | إعواب |
|---|---|---------------------------------------|----------------------|---------------|---------|--------------------------|------|-----------|-------|-------|---------|
| | يردين ليناه | إخديمة الإغراب | | Ī | | | | الإعربي | | | باغردات |
| | ب الله الله الله الله الله الله الله الل | | | V _24.5 | من | جيء بسري نيد مين | | | حرب | [Just | |
| وهو فعل الشرط. و لداهق صدير مسئل له وحيداً تقديره والست | | رعلان جاء کان جاء ال | خوف سدط (رسم) | غويه | . مفر ت | برقع عاش وعلم المعلود | | المارخ | فعل | تفعل | |
| | | وعلامة عند فنجة صعرة ال أخرا | | | 40,00 | | | منهر ن به | 4 | ادرا | |
| وهو حوات البشراط. والطاعل: مسمو مستقر هيه وخوباً بلغان دادات | | وعلامة حرمه الحادث عناها ال حور | خواب سرجر د مد | کی . ۱ | | يقط هه . | | مصارع | las | تبدة | |
| - Laborate | Line | - | | 4 | - | وعه | | Ĩ. | اليا | | إعراب |
| | Ų— ↓ , | | | د م | | | | يسل ۽ | n the | | الجمل |
| | رأيها خارات بشرط خارم على طفرية بالفاد والألود عجائية | | | عد می تر ب | | Tues | | سلح ۽ | n ale | | |

المثال (٢٩٩): ﴿ مَا تَنفَقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوفُّ النِّكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٢/٣]

| المراجة المراجة | 15 | -34 | wire! | 1 | | خدلها | المافا أتيا | الوعها | اعراب أالكلمة |
|-----------------------|-------------|----------------|------------|-------|-------|--------------|----------------|---------|---------------|
| | 10-14-50 | الدومة الإحراء | | | | | 4.77 | | لفردات ا |
| | وحلامة يدنه | | بالتعلى | في عن | . ميي | وفراء فالنون | المعوراته أفشه | اسم سرھ | i,a |
| | تسكور | | (تنفقوا) | | | مصارعهن | | | |
| لأته من وهو فعل الشرط | | وعلامة حرب | | 23,55 | ng. | رابع عدمن | المصرع ا | فالن | تنفقو (|
| الأفعال | | حدف افتون ص | الشرط (ما) | | H | ريفت القفرل | | | |
| الحصلة | | "شره | | | | 4 | | | |

تابع المثال [٢٩]: ﴿ مَا تَنفَقُوا مَنْ خَيْرِ يُوفُ النِّكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٢/٢]

| اللاحقات | المليل | L _{ps} | akt | عاملها | تحلها من | اجالتها | تملها | رئتيا | inline | ال عها | الكلبة | إعراب |
|-------------------------------------|----------------|-----------------------|---------------|--------------|-----------|------------|------------|---|--------------------|--------------------|----------------|---------|
| | 40.0 | | علامة الإعراب | | الإعراب | | | | الإعراق | | | لقر دات |
| | - : 4 | وعلامة باته | | المعي | و عر رده | | | | منعي | ا سعو | 3 5" | |
| | | السكون | | العثرا | | | | | | | Ú) | |
| | | وعلانة بنائه | | | لأشحل لها | مىنى | | | , plan | حو ف | الألف | |
| | | لسكود | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة ساته | | | الأشراب | ~ | | | جو رائد عنو کند | حر ف | - | |
| | | انسكون | وعلامة حمي | خوف العر | عموس | معرب | | | عرور زيد | g.com ¹ | حبر | |
| | | | كسرة خاهرة | Luis . | ida | | | | - Law | | | |
| | | | | and the same | ومصرت | | | | 4 _ 4842 | | | |
| | | | | (تعفر ا | 94 | | | - | طنة | | | |
| وهو جوميد الشرط تاليد الفاعل: صم | 4ily | | وعلامة حرمه | بحب | *25 | | ياق بالب | | مصرخ | فعل | يه الب | |
| الب الفاعل: صد مسنة حوازاً تقدير | الأحر الأحر | | حدف حرف العبة | خبر سه (ما) | | | الف على | | - same | | | |
| اخوا يغود غنى | Jr. 11 | | مي آخره | | | | | | | | | |
| (-40,) | | وعلامة ساله | | | ~ _&Y | | parti jami | - | | حرف | <u>ا</u> :ب | - |
| | | وعلامه سانه السكون | | | , | Lane. | 4 | | 1 - | | 1 | |
| | | علامة ساله تعسم | | خوف حو | ال عن | من | | | عرور , | | ÷ | |
| | | | | توفيا | - | | | | | متعسل | | |
| | | وعلامة بناته | | | الاعتياء | -Same | | | 1 - | حواف ا | - | |
| | | السكوب | | | | ; | | | isla. | | | |
| اللاحقا | | المليل | تأملها | | 141 | d. | نوعها | De la companya de la | ā | ١٠ | | عراب آ |
| | 2 | لأبها بتقالي | | -1 b 75 | ,- 4 | | 4 | 1 | | جلة رت | - | بامل |
| | | - T | | | | | | | | , | | - |
| | د حازم | لأبها حراب لشره | | | _ | - 1 th the | ممية | | فبآ | جلة زير | | 1 |
| | ولايزدا | عير مقترنة بالفاد | | | -, | 43 | | | | | | |
| | | اعجائية | | | | | | | | | | |

المثال [٣٠]: (حيتماً ينولُ مطرُ ينمُ زرعُ)

| الملل الاصلاد | · · | علام | عاملها | كيلية | الهالم | عبلها | tenty taken | 400 | الكلبة | إعراب |
|-------------------|--------------|---------------|----------|-------|--------|------------|-------------|---------|--------|---------|
| The second second | علامة الهناء | علامة الإعراب | | | | | الإعراب | | | الفردات |
| | وعلامة بنات | | علم به ر | ي س | مسي | يتو د فعيد | ىنمى ب | اسم شرط | حيتما | |
| | السكود | | القمر | | | معتارعين | احرف | | | |
| | | | (,,) | | | ويحفض لصاف | مكون ا | | | |
| | | | | | | 4. | | | | |

تابع المثال [٣٠]: (حيثماً ينزلُ مطرٌ بنهُ زرغ)

| المادهات | العاليل | Ų | e)te | عاملها | Late | حالتها | تهليد | ربها | latino | توعها | الكلية | إعراب |
|-----------------------------------|------------------------|---|---|---------------------------|--------------|--------|---|------|---------|--------|---------|----------|
| | | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراق | | | المقردات |
| وهو معل الشرط | | | وعلامة سرمه السكور الصاهر ال أسرة | دسه شرط رحیته | 295 | معرب | وفع عاقر | | معدري | jud | 1,5 | |
| | | | وعلانه رسه مستة موجر و | داسمن زمر ب | 2,30 | معرب | | | واخو | gue d | ja | |
| وهو حوات الشرط | الأبه معتل الأمر | | وغلالة حرمة حدف حرف الفلة من أحرة | ياسو مشراط (احتماد) | هروه | 20 | برمع بدخو والصند المعراب فاله واسلند) | | مصارع | Linia | april 1 | |
| | | | و علامة رفقه صبة استدرة | بالمعن (سعني) | 2,87 | -2.50 | | | 150 | | 200 | |
| الملاحقات | | التعليل | iglate | | ¥ | ž. | لوعها | | 31, | ade t | | إغراب |
| وقعت بعد الظرف المكاني (حيثما) | إليه | والها معاف | والرد إحيثمة) | الانسا | _stips | ر عر | فعب | | بزل) | جلة () | | الجمل |
| | ا و لأبإذا | لأنها حراب لشر عير مشترعة بالفاء المحالية | | | ها دن راب | | فيدية | | (~-: | جلة (| | |

المال (١٩٣٩ (ميم أنصل أعلم وميما تخلص خلس)

| الملاحظات " | المليل | liga: | ملاء | عادلها | عنها | حالتها | عبلها | رجيها | lates | وعها | الكلية | إعواب |
|------------------|--------|-------------------|---------------|---------|----------|--------|-------------|-------|----------|--------|----------|---------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | المردات |
| | | المراجعة المراجعة | | بالممل | و عن | gue a | غره فعور | | V _ 1941 | سه شرط | ungs. | |
| | | انسكون | | وتسمار | | | المسار عيان | | | | | |
| وهو فعل الشرط، | | | وعلامة حرمه | | 27,56 | معرب | راح ماش | | مسارع | فمز | - parete | |
| والماعل: صمير | | | استكود | بشرط | | | ويعت شعور | | | | | |
| مستاز فيه رحوباً | | | | (lage) | | | | | | | | |
| تقديره (أنت) | | | | | | | | | | | | |
| وهو جواب | | | وعلامة سرمه | gard to | 1375 | - ,00 | ريع نافي | | مصارع | معق | بمليم | |
| الشرط ومالب | | | اسكرد | المصرط | | 1 | _ 4 _ | | المصوغ | | | |
| القاعل, صمير | | | | (-4) | | | | | إسحهر | | | |
| مستتربيه وحويأ | | | | | | | | | | | | |
| تقديره (هو) يعود | | | | | | | | | | | | |
| على (بهما) | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة ساله تعتج | | | لاعطى تە | مدي | | | سائد ل | عوف | 3 | |

قام المثال [٣١]: (مهم، تعمل يُعلم، ومهما تجلس تجلس

| المُلا مشَّات | العليل | 44 | علاء | عاملها | علها | حائمها | المثمة | زنيها | معتاها | نوعها | الكلمة | إعراب |
|----------------------------|---------------|------------|---------------|--------------|---------|--------|--------------|-------|----------|----------|---------|--------|
| | - | علامة البا | علامة الإعراب | | | | | | الإعوابي | | | لقردات |
| | , | وعلامة | | _ 0- | , d.]. | F. | | | _ ,4* | | · · | |
| | | يكرد | | إلخا بالمعار | | | التقد الحراق | | ، عسق | | | |
| | | | | (| | | | - | | | | |
| إوهر ففل لشرط. | | | وعلامه حرمه | | غروه | - ,* | se v. | | 2,- | | خلـــاخ | |
| ا والفاطل، فيسير | | | - , | | | | | | | | | |
| احستنز ببه وحوبا | | | | 1 magent p | | | | | | | | |
| الله والث) وهو حوال | | | وعرامة بحرمه | | F | | , 67 30 4 | - | | _,22 | | |
| وجع حمرت الشرط، والعامر | | | | اخرد | | ~' | رست معفرا | | 2 | | خلس | |
| معور مسارف | | | -,- | (44) | | | | | | | | |
| وحربا للمديره | | | | | | | - | | | | | |
| (-) | | | : | | | | | | | | | |
| المرحظات | ٠,٠ | العنا | y desired | | | of . | q#yi | | 1, | ladet. | | عراب |
| | | 4 | | | | | Spr. B.F. | | (··· | جلة راء | | الجمل |
| | 2 10 17 Au | ائب حرب | | | | | Since 4 | | (a la | حلة ره | | |
| | 43,000 | | | | | | | | 1,000 | , | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | 1000 | | | | ,- A | art. | | | 1, | حلة والد | | |
| | | | | | , | -1 | | | - | | | |
| | -1 | اکه مرت | | | | 127 | | | رحا | جلة وع | | |
| | عاد و لا يؤدا | hour pe | | | | - 4 | | | | | | |
| | and . | Mark! | | | | | | | | | | |

الحال [٣٦]: (ومهمة نكن عند موى، من حليقة... وإنَّ حالها تخفي عليَّ الناس تُعلَمي

| اله مظائد : | التخليل | 42572 | | tyline | igut. | प्रदेष | عمليا | زتينها | talue | الوعها | الكلمة | عراب |
|--|---------|-----------------------|------------------------|----------------------|----------------|----------|-----------------------------------|--------|-------------|----------|-----------|--------|
| | | تازمة المياء | 477 44 | | ĺ | | | | الإعرابي | |] | لفردات |
| | | وعلامة عام علي | | | | 2.5 | | | | J 74 | | |
| | | و داراده در نه حرب | | دعمل دفعر زنگی | ان محمل سست | ger" | الحراء بهيان هڪار هجن | * 201 | حو رنخی) | ميو نارد | inguight. | |
| وحدیث ب انوا لائشه انساکس وهو معل انشراط | | | و علامة جراب استدان | در خرید (مید) | غروه | me aller | ایرفو شدا ویقت جد و تعدل بد | | - <u> </u> | سر ناس | نکن | |

تابع المثال [٣٢]: (ومهما تكن عبد الموى، من خليقةٍ... وإن خالها تخفى على الناس تعلم)

| اللاحظات | Juleali | light light | שלנ | عبطها | ight | حاقها | عملها | ولبتها | lates | توعها | الكلية | إعراب ا |
|--------------------|---------|--------------------|-----------------|---|----------|-------|--------------|----------|---------------|----------|--------|---------|
| | | خلامة البند | علامة الإعرب | | | | | الإعرابي | | | | لقردات |
| وهو بصاف. | | | وغرائه شب فنجأ | ياشفي | -, | - ,20 | معنى تعالا | | ملعول فيه | 444 | studi | |
| ر-عملق بالمعل | | | عناهرة | _====================================== | | | | | | | , | |
| رنکی | | | | انكي | | | | | majori | | | |
| | | | وعلانة حفظه | المساف | محاديات | - ,00 | | | امطالب | destr. | 1000 | |
| | | | كسرة صغرة | (***) | | | | | 44) | | | |
| | | وعلامة بناله | | | 4 167 | مسي | جعدے لاحب | | .c , , , , , | حواف | int. | |
| | | السكون | | | | | القرور يبه | | | | | |
| | | | وعلانة حنصه | عوب غر | عدوص | -,20 | | p= 40 | بخرور إب | garant. | حليته | |
| | | | كسرة عدمرة | | da | | | | لمعدً و ســــ | | | |
| | | | | Julius | ومرهوع | | | | رنکی | | | |
| | | | | رنکی | Yes | | | | 12.20 | | | |
| | | وعلامة ساله الفتح | | | e jety | سي | | | اعتزاس | عرف | 3 | |
| | | وعلامة باله الفنح | | | لاعن له | مسي | يتراد فللمر | | شرط | العراف | 5) | |
| | | | | | | | مغيار فون | | | | | |
| وهو فعل الشرط. | | وعلامة بنائه الفتح | | غرو | ي عر | (Jan | يعب معوض | | باص متعاد | فعل | حال | |
| رالفاعل: ضمير | | | | أخترط | سردانا | | 4. | | | | | |
| مستاز حوازآ | | | | (v) | | | | | | | | |
| تقديره وهورا يعود | | | | | | | | | | | | |
| علمي (امرئ) | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة نتاله | | janto u | ل محل | 300 | | | معمول به | اسم صمير | i,a | |
| | | السكري | | (J=) | named to | | | | الأوز | متسلي | | |
| والماهل، صبيع | للتمدر | | وعلامة رفعه صمة | بالتحرد عن | مرفوع | مفرب | يرمع الماعل | | مصارع | ممل | غفى | |
| مستنز حوارأ تقديره | | | مقدرة عني الأعن | لناسب | | | | | | | | |
| (هن) يعود عثى | | | , | و خارد | | | | | | | | |
| (خنينه) | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة ساته | | | لاعل له | سق | يتعش الأسب | | مور | عرف | علىٰ | |
| | | السكوب | | | | | المحرور إليه | | | | | |
| واخار واقحرور | | | وعلانة عنشه | يحرف قبلو | عفوض | معرب | | | بحرور إليه | 1 | الباس | |
| منعبقان بالمعل | | | الكسر الظامر | (علی) | | | | | | | | |
| (.cijč) | | | | | | | | | | | | |

١١) من المعلوم في بخث حالة الكنسة أن الفعل الماضي بكل أنواعه مبيني لامحل له إلا في حالة واحدة وهمي عندما بكون فعل شــرط حــازم أو حوابه, معندها يكون له محل محزوم، كما في مثالتا.

تابع المثال [٣٢]: (ومهما تكن عند امرىء من خليقة ... وإنْ خالها تخفى على الناس تعلم)

| اللاطات | العابل | علالها علاا | | حالتها محلها | | عدلها | معاها أرتبها | | كوعها | الكلية | إعواب |
|--------------------|---------------------------------|---------------|---------------|---|------------|----------|----------------------------------|----------|--------|---------|----------|
| | علامة المناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | المفردات |
| وهو حواب الشرط | ٠٠ | وعلامة مرمه | ياسي الشراب | غروه | | يرهم دلب | | مصارخ | معق | g. Alle | |
| لانب الشرط (مهما) | ا و | السكون، وحرك | - 1 | | | ندعل | | E pulled | | | |
| وحرصه الشرط (إن) | الشامية | بالكسر | (vale) | | | | | لتجهور | | | |
| معاً الله وبالب | | | وغراب | | | | | | | | |
| لماعل مسو سنتز | | | الشرحا الثاني | | | | | | | | |
| حواراً نقديره (مي) | | | L=,J | | | | | | | | |
| بعود عثر (حيقة) | | | | | | | | | | | |
| الملاحظات | (أيمارل | عاملها | | late . | | 454 | | | [عراب | | |
| | لأبها إبتدائية | | | 1 2 4 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | ىب | للة رمهم بكن غيد موى من حليفة | | | جلة ر | الجمل |
| | | | | | | | | | | | |
| | الأنها اعتراصية | | | | | مت | | 120 | جلة ر- | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | يألها مفعول بهاقات | | دعمل (حاما) | | Control of | خالبه | جلة (غنى) حلة رنعب | | | | |
| | لأنها حواب لشرهين سارمين | كنية | | وأكبل عدامي | | مبه | | | | | |
| | لكنها عير مقارنة بالفاه ولابإذا | | | - > | - | | | | | | |
| | القحاتية | | | | | | | | | | |

(١) هذا من قبيل التنازع حيث تقدم عاملان وليس هما إلا معمول واحد، فالعاملان هنا هما اسم الشسرط (مهمما) وحرف الشرط (إنَّ)
 حيث إنّ كلاً منهما يتطلب حواباً، والمعمول (تُعلم) بسلع أن يكون حواباً لكل منهما بوقت واحد.

المثال [٣٣]: (كيفما يكن الراعي تكن الرعية)

| 150m 721 | العليل | 4 | e)e | عاملها | الإلها | حاليها | عبلها | ريها | منتاها | لوقها | الكلتة | اعراب |
|----------------------------|------------------------------------|-----------------------|------------------|-----------|-------------------|-------------|-------------|-------|----------|-----------|--------|---------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | لقردات |
| رهو أيضاً حبر للمعل | | علامة بناله القنح | | Jane | اي محل | 4 | يتوره فعنين | مقتنه | حبر سفعل | اسب شرط | کیف | |
| لىاقعى (يكن) ينفس | | | | اللقعي | | | مصرعين | | التقع | | | |
| الوقت مهو معمول لعامليز | | | | (نکن) | | | | | | | | |
| | | وعلامة بنائه | | | 4 100 | 3" | | | 47 | حرف | 100 | |
| | | السكود | | | | | | | ننوك | | | |
| وحلفت منه الواو | | | وعلامة حومه | | n ₅ ,x | معرب | يوقع لندا | | مصارع | معو بالمي | يكن | |
| لالتقاء الساكبين | الساكنين | | المكون وحرك | مدرط | | | ريست خر | | | | | i |
| أيصأه رهو معل | | | بالكسر | (carefy) | | | | | | | | |
| الشرط | | | | | | | | | | | | |
| | للثقل | | وعلانة ربعه ضيبة | June 1 | مرفوع | 100 | | | أنعمن | | الرعي | |
| | | | مفدرة عمى الباد | 6- | | 1 | | | التاقعي | | | |
| | | | | (5) | | | | | | | | |
| وهو حواب | starty. | | وغلاما حرما | quart of | غروه | امعوب | يرفع لمسا | | امتدر | معنى ناقص | نکي | |
| الشرطء وحلعت | الساكنين | | المكرنا رحرك | شرط | | | وينسب حر | | | | | |
| ت الواو لالتقاء | | | بانكس | (کیمما) | | 1 | | | | | | |
| الساكنين أيصأ | | | | | | | | | | | | |
| | | | وعلانة رمما صبثة | _Seat _ | مرفرغ | المالم فينا | | | unc. | - | الرعبة | |
| | | | طعوة يي أحره | ATU. | | | | | | | | |
| ar way the year | | W. T. T. A. T. T. | | ,نکر) | | | | | | | | |
| للامطات | العالميان العالميان الأنها عدلة | | Latale | | 1 4 | 4 | نوعها | | - 4 | - ايليد | | إعرابيا |
| | | | | | _0 -10 | ر' ڪني | رسية | | الراعي) | جملة ربكي | | الجمل |
| | | | | | الأعرب | | | | .0 2 0 0 | | | |
| | حازم غير | لأنها حواب لشرط | | | الله المي | ~ J. | فعلية | | الرعية) | جلة رتكى | | |
| | السالية | أمقترنة بالعاد ولابإد | | | | -1 | | | | | | |

المثال [٣٤]: (أيُّ فقير تساعدُ فنعم ما تصنعُ)

| اللاحظات | علامتها العطيل اللاحظات | | | عاملها | yle | حائمها | lglas | وتيتها | دمناها | ترعيا | الكلية | إعراب |
|----------|-------------------------|-------|---------------------------|---------------------------|-------|---------|---|--------|--------------|-----------|--------|----------|
| | البناء | علامة | علامة الإعراب | | | | | | الإعوابي | | | المفردات |
| وهو مصاف | | | و علامة مست فتحة طاهرة | المعن (تساعت) الآثي | بهوت | ا معر ب | نجوء فعمين مصارعهن بخلص الحساف ينيه | | الفعول به | اسبو شراط | َيَ | |
| | | | رعلامة خلطه كسرة ظاهرة | بالصاف (أي) | محفيص | | | | مضاف إليه | اسو | فقير | |

تابع المثال [٣٤]: (أيُّ فقير تساعدٌ فَنعمَ ما تصنعُ)

| الملاحظات | والمعالم المعالما | שאנ | عامليا | علها | حالبها | فبلها | رلبتها | letter | 400 | الكلية | إعراب |
|----------------|--------------------------------------|------------------|-----------|--------------|--------|-------------|--------|-------------------|----------|--------|---------|
| · | علامة الهاد | عادمة الإعواب | | | | | | الإعراب | | | المردات |
| وهر معل الشرط، | | وعلامة مرب | 2.00 | 199 | معرب | برقع عاعل | | المسارح ا | , jus | نسخد | |
| والماعل: صمير | 1 | السحود القلامرة | المشرف | : | | ريحب شعرر | | | | | |
| مستثرعيه وجويا | | 17.3 | (أي: | | | 4. | | | | | |
| نقديره راست) | | | | | | | | | | | |
| | وعلامة باله أهتج | | | 40 Jul 3 | ye | | | - Le 7 | حر ف | ف | |
| | | | | | | | | حو ب | | | |
| | | | | | | | | بشر ط | . 1 111 | _ | |
| | علامة بناته المتنه الطاهر | | | i jes | اسي | يرفع بماعل | | واحو | فقل جامد | باليم | |
| | وعلامة بناله | | Jaarli | ل محل رفع | 30 | | | فاعل | pare la | la | |
| | السكون | | ز نامه) | | | | | | موصول | | |
| والفاعل: ضمير | | وعلامة رفعه صببة | التحرد عن | مرفوع | معرب | يرفح الفاعل | | مصارع | معل | نصنغ | |
| مستز ليه رجربا | | طاهرة في أحره | المامي | | | | | | | | |
| تقديره والت) | | | وخرم | | | | | | | | |
| | | in the second | | · W | • | نوعها . | | , A | | | إفرات |
| | المها الهدالية | | | هد من وات | | منټ | | اعد | جلة (تــ | | الجمل |
| ('le') | لأنها مبلة الموصول | | | ها مي | us y | معنية | | بنع) | جلة راء | | |
| | لأنها حواب لشرط حازم مقترنة بالذه | الشرط (أيّ) | باسبم ا | 100 | | ممية | | م دا) | خلة رائم | | |

المثال (٣٥]: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصَرُ اللهِ وَالْفَتَحُ، وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدَخَلُونَ فِي دَيْنِ اللهِ ٱلْمُواجَأ فَسَبِحْ بِحَمَّادِ رَبُّكَ وَاسْتَغَفَّرْهُ، إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ [النصر: ١١٠]

| A CHARLET LE | All the Contract of | 16 | שולעי | "Take | حالية | · lalis | وتنتها | latina | 400 | اكلية | إهراب |
|---------------------|---------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------|------------------|--------|----------|---------|-------|----------|
| Name of the Control | علامة بلياء | 不得到了 | | | | | | الإعرابي | | | المقردات |
| وهو مضاف، | وعلامة بناته | | إهواله للعل | ڻ عن | مبي | يتنفي للساف | احقتم | معول به | اسم شرط | إذا | |
| ومتعلق بحرابه | السكود | | () | | | يبه ولانجرم | | ظرف | | | - |
| الفعل (مبيح) | | | | | | | | ر مال | | | |
| وخو فعل الشرط | إعلامة ببائه الفتح | | | ar jæy | مني | يرمم الماعل | | ماص | فمل | جاء | |
| وهو مصاف | | وعلامة رفعه صمة ظاهرة إلى أعره | بالفعل (حاء) | مرفوع | معرب | خصص شداف إليه | | هاعل | اسم | مر | |

تابع المثال (٣٥]: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصَرُ اللهُ وَالْفَتَخُ، وَوَأَيْتَ النَّاسَ يَدَخُلُونَ فِي دَيْنِ اللهِ أَفُواجًا فَسَبِحُ بَحْمَدُ رَبُّكَ وَاسْتَغْفَرُقُ إِنَّهُ كَانَ تُوَّابًا ﴾ [النصر: ١١٠]

| المارمالات | العاجل | الج | علام | 1200 | عليا | حالتها | مملي | ولهجا | inter | نوعيا | الكلية | فراب |
|-----------------|----------|--------------------|---------------------|-----------------|------------------|--------|--------------|-------|------------|-----------|--------------------|-------|
| | | علامة اليناء | علاهة الإعراب | | | | | | الإعراعيا | | | مردات |
| | | | وعلاءة معيه | -/ | عفوص | _ ,4+ | | | مسائد | gar. I | à · | |
| | L | | لكسرة لطامرة | 1,1 | | | | | ÷. | | | |
| | | علامة عاله الفتح | | | رامحال ا | ,g | | | عصب | حرب | 3 | |
| | | | إعلانة رفعه دسنة | _ marky | برفوع مثنه | اعوب | | | معتدر د. | - | المنخ | |
| | | | صاهرة في أحرد | (==) | | | | | £. | | | |
| | | | | | | | | _ | مرق | | ļ | |
| | | علامة بنائه الفتح | | | لاعتي به | - Sund | | | عصين | حر اب | 2 | |
| | لاتماله | وعلامة بنائه | | | لاشتر ه | · | يرفع شاش | | _==== | س | رايا | |
| | والاي | السكون | 1 | | | | وينفث المعرن | | | | | |
| | الفاعل | | | | | | سوخب | | | | | |
| | | وعلامة بنائه العنح | | بالفعل (رأى) | لِ عَمْلٍ . الله | 3. | | | لأعل | ا سے سمبر | ت ا | |
| | | | وعلامة بصد تحة | | | | | - | | استسال | | |
| | | | ر عامر نا طاهر ن | (رأی) | معود | - 100 | | | امفعول به | Secure 1 | الناس | |
| | الأنه من | | رعلانة ربيه ثبرت | | مرفوع | إمري | يرفع الفاعل | _ | امضارع | Jea | پدخلو ^ن | |
| | الأنعال | | ر دد رب عرب | | 1 | | ويصب الخال | | | 5-2 | الد مار | |
| | الخسية | | | و څارم | | | | | | | | |
| | | وعلامة نناله | | Justy | ني محن رجع | ســـــ | | | فأعيل | البرطمير | الواو | |
| | | سكون | | (پدخل) | | | | | | متصن | (j) | |
| | | وعلامة بناته | | | لاعن نه | من | خص لاب | | 7 | حرف | ij | |
| | | السكون | | | | | الخرور يب | | | | | |
| وهو مضاف، | | | وعلامة جعميه | غوف بجو | عفرض | معرب | بحمش أنصاف | | بحرور إليه | اسو | _42 | |
| ونقاد والخرور | | | كسرة طاهرة | | | | ٠., | | | | | |
| متعنقال بالنعول | | | | | | | | | | | | |
| (يدخنون) | | | | | | | | | | | | |
| | | | وعلانة عفسة | بنصاف | عموس | معرب | | | بصاف | المنع | انله | |
| | | | كسرة طاهرة | | | | | | 43 | | | |
| رصاحب الحالى ا | | | وعلابة بميه تتحة | المماد | مصرب | ماترب | | | حال | | أقواجأ | |
| الغمر التصل | | | طاهرة | (يدخترن) | | | | | | | | |
| القاعل في فعل | | | | | | | | | | | | |
| (پدخلرت) | | | | | | | | | | | | |

تابع المثال ٣٥٦]: ﴿إِذَا جَاءَ نَصَوُ اللَّهِ وَالْفَتَحُ، وَرَأَيْتُ النَّاسُ يَدَخَلُونَ فِي دَيْنَ اللَّهِ أَفُواجًا فَسَحَ بَحَمِدُ وَلَكَ وَاسْتَغْفَرُهُ. إِنَّهُ كَانَ تُوَّابًا ﴾ [النصر: ١١٠]

| الملاحظات | السليل ا | 4 | علاه | عاملها | غلها | مالتها | الهلية | رتبتها | talian | نوعها | الكلية | عراب |
|-----------------------------------|----------|--------------------|------------------|------------|-------------|----------|------------|--------|------------|-------------------|--------|-------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعوابي | | | أودات |
| | | وعلامة عاله فنح | | | والمحال نه | 3 | | | رابط | عوف | و | |
| | | فياهو | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | عرد | | | : |
| والماعل: سمير | | وهاهمة بنائه | | | 4 167 | .j-" | ، في عد عن | | 1 | فعل | - | |
| مداز په وجويا | | سكون طاهر | | | | | | | | | | |
| تقديره (أست) | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة ببائه | | | 1 700 | 30 | يحمك لأسم | | - | حر اب | - | |
| | | بكبر | | | | - | ~ | - | | | | |
| وهو مصافء | | | وعلابة جنب | عوف عم | | -,41 | معني ندف | | المعرور | → . | 1.3 | |
| والحار والمحرور | | | كنم ة صاهره | () | | | | | | | | |
| متعلقان بالقمل | | | | | | | | | | | | |
| (544) | | | | | | | | | | | | - |
| وعوامصاف أيميا | 1 | | وغلامة معصه | بالمباد ال | and leading | - 40 | منعر شداب | | مداد | dans. | -: | |
| | | | أتسرة صاهوه | (P - | | | رسه شدی | - | Tay. | | 2 | |
| | | وعلامة للتله للتلح | | بيسال | ال محل | - Colomb | | | الملعد الي | اب جندون امضون | - | |
| | | man shu kithe | | (-,) | (30) | | | | معد | حر ب | | |
| l colo | | - | | | | φ" | | | | | | - |
| والقاعل: صمور | | وعلامة عاله | | | - Jay | - Comme | . 982 | | | Jav | مستخشر | Ì |
| مستار میه و حوباً تشمیره (أنت} | | سگور | | | | | . 9800 | | | | | |
| اللمهرة (الث) | | علامة باله نفية | | | 16.3 | | | | | pad sa | ò | |
| | | | | ر سعمر) | | ser and | | | | مصا | , | |
| | | وعلامة بنائه منح | | (,) | 4 363 | , | | | 2-7 | حرف | 31 | |
| | | و المراد | | | | | ا دفع خبر | | اد دیند | | | |
| | | | | | | | 1 2 | | pAck u | | | |
| | | علامة باله العسي | | رخوف | ل عن | | | | [] and | | i | |
| | | | | | | 4 | | | | | | |
| | | | | (=,) _ma. | | | | | | | | |
| واعها المرفوع: | | غيازمة ساله العتب | | | 4.06% | م تي | Time of a | | 1000 | يمان ناقص | 25 | |
| صعير مستاز حوازا | | اعام | | | | | | | | | | |
| تشيره زمراء يمرد | | | | | | | | | | | | |
| على (رب) | | | | | | | | | | | | |
| | | | إعلانة نصبه فتحة | | معدوب | -,00 | | | -dan 4.9 | | V 10 | |
| | | | صطرة | ia | | | | | _44 | | | |

تابع المثال (٣٥٦: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصَرُ اللَّهَ وَالْفَتَخِ. وَرَأَيْتَ النَّاسُ يَدَخَلُونَ فِي دَيِنَ اللَّهُ أَفُواجًا فَسِيخُ بِحَسِدَ رَبُّكُ وَاسْتَغَفَّرُافَ. إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا ﴾ [النصر: ١١٠]

| الملاحظات | الصليل | الجامة | علية | ترعها | الحملة | إعراب |
|---------------------------------------|--|------------------------------|----------------------------|-------|---------------------------|-------|
| رقعت بعد انظراف (إ ^{فا}) | لأنها مصاف إليه | د بنظراب (رد) | ل می جندے | الطب | هلة (جاء نصر الله) | الجمل |
| وهي (حاء نصر ا الله) | الأنها معضره على حملة المضاف إليه | بالغراب (پدا) | الي محل حقص | i.a. | جلة (رأيث الناس) | |
| صاحب الحال هو (النام) | لأنها حالية | بالعطر (رأيت) | ا ۾ جي سب | مدية | (७४४-५) स्रोहे | |
| | الأنها حواب لشرط غير حارم | | لاعمل هدا من لاعمل سا | Andr | «للة رفيح) | |
| رهي (فسيح) | لأمها معطوعة على جملة حواب الشرط غير الحازم | | لانجار ها ما لاعراب | فعية | جملة (واستغنره) | |
| | لأنها حو للحرف المثبه بالعفل إين) | بالحرف النُّب بالتعل (إلاُّ) | ۾ خن رفع | فسية | حلة (كان توابة) | |
| | الأمها استثنافية | | لانحل ها من لانخل ها من | سية | جلة ولم كان تؤالا) | |

المثال [٣٦]: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا ﴿ وَلَنْ تَعْمِلُوا ﴿ فَاتَقُوا النَّارُ الَّتِي وَقُولُهَا النَّاسُ والحجارةُ أَعَدُّتُ المُثالِقِ وَالْمَقِرَةُ: ٢٤/٢] للكافريس كِه والبقرة: ٢٤/٢]

| اللاحظات | العليل | 4 | a Xe | عاملها | علها | حالتها | عملها | ناها رتبها | توعها الم | الكلية | إعراب |
|----------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|-----------|---------|-------------------------|------------|---------------------|-----------------|----------|
| | | علامة المناء | علامة الإعراب | | | | | اراي | יוני | | المفردات |
| | | علامة سال تفتح تضاهر | | | لامحال به | | | J/2 | حرف سن | و | |
| | | وعلامة بدته بسكون | | | (عرب | سج | يخوه معمون المستوعون | 0, | حوف د | ١) | |
| | | وعلامة بـاله السكون | | | ar party | · Serve | حرم تمعن المسارخ | وشب | حرف لتي | 1 | |
| | لأند من الأفعال الخسسة | | وعلامة جومة حداث التون | و ت عي و تمت (4) | غروه | مقرب | يرفع يعتني | 6 Ju | فعل مغ | تفعلو ا | |
| | | وعلامة باثه السكون | | | ي عن ربح | مبي | | | سہ صدیر ادا منصل | الواو ! روا: | |
| | | وعلامة بنائه السكون | | | د رحد) | مبي | | هر يني | حرف الت | الألف د) | |

تابع المثال [٣٦]: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُواْ - وَلَنْ تَفْعَلُواْ - فَاتَقُوْا النَّارُ الَّتِي وَقُودُهَا الناسُ وَالحَجَارَةُ أعدُّتْ للكافريسَ ﴾ [النفرة: ٢٤/٢]

| اللاحظات | التعليل | Ly: | علام | عاملها | ليله | حالتها | عمليا | رثبتها | latine | توعها | الكلية | عراب |
|----------|-----------------|-----------------|------------------|-------------------|-----------|--------|-----------------|--------|-----------|--|----------------|-------|
| | | علامة الماء | علامة الإغراب | | | | | | الإشوابي | | | فردات |
| | | وعلامة ساله سنح | | | 1 2 | 1789 | | | _ univari | | 3 | |
| | | وعلامة بنك | | | 4. 4. | gen | حد عم | | -54 | حرف | 1) | |
| | | a shami | | | | | | | ! | | | |
| | - 45 | | and extens | مواقد المان دد | | - * | 12 01 | | - | فهو | * pleaf | |
| | الأووال حديث | | | ، لاحدد | | | | | | | | |
| - | | والتخلفة ساله | | ارت) ينعمر | as, 45 j | gard. | | | د خدر | gand am | -1-50 | |
| | | السكاد | | subdil) | | | | | | منس | الواو رول | |
| | | ethic selection | | | 4 187 | سو. | | | سمرس | ٠,٠ | (2) 'Y'E | |
| | | بالمحرو | | | | Ψ' | | | | | | |
| | | | | | ر محل | - P** | | | ر بد | حر ف | <u>. ()</u> | |
| | | | | | | · · | | | | | - | |
| | | | | | | | | | الشواء | | | |
| | -25 | du way | | | L 16') | مسي | Jan 20. | | - | فعن | انفوا | |
| | بغياركة | حدف ثون | | | | 1 | وسفست التعوال | | | | | |
| | من الأصال | | | | | | ** | | | | | |
| | المست | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة باله | | tract; | لے کی رفع | ميوي | | | الماعل | اميد استور | الواو | |
| | | استخون | | ()-679 | C . A. A | 42 | | | - | Name of the last o | الواو الوله | |
| | | وخلامة بياله | | | e jety | مسي | | | لعرين | حر ف | الالف الإلف | |
| | | السكول | | | _ | 4 | | | - 1. | | ر بین | |
| | | | علاية عب صحة | المعار | مصوب | - 40 | | | n jake | quad | البار | |
| | | | أشمرة في أمره | رانتوا | | | | | | | 700 | |
| | | وعلانة بناله | | باليمو | ار عمل | ميني | | | ميعة | ," | الني | |
| | | سخون | | (==) | تست | | | | المفعرا | موصول | | |
| | | | | | | | | ļ., | 4 | | | - |
| وهو مضاف | | | وعلامة رفعه صببة | بالاشد | مرفوع | معرب | يرفع لحبر | | ت ا | - | والوقا | |
| | | | خامرة في أحره | | | | يعضص نصاف يه | | | | | |
| _ | | وعلامة بناله | | بالصدف | Le _2 | مي | 201 | | مساف | اسد ضحير | i _a | - |
| | | السكون | | (رقرد) | | Ÿ | | | ų, | مصر | | |

تابع المثال [٣٦]: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا - وَلَنْ تَفْعَلُوا - فَاتَقُوا النَّارَ الَّتِيُّ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارُةُ أُعدُتُ لِلكَافَرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤/٢]

| اللاحكات | نها أالعليل | , YE | tylete. | ight | خالتها | عملها | معناها أرتبها | الواديها | الكلية | إعراب |
|---------------------------|-----------------------|-------------------|-----------|----------|--------|--------------|---------------------------|------------|----------|---------|
| | asias dalita | علادة الإعرابية | | | | | الأسري | | | لمقودات |
| | | وغلات ومحاسبة | <u></u> . | مرموخ | | | 7 | | July 1 | |
| | | طعرة إلى حود | (رفوه) | | | | | | | |
| | علامة ساله الفتح | | | 4 2 | 2 | | | الم ال | , | |
| | | وغلامة رفعه صبية | 1 minute | رفرع ت | - ~ | | -1,000 | | خحارة | |
| | | عامرة إن أحره | ووقردا | | | | 4 | | | |
| | | | | | | | 200 | | | |
| إنائب الناعل. مسه | علامة باله القسح | | | A JOST | منبي | and the same | , a . | Jim | أعلا | |
| مستنز حوارا تقديره | | | | | | المدائس | h 1 | | | |
| (همي) يعون هني (النار) | | | | | | | المحمر | | | |
| | ery water | | | a jey | ş-· | | المارث المارث | حوف | 1 | |
| | اسكون | | | | , | | | | | ! |
| | وعلامة بنائه | | | وعراله ا | سي | يند (ب | - | عر ل | J | |
| | انكسر | | | | | 4. 25% | | | | |
| والحار والمحرور | الانه حمع | إعلامة حمصه اليام | غر ل عد | عمرم | - 10 | | هرور به | m-1 | للكافر ن | |
| المتعشال بالقمل | مدكر | | (±30) | | | | | | | |
| (اعتات) | ا ا | | | | | | | | | |
| | عنزا مال المنع | | | 4 127 | 3- | | -20 20 | عرف | البون | |
| | | | | | | | النبوس ال الأدب المراء | | رن، | |
| اللاحظات | | اعلها | | Ly | is. | بوعها | | اجرو | - | إعراب |
| | لأنها تعلى الشرط | (0,) = - | نود | 17. | JE J | N. I.I.I.I | نخلون) | i ij ilin | | الحمل |
| اعترضت بين | لأبها اعتراضية | - | | J- 0 | Jay. | معية | | جلة زلي: | | |
| الشرط وجوابه | | | | , · | | | | - | | |
| | لأنها حواب لشرط حارم | العرط (إذ) | غوف | - 197 | ي عي | ممية | (,ك, | فلة رفاتقر | | |
| | مقتر بدائداد | | | | | | | | | |
| المرحقات | العمليل | ودملها | | · W | e : | توعها | I I | ال الجما | | إعراب |
| | الأبها صنة المرصول | | | | | i.a. | نا گانی) | لة رو فرده | æ | الجمل |
| والصفة الأون عي | لأبها صعة ثابية لتنار | س وتقون | wit. | ر ب | | وعبة | (نن | جلة رأء | | |
| الاب الرصول | | | | | | | | | | |
| إالعني) والتقدير (انقو | | | | | | | | | | |
| النارالعدة للكافرين | | | | | | | <u> </u> | | | |

المثال [٣٧]: (جاء زيدٌ - شفاةُ اللهُ - يعرجُ)

| اللاحقات ا | العليق | The last | age | عملها | Tale | حالتها | عملها | وليتها | latine | توعها | الكلبة | إعواب |
|--|--------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|--------------|--------|--------------------------------------|--------------|-----------------|-------------------|------------|---------|
| la maria | | علامة إثبتاء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لمفردات |
| | | وعلامة بنائد العنب الظاهر | | | (عوله | 37 | يرفع ساعي ريميا حال | | الماحمي | فعيل | جاء | |
| | | | وعلامة وفعه صبية طاهرة | Jacobi (clar) | مرموع | معرب | | | دخل | gan l | ريائ | |
| | للتعدر | وعلامة ساله متحة مقدرة عسى لأنف | | | راغس به | مي | برقع المنظل وينفست المنظول الم | | خاص ایک کا د | , has | <u>a</u> * | |
| | | وعلامة بنائه الصم | | المعمل (شعي) | پ عو سب | Ç=1 | | ر خب غدیم | ممعرت به | سو میمور متصال | į | |
| | | | وعلامة رفقه فسنة الطاهرة | الانتمال (شامی) | مرفوع | مفرب | | رحب بادر | J4.0 | | 100 | |
| | | | زعلامة ربعه صبة طاهرة | داشمرد عی سامیت با حرو | موافع | مقوص | برائع شاهل | | 0,22 | معا | بعرخ | |
| اللاطات | | الماليل | عاملها | | ų | 4 | اوعها | | i. | Lade I | | إعراب |
| | , | الأنها بتدال | | | ها من راب | | س | | (49) | جلة رح | | الجمل |
| عتوست بین اخال (یمرح) رضاحیها (ریاد) | | الأنها عترص | | | - N | زا تعر | فعب | | (42.3) | جلة وثيد | | |
| فناصها إزبدا | | لأنها حالية | على (حاء) | بالد | | ال عن | دهب | | (5) | جلة ريا | | |

المثال [٣٨]: (طراناً - أقسم بالله - قوق جنال من الغيوم)

| الملاحقات ا | المليل | Ly. | علاما | igle(S | عليا | حالتها | عبلها | معناها رئيتها | توعها | الكلمة | إعراب |
|---|-----------------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------------|---------|--------|--------------------------|---------------|---------|--------|--------|
| | | علامة اليناء | شلامة الإعواب | | | | | الإعراب | | | لفردات |
| رحدهت الأندر من وسطه لالتقاء استاكتين | والعمالة بالزارا الدالة على | وعلامة يدله | | | < J&1 | \$- | روم عاض وبنصب المعمور | | und | طو | |
| | الف خمين | وعلامة نناته السكون | | باعض (خدر) | ي عن يع | مسي | | jir d | اسه صمر | 4 | |
| | | | وعلامة رفعه صمة صنفرة | بالتحود عي ساهيب و حارم | مواوع | المرب | West Congression | امسرخ | 20.0 | أقسيا | |

تابع المثال [٣٨]: (طرَّناً - أقسمُ بِاللهِ - فوق جبالِ من الغيومِ)

| اللاحظات | الصليل | le: | علام | عابلها | Lylid | حالتها | عملها | معاها ربيها | توعها | الكلمة | إعواب |
|--|----------------------------------|--------------------|-------------------------------------|---------------------|-----------------------|--------|--------------------------|------------------------|---------|-----------|----------|
| | | علامة البناء | علامد الإعراب | | | | | الإعرايي | | | المفردات |
| | | وعجمة عند الكسر | | | المحل به | Ģ. | جيشي لاسم محرم إلما | | حرف | 4 | |
| و خار و المحرور متعلقال بالمعل (أقسم) | | | وغلامة حمصه كسرة صعوة في أخره | غرف خر (۱۰۰) | محسوص | | | a-1, _9, a | | اغد | |
| وهو متساف | | | وعلامة بصنه فتجلة صاهرة إلى أخرد | ر بدهار وافتار پ | مبرد | - 20 | ختص رائب نشاش رابا | معمول فيه مراف مخان | b* | فوق | |
| | | | وعلامة حمصه السرة صاهرة | سنساب (اول) | محصوص | | | مصدف إيا | ~ | جال | |
| | للتحقص الر النقاء الساكلون | سكوبا وحوك | | | (عان هـ ام (عاب | you. | جنفان لاسم اخراج زامه | - | حرف | امن | |
| والحار والمحرور متعلقان بـ(حبال) | | | وعلامة منصه كسرة طاهرة إل | غوف عر وص) | تحصوص | معرب | | عرور البا | - | الميوم | |
| اللاسطات | | الفليل | ighte | | 72 P. | | | MANUAL A | OF FREE | | 434 |
| | 4 | لأبها ابتلاة | | | قامي رب | | فملية | لريا) | جلة (م | . *** *** | الجمل |
| اعبرشت بين اللعل (طربا) وسعمويه الفئرف (طوف) | بية | الألها اعتراه | | | غاد می و س | | A.j.ista | م بالله) | جلة زائ | | |

المثال [٣٩]: ﴿ وَ إِنَّهُ لَقَسَمُ - لَوْ تَعْلَمُونَ - عَظِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٧٦/٢٦]

| - Alexalt | علامها العالم | وتعلها | 4K | حالتها | عبلها | ولتها | Taligo | iga yi | الكلمة | إعراب |
|-----------|----------------------------|------------|--------|--------|----------|-------|----------|---------|--------|----------|
| | علامة الإعراب حلامة افيناء | | | | | | الإعرابي | | | المفردات |
| | وعلامة ساته عني | | رعن م | 4300 | | | 18. | حو ف | 3 | |
| | | | _1A | | | | | | | |
| | | | - 1 | | | | | | | |
| | وعلامة ساله أمتح | | a jeti | مسيي | یب تا | | باسح | سر ف | 5! | |
| 1 | | | 5 | | يدفع حبر | | | | | |
| | | | 42 | | | | بالقص | | | |
| | علامة بنائه الصم | بالخرف | ي محز | 30 | | | (U) — | اب حمير | i. | |
| | | شتبه | | | | | | متصن | | |
| | | بالعص رزئ) | | | | | | | | |

تابع المثال [٣٩]: ﴿ وَ إِنَّهُ لَقَسَمُ - لَوْ تَعْلَمُونَ - عَظِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٢٦/٢٦]

| اللاحظات | العليل | 4 | alte | عاملها | اعليا | Lydia- | تجلها | (L.) | in | الرعها | الكلية | إعراب |
|---------------|--------------------|----------------|------------------|------------|------------|--------|------------|---------|--------|-------------|--------|----------|
| | | شارعة اليناء | علامة الإعراب | | | | | w. | إدراته | | | المقودات |
| | | إعلاما فالمعار | | | 4 24 | Ý | | | , | عو ف | 1-1 | |
| | | | وعلانة وفعد صبية | يحرف | 200 | ٠,٣ | | 114.1 | 1,00 | 944 | فسير | |
| | | | سعرة في أمره | ننه | | | | | | | | |
| | | | | عفي ريث | - | | | | | | | |
| | | رعلانة باله | | | 1 1000 | J-" | | - | - | J. | H | |
| - | | نكرن | | | | | | | - | | | |
| į | زامه من الأمعال | | ومحلامة إممه سوت | | ا مرهوع ا | مع ب | برعام مداش | 1 . | | _00 | تعلمون | |
| | المحالة ا | | = 4- | ونظارة | | | | | 1 | | | |
| | | وعلامة سائد | | 28.6 | ي عر رمع | gree. | | | i-u | | الواو | |
| | | أنتخوب | | اهمرا | | | | | | مشاسان | Ċτ | |
| | | | وعلانه رفقا فسنة | سخران | مرفوح مثنه | -,44 | | | - | | عظير | |
| | | | ظاهرة إلى أحره | انت | | | | - | 4 | | | |
| | | | | (-)) _(4a. | | | | | | | | <u> </u> |
| الملاحظات | | المايل | وعلها | | 4 | | توعها | | الة | اجأره | | إعراب |
| عزمت بي | | كانها عبرام | | | ها م | | -444 | | لمود | جلة ريد | | الجمل |
| شرصوف (قسم) | | | | | | E'g | | | | | | |
| رصفته وغنيبها | - | | | | | | | - | | | | |
| اعتراست بين | | كابها عواط | | | | | 4 | (p. fn. | S | لة رابه لقا | J. | |
| القسم وحوايه | | | | | | FY . | | | | | | · |

 ⁽١) عرضا أنه حرف اعتراض بعد النظر في الآية التي قبل هذه، وفي الآية التي بعدها، إذ يبدو واضحاً تماماً أن جملتنا هذه اعترضت بين القسم
 (فلا أقسم بمواقع النحوم) وحوابه (إنه لقرآن كريم).

المثال [• 2]: ﴿ لَوْ اَنْزِلْنَا هَذَا القُوآنُ عَلَىٰ جَبِلِ لَوَائِنَةُ خَاشِعاً مَتَصَدَعاً مَنْ خَشِيةِ اللهِ ﴾ [الحشر ٥٩/٢]

| a confinition | LikeJi | (46) | 194 | talate | غلوا | حالت | عملها | معتاها وليتها | توعها | LEG | عراب |
|--|----------|--------------------|------------------|---------|------------|--------|------------|---------------|----------|---------|--------|
| | | عارمة البناء | علاية الإعراب | | | | | الإعرابي | | | غر دات |
| | | 44.1977 | | | زعي ، | Sec. | | شوعد | حرف | 1 | |
| | | سكرد | | | i | | | بضغ | | | |
| | | | | | | | | E lice St | | | |
| | | وعلاما دائه | | | واعول ا | مر. | يرفق عاهل | النافي | دهن | الرئد ا | |
| | | السكون | | | | | وحسب لفعول | 1 | | | |
| | | | | | | | رة والبيلي | | | | |
| | | وعلامة بنائه | | بالمعر | A . Je . J | 300 | | ماعل ا | 3,200 | | |
| | | السكود | | (17) | | | | | مضل | | |
| | | وعلامة بياته | | | a just | مين | ! | | 4 | i.a | |
| | | السكون | | | | | | | | | |
| | | وعلابة سته | | Jan. | ل عل | - Comp | | مفعول به | سو إشارة | 13 | |
| | | السكون | | () | water | | | | | | |
| | | | إنالادة عسه فنحة | الععو | مصوب | 100 | | يدل من | | القراد | |
| | | | عناه إذاح أحره | (| 40 | | | المعيل - | | | |
| | | وعلامه بناله | | | 4 163 | ميني | سم رس | حر | عواب | على | |
| | | السكوب | | | | | 411778 | | | 3 | |
| والجنار والمحرور | | | man wiley | عوال عو | Jayes | معرب | | عرور إليه | اسم | حيل | |
| متعلقان بالفعل | | | كسرة طاهرة في | (شی) | | | | | | ė. | |
| وأنزلنا | | | العرد | | | | | | | | |
| | | وعلامة بباله المتم | | | d Jey | مبي | | ا توکید | حرف | J | |
| | | | | | | | | وجواب | | | |
| وهو جو ب | للإتصاله | وغلامة بناله | | | وعن به | مسي | رفع ماشل | ن می | فعيل | رآیہ | |
| المصراط | يشاء | السكون | | | | | ونسب لممري | | | | |
| | الماعل | | | | | | _ h= 3 = | | | | |
| | | وعلامة ساله النتح | | بالمعل | ل شا رقع | مسي | | باعل | سب شمور | ز | |
| | | | | (رأى) | | | | | متصن | _ | |
| | | علامة ناله الغب | | بالفعل | ن عن | مبدي | | معمول به | _ نـــر | i. | |
| | | | | (رای) | نصت | | | | منصل | - | |
| وصاحب الحال | | | وعلانة نصبها | بالقعل | منصوبة | معربة | | حال أوى | - | خاشعا | |
| القادال ورأيتم | | | के वेजक स्थापन | اراقدا | | | | | | 0000 | |
| انمائك على حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | | . أغرها | | | | | | | | |
| | | | وعلامة بصبها | العمل | أحدرة | 4,30 | | حال ارب | اسو | تصيدعاً | |
| | | | فتحة طاهرة | (5) | | | | | | | |
| | | وعلامة سالة | | | وكلي له | د جي | يعمل لات | | حرف | من | |
| | | أنكرن | | | | 1 | عرور يه | | | 000 | |

تابع المثال [٤٠]: ﴿ لَوْ أَنَوْلُنَا هَذَا القرآنَ عَلَى جَبِلِ لَرَائِتَهُ خَاشِعًا مِتَصِدَعًا مِنْ خَشِيةِ اللهِ ﴾ [الحشر ٥٩/٢]

| الملاحظات | يها الصابل | علاد | تناملها | محلها | حالتها | عملها | رنجا | Inter- | توعها | الكلمة | إعراب |
|---|-----------------------------|---------------------------------------|-------------------|---|--------|-----------------|------|--------------------------|-----------|--------|--------|
| | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعوابي | | | لقردات |
| وهو مصاف و اخار و خرور متعقال باحان الأول وتتانية (حانباء مصدعا) | | وعلائلة حفظه كسرة تعامرة في سر. | بحرف ایثمو (س) | مفوطي | | بمعن شاف انه | | عد و _{د د} يــه | | خشية | |
| | | وغلامة خفصه كسوة صاهرة في أخره | (حثية) | غفلوض | معرب | | | مهدات این | - | ا ئله | |
| الملاحقات | الصليل | عاملها | | ¥ | J.C | اوعها | | Zi | ا الجد | | عراب |
| | رابها نتالجه | | | _,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | وير آ | | رن | , h 11.25 | | اجسل |
| | لأنها حواب بشرط عير حارب | | | | | دمي | | أبنه) | جلة و | | |

المثال [1 \$]: ﴿ وَلُولاً دَفَعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَهُدَّمَتْ صُوامِعُ وَبِيعٌ وَصُلُواتٌ وَمُسَاجِدُ يذكرُ فَيْهَا اسمُ اللهِ كثيراً ﴾ [الحج: ٢٢/٤٠]

| ليل الملاسطات | hadii lys | علاد | عاملها | عبلها | حالتها | laine | رتبتها | (Albert | توعيا | ائكلىد | (عراب |
|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--------|--|--------|--------------------------------------|-----------------------|----------|--------|
| | علامة الهدد | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لفودات |
| | عند ماله مالاه | | | 4 347 | - | | | | حواب | 3 | |
| | وعلامة باله تسكون | | | 4 223 | Trans. | | | نرط والد غ | عو ف | 75 | |
| وهو مضاف وينوب عن فعل الشرطايوخيره عمدوف وحوراً | | وعلامة رفعة صمة صاهرة في أخره | والأغسو | مرهوج | معرب | يرانع حبر وفاعلة ويشسب المعوراً به ويخمص المصادر به | | ام خدرانا استند | pamel | - edu | |
| تقديره (حاصل) | | وعلامة حدمه كسرة طاهرة إل أحرد | ملعباف (دفع) بالصدر (دفع) | عموص تعقباً ومرضوع عرباً | معوب | | | مصاف إليه معطاً وماعل ممصدر | _{sp-stred} l | ٠ ننه | |

تابع المثال [12]: ﴿ وَلُولاً دَفَعُ اللهِ النَّاسَ بِعَضَهُمْ بِبَعْضِ لَهُذَمْتُ صُوامِعُ وَبَيْعٌ وَصَلُواتُ ومساجدُ يذكرُ فَيْهَا اسمُ اللهِ كَثَيراً ﴾ [الحج: ٢٢/٢٤]

| اللاسفات | العتيل | | and the same of the same | عاطها | الهلط | ماثعها | عبلها | وليتها | معناها | توعها | 145 | عراب |
|----------|--------|--------------------|--------------------------|------------|------------|---------|-------------|--------|------------|-------|----------|-------|
| · | | علامة البناء | علامة الإعواب | | <u></u> | | | | الإعرابي | | | غردات |
| | | | وعلانة نسبه تنحة | , | حودا | 10 | | | ملهورية | - | | |
| | | | الفاهرة في أحره | 14421 | | | | | | | | |
| وهو مصاف | | | رغلانة عند فتحة | - | | ,40 | يعمر تداد | | بدل بعضي | - | بعص | |
| | | | عنظرة إلى حرة | (462) | نه | | 97. | | J | | | |
| | | | | | | | | | ني شعو ـ | | | |
| | | | | | | | | | ~ | | | |
| | | علامه باله لطب | | بالمصاف | Jac 1 | war. | | | مدر | Dec | 100 | |
| | | | | (بعض) | - Andrew | | | | 41 | منصبل | | |
| | | وعلامة بناله | | | 1 15 | 300 | | | اعار عمي | حو ال | 1 | |
| | | انسكون | | | | | | | حيادة | | | |
| | | | | | | | | | سكور | | - | |
| | | وعلامة ساته | | | L July | - | المحدي لأسم | | - | حر ف | - | |
| | | الكبر | | | ļ | | 4 | | | | | |
| | | | وعلابه حنصه | عرف غر | 200 | -,20 | | | محرور إلمه | que i | _,000 | |
| | | | كسرة طاهرة | () | - | | | | | | | |
| | 1 | إعلامة بناله النتج | | | 1 200 | J-1 | | | 400 F | عرف | ا د | |
| | | | | | | | | | - 57 1 | | | |
| وهو خوص | | إعلامة ساته المتح | | | 4 147 | مدي | برقع بالب | | -2/14 | نمن | all h | |
| الشرط | | | | | | | الفي قور | | المعسي | | | |
| | | | | | | | | | _ spressi | | | |
| | | وعلامة باله | | | C JEY | 70 | | | سايت | خراب | <u>:</u> | |
| | | سكود | | | | | | | | | | |
| | | | وعلانة رفته مسة | | مرافي | and the | | | لانت سعي | - | صرامغ | |
| | | | طاهرة لي أخره | (مُنْاسِت) | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناله الفتم | | | الأعمل به | مسي | | | عطمي | برو | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | وعلامة إمعا صبعة | Jane | برمر ۽ دشه | امترت | | | معموض | أسم | سخ | |
| | | | طلعوة في أخره | (هدمت) | | | | | خبتی بائے۔ | | 6 | |
| | | | | | | | | | Life vie | | | |
| | | وعلامة ساله الفتح | | | المعدل له | سي | | | عطني | حرف | 3 | |
| | | | وغلانة ربعه صبة | دالفعل | رين ت | | | | معطوف | | اصبوات | |
| | | | | (مدست) | | | | | عني بالب | | | |
| | | | | | | | | | القاعل | | | |

تابع المثال [13]: ﴿ وَلُولاً دَفَعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِعْضِ لَهُدَّمَتْ صُوامِعُ وَبِيعٌ وَصُلُواتٌ ومساجدُ يذكرُ فيْها اسمُ اللهِ كثيراً ﴾ [الحج: ٢٢/٢٤]

| اللاحقات | المليل | Lys. | - YE | عاملها | عليا | حائمها | عبئها | رلتها | latico | توهها | الكلمة | إعراب |
|--|--------|---|-----------------------------------|--------------------------------|----------------|---------------|----------------------|-------|----------------------------|----------------------|----------|--------|
| | | علامة البدء | تلامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | لبردات |
| | | علامة بنائه الفتح | | | al Jess | - | | | _1,0.5 | حرك | 2 | |
| | | | وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره | بالبعل (حدث) | برعوع مثله | معرب | | | معطوف عنی نائب اندخن | Barton . | مدا جا | |
| | | | وعالامة رفعه ضمة طاهرة في آخره | التجرد عي الناصب والخارم | موفوغ | معرب | يونع بالب مناهن | | مصارع مصوع المجهول | بعل | يذكر | |
| | | رعلامة بناقه السكون | | | لأغل له | مسي | عمص لاسم اهرور به | | | حرث | ٤ | |
| و الحار ماشعرور متعلقال بالمعل (یدکر) | | ر علامة بنائه السكون | | بخرف انظر (4) | ن عل حمص | مسعي | | | محرور ببه | سيا صمرو متصل | us. | |
| وهر مصاف | | | وعلامة رفعه صمة ظاهرة في أحره | بالنعل (یندکر) | موهوع | معرب | ونعمر للساف إليه | | انب هاعل | اسع | است | |
| | | | علامه حميم كسرة طاهرة في أخره | دلفات (مع) | عموص | عرب | | | مصاف | امے لفظ اخبلالة | الله | |
| والتقدير (بذكر ليها اسم الله ذكراً كتوراً) | | | وعلامة نصبه فتحة طاهرة في أحره | مالمعل (بدکر) | مصرب | معرب | | | بائب عن لمعول المطلق | احمدا | كثيرا | |
| اللاحقات | | العالي | تاملوا | | . W | 16 | توغها | | ā. | ارفد | | عراب |
| The state of the s | 1 | لأبها ابتدائيا | | | ها سي راسا | | ب | | قة الناس) | لة ردائح ا | . | الجمل |
| | طغير | لأنها جواب لشر حارم | | | قا من رانبه | لاعمل لاعم | السلبة | | غوامع) | ا رقدمت | U. | |
| والتقدير (طدمت صوامع وبيع وصلوات وساحد مذكور فيها اسم اقف | (یع | لأمها صفة لناتب (صوامع) وتوابعه وصلوات ومسا | ر (ملمث) | est. | 27. | | دهبة | (4 | ها "سيد الله | ₍ بذكر في | ala: | |

المثال [٤٢]: رشرُ الناس من داراه الناس اتقاء لشره

| اللاحظات ` | التعليل | i _{gs} | علاء | عاملها | عثها | البتال | عملها | رنبتها | Letipse | توعها | الكلمة | عواب |
|--|---------|---|---|-------------------|--------------|--------|--|---------|--------------|------------------|--------|--------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | غر دات |
| | | | وعلامة رفقه فيسة عياهرة في أسوم | ۔ و ضو | مرفوع | -,20 | ريع جر رجند عدد جر | | diame | - | شر | |
| | | | وعلامة حصه كسود تعاهرة | دانسات وشر) | عمر د. | | | | مصاف | ,1 | _wL_31 | |
| | | و عالانة بناله السكون | | 12.40 | ي عمل رفع | سي | | | | امب موصول | Jac. | |
| | تسعدر | وعلادة ساله المناحة المقدرة على أكف صعت الس الطهور | | | * -53 | - | رفع عدادر و خدا المعاول • و متاعيل الأجمع | | ا. حي | _ins | دار ی | |
| | | إعلامة بنك أمسا | | (3.2) | و عن | .,5~ | | دنده | A. L. MALI | سه اسمور | 4 | |
| | | | و علامة ، فقه حيسة الطاعرة في السواد | الارب) (الارب) | المراجوح | | | , 44-54 | | 4.00 | , pu. | |
| | | | وعلامة بيب فيحة فيتخرد إلى أحرد | د عمد (خرق) | | | | | | | انشا | |
| | | وعلامة بناته لكسر | | | د ريد) | - Jame | مست إسم عربيب | | _ | عزاف | | |
| وهو مصاف. و احمار والمجرور متعلقان بالمصدر (تقاهٔ) | | | و عالاته خصصه شنو دُ جدهره مي آخر:: | غرف خو (دلام) | _ se yees | ند ت | حمد الأسم المدال إلية | | ~. , , , , & | - | avid | |
| الملاحقات | | وعلامة بناله الكسر | | دهیاب ۱ خ | ال عن | | | | ر مصاف رب | اسد عبدو متصو | 4 | |
| | | التعليل | عاملها | | · wi | 4 | توعها | | ų. | andre . | | عراب |
| | ية | ∫بها اشداع | | | هر من واص | | 4 | | اس می | فبلة زشر ال | | الجمل |
| | صول | الأنها فسة المو | | | ها من وات | رعي | مبة | | () | جلة ودار | | |

المثال [٢ ٢]: ﴿ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مِبِنَّ أَنِ اعبدوا اللَّهُ وَاتَّقُوهُ وَاطْيِعُونَ ﴾ [نوح: ٢/٧١]

| اللاسطات | List | Les | able . | عاطها | als: | حالتها | عبلها | معناها ارتيتها | نوعها | ب الكلمة | ظراد |
|--|--|--|-------------------------------------|-----------------------------|------------------|--|--|--|----------|--------------|------|
| | | | علامة الإعراب | | | | | الإعراب | | ن ا | غرعا |
| | والمستقل الحول عامراته | و دلامة بدله طح مصار عمل مافعو | | | لانخر به | منوي | وراع حر | ************************************** | حو ال | . بن | |
| | لدية | ر بر شکلم شمع می تقلهور د علامة بدنه | | رعرف | ن ش | | | [1] =- | - | ڼ | |
| | | سخين | | دسران منت تمامی (راد) | | *سي | | | ٠ | ٠ | |
| | | وعملامة ببنائه العنتج علاهم | | | (282) | | مند راسد در راد | | . 1 | | |
| والحار والمعرور متحلقات بالحبير (مدير) | | علامة ساله عسم | | 17. | ال الحق الحمد | `,=* | | 1-1, 19,4 | سے فلمور | <u> </u> | |
| | | م خلامة ماليه سخوان | | 7 | يأكار له | iger* | | د را علی حوالیه د این این | مرد | 1 | |
| | | | ، علامة رفعه صبحة مناظرة في أحره | ر عرف مشه باعمر (یاف) | مرفوغ | - 188 cm | | (0,1)= | - | بذير | |
| | | | ساده در ساسم در | - | مرفواح مشدة | ديار بي | | , i a | | آ مین | |
| | اللغاء سنائم | وعلامة بناله سكون وحرك بالخسر | | | e negt | \$ | | نسوند | مر ال | ار | |
| 4 | الأثر مصارعة من الأفعال خمسة | وعلامة بباله حدف البران من حره | | | المراجعة الماسية | To the state of th | ر الله الله الله الله الله الله الله الل | امر | همل | اعبدوا | |
| | | وعلامة بنائه بسكون | | ياهمن (عبدو) | لِ محل رهيم | مستي | | فالخل | سے صمر | الواو (ق) | |
| ولاحظ له من النفظ | | | | | لاعس به | ¥** | | يتمريق | حواب | الألف راع | |
| | | | رعلاية بلب فتحة عاهرة في أجرة | | -, | اممرت | | معمول به | 9.17 | ١٨ | |

تابع المثال [27]: ﴿ إِنِّي لَكُمْ بَدِيرٌ عِبِينَ أَنَ اعْبِدُوا اللَّهُ وَاتَّقُولُهُ وَأَطْبِعُوانَ ﴾ [نوح: ٢/٧١]

| الملاحظات | العابل [| | علادة | عاملها | علبا | حالتها | عبلها | | معناها الإعرابي | توعها | الكلية | إعراب القردات |
|------------------------------|---------------|----------------------------|--------|--------|-------------|--------|--------------|---|--------------------|-----------|----------|------------------|
| | T | | | | ļ | 7 | | <u> </u> | | | <u> </u> | |
| | | 429 41 10 10 p | | | ر کو په | مور ا | | | _242.6 | ~ ~ | 2 | |
| | 35 | و دلان ده | | | 4 1083 | | | | | las | 341 | - |
| | | و هرون شانه وحدف شوي من | | | 1Lb= 3 | T. T. | John Ser | | | _Les | اثفا | 1 |
| | | حدث عرب المراد | | | | | ، بخیت شده . | | | | | |
| | آب الأفعار | | | | | | | | | | | |
| | اخستة | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة عائد | | | ر محر رفح | | | | وا تو | جو تستر | الواد | |
| | | يات | | | | - | | | 5 | | | |
| | | | | | | | | | | | (3) | |
| | | وعلامة بالها تعلم | | | July of | سی | | | N. Julian | | | |
| | | | | | | | | | | منص | | |
| | | رهلامة بالله المتح | | | 423 | معي | | | خسب | حرور | 3 | |
| | JS | وعلامة ببالد | | | 4 15° | 4 | برفح عدمني | | | uni | اختيمو ب | |
| | امضارعه | حدث البرل من | | | | | الشبا للغارا | | | | | |
| | | = | | | | | 4 | | | | | |
| | الأصال | | | | | | | | | | | |
| | المسية | | | | | | | | | | | |
| والمعول به هو | | وعلامة ساله | | | ال محال | ا *-ي | | | u#1.0 | اسم صمير | الواو | |
| الصحير التصلي (الإد) | | _كون | | | 27 | | | | | منعا | 1.33 | |
| التي حدمت أنديداً وبلاعةً | | | | | | | | | | | | |
| والمرعه | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناله الكسر | | | الاعمل به . | -5 | | | سوقاية | عم ال | J | |
| 4 -4 | / | | | | | | | | | * . | | 1 |
| الملاحظات | | العليق | عاملها | | igh. | - | ترعها | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | البائد | | إعواب |
| | ¥ģ | کی شد | | | | راعوا | ÷." | - (4 | م تدير ميج | ة راني لك | ilæ | الجعل |
| | | | | | نے ب | -7 | | | | | | |
| | ě, | لأبها لقسر | | | _^ _ | | فب | | دوا الله | جلة راعب | | |
| | | | | | او ب | | | | | | | |
| وهي خملة واعتدوا | | | | | إهامي | | i.uu | | تقره | جلة زا | | |
| (ali | | نفسيرية | | | ئر ب | | | | | | | |
| وهي حببة واعبشوا | ی حملة | لأبها بعظرية عا | | | ر آفاد ص | | يعبية | | ليعود | جلة راه | | |
| رشًا . | | خسيرپه | | | نو س | r¥ | | | | | | |

المثال [25]: (أحبُّ المؤمنُ محمديًّا خلقُهُ)

| ل اللاحقات | ها أأصل | علام | عاملها | علها | حالتها | عدلها | رتبتها | latica | نوعها | الكلمة | إعراب |
|--|--------------|--------------------------|---------------------|-------|--------|-------------|--------|---|------------------|----------|--------|
| | علاقة اليناه | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لفردات |
| و عاعق ضمور | | وخلامة رفقه فسنة | والمحرد عي | 200 | A. | , v = 10; | | - mail of | - Jane | - | |
| منتز به رحوباً | | اسمرة | and the | | | وركب للعور | | | | | |
| نشوره (۵) | | | وحوره | | | _ = 1 | | | | | |
| | | وعلامة عنه تتمة صاهرة | () | | مفرت | | | منعول به | g,cor | المؤمن | |
| وماحد احار | | وعلان بيسة فتحا | , san . | مسوب | | عامج حاض | | | | محمدينا | |
| و دوسی، دوخمدیای اسر منبو ب خاند، واندی سواح افساره | | اصاهر د | (~~") | | | | | | السيوب | | |
| خالاً هو أنه ل أويا المتنفق، والمعن ا - وحصيماً جنمه ، | | | | | | | | | | | |
| وهو مصاف | | ويدافعه رفعه منهة | | مرسا | _ A- | حدور ربير ٢ | | الد شو | | حلقا | |
| | | المياهرة في المواه | | | | | | | | | |
| | 4-2 No 4736 | | ا المسائد المسال | 227 | | | | J] | سو اسم ج مندن | 1 | |
| الملاحظات | التعليل | عاملها | | i div | £ | وعها | | لة | الجم | | أعراب |
| | ڏي عدب | | | | | | 1 | الله الله الله الله الله الله الله الله | لة النوب | <i>y</i> | اخمل |

المثال [٥٤]: هَ وَلِتَعْلَمِنُ أَيُّنَّا أَشَدُّ عِنْدَاياً وَأَلْقِي مُهُ [طه: ٧١/٢٠]

| الملاحظات | التعليل | ip. | atte | عاملها | عله | حالتها | عملق | 454) | takaa - | بوعها | الكلمة | إعراب |
|---|-----------------|------------------|---------------|----------|--------|--------|-----------------|------|----------|-------|--------|--------|
| | | علامة اليناه | علادة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لقردات |
| | | والمراجعة المناج | | | a jet | 2-1 | | | . 421 | 2.5 | | |
| | | وعلامة بالأستح | | | ياخي ۽ | | | | | -,- | 3 | |
| والعاشل، هو ١ تو ١ و | 0.42 | وعارت باله | | منجره عي | ر شي س | genti | Jan. 19- | | 2000 | مادي | تملت | |
| to the second | 4,41 | حمال عرف | | | | | فالشددا المطاسي | | | | | |
| وحداف سبب خداد السد تشیرا: حکورته مع میکور حراف الأولد می تود التوکید شفیده | خو کند طفیعة | | | ا و حارم | | | | | | | | |

تابع المثال [62]: ﴿ وَلَتَعْلَمَنَّ الَّيْنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴾ [طه: ٢١/٢٠]

| الملاحظات | المليل | اوا | alla | عاملها | عليا | حالتها | عملها | رنچا | اممناها | ترعها | الكلمة | إعراب |
|--|------------|----------------------------|--|------------|--|--------|-------------------|------|--------------------------|----------------|--------|----------|
| *************************************** | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعوام | | | المفردات |
| | | علامة بالداعد | | | - J | | | | | حر ف | D. | |
| وهو مصاف | | علامة ببائه تعسم | | | _= _1 | 5 | | | المعرارات | q | أي | |
| | | | | | | | إحضي لهاما إلا | | | ماحسرا | | |
| | | all the | | - بـــــ د | وعر | مسخد | | | _F: | اسو اسفی | | |
| | | مخرد | | ر کیا | | | | - | | منصر | / . | |
| وانشاير خمائده | | | وعالدة رفعه صبية عنظرة في حرد | ر نوا | 2.85 | - jar | | | جر شدا الحدوق | حو شدسا | انيا | |
| | | | وعلامة بيسة فيد. العامرة إلى المراد | | | 40.00 | | | 170 | | غيدان | |
| | | | | (14) | | | | | | | | |
| | | علامه بدك سي | | | e (5° | _max | | | - Asta N | | . 3 | |
| والنميير: عملوف بمسرة المداثور وعنداناً) | ننسدر ا | | وغلامه رده فسه مشارة على لأنف | | S. S | | | | معصر د می جو د ه د | scendide quest | الفي ا | |
| الملاحظات | | التعليل | عاملها | | igi. | d. | برعها | | ĭ | الجما | | إعراب |
| وهي وملاقصعن آباديكنو. ع لابة ۷۱ من مله | int. | لأنه معموله غير - شالية | | | | | | | لمن ا | جلة رضا | | الجمل |
| -3.1. | _ just | کام سے نہ | | | | - L | AUD TO | | شدا | جلة وأينا | | |

المثال [3]: ﴿ وسيعلمُ الذين ظلمُوا أَيْ مقلبِ يقلبُون ﴾ [الشعراء: ٢٢٧/٢٦]

| الملاحظات | العمليل | ₹q± | alta akti | عاملها | علوا | حالتها | عملها | وتبنها | lalian | توعها | الكلمة | غراب |
|-----------|---------|------------------|-----------------|-----------------|---------|----------|-----------------|--------|----------|-------------|--------|--------|
| | | علامة اليدء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | فر دات |
| | | وعلامة بدله عنج | | | رعول ب | <i>-</i> | | | , n/2 | | 3 | |
| | | علامة بدئه المنج | | | رعمل ب | 7 | | | Janes . | حر ف | _ | |
| | | | وعلامة رفعه صمة | بالتحرد ش | مرهوع | معرب | برقم شاعي | | مصارع | - Linu | يعلم | |
| | | | معاهرة في آخره | ساطست و خاره | | | زیشب معقوب د | | | | | |
| | | وعلامة بباته | | ريمس) | ل عن رس | مسي | | | فاخب | سم موصول | الذين | |

تابع المثال [٢]: ﴿ وَسَيعلمُ الذينَ ظَلمُوا أَيُّ منقلبِ ينقلبون ﴾ [الشعراء: ٢٧٧/٢٦]

| اللاسطات | العالي | لها | علام | عاملها | عنها | حالييا | تمايا | رلتها | معناها | تزعينا | الكلمة | إعراب |
|--------------|--------------------|-----------------------|----------------------------|-------------------------|---------------|--------|--------------------------|-------|-------------|--------------------|--------|----------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | المفوطات |
| | وتساي | علامة باله المسم | | | a well | Agra v | 200 | | مافيي | فعال | 2000 | |
| الأنف بنعربق | اور و الشماعة ا | | | | | | | | | | | |
| | AE LAJE! | وعلامة بنائه | | Jan. | ال عوا رقة | | | | واكر | اسو صمير | الواو | |
| | | ً بكون | | وظمراء | C | 3, | | | Ÿ | متصل | 1.10 | |
| وهو مصاف | | | وعلامة نصبه فتحة | بالمعن | مهوب | - ,44 | جستني مصاب | 0.10 | James | | · . | |
| | | | ستمرة | اشامر ریفسردی | | | Ψ. | | _tux+ | موصول | | |
| | | | ر علاية حيضه كسرة عنجره | رسون بالمباف (آي) | عموص | معرب | | | <u>به</u> ا | - | سننب | |
| | لأبه من | | وعلامة إممه للبوت | | مرقوع ا | -,44 | رهي عدمي | مؤخر | | منز | مقلول | |
| | الأمعال النمسة | | J <u>L</u> | و حزره | | | و معین معول معین (پ) | | | | | |
| | | وعلامة باله السكون | | ريشبول) | ل عن رمع | ~ | | | فاعل | اسم صمير انتصال | 100 | |
| المعطات | E | الطول | وتملها | | ly. | 2 | توعها | | . 33 | الما | | عواب |
| | استبابية | لأمها التفائية أو | | | ھاتھی و سے | | بعبية | | الدير_) | للة رئيس | t | الجمل |
| | صول | لأمها صلة الموا | | | ماني راب | الإعلى | بمبية | ! | ('pal | جلة زط | | |
| | 4, | لابها مفعول | | | بالمعر | ي کي ه | فعنية | | (c) jac | جلة رب | | |

المثال [٤٧]: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا هَلَ أَدَلُكُمْ عَلَى تَجْمَارُهُ تَنجِيكُمْ مِنْ عَدَابِ أَلِيمٍ، تؤمنون بِاللهِ وَوسولهِ وَتَجَاهَدُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ بأموالِكُمْ وَأَنفُوكُمْ، دَلكُمْ خَيرٌ لكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تعلمون، يغفرُ لكُمْ ذَنويكُمْ ويدخلُكُمْ جَنَاتٍ تَجْرِي مِنْ تَجِيهاْ الأَنهارُ وَمِمَاكِنَ طَبِيةً فِي جَنَاتٍ عَدَنَ ذَلَكَ الفورُ العظيمُ ﴾ [الصف 1 / / 1 - 12]

| المالاحظات ا | العقيا | atile alte | 1410 | حالعة | tales | مطاها رتيتها | توعها | الكلية | إعراب |
|---|-----------------------|---------------------|--------|-------|-------|----------------------------------|-------|--------|----------|
| 9 | عنزمة اليناه | علامة الإعراب | | | | الإعرابي | | | المفردات |
| | وعلامة بنائه تسكون | | 4 ,00% | مبوي | | a' | حو ف | v | |
| له حکم المعرفة الأنه مرصوف ومرصل لنداد المعرفة | وعملامة سأله المصم | سو'ادعو) المقدرة | _1-6 | ا سي | | مناهي صهد به حکد تاعرفة | 91 | -, | |

المثال [٤٧]: ﴿ يَا أَيُهِمُ الذَينِ آمَنُوا هَلُ أَدَلُكُمْ عَلَى تَجَيَّاوَةٍ تَنجَيْكُمْ مِنْ عَدَابِ أَلِيمٍ، تؤمنون بِمَا شَوْ وَرَسُولَهِ. وَتَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ بِأَمُوالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ، ذَلَكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ، يَعْفَرُ لَكُمْ ذَنوَيْكُمْ وَيَدَعَلَكُمْ جَنَاتٍ تَجُوي مِنْ تَجِهَا الأَنهارُ وَمَسَاكِنَ طَبِيةً فِي جَنَاتِ عَدَنْ ذَلَكَ الفُورُ

العظية أو الصد ١١٠ ١٠-١١

| | | | | | | 1 | | -4 | اشم ا | | | |
|--|-------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------------|-------|------------------|-----------------|------------------|------|
| اللاحقات | السليل | | عادب | عاملها | lyle | حاليها | عبلها | وتيها | latina | yey | الكلية | عواب |
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | وهات |
| علارم (أي) التعالية وحوياً | | وعلامة ساته انسكون | | | د رستان | مسي | | | | | ٨ | |
| | لاشتمال قبل | رعلادة ساله مسد مصدر على أحره | | برادس المسرة | ار محل هـــ | مسي | | | 24.2 | | المدي | |
| | خركة الساء الأصلي | شع من الطهور | | | | | | | 1363 | | | |
| | والفتحة | علامة بناله الصد | | | المعنى به | مبي | وقع الماعل | | ماص | معل | Fazert. | |
| | بر و الحيماعية | وعلامة بنائه | | | | | | | | | | |
| | | وعادمه ناته السكون | | نامعان (أمور) | ال محن السنا | 200 | | | هاعل | اسو ضمع متصل | # # '#' > # ' | |
| ولاحظً له من اللفظ | | وعلامة بناته السكون | | | 4 JES | س | | | (لتمريق | عرب | الوفايل السا | |
| | | وعلامة ساته السكون | | | d jey | ميون | | | استمهام | حراب | Çua . | |
| والماعل: صمو مستر فيه وجوياً تقديره (أنا) | | | وعلامة رهمه طبعة طاهرة إلى آخره | باشمرد عن الناصب : والحازم | مرفوع | سرب | يرفح لماعل وينصب المعارد به | | المسارع | ممل | tis" | |
| | | علامة بناته الضم | | بالقمل (آمال) | ي عن سب | ·Ş-A | | | معفول به | اب فيمو مصل | ¥. | |
| | | وعلامة بنائا السكران | | | الأعلى به | مسي | | | لحماعة الدكور | حرف | ÷ | |
| | | وعلامة بنائه السكون | | | لامحال له | | بخمض الاسم اعرور إليه | | - | حرف | عنی | |
| واجمار والمحرور معمقان بالفعل وأدل | | | وعلامة حليفيه كسرة صاهرة في أحره | (قني) | عموض | معرب | | | بحرور إنيه | احو | تحارف | |
| والفاعل: ضمر مستق حوازاً تقليرا (هي) يعود على (تمارة) | النتل | | وعلامة وفقه صمة مقدرة على الباء | بالتجرد عي الناصب وللحازم | موفوع | معرب | - يرفع الفاعل ويعب المفعول ره | | مضارخ | Jes | اتحب | |

نابع المثال [٤٧]: [الصف ٢١/١٠-٢١]

| الملاحقات | التعيل | | | عاملها | ight 1 | حالتها | اعملها | رتعا | Unice | 40.00 | الكلمة | |
|-----------------|----------|---------------------|------------------|-----------|--------------|----------------|-------------|------|------------|-----------|-----------|------|
| | | علامة البنم | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | ردات |
| | | إعلامة بباته بفين | | ydidir - | J. 2 | -part | | | مضعر به | - | <u> </u> | |
| | | | | (تنامي) | | | | | | منصل | | |
| | | وعلامة بناته | | | (اکول به | | | | AS Lake | نجر ف | 2 | |
| | | _ کرد | | | | | | | اند کور | | | |
| | | وعلامة بباته | | | 0 057 | ~3 | مند_ الأحد | | ,pa | حر ف | | |
| | | اسكون | | | | | 4,000 | | | | | |
| والحار والمحرور | | | رغلانة منسب | 2 3% | شماله بحد_ | مفري | | | محرور إليه | | - | |
| خفساك بالمغل | | | كسرقعاهرة إرا | 100 | | | | | | | | |
| (نىحي) | | | 1987 | | | | | | | | | |
| | | | وعلامة جنف | تترف عر | - or yet | مرد | | | ورعا | y* | أليم | |
| | | | كمرة طعرة إ | (_^1 | اند | | | | المجرور | | | |
| | | | 120 | | | | | | ٠, | | | |
| | J- 4/3. | | w whe | التعرد ش | 200 | س, ب | برفين عدكو | | E product | jaa | لو منوا ق | |
| | Joseph . | | الوث الدا | يدائمسي | | | | | | | | |
| | | | | وخرم | | | | | | | | |
| | | وعلامة باله | | بالنظر | الم على رايخ | مني | | | Jes | اسه حسمور | 25.92 | |
| | | السكون | | الأرسول) | | | | | | متصل | 1.21 | |
| | | وعلامة بباله | | | 4 45 | 72 | جمعي راب | | عر | عرف | _ | |
| | | بكبر | | | | | الحرور ب | | | | | |
| والخار والهرور | | | وعلابة حميه | نوو نز | كفوص | 40 | | | عرد ۴۰ | 2007 | 4.0 | |
| فالملقاد بالممل | | | كسرة طاهرة إ | (4'-1') | | | | | | | | |
| وتؤصونا | | | أحره | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بباله انتتح | | | لأعلى له | - | | | خمين | حراسا | | |
| وهو مضاف | | | وعلامة سنعنه | نحول عو | المارات | | بخنفن للصاب | | معصوف | | وحوك | |
| | | | كسرة ظاهرة في | (44) | مثبه | | April 1 | | نسي شرور | | | |
| | | | الحره | | | | | | ν, | | | |
| | | وعلامة بباله | | المصاف | ن عر | - | | | مصاف | اسم صمو | 4_ | |
| | | | | (رسول) | | | | | 4; | مصل | | |
| | | وعلامة بناله العنام | | | 4 453 | - | | | عطبي | حرف | , | |
| | لأن من | | وعلامة رفعه لبوت | التجرد عر | _ | معرب | يرفع بماعل | | مضارع | فعل | تعمدوان | |
| | الأفعال | | انوں | النافسية | | | | | | | | |
| | الحمسة | | | ونخاره | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناله | | pasic | ل عن رمح | مسى | | | داعل | اسم عساير | الواو | |
| | | المكون | | (أعاملون) | _ | ¥ | | | , | متصن | 17 | |

تابع المثال [٧٤]: [الصف ٢١/١٠-٢١]

| اللاصطات | التعليل | i de | akte | عاملها | علوا | حالتها | عملها | زلتها | latina | توعها | الكلمة | عوات |
|-------------------|---------|--------------------|-----------------|------------|---------------|--------|--------------|-------|-------------|-------------|--------|-------|
| | | علامة الياء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لردات |
| | | وعلامة ساته | | | 4 653 | 3-1 | | | | حر ف | ڔ | |
| | | سكود | | | | | عربر ب | | | | | |
| وعو مضاف | | | وهلامة حيينه | عرف عر | تحصوص | - 10 | مس شات | | شرور رجه | | سبل | |
| والحار والمحرور | | | كسرة طاهرة لي | (Ç) | | | | | | | | |
| متعلقان بالنعل | | | 1,3 | | | | | | | | | |
| رتحامدون | | | | | | | | | | | | |
| | | | وملامة جنعته | مهالي. | تحديد فس | | | | 200 | | 230 | |
| | | | كسرة طاهرة في | (_!::-) | | 1 | | | 4.) | | | |
| | | | | | | - | | | | | | |
| | | وعلامة ساله | | | لأغري ب | 300 | والمقال وأسب | | 1 | حراب | L. | |
| | | , and | | | | | C. 25 | | | | | |
| وطو فضالت | | | وغلامة حنصه | غر فسد بعر | محموض | 100 | خلف نفار. | | 4 | quart. | أموال | |
| إخمار وافدور ينيا | | | 7 | (.w.) | | | | | | | | |
| حمقال بالمعل | | ! | * * | | | | | | | | | |
| وتعاميون | | والارة برائه بهي | | والمصداف | | | | | الإسارات | | 33 | |
| | | | | (سوب | ار خوا حمص | And a | | | 4. | معس | | |
| | | وخلامة ساله | | (| ر در در | بيحيد | | - | وال غايي | الا حراف | ; | |
| | | السكوب | | | | 45 | | | 16.00 | - / | ĺ . | |
| | | | | | | | | | ا الداكور ا | | | |
| | | عرفانية ببائه اعتب | | | o jest | - Ja-1 | | | غينيش | عو الي | | |
| وخو مصاف | | - | America Andreas | بر ان عد | 20 145 | - V | جنف شد | | معصر لي | | اقس | |
| | | | المرد ساهرة إ | (==) | منيه | | · | | عتر | | - | |
| | | | 1.3- | | | | | | اغروا إنيه | | | |
| | | علاية بالله بسيا | | المناب | _4 1 | مسي | | t | 2 | ,page 4.0 | 25 | |
| | | | | ا المسيء | | | | | 4-1 | منصب | | |
| | | alle kelle y | | | 4 187 | -4 | | | د ے عی | حر ك. | 1 | |
| | | کرد | | | | | | | 1000 | | | |
| | | | | | | | | | 25 | | | |
| | | وعلامة ساك | | بالإعداد | ٠٠. نا | من | yr 20 y | | 1 | سے رشار ڈ | ·J | |
| | | سكون | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة ساته | | | لأعجال ته | مسي | | | - Jane | حواف | J | |
| | | الكسر | | | | | | | | | | |
| | | علامة بناته السب | | | 4 365 | مہی | | | للحقاب | حر ف | 4 | |

تابع المثال [٤٧]: [الصف ٢١ (١٠٠٠)]

| اللاحقات | الطبن | الإنا | ide | عاملها | اعلها | 4 | عملها | رتبها | معناعا | نو تنها | الكلية | عراب |
|-------------------|---------|--------------------|------------------|-------------|------------|---------|----------------|-------|----------|-------------|---------|-------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراق | | | فردات |
| | | وعلامة سال | | | (30) | مسي | | | د _ عبري | احراب | - 1 | |
| | | انسكون | | | | | | | 1000 | | | |
| | | | | | | | | | 15- | | | |
| | | | وعلامة رفعه صمة | دخد | مرهو ش | ممرت | | | 1.3- | | 20 | |
| | | | المناهرة في أخره | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بباله الفتح | | | رُاشِي به | مسي | فندي راسم | | | 7 | ٧ | |
| | | | | | | | 4 | | | | | |
| | | وعلامة ساله الصب | | غوف غر | ي عس | 3- | | | غر ہے۔ | ب سیر | 1. | |
| | | | | (2)-1 | حنفي | | | | | landar m | | |
| | | وعلامة باله | | | AL DELY | - James | | | دال على | حرف | à | |
| | | السكون | | | | | | | 40100 | | | |
| | | | | | | | | | 35 4 | | | |
| | | وعلامة باله | | | 4 July | 300 | حره يعيي | | ند د | حرف | Ų. | |
| | | اسكون | | | | | مــــــ ر طرول | | | | | |
| وحدمت الألف | | وهالامة كاله | | حرف | ل عل | | برقع شندا | | مادي | معل باقعال | 15 | |
| الالتقاء الساكين، | | اسكون | | اسرط | سوم ا | | ويمت حر | | | | | |
| أوهو عمل الشرط | | | | (40) | | | | | | | | |
| بديل عن المصارع | | | | | | | | | | | | |
| | | إعلامة بناله الصم | | | ي عو رقع | - Carr | | | 19.00 | اسو مسیر | - | |
| | | | | ساقصي | | | | | (25) | منسا | | |
| | | | | ر کاب | | | | | | | | |
| | | وعلامة ساته | | | e jey | مستي | | | د د شی | عوف | 7 | |
| | | السكرن | | | | | | | 12.5 | | | |
| | | | | | | | | | يد تر. | | | |
| | لأبه س | | وعلامه وفعه شوت | | 120 | | Jr. 20 . | | سرخ. | - Jan | بعاعدان | |
| | الأفعال | | القوال | to State of | | | | | | | | |
| | اخت | | | 1000 | | | | - | | | | - |
| | | وعلامة بناله | | JAM'S | ي على رابع | -Sind | | | _ Le Le | gant sa | 31.67 | |
| | | السكودا | | (ئاسىرت) | | | | | | منصر | Ú. | |
| والعاهل: ضمير | | | وعلامة حرمه | الأثالات | عرود | | يرقع للاعل | | معارے | Jas | يعضوا | |
| مستنز جوازأ | | | سكيان صاهي | (2,445) | | | رسيب شعور | 2 | | | | |
| تقديره (مر) يعود | | | | | | | A. | | | | | |
| على (اقة) | | | | | | | | - | | | | |
| | | علامة بناته المتح | : | | ~ jes | Sec. | بحص لاسم | | - | عرف | 1 | |
| | | | | | | | 4.000 | | | | | |

نابع المثال [٤٧]: [الصف ٢١/١٠-٢١]

| اللاحظات | الصليل | | ake I | عاملها | عليا | حائنها | عبليا | معناها رئيتها | توعها | الكلمة | إعواب |
|-----------------|--------------------|---------------------|--------------------|------------------|-----------------------|---------|----------------------------|---------------|----------|--------|---------|
| | | علامة اليناه | علامة الإعرب | | | | | الإعرابي | | | لمقودات |
| والحار والمحرور | | وهلامه ببائه العللم | | | _= _1 | - Carra | | محبر بريانه | - سر | Ŀ | |
| متعنقان بالتمل | | | | | *** | | | | - | | |
| 1 100 | | | | | | | | | | - | |
| | | وعلانة ببالد | | | راعي ب | | | - A A | حرف | à | |
| | | اللكون | | | | | | AL 20 | | | |
| | | | | | | | | | | | - |
| | | | وخلامة عسه فتحذ | ي غفد ي | | - ,^- | همد حال | ممعر به | 9.00 | دوس | |
| | | 1 1 1 | ستعرث في أحدد | (پسر) دنمات | | | 14. | | , | 2 | |
| | | علامة خاله نصب | | | و عو | Ser. | | 4 | منسل | 2 | |
| | | وعلامة بالد | | 1-4-4) | المان به الأعلى به | مبني | | ين عني | حوف | A | |
| | | رسکون | | | | Ú. | | 45.45 | -, | | |
| | | w. j. | | | | | | ستور | | | |
| | | اخلامة يناله المتح | | | د مرا | مسي | | | -4 | | |
| والمناعق: ضمير | | | وعلامة حربه | بالعيثب | 20,00 | ماويد | ر ده ده د | 6,24 | Jau | je na | |
| مست جوار القدور | | | سحود صاهر في | المرسوده | 3.5 | -21 | A worker to the control of | - | 3 | 1 | |
| (شو) بغود تنبي | | | أجره | *-2 | | | فيديدي | | | | |
| راش | | | | | | | | | | | |
| | | علامة بناله المسم | | يالنعل | 7=7 | مني | | مفعول به | | 1 1 | |
| | | | | (پدخل) | | | | | مصل | | |
| | | وعلامة بناله | | | الإمحال به | 3- | | د ے عنی | حواف | p. | |
| | | المكود | | | | | | الماعة ا | | | |
| | U V | | | | | | | الدكور ا | | | - |
| | الامالا ضع بألف | | رعلامة بصه كمرة | بالقمي | مصوب | معرب | | متعمول الم | gund | ب | |
| | والم | | المسره | (پدس) | | | | | | | |
| | تنفن | | وعلانة ربعه شبية | باشجره خي | مردوع | موت | يرفع القاعل | الطارع | Jaa | تحري | |
| | | | مقدرة على الياء | التاصي | | | | | | | |
| | | | | والحازم | | | | | | | |
| | | وعلامة بنائه | | | دعو ، | ٠ | بخفض الأسم | | عرف | i je | |
| | | انسكود | | | | | عرور پ | | | | |
| وهو مصدات | | | وعلامة خفصه | غرف عر | کند می | معرب | بجعد المدات | محرور إليه | 4-4 | | |
| والحار والحرور | | | كسرة طعرة | (_4) | | | 44. | | | | |
| متعلقان بانفعل | | | | | | | | | | | |
| (غُري) | | | | | | | | | | | - |
| | | وغلامة بناله | | با <u>ل</u> فات. | ل محق | مستي | | مصالب | سے شمع | Ta . | |
| | | السكون | | (غت) | حفقى | | | ب | - المحال | 1 | |

تابع المثال (٤٧٦): [الصف ٢١٠/١١/-٢١]

| الملاحقات | التعليل | Ų. | ake | تناملها | محليا | حالتها | تهلية | ` \ | Latina | بوعها | الكلية | إخراسه |
|------------------|---------|-------------------|--------------------------------------|------------|-----------|--------|-----------|----------------|---------------|------------|---------|----------|
| | | علامة اليا، | علامة الإعواب | | | | | | الإعراي | | | المفردات |
| | | | وعائمة ومدعسه | . سعي | 5,00,0 | - 4 | | | 4.5 | | الأبهار | |
| | | | 100 3 300 | 12/201 | | | | | | | | |
| | | Jul 42 - 1944 | | | 1. 1. | -17 | | | | -1 | 3 | |
| | | | والارائد لفسه فلحا | ستبعر | | - 21 | | | -1,-20 | | مناكي | |
| | | | | K- | *== | | | | - 2 | | | |
| | | | | | | | | | 1- 1 | | - | |
| | | | 12 | | - j-i | - A- | | | | | 16 | |
| | | وعلامة بناله | | | اخرا | u.e. | -1 - | | | حر ف | و | |
| | | سكرد | | | | | | | | | | |
| وهو مصالت. | | | - 11 - 12 - 12 - 1 | طرافي الخو | - January | - A- | 2.2. jan- | | | | حات | 1 |
| والخبار والعرور | | | 2 * * * * * * * | (4) | | | - 12. | | | | | |
| المعشق دسمل | | | | | | | | | | | | |
| (wince to) | | | | | | | | - | | | | |
| | | | و فولافرة المنطاب معرف مسافر فرال | | | - 41 | | | urbust may | - | عدن | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | بالمازية بالله | | | ا عن به | | -10- 46 | İ | 1.5 | , | 12 | |
| | | 4 ps — | | | | | | L | | | | |
| | | Calleton Services | | | 4 _00% | -3 | | | 11 B 10 A | -1 | 2 | |
| | | نحسر | | | | | | | | | | |
| | | عند مان دهاند | | | والقبل له | | | | Talkings | ٠. د | 1) | |
| | | | وعلالة ربعه مسة | دشد زد ، | 200 | - ^- | | | | | الهوز | |
| | | | طاهرة في أسره وعلامة رهبه صمة | umou " · · | | | | | | | العطي | |
| | | | رعران رسه فيما طاهرة في أحره | (3, | | | | | | . ** | - | |
| اللاطات | | السليل | عاملها | | + | £ | بوعها | | ii. | الجم | | إعراب |
| هد عبي اعتبار أل | -i | المهامدي | | | ه در | Je 1 | ممة | | اندین ۽ | للة وبأيها | ž: | الجمل |
| النامس معل | | | | | - / | £*; | | | | | | |
| تقديره (أدعو) | | | | | | | | | | | | |
| | سول | لأنها صلة للره | | | طب في | | i.e.e | - | سارا) | i) ile | | |
| | | | | | | - } | | | | | | |

تابع المثال (٤٧ع): [الصف ٢١/١٠-١١٦]

| الملاحظات | الطيل | عابلها | WE | لوعها | Haki | أغراب |
|--|----------------------------------|------------------|---------------------------|----------|---------------------------|-------|
| | لأج بدب | | لأتحو هد من واغر سد | لعب | جلة رادلكم) | الجمل |
| وهو وأحارق | الانهاسعة لاسم محموس | غرف جا (عبي) | ا عن حمص | معية . | جلة رنجكم) | |
| و هيدا مجتوف شهروهي و رحمه واسيا مي سندا اعتوف وحوه الاعل لها من | لأبها حمر ك | باشتأ عجيدف اهي | . ئې غان روم | دالبية . | جلة (تؤ سو س) | |
| الاعراب لأنها تعميرية وهي (تؤسود) | لأمها معطوعة على خملة حبرية | بائندا هنوف وهي | ال محل رفع | معبة | جلة وتحسونه | |
| | لأمها حشامية | | لانحل ها س الإغبرات | -ب | جلة ردلكم حبر لكم) | |
| | رابها الشائية | | لاعل هر من لاعر ب | i.us | جلة ركب) | |
| | لأبها حبر بنعمل الناقص | سيمر تاقمر وكشار | ال عو نصب | in the | جلة وتعلمون | |
| | لأبها عنابية | | لاعل هـ س لاعل هـ س | Para di | خلة ربسي | |
| رمي (يسر) | أنها مطرفة على جملة استثنافية | | الإنجال بعر من الإنجاب | بمية | جلة (بدحلكم) | |
| رهر (حنات) | لأنها صفة محازية للمفعول به | بالفعل (يدحيكم) | و عل نصب | مسية | جفلة (تَويُ) | |
| | لأنها الحنافية | | لاعل مدس لإعواب | اسهة | جملة وذلك الفوز العظيم | |

المثال [83]: ﴿ لُولاً أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْناً لَحَسَفَ بِنا ﴾ والقصص: ٢٢/٢٨]

| المعليل اللاحظات | (graf) | علا | عاملها | اعلها | حاليها | عملها | معاها ريبها | الوعها | الكلمة | إعراب |
|---|-------------------------|---------------|--------|-------|--------|---------|-------------------------|--------|--------|----------|
| | والمناء البناء | تلامة الإعراب | | | | | الإعوابي | | | المفردات |
| | ار مراجع الله السكون | | | 1 m | '=ي | P.A. | ارمرد درمرد دمد غ | عراف | 57 | |
| وحرف المشوي مع مايعدد ان الديل مشاد ان على رمع مثاد وحاد عدوات وحودا هديره ومودا هديره | , وعلامة بدند السكون | | | e 263 | ٨٠٠ | لأنقمني | ماسمبر تي وحسيه | 0 - | 51 | |

تَابِعِ الْمُثَالِ [88]: ﴿ لَوْ إِنَّ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَحَسَفَ بِنَا ﴾ [القصص: ٨٢/٢٨]

| اللاحظات | التمايل | ų. | عالا | عاملها | عليا | حالتها | خملها | وليتها | intian | الوعها | اثكلمة | إعراسا |
|------------------|---------|--|------------------|----------|------------|---------|--------------|---------------|-------------|--------------|------------|----------|
| | | علامة البناء | علامة الأعراب | | | | | | الإعراق | | | بلقر وات |
| وهو همل الشرعا | | made du later | | | راغی به | ý-· | . بع شاش | | | LEA | 1 | |
| | | | وغلامة رمما صنبة | 44. | مرمرع | - 4. | | | - CORT | نمص الحرالة | À. | |
| | | | سفرة إلى حره | المريَّا | | | | | | | | |
| | | وخلامة بيان | | | الإعلى لم | ~-' | | | - 24 | حراب | على | |
| | | _ & | | | | | 4 10 | | | | | |
| والحار والمحرور | | و دلام ساله | | الوور سم | 1 th 1 | 7 | | | 4.79.4 | | 5 | |
| متعلقان بالممل | | سحرد | | أعتى | | | | | | مصل | | |
| (4,1) | | المعالمة الم | | | راغو به | | | - | -27 | منو وب | | |
| | | - N- 1075 | | | | A. | | | 40,5 | | | |
| | | | | | 1 | | | | عبو ا | | | |
| | | | | | | | | | A | | | |
| وهر حواب الشره | | مان ده الله | | | 4 (42) | ٠-ن | الم ما الم | | 20 | uo | مسني | |
| والقاعل: سمر | | | | | | | - philipping | | | | | |
| استج حرازأ تقدير | | | | | | | | | | | | |
| وهوي يدود هتي | | | | | | | | | | | | |
| راشه والمعمول به | | | | | | | | | | | | |
| عنوف تتديره | | | | | | 1 | | | | | | |
| (الأوان) | | | | | ومريد | | and star | | - | حر ا | | |
| | | و علامة بنائه الكسر | | | - Jan 1 | y suffi | 2 | | | | 4 | |
| والحار والمحرور | | وعلامة ساله | | عرب مر | JA 3 | 3-0 | 100 | 1 | عره و ربه | | 1 | |
| متعنقاب بالفعل | Ì | اسكود | | (| حدمي | 1 | | | | مصو | | |
| (حسف) | | 1 | | | | | | | | | | |
| الملاحظات | | المليل | Light | | 4 | 12 | نوعها | | ă. | الجمل | | عراب |
| | سون | لأمها صنة الموم | | | | Jan 1 | فينية | | الله | جفلة وسُّ | | الجمل |
| | (| خري (ال) | | | -, | 24 | | | | | | |
| | | لأنها بعدائ | | | ها در | رمر | *مية | وف. | وخبره المحذ | نا المؤول و | جملة الميت | |
| | | | | | -, | P) | | | رجرة) | زشُّ الله مو | | |
| | ط عور | لأمها حواب بشرا | | | لاعراها بي | | | جلة رخسف بناي | | | | |
| | | حارم | | | 40 | Fi | | | | | | |

المثال [43]: ﴿ وَالنَّا لَهُ الْحَدِيدُ أَنِّ اعْمِلْ سَابِعَاتٍ وَقَدرُ فِي السَّردِ ﴾ [سبأ: ٢٤-١١]

| اللاحظات | التطبق | , | علاد علامة الإعراب | عاملها | لهنَّاهُ | - تأهها | عملها | رتعها | ا معاها الإعرابي | نوعها | الكلية | إعراب أفردات |
|---|--------------------------------|--------------------------------------|---|---------------------|-------------------------|---------|-----------------------------------|-------|---------------------|---------------------|---------|-----------------|
| | | رعالات الله الله | | | ر'عی ع | السي | | | | حرف | 3 | |
| احدیث میه الأثر الاعقال سے كنين | | وعلامة بنائه مسكون | - | | از محل به | - A | پرهي اعدادي و سياس اعتادي | | ماعل | jai | ان | |
| | الدية عبي العاضيان | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناله السكون | | . عمل (ألأنه) | لي ڪي _{ر ج} مع | Tan. | | | هاعن | اسبا صمور امتصال | 0 | |
| | | علامة بنائه العتم | | | لأتحل به | مبتي | يخفض الأسب المحرور إليه | | ,50 | حرك | ١ | |
| والجمار والمحرور متعلقان بالقعل رألان) | | علامة ببائه الض | | عرف الجو (اللام) | ار محل حنفہ | 4 | | | عرور إك | سيا طبعير متصل | - | |
| | | | وعلامة نصبه فتحة ضعرة | بالغمل (ألاك) | تعرب | معرب | | | مقعول به | - | اخديدا | |
| | لالتقاء نـــاكـين | وعلامة بناته اسكون وحرك بالكسر | | | الامحال به | مسي | | | نمسير | حرف | 31 | |
| والفاعل: ضمير مستخ وحوياً تقديره (أنت) | | وعلامة بناته المسكون | | | لاتحل به | مو | يرفع الفاعل وينصب المعول به | | أمو | فعل | اعمل | |
| | لأنه عنا خيخ بألف راك | | وعلامة نصه الكسرة ببابة عن التتحة | یاسس (اعمل) | مصوب | معوب | | | معون به | اميم | ــابعاث | |
| | | علامة بناته العتح | | | لأمحل به | ميي | | | عطي | 9 7 | , | |
| والعاعل: ضمير مستنز وحوباً تقديره (أنت) | | وعلامة بناته | | | لاعول له | مبني | يرفح مدعل | | j | ممل | قشرا | |
| (32) | | وعلامة بناته السكون | | | الاعمل نه | ني | يخفض الاسم اعرور إليه | | y ²⁴ | حر ف | إ | |
| والجار والمحرور متعنقان بالمعل (مُدر) | | | وعلامة حمصه كسرة ظاهرة في آخره | غرف خر (فِ) | محفوض | مفرنب | | | مرور .په | | السرد | |

تابع المثال [٤٩]: ﴿ وَالنَّا لَهُ الْحَدَيْدُ أَنْ اعْمَلُ سَابِغَاتِ وَقَدَرُ فِي السَّرْدِي [سِبًّا: ٢٤٠١-١١]

| العطيل | عاملها | عليا | نوعها | علمة؛ | إعراب |
|---------------|---|--------------------------------|--|--|---|
| | | لأغدر ها من | h-une | جلة (أنَّا له الحديد) | الجمل |
| | | | | | _ |
| لأنها تمسيريا | | لأشيل هـ. س | Auculch | جلة (اعمل سابعات) | |
| | | | | | - |
| | | | ففسة | جملة (قدر في السرد) | |
| | المعلول المعلول المعلول المعلول المعلولة عنى المعلولة عن | لأنها تصميرية لأنها تصميرية | لاتعار ها من الأنها تصديرية الأنها تصديرية الأنها تصديرية الأعمل هـ من الأنها تصديرية الأعمل هـ من الأنها تصديرية الأعمل هـ من الأنها تصديرية الأعمل ها من الأنها معطوفة على | الاعداد الأعلى هذا من الأعداد التدالية الأعداد الأعداد التدالية الأعداد ال | جملة (أنَّ له الحديث) عليه الأعلى ها من الأعلى عامل الأعلى الأعلى عامل الأعلى |

المثال [٥٠]: (أشرْتُ إليهِ بأنْ قمَ

| اللاطات | التعليل | Lys. | علاه | عاملها | 'QLE | حنالتها | عبلها | ربيها | مهتاها | ترعها | الكلمة | إعراب |
|--|--------------------------|----------------------------|---------------|-------------------|----------------|---|-------------------------|-------|------------------------|--------------------|----------|---------|
| | | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لمفردات |
| و حدمت منه الألف لالتقاء الساكنين وأشار) | لائمانه نده العافل | وعلامة ببائد | | | راعی به | - San | وقع شخو | | | j kra | اشو | |
| | | علامة بنائه الصب | | دسس وأشار ي | ليد محمل برفع | ٠-ر | | | فأعل | اب منبو انتبال | 5 | |
| | | وعلامة بنائه السحوان | | | e wes | مسي | يعمص داسم غروريت | | | عوف | الى: | |
| و حار والمحرور اعطشان بالفطل وأشار) | | وعلامة ندله الكسر | | بحرف بحر (باز) | ال محن حدمي | مسي | | | محرور يب | سیا صنور انتصال | d. | |
| | | وعلامة بنائه بكسر | | | ~ JEY | - Jean | الخمص الأسم عرور إمه | | ~ | حرت | ~ | |
| واخرف التمسيري لمصدري مع مادسو عنبه أن تأويل مصدر في محل جعمل إدراف | | وعلامة بناله المكون | | | الاعمل به | giro. | | | مهيدر تي و تفسير تي | عرف | ان | |
| حر والقدير (بطقيام) والعاعل: مسمر مستر وجوباً نقديره (أنت) | | و مجلامة بنانه السكاران | | | ~ _u<' | - No. 10 P. | رقيد ماء | | , | Laur | قم | |
| اللامقات | | العليل | عاملها | | 141 | ø. | توعها | | IJ | الأما | <u> </u> | عراب |
| | 4, | الأنها ابتدال | | | ها من | لاعن لاعن | سا | | رث | جلة رأت | | الجمل |
| وقعت بعد الحراف التقسيري (ألاً) | بة | لأبه تمسور | | | ها من بر ب | JeY. | فمبة | | (p.j | جلة ر | _ | |

المال [٥١]: ﴿ فَأَرِدُتُ أَنْ أَعِينِهِا ﴾ والكهف: ٧٩/١٨]

| Sau-ya | 1 | la: | علاء | عاملها | ملها | حالما | عملها | ريبها | المتاغا | زعها | الكلمة | |
|------------------|----------|-------------------|---------------------|--------|-----------|--------|--------------|-------|----------|--------------|--------|--------|
| | | طيكرمية البيده | علامة والرب | | | | | | الإعرابي | | | لقوةات |
| | | علامه بناله الفنح | | | 0 300 | ميني | | | ستاف | مغراف | | |
| حدمت مه الألف | الإنسالة | وعلامة يناله | | | 4 15 | -J | rem, en ' | | Jake | Las | 3.1 | |
| لاتتماء لمساكين | j Ci | المكون | | | | 1 | إسب تعفي | | | | | , |
| وأصنه وأرادي | Jacab | | | | | | -A- | | | | | |
| | | خلامة بنائه الضم | | Jane 1 | لي خي رف | - mag- | | | واعل | اب صبو | - | |
| | | | | (8) | | | | | | Jane . | | |
| والعرف الصدري | | وعلامة يباله | | | راعن به | -3 | بقي خفي | | مسمري | | 5. | |
| مع مادحل عليه في | | لسكوب | | | | | تمترح | | | | ; | |
| تأويل مصدر لي | | | | | | | | | | | | |
| محل حسب مفعول | | | | | | | | | | | | |
| يه والتقدير | | | | | | | | | | | ! | |
| (فأردت إعابتها) | | | | | | | | | | | | { |
| والفاعل: ضمير | | | والدلامة بصيبة فتحط | غوات | me pulled | معرب | يرفع لمعز | | مصارع | Jas | | |
| منشتر وحوية | | | ساهرة | - | | | إيطسب المعدر | | | | | |
| تقديره (أنا) | | | | (5) | | | A. | | | | | |
| | | وعلامة بناله | | JAC 1 | ال عن | ميي | | | معمول به | امنم التبمور | 2 | |
| | | السكون | | { | | | | | | منصل | | |
| اللاحظات | | Juliale | مادلها | | į, ių | £ | توعهد | | 21 | | | عراب |
| | i, | لأبها التداد | | | 40.00 | لأعل | ممية | | (=== | جلةن | | الجمل |
| | | | | | 41 | ry. | | | | | | |
| وهو هنا الحرف | ل الحرق | لأنها صلة للوصو | | | Type | "re" | معتنة | | (+- | جلة وم | | |
| الناسب (أذُ) | | | | | بر اب | ε¥ | | | | | | |

المثال [٧٥]: ﴿ فَأَرَاد رَبُكَ أَنْ يَبِلَغَا أَشَدُهُما وَيَسْتَخْرِجاً كَنَوْ هُماْ رَحْمًا مِنْ رَبُكَ، وَما فَعَلْمُهُ عَنْ أَمْرِيْ ذَلِكَ ما لَمْ سَطَعْ عليه صِبراً ﴾ [الكهف: ٨٢/١٨]

| السلل الملاحظات | | عاملها | أفلها | حالتها | talas | ها رتبها | مينا | توعها | الكلمة | إعراب |
|-----------------|----------------------------|--------|-----------|--------|-----------------------------|----------|-------|-------|--------|--------|
| | علامة الإعراب علامة المياء | | | | | أبي | الإعر | | | لقردات |
| | إعلانا بدن العنج | | رعن ٢ | مني | | افت | | عوف | -2 | |
| | وعلامة نئاله الفتح | | المحال له | مي | يرفع للناعل وينصب المعول | ٠ | اماط | فعل | 3 . | |

نابع المثال [٣٥]: ﴿ فَأَرَادَ رَبُكَ أَنْ يَبِلَغَا أَشَدُهُماْ وَيَسْتَخْرِجاْ كَنْزَ هُماْ رَحْمَةٌ مِنْ رَ بُلكَ، وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِيْ ذَلِكَ مَا لَمْ تَسْطَعْ عَلَيْهِ صِيراً ﴾ [الكهف: ٨٢/١٨]

| اللاحظات | أفعليل | · Vgs | s ye | علطها | igle | حالتها | شبلها | رتها | معناها | توعها | الكئية | عراب |
|---------------------|--------------------|------------------------|------------------------------|------------|-------------|--------|---------------|------|----------|-------------|---------|--------|
| | | علابة لهاء | علامة لإعراب | | | | | | الإعراب | | | ار دات |
| وهو مضاف | | | وغلامة رفعه صمة | باشعر | مر فو خ | سرب | جنتے شاف | | خاعل | اسو | 4, | |
| | | | طاهرة في حره | (2) | | | 9 | | | | | |
| | | وعلامة ننائه الفتح | | المنصاب | و س | مرخي ا | | | معاف | اسم ضمير ا | ٥ | |
| | | | | (رستًا) | خبد | | | | <u>.</u> | متبر | | |
| والخواف الصدري | | وعلامة بناله | | | وعلي به | مي | _ue | | معتدري | سرف ا | 51 | |
| مع بادخل عبه إ | | لسكرد | | | | | 2, | | وحسة | | | |
| تآويل مصدر ۾ عمر | | | | | | | | | | | | |
| نسب مفعول به | | | | | | | | | | | | |
| وانتقدیر (مأواد ریل | | | | | | | | | | | | |
| بترعهما أشمعمان | | | | | | | .12 | | 6 13- | ıni | تفلي | |
| | لأنه من الأفعال | | وعلامة بصنه حداف النون من | بحرف ا | مصرت | سي | | | الطارع | فعل | يبها | |
| | القمسة | | حدث النون من | (2) | | | وحتب معفرر | | | | | |
| - | 4 | el 5 Ne | 1,34 | | | | | | واخا | | الألف | |
| | | وعلامة بنائه انسكون | | | ل محل رفع | مبي | | | 250 | اسر صعو | l . | |
| | | انسخور | | () | | | | | | منصل | (1) | |
| وهو مضاف | | | وعلامة نصيه فتحة | بالقعن | منصوب | | يخمص لمصاف | | ىقھول بە | parent 1 | اشد | , |
| | | | ظاهرة في أعره | (ينافا) | | | إليه. | | | | | |
| | | وعلامة بناته الصب | | ستساف | ل محا_ | 30 | | | مصاف | امنيا هنتور | - 10 | |
| | | | | (44) | حمقض | | | | 4: | منصن | | |
| | | وعلامة نناله | | | 4 143 | مي | | | دال عنی | حوف | is | |
| | | السكود | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناله المتح | | | لاعدر نه | Ser. | | | عشد | حوف | 3 | |
| | لأبه من | | وعلامة بعبسه | بطرف | تعوب | -,~ | يرفع الماعل | | مهنارع | معل | يستخرجا | |
| | الأسمال | | حدف النون من | سامي | مثبه | | وينصب القعول | | معطوف | • | | |
| | الحسية | | 2,56 | (m) | | | - | | عنی | | | |
| | | | | | | | | | (يلغا) | | | |
| | | وعلامة بناله | | بالمحل | ني محل رفيع | مبني | | | هاعل | اسم شمو | الألف | |
| | | المسكون | | (یستخر ما) | | | | | | خصل | (1) | |
| وهو مضاف | | | وعلامة نصبه فتحة | بالغمل | منصوب | معرف | وتقعي المشااب | | معفول به | اسع | کنر | |
| | | | ظاهرة في أخوه | يستخرحا | | | ų, | | | | | |
| | | وعلامة يناله الضم | | بالمضاف | في عن | مين | | | مضاف | انم شعو | Ža. | |
| | | | | (کز) | خدمر | , | | | إليه | حصل } | | |

تابع المثال [٧٥]: ﴿ فَأَرَادَ رَبُكَ أَنْ يَبِلَغَا أَشْبِلُهُمَا وَيَسْتَخْرِجًا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبُكَ، وَمَا فَعَلَّنَهُ عَنْ أَمْرِيُ ذَلِكَ مَا لَمْ تَسْطِعُ عَلِيهِ صِيراً ﴾ [الكهف: ٨٢/١٨]

| اللاحظات | المايل | iga | er)ic | عاملها | علينا | حالتها | غملها | رتيها | latina | 145.0 | الكلية | عراب |
|--|--------------------------------------|--------------------------|---|------------------|----------------|---------|-------------------------------|-------|-----------------------|--------------------|--------|-------|
| | | عبرمة البدء | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | فودات |
| | | وعلامة ساته: السكون | | | C. 56.7 | مــــي | | | د را علی انتسه | -ر ب | Ĺ | |
| | | | وعلامة عند فتحة اطاهرة في أخرد | (2)) | انتصورت | معرب | | | متعر_ الأحد | -6 | رحة | |
| | | وعلامة ساله السكون | | | ر څخي | مبي | جنص لات. عروز به | | ,- | حرد | من | |
| وهو مضاف، الجار والخوور متعلقان بالمعشى (رحمة) | | | وعلامة حديث كسرة صعرة إل حرة | غوف خو (س) | محصوص | | يعلقي لأسد مندس يه | | محوور بها | | ر بـُ | |
| | | وعلامة ننائد النتح | | (-,) | اِن عمر حمض | - Super | | | معبال إنيه | اسیا صغیر متعبل | 3 | |
| | | إعلامة نباته المنح | | | العدي به | مسي | | | استعالي | حو ل | 9 | |
| | | و هالامة بنائه السكون | | | 4 347 | | | | نفي | حر ف | i, | |
| | لانمناله بتاء القاعل | وعلامة بناته السكوان | | | لأعلى له | 44 | يرمج مدعن ويعلب تفعور پ | | دص | العار | فملً | |
| | | إعلامة سائه الصب | | العمل (ممن) | لي عن رمع | - LA | | | فأعر | امیم صمار متعمل | ز | |
| | | وعلامة بنائه الضم | | المعر (معن) | ر عن نصب | سي | | | متعول به | اسم ضمير منصل | هذ | |
| | | وعلامة بنائه السكون | | | د عد د | -Quant | يعنص لأسم عروز إيما | | , wen | حر ا | عو | |
| وهو مضاف, والجا والمحرور متعلقان بالمعل (قطت) | لاشتعال الحل بالحركة الماسة | | وغالامة حفصه كسرة مفدوة على ماقيل أبناء مُست من العهور | عوب عر (عي) | محصوص | مغر ب | ختص لات اتصاف ریه | | محرور إلبه | , | أحو | |
| | | وعلامة شاته السكون | | بالمضاف (أمر) | ئې غى خەت | gi-mi | | | م <u>ضا</u> ف إنيه | اب صبير متعمل | ې | |
| | | وعلامة ننګ السکون | | | لي محي رمح | ميي | يوقع الحر | | ابدا | اسم إشارة | 15 | |
| | | وعلامة بناته | | | لاعق له | مبي | | | ثلبعد | حرف | j | |

تابع المثال [٧٥]: ﴿ فَأَرَادَ رَبُكَ أَنْ يَبِلَغَا أَشَـٰهُمُما وَيَسْتَخْرِجاً كَنْزَهُما رَحْمَةُ مِنْ رَبُك، وَمَا فَاللهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ مَا لَمْ تَسْطَعُ عَلَيْهِ صِيراً ﴾ [الكهف: ٨٢/١٨]

| College Miles | | Get | 250 | عاملها | علبا | حالتها | tglas | ونجها | Talue | الوهيا | الكلية | إعراب |
|---------------------------------|----------|-------------------|----------------------|-------------|------------------|--------|--------------------|-------|------------|----------------|----------|----------|
| | | والمراجة البياد | هلامة الإعراب | | | | | | الإعواعي | | | المقردات |
| | | وخلامه ببالم لفتح | | | 4 047 | ~ | | | نحفات | ٠,٠ | - | |
| | | وعلامة ساته | | 1 | ي عن رمن | | | | حر | | La | |
| | | سكون | | (6) | | | | | | مرعبون | | |
| | | وعلامة بباته | | | 4 667 | س | حرم عمر | | ندي ونــــ | حر اب | 1 | |
| | | سكرب | | | | | £ 2-4- | | | | | |
| رالعاعل: ضمور | | | وعلامة بعرمه | ياحراب | 19,50 | . مغرب | برقع تفاعل | | معبارغ | الما | ستن | |
| مندر به وجرباً تقديره وأبكان | | | سکور طاهر فی احره | الخبرج لام) | | | ويعب عمر | | | | | |
| (,-,- | | وعالامة مائه | -/- | | رعم به | مستي | يعتمي لأسد | | <i>-</i> | 27 | خني | |
| | | اسكوب | | | | | هو ور رب | | | | 5 | |
| | | وعلامة بناله | | يحرف مخو | ي عي | مستي | | | عرور زب | اسم سسر | 4 | |
| | | الكسر | | (عنی) | _ass | | | | | معيل | | |
| | | | وعلانة نفينه فتحة | بالمعل | بغوب | 100 | | | ثير | اسو | - French | |
| | | | طاهرة إن أحره | (5000) | | | | | <u> </u> | | | |
| المرجعات | | السليل | وادلها | | t _a l | pt. | توعها | | u | الجم | | إعراب |
| | بة | لأمها استعا | | | ها من | | بعبة | | ريك) | جملة وأراد | | الجمل |
| وهو هما اخراف الناصب وأنًاع | ق الحرق | لأبها صلة للرصوا | | | ها در | والقبل | نسة | | للتامد) | نلة رسعا | r | |
| وهي (ينفا | | لأنها معطوفة عا | | | هامي | Ju45 | i_n | (| د کرمہ | (ــــــــــ ا | ile: | |
| اشلمون) | - | صلة الموصول ا | | | -, | | | | | | | |
| | فية | الأنها استنا | | | شا ني | | ā _r -ad | | للته) | جلة رف | | |
| | | لأبها اجداد | | | ر ب ھ م | | ب | | tan i | جلة رديد | | |
| | | | | | ر ب | | | | | | | |
| وهو هنا (ما) | ل الاسمي | لأبها صلة الوصوا | | | ها مي | رعی | فمنية | | ر منه | جلة رـــ | | |
| | | | | | J | ="j | | | | | | |

المثال [٣٣]: ﴿ وَانْ تُصَوِّمُوا خَيْرُ لَكُمْ كِهُ وَالْفَرَةُ: ١٨٤/٢]

| | | | | 1 | | | 2 1 | | | | |
|--------------------|----------------------|-----------------|----------|----------|----------------|--------------|-------|---------|------------|---------------|---------|
| C186-141 | j | 5474C | عاملها | عنيا ا | حالتها | عبله | البها | | | | - Je 1 |
| | عارضا البناء | علام وراسا | | 1 | | | - | 254 | | | لمضرنات |
| | Jul 62 635 | 1 | | + 22. | ÷"" | | | 225 | حر اب | 1 | |
| J | وخلامة عاقه | | | راغی ن | 7=-/ | بشت شعر | - | أمتسرة | _1 & | 2. | |
| لع سنحر عب ل | سنور | | | | | 5- | | | | | |
| تأويق مصمر | | | | | | | | | | | |
| تقنيره والميام) في | | 1 | | | | | | | | | |
| محل رفع منتدا | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 Pro - | وعلاما عب | الغرف | | مغرب | يافع اعتاشي | | | jai | تص مو ا | |
| | j'asi ^k i | حاليا سرد | | | | | | | | | |
| 1 | | | 4-1 | | | | | | | | |
| | وعلاما ساته | | | با محارف | ş., | | | الد قبل | | الواو | |
| | سكر | | | | | | | | Ji' | (3) | |
| ولاحظ عامن | | | | aa=", | 200 | | | السريق | سرف | الأنب | |
| المت | i i | | | | | | | | | (°) | |
| | | وغلامة رفقه صبة | A | 1,000 | | | | p= | guer" | -22 | |
| | | صفرة لي خرد | أدتمونون | : | | | | | | | |
| | علامة بنائه الفتح | - | | 4 347 | 23-4 | | | .~ | حرف | Ü | |
| | | | | | <u> </u> | المحرور يبيه | | | | | |
| ومعار والمحرور | علامة بناته نظم | - | يخرف حرا | | 3 | | 4 | محرون ا | | 73 | |
| تعلقان باخر رحير | | | [5C4] | حتعني | | | | | J-=2 | | |
| | وعلامة بالها | | - | راهن با | 3" | | | عار علي | -1 - | 5 | |
| | سكون | | | | | | | الماعة | | | |
| V | | | - | 1 | | | | بد کور | | - agen - 10 m | |
| للإحلات | السليل | كاملها | > | 1 | s ² | نوخها | | 1 | ede! | | إشراب |
| في وهي هند احراب | أتها صنة الرصيل احرا | i | | هاس | | 444 | | واوا) | جلة رائط | | الجمل |
| (بالنامية (أب) | | | | - ; | | | | | | | |
| اهمد خمنه مولفة | لأمهد ابتدائية | | | 20 | | سجة | . (3 | وهوا خي | لة رأن تصا | at: | |
| امن البندأ المزول | | | | | | | | | | | |
| (أن تصوموا) | | | | | | | | | | | |
| وخره (خير) | | | | | | | | | | | |

المثال [30]: ﴿ أَلَا يَانَ لَلْذِينَ آمَنُوا أَنْ تَحْشَعُ قَلُوبُهُمْ لَذَكُو اللَّهِ ﴾ [الحديد ١٥/٥٧]

| الملاحظات | التعليق | | a'fe | عاطيه | take | حالتها | عملها | معناها وتبتها | 1 | الكلية | |
|-----------------------|-----------------|------------------------|-------------------|------------------|-------------|--------|-------------|----------------|-----------|--|------|
| | | علامة الهاء | علامة الإعراب | | | | | الإعراب | | <u>. </u> | ردات |
| | | وعلامة بناته فنتح | | | لإهرانا | 'جي | | متفهاه | حر ف | ī | |
| | | وعلامة ساته | | | 4 1523 | مسي | يخره بمعو | هي وقب | حرف | 1 | |
| | | اسكون | | | | | نسرخ | | | | |
| والكسرة دليل | 43 | | وعلامة حرمه | ياحرف | 27 | 20,000 | يريه علاقي | مصارخ | ومال | ં ધ્ | |
| عنيها | معتق | | حتف حرف ننبية | (2.) | | | | | | | |
| | الأحر | | من أنحره | | | | | | | | |
| | الماليات | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناله | | | 41 July | | يجتفي لأسب | . >- | حرك | 7 | |
| | | انكسر | | | | | 4.03.8 | - | | | |
| والغاز والمحزود | | وعلامة شاله العتبح | | يخرف يحر | | ميني | | بحرور بيه | | الديب | |
| المتعلقان بالمعل | | | | (البلام) | حمظر | | | | موصول | | |
| ريالي | | | | | | | | | | | |
| | | علامة بناله الصم | | | 4-26) | مسي | يرقع للناشي | مناشي | اے صور | اموا | |
| | برار الحساعة | | | | | ' | | | متعبي | | |
| | All Landy | وعلامة عاته | | | | | | | | | |
| | | وعلامه عاله ابسكون | | للمعل (آمنوا) | ال محل رفع | | | ه شر | اسم جمعير | * / | |
| | | اسحوب | | (منو) | | | | | متعل | (3) | |
| ولاحط له مر | | | | | ياهن له | 3- | | نتمريق | حر اب | الإلق | |
| اللفظ | | | | | | | | | | (1) | |
| وخرف لمبدرة | | وعلامه ينتله | | | وانحواله | -5 | يعلب تبعل | مصدري | 4 | 21 | |
| مع مادحل علي | | اسكون | | | | | مصارح | وفنة | | | } |
| نِ تَأْوِيلِ مَعَـدَر | | | | | | | | | | | |
| القديره وحشوغ | | | | | | | | | | | |
| في محل رفع فاع | | | | | | | | i | | | |
| للنس (یات) | | | | | | | | | | | |
| | | | وغلامة بعبنه فتحة | | منصوب | معرب | يرفع للأقل | بصارخ | فعن | تخشج | |
| | | | القامرة في أحرد | ئصدرني | | | | | | | |
| Se e | | | | (4) | | | | | _ | 7 | |
| وهو مضاف | | | وعلامة رفعه ضبية | | مرفوع | معرب | يحمص طشاف | فاعل | | قلوك | |
| | | h a sa | متاهرة | وسنة) | | | ميه. | | | | |
| | | إعلامة بناته الصم | | ا بنلفات | ا في محال | مبني | | مصاف | اسوعسير | 100 | |
| | | 11 5 | | ((سرب) | Laber Laber | | | 4 | متصل | 1 | |
| | | وعلامة بنائه السكون | | | 4 Jey | -ئي | | د ن عبی | سرف ا | * | |
| | | السحون | | | | | | جمدعة ندكور | | | |

تابع المثال [26]: ﴿ أَلَمْ يَانَ لَلَّذِينَ آمُوا أَنْ تَحْشَعَ قَلُوبُهُمْ لِدَكُرِ اللَّهِ ﴾ [الحديد ١٦/٥٧]

| اللاسلام | الملز | علامها | عامليا | الهلها | حالها | الهلمة | ارتجا | امطاع | أوعها | اكلية | إعراب |
|--|-------------------|---------------------------------------|-------------------|---------------------|-------------|-----------------------|---------|------------|-----------------|---------|----------|
| | (مة الينان | علامة الإعراب ع | | | | | | וניבנו | | | المفودات |
| | فلأمة بنائه | 9 | | اعت م | مسوي | يحمعي لاسم | | pa- | مرف | 1 | |
| | الكسر | | | | | معرور ب | | | _ | - | |
| وهو مصاف، وخار والخرور متعلقات بالفعل (تحشع) | | وعلامة حفصه كسرة طاهرة في الحره | خوف خو (ایلام) | مخفوص | معرب | يسفل لأسو نصاف إيه | \- - | بمحرور ! | g.mit l | ذ کر | |
| | | وعلامة حفضه كسرة طاهرة | بالصاف (دکر) | مختوض | معرب | | | مصاف إي | اسع | ais * | |
| اللاحظات [| المليل | املها | | No. | | توعها | | al. | 4 | | إعراب |
| وهو هنا الخرف الناصب (أن) | ا صنة الموصول خرق | 25 | | ه د <u>.</u> ر س | | سية | ول راد | | د) مع د: نخت | جلة ربا | الجمل |
| هذه الجملة مؤلمة من المندأ المؤول (أن تصوموا) وخمره (خمر) | فيالجا لهالأ | | | هڙ من راپ | [18] [4] | 2,20 | (2 | و موا ح | ة ران تف | læ. | |

المثال [٥٥]: ﴿ علم أَنْ سَيكُونَ مَنكُمْ مُرضَى ﴾ [المزمل: ٢٠/٧٣]

| للاحفات | أأضليل | 4- | 275 | 444 | محلها | حاشها | الهلية | معاها أرتبها | نوعية | الكلية | إعراب |
|---|--------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------|-------|-----------------------------------|---|---------|--------|----------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | الإعرابي | | | المفردات |
| والعاعل: ضمير مستار حوازاً تقديره (هو) يعود على الله | | ومحلامة بداله الفتي | | | (کی | استي | يرفع تفاعل وينصب المعوار به | ماهي | فعل | علم | |
| و سمه: ضمير انشأن محلوف والتقدير رأته | | وعلامة شاله السكول | | | (محنل به | مبي | يعسب المند" ويرفع خبر | شه باقعر مصدري ومنة إعمض من نقي | | 51 | |
| | 3 | وعلامة بنائه العتج | | | لإعلى ته | مسي | | استقبال | حرف | _ | |
| واخرات الصلري المشه بالقط وأن مع مابعده إن تأويل عصدر إن عل تصبيا أنه سد مسد مفعولية وعلم) | | | وعلامة رهمه ضمة طهرة ال أسره | بالتحرة عن عاصب وجازم | مرفوع | مغوب | يودعا فعاي | مضارع | معل تام | يكوث | |

تابع المثال [٥٥]: ﴿علمَ أَنْ سَيكُونْ مَنكُمْ مُرضَى ﴾ [المزمل: ٢٠٠/٧٣]

| المراطلات | Jack | ·4: | (17)LG | عاملها | We | حالها | عملها | والمعها | UNLAN | نوعها | الكلية | إشر السه |
|--------------------------------------|-------|------------------------|--|-----------------|------------|--|------------|---------|-----------------------------|----------|--------|----------|
| | | علامة الدرم | علامة الإشراب | | | | | | الإعراي | | | المفردات |
| | | dis katang | | | رعو ۽ | مسي | | | | حرف | - | |
| و مدر والعمران | | کود علامة باله معلم | | | 2 1 | | 19. 25° | | | ~* | 3 | |
| ا منعم با الممري المنعم با الممري | | 47 00/4 | | نتو ور سو(س) | ال الحد | the state of the s | | | مخرون يعا | | 5 | |
| | | ، علامة ساته السكوب | | | 4 JAN | jus. | | | د یا عنی خواهد عالمان | ح. ف | A | |
| | لتعدر | | وغالاها إنفاه صبعة مفدره تحال أسرة منفال في المعهد | | المراجع في | | | | ها شار | 4-0 | مرنسي | |
| للاحالي | | انطيل | فتعلها | | بلها | e . | بر عها | | 1 | اخي | | إعراب |
| | پ | L 45 | | | | | - Franklik | (| مینو د | ة اخلي ت | 1> | الجمال |
| | 4. | 1-14 | ده معی تحمی عمل (آل) | | 4, 0 | ≤ † | C.M | عربا | سکر تر د | اسکون | حلة | |

المثال ٢٥٦٦: ﴿ لَكِيْلًا تَحْزُنُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٥٣/٣]

| college/All | أالحمليل | Ve: | 4/16 | عاملها | عليا | ٠والتها | المعلية | إثبتها | lales | ن عها | الكلية | 4 34 |
|---|----------|------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------|---------|------------------|--------|--------------------|-------|--------|----------|
| | | خلامة الهاد | إعلامه الإعراب | | | | | | الإعراق | | | المفردات |
| | | وعلانة عاله تخسر | | | 6 187 | , paren | جد الأس عرب ب | | | -1,+ | - | |
| | | وغلامة بدله الملكود | | | (عراه | سني | يمد معر | | مصدراي و معقبال | حرف | 3 | |
| | | وعلامة بناقه السكون | | | لاعل له . | مسي | | | .54 | ٠ | 5 | |
| و(كي) المصادرية مع مادخدت عنه إن تأويل مصدر إن محل حدود غراف الحر (تلام)والتقدير وتعدم حوتكي | الأقمال | | وعلامة نصبه حدف نبود ص | باخرف المدري (كي) | منعوب | معرب | يرفع الفاعل | | | فعر | تحربوا | |

تابع المثال [٥٦]: ﴿ لِكُلِلاً تَحْزَنُواْ عَلَى مَا فَاتَّكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٥٣/٣]

| (1)生土米(1) | Tarl | la No | | gl.(2 | ive. | - التوا | عدلها | i i | بهناها | ن عها | 2,5 | |
|---------------|---------|---|---------|--------|----------|--------------|----------------------------|-----|-----------------|----------|-------|--------|
| -2.GX. | 1 | ب اعتزاده الهاه | | | 3 | | - | | الإعوابي | | | فر دات |
| | | ر د داید د | | | 12 32 | المدي | | | 14 | | 10 | |
| | | اسکو۔ | | رجارا | | | | | | خستر | ijs. | |
| و واحماً به س | | | | | 4,000 | and the same | | | لتفريق | حرف | الأنف | |
| | | | | | | | | | | | : 14 | |
| | | وعلاما ساقه | | | لاعوال | 5-1 | | | | ح ال | على | |
| | | يسكود | | | | | - مور | | | | | |
| وحار وعجوور | | وعلامة دنه | | مرد م | | | | | ₩ . 198 | | | |
| متعيش اللاس | | الكب | | (خسي) | -225- | | | | | الراضور[| | |
| (غوج) | | - L L L L L L L L L L L L L L L L L L L | | | 4 20 | | .6.7 | | _=- | ine | الات | |
| | | 24 00 0 0 | | | | ب | يرفع عاعل - ينهب المعول | | | | | |
| | | | | | | | 4 | | | | | |
| | | إعلانة بالد لصا | | June . | ا عی | Ş | | | e justo | برشو | 23 | |
| | | | | (0.0) | = | | | | | مشن | | |
| | | 4-692 | | | 4 357 | مستي | | | د ا عم | -4,5- | 1 | |
| | | لسكور | | | | | | | Ration | | | |
| | | | | 1 | <u> </u> | | | 1 | - کور | | | |
| اللاطفات | | العليل | الوثماة | | 4 | Set . | نوعها | | Ä, | اليضا | | الراب |
| وهو هما رکني | . اخرال | الأعاصة لوصور | | | ها مي | _SE) | | | إبراي | جلة راف | | خمز |
| | | | | | | e la | | | <i>C</i> =1 = 1 | | | |
| | الأسمي. | لابها صة للرصيرا | | | | _= 1. | فالسية | | جملة رفاتكم | | | |
| (اللَّذِيِّ) | | | | | | £3. | | | | | | |

المثال [٧٠]: ﴿ أَوْ لَمْ يَكَفَهِمُ أَنَّ أَنْزَلْنا عَلَيْكَ الْكِتَابِ يُعلَى عَلَيْهِمْ ﴾ [العنكبوت: ١٢٩]

| الملاحظات | Lind | l _é s | alde | عتملها | عنب | حالتها | عمليا | ربتها | معناها | ترعها | الكلية | إعراب |
|-----------|------|----------------------|---------------|--------|----------|--------|--------------------|-------|----------|-------|--------|--------|
| | | علاقة الساد | علاقة الإقراب | | | | | | الإعرابي | | - | لقردات |
| | | عند عالم عنايد | | | 4 Just 1 | | | | متعوه | حرف | 1 | |
| _ | | علامة بباله انعتج | | | 4 (4) | مستي | | | ات. | حرف | 3 | |
| | | وعلامة بات السكون | | | المايه | مي | جرم نفعر الصارع | | نتي وقت | حرك | 1 | |

تابع المثال [٥٧]: ﴿ أَوَ لَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا انزلْنا عليْكَ الكتابَ يُعلى عليْهِمْ ﴾ [العنكبوت: ١/٢٩]

| اللاحلات | المعايا | · Ve | علاد | Wales | تعلها | حالها | عملها | وتبتها | المياها | توهها | الكلية | راب |
|--|-----------------|------------------------|------------------|--------------|------------|-------|--------------|--------|--------------------|----------|--------|------|
| | | علامة الهاء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | ردات |
| | 45 | | وعلامة حرمه | الوف ينغي | بحزوم | معرب | رمع عاعي | | حصارخ | - Unite | يكت | |
| | مهتل | | حدف حرف العلة | (p) | | | رحمد تفعون | | | | | |
| | الآخر | | من آخره | | | | 4 | | | | | |
| | | وعلامة ساته | | لأمعن | The S | مسني | | | مشعبرات به | | | |
| | | انکسر | | (یکب | | | | | | متصن | , | |
| | | وعلامة نتائد السكون | | | لاعوله | استي | | | دال عبي ا حماعة | حر ف | è | |
| | | انسخون | | | | | | | الداكور ا | | , | , |
| واحرف المشهد | | علامة بناته العتم | | | دعو ٠ | مسچي | ٠ | | مت | حوف | ٦í | , |
| بالفعل مع احمه | | | | | 1 | 4 | ويرفع حو | | Jacob | | | |
| وحبره الياثأويل | | | | | | | , , , , | | | | | |
| حسسر تقفيره وإم | | | | | | | | | | | | |
| ای محم _{ار} رمع اداد الشعل (یکشهم) | | | | | | | | | | | | |
| عمص ويعمهم) إشقدير زارام يكفر | | | | | | | | | | | | |
| زنواك | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلانة ناله | | بجرف | ئي بحل | مين | | | احب والآي | البوصفير | i | |
| | | السكون | | | | | | | | منصال | | |
| | | | | بالمعل وأب | | | | | | | | |
| | لاتصاله | وعلامة بنائه | | | لاعق ته | مبني | يرفح لمدخر | | مافين | فعل | انول | |
| | (li)- | السكون | | | | | وينصب تقعول | | | | | |
| | الدائة | | | | | | به وحدن | | j | | | |
| | عني الفاعلين | | | | | | | | | | | |
| | Time-nen. | وعلامة بنائه | | justi | يہ محق رفع | | | | عاعر | | ij | |
| | | وعرف داه | | (أبرل) | C. J. J. | مو | | | 1 | منصل | 0 | |
| | | وعلامة بناله | | 1077 | لاعق له | مبی | يحقعني الأسد | | ٠,٠ | حر ت | عليًا | |
| | | السكوك | | | | Ş. | المحرور إليه | | , , | | 7 | |
| والجار والمحرور | | علامة بناله الفتح | | باخرف | ق عن | مو | | | بحرور إن | اسيرصمور | 3 | |
| متعلقان بالفعل | | | | لخار (عنی) | خطش | | | | | متصل | | |
| (انزل) | | | | | | | | | | | | |
| | | | وغلامة بيسه بتجة | بالمسل | سمرب | معرب | | | مففول به | - | الكتاب | |
| | | | . مناهرة في أحرد | (آتول) | | | | | | | | |
| وناتب العاعل: | للصفر | | وعلابة رفعه نشبة | | مرفوع | سرب | يرقع باللب | | مشارع | نسل | يُعلى | |
| نسو مستر حو | | | القدرة على أخره | | | - | الماعل | | مصوغ | | | |
| تقدیره (هن) پس | | | مُبعث من الطهور | والجارم | | | | | لسحهول | | | |
| على (الكتاب) | | | | | | | | | | | | |

تابع المثال (٥٧]: ﴿ أَوَ لَمْ يَكْفِهِمُ أَنَّا انْزِنْنَا عَلَيْكَ الْكَتَابَ يُعلَى عَلَيْهِمْ ﴾ [العنكبرت: ٢٩]٥]

| 3/80-X1 | المحاليل | 140 | sys | كاملها | 'ala | حالتها | عملها | ربها | Uniose | توعها | الكلية | إعراب |
|--|----------|------------------------|---------------|-----------------|-------------|---------------|-----------------------|------|----------------------------|---------|--------|--------|
| | | خلامة اليناه | علامة الإعراب | | | | | | الإعراب | | | افردات |
| | | وعلامة بائه | | | نرخني | | جملت راسی افزور رب | | | حوف | علبً | |
| و حمار والمحرور متصنفان بالمعال (بنشي) | | رغالامة بنائه الكسر | | خول حر (خلی) | ا کی حیص | مسي | Sec. (5) | | بخرور إنه | اسم صمر | -2 | |
| | | و علامة ساته سخون | | | لاعل ل | مسي | | | دال عنى حماعة الذكور | حر ف | ė | |
| الملاحظات | | المليل | عاملها | | لها | £. | نوعها | | N. | lade1 | | إعواب |
| | ž. | كأبها شداد | | | ه در رب | رائعي د کا | وحب | | (p48 | جلة ريك | | الجمل |
| | بالرف | الأنها حم طداء | شہ تامین واقا | ادعرف | ر رق | | ممنية | | رانان | جلة راء | | |
| ماحيها والكتاب | | المهاجر | س ر در ۱۰۰۰ | بايد | | الد العدال | بمب | | جلة (إعلى) | | | |

المثال ٥٨١]: ﴿ وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيًّا ﴾ [مريم: ١٩/١٩]

| يل الملاحظات | Lead 1 | lgen | te | اعاملها | عتوا | حاقتها | ميلها | رلجها | Unices | توهها | الكلمة | إعراب |
|--|---|-------|--------------------------------------|------------------|------------|-----------|---------------------------------------|-------|----------|-------------------|--------|---------|
| | مة اليناء | . علا | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | القردات |
| در و لداعل مسمح مستثر خوراً تقديره وهو، بعود على (الله) | ة باله فيمة أنتما عنى لألف ص الفهور | مقدرة | | | د (مد) | مسي | الرقاع الدخل ويكسب المفاوران ال | | | Chris | اومی | |
| يقي المعلى من كسرة ياء المتكنم | لامة بناله لكسر | | | | لاعني ه | مسي | | | وقاية | حرف | 1 | |
| | لامة بنائه سكون | | | یاممن (أرضى) | پ عر سپ | ي | | | مفعول نہ | اصم ضمير متفسل | ي | |
| | للامة بنائه انكسر | * | | | لاعن به | سي | يجمعن الاسب المحرور إليه | | ,24 | حوف | 7 | |
| والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أوصى) | | | وعلامة خفصه كسرة ظاهرة إل أحره | بخوف غر (ناء) | غفوض | المالومية | | | بمرور پ | sem' | الصلاق | |

تابع المثال (٥٨]: ﴿ وَأُوصَالِي بِالصَلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دَمْتُ حَيًّا ﴾ [مريم: ٢١/١٩]

| androgen! | हान्युः | ·a | 174 | كاعقب | ig of | 4 |) H | Quig Tallac | 1 | الكاءة | -74 |
|------------------------------|---------|------------------------|-----------------|--------------|--|-------|-------|-------------|-----------|--------|----------|
| | | علاقه ابيناه | علامة الإعراب | i | <u>. </u> | | | 1477 | | | القراءات |
| İ | | وعلامة بنائه الفتح | | | لاعل له | مني | | 1.42 | -19 | 2 | |
| | | | وعربة مند | يتوف الجو | الخدوم | معرب | | -3,000 | | الزكاة | |
| | | | اندافاسعرتاني ا | ((44) | RAIA | | | ت محررا | | | |
| | | | حره | | | | | · | | | |
| ا بام المشري | | وعلامة بناته | | | لاعر له | , | | 3.00 | - | Sec. | |
| ما مع سحد عليه | | المكون | | | 1 | | | | | | |
| ال تأويل عمم الو | | | | | | | | | | | |
| عن عبب سراب | | | | | | | | | | | |
| المال والتقدير وسنة | | | | | | | | | | | |
| معمل حوا الحلفات الألف مر | .b est | 0. 0.01- | | - | | | | | | | |
| | و تاشان | وعلامة بماله السكون | | | 4 justil, | 7 | | - Distant | نمر دهد. | دد | |
| وسعه وبعاء | 104 | السحورا | | | | | | | | | |
| 200 | | | | **. | ار حر مع | | | | | ن | |
| | | | | <i>→</i> √ . | N | | | ,,,, | | | |
| | | | | 10.31 | | | | | - | | |
| | | | 1000 - 1000 | -44 | | | | 160 | 441 | ٠ | |
| | | | - I Deser | .13 | | | | (***) | | - | |
| | | | | . + 2 , | | | | | | | |
| الملاحظات | | العطيل | lakes | | - 1 | Z. | 42.9 | i | الجما | | إدراب |
| | i, | لأج ندم | | | | ر`عن_ | Russ | بناني) | جملة وأوء | | المقسل |
| | | | | | بر ب | 9 | | | | | |
| ر مر هند (۱۰) | ر حرار | إلأمها صنة الرصو | | | 20.00 | | 4, 89 | بالمجيأة | جملة ودمت | | |
| | | | | | - / | 1 | | | | | |

المثال [90]: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ وَسُولُ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنتُمْ ﴾ [التوبة: ١٢٨]

| State In | and the | in a | 1,5600 | عليا | حالتها | تبلها | رنب | uhlijan | Lips of | الكلمة | عواب |
|--|---------------------|-----------------------------------|------------------|---------------|----------|----------------------------|------|---|-------------------|--------|-------|
| | فالزمة الهيدي | ملامة الإعراب | | | | | | الإعراي | | | غردات |
| | | | | ر ڪري د | ÷ | | | , 1010. | ۔ و | - | |
| | وعلامة سالد | | | 4 _10073 | -£ | | | احقيق | -1,5- | فد | |
| | عارضة ساله المشم | | | لاعلى به | 7 | . به ماني | | هافي | ممل | 2.5 | |
| | علامة نناقه الصم | | 27 | 1 cm | سي | | | انت | اسرفيتير | 2: | |
| | | | حامد ا | | | | | بالمهرأ له | Jusie | | |
| | وعملامة ساله السكول | | | e (18) | 3 | | | 10 3 July 10 3 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 | حر ف | 3 | |
| | | | | | | | | الداكور | | | |
| | | وعلامة إفعه صمه طاهرة في أحره | باضعال (حاد) | مرض | معرب | | | إلال | part . | J.,, | |
| | وعلامة بنائه | | | لإعمل به | Sec. | الجمعر الاسم اعرور إليه | | p ²⁰ | حوف | - | |
| وهو مصاف | | | يتوف التمو | عموص | معرب | وقدم إعمال | | محرور زنيه | April 1 | أنسن | |
| | | کسرة طاهرة في أحره | (*) | | | Ţ | | | | | |
| والخار والمحرور متعلقان بالبعل (جاء) | وعلامة بنائه الصنم | | رائمیات (نمس) | ال محق معص | gue . | | | مصاف إليه | اسم صدور متعسل | 10 | |
| | وعلامة بناله | | | al Jee'y | Ligera . | | | دال عمی جماعة الدكور | حرف | P | |
| | | وعلامة رهفه طبسة طاهرة في أخره | | مرهوع | معر | | riå. | year. | اسم | خو پر | |
| | وعلامة بنائه | | | الامحل ل | g- | يخفص لأسم اعروز إليه | | yar, | حرف | علب | |
| والبادار والمحرور | وعلامة عاله | | بحرف الجر | ر محل ن | مبي | | | محرور إليه | اسم ضمير | ~ | |
| متعلقان بالخبر للقدم (عزيز) | الكير | | (عنی) | حفظن | | | | | منصل | | |

تابع المثال [99]: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَصُولٌ مِنْ انْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنْمَ ﴾ [التوبة: ١٢٨/٩]

| الملاحقات | العليل | L. | -Ne | عاملها | علها | حالتها | عبلها | رنها | lates | توعها | الكلبة | إعراب |
|-------------------------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------|--------|-----------|----------|------|----------|--------------------|----------|----------|
| | | خلامة ابياء | عادل الإتواب | | | | | | الإعراق | | | المفردات |
| والحرف المصدري | | وعلامة بنائه | | | a24'z | \$ | | | مهدري | حر اب | i. | |
| يع مادحل عب لي | | سخري | | | | | | | 444.0 | | | |
| ا تأويل مصدر في | | | | | | | | | | | | |
| عور رسع مندا | | | | | | | | | | | | |
| هوجوء والنقسير الخسكم عربي عليه) | | | | | | | | | | | | |
| (19.8. 19.78. 19.98. | والعبادة | will keltury | | | 1 (35) | 75.0 | وله مدفر | | | UNS | عنت | |
| | | | | | - | * | | | | | | |
| | John Contract | | | | | | | | | | | |
| | | علامة بالد تعلي | | 44. | - کر م | | | | فدس | ب بسر | ت | |
| | | | | (14) | | | | | | | <u>.</u> | |
| | | All hatter | | | J= j | مرسي | | | 3.7 | | è | |
| | | السكود | | | | | | | - A | 1 | | |
| الملاحظات | | المليل | عمليا | | 1 4 | 4 | نوعها | 1 | | الما | 1 | إعراب |
| | | 3 2 3 3 | | | | | 2000 | | | | b | |
| | - | ~~ +7 | | | | ="" #" | V 2000 | | ا رسوت ا | لة رجاء كو | | Jul |
| رهر هنا زما) | 1. | لأنها منة بوت | | | | | Y 6. 8 | | (,0- | e ₁ ile | | |
| | | | | | - | ., | | | | | | |
| رعو هنا (رسرلٌ) | ا موطور | كالهاعيسة للرعيم البا | ل زحاءكم) | يالب | | اراش | Ç. | (| په باغتم | أعريز عا | حلة | |

المثال [70]: ﴿ يُودُّ أَحِدُ هُمْ لُوْ يُعِمَّرُ ٱلْفَ سَنَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٩٦/٢]

| الجعلان | النظيل | Lg- | ak. | عامتها | محانيا | الوائتها | glië | زنويا | معهاها | يو عها | الكلمة | القراسية |
|----------|--------|-------------------------|----------------------------|---------------------------------|--------------|----------|-----------------------------|-------|----------------------------|--------------|--------|-------------|
| | i | عجمة البناء | علامه الإغواب | | | | | | الإعرابي | | | المعو والسا |
| | | | وعالاها وفعه مبدة طاهرة | ، تمحود عن النامب والجازم | مراوع | >~ | رفع العامل ويضب المعمرات | | مضارع | Jas | 3 30 | |
| وهو مضاف | | | وعلامة إلمه ليمة طاهرة | بالثمل (يرذّ) | موانوع | معرب | چنمعن المضاف رب | | فاعل | <u>.</u> | أحيل | |
| | | علامة بائه نشم | | بالضاف (أحد) | في عل حصص | بيي | | | مصاف إلي | س صبر خصن | Üb | |
| | | وعلامة بناته السكران | | | a jey | سي | | | دال على حماعة الذكور | حرف | ė | |

تابع المثال [٣٠]: ﴿ يُودُّ أَحَدُ هُمْ لَوْ يُعَمُّزُ ٱلْفَ سَنَّةِ ﴾ [البقرة: ٢٩٦/٢]

| للإطات الملاطات | | ake | عاملها | عليا | الجالح | lebe | رثيها | taliza | توعها | الكلمة | إعواب |
|--------------------------------------|---------------------|-------------------|--------|-----------------|--------|-------------|-------|----------|-------------|--------|----------|
| | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | المقردات |
| و مرب تلمسري | وعلامة ساته | | | u gath | | | , | _, | حراب | 3 | |
| الع معجل عبد في | انسكود | | | | | | | برصرب | | | |
| التربي مصنور ال | | | | | | | | ومعدري | | | |
| کی بلسب الفالور | | | | | | | | | | | |
| به و نقدير زيود : (احدمم التعمير) | | | | | | | | | | | |
| وعائب العاعل | _ | وتدلامة ومعه صبية | £ - 8- | 1 10 4 | - 40 | | | 2 100 | | يُعشر | |
| سحور سختر حوازا | | مناهرة في أحره | ال در | (,,,, | | وقع مند | | E. Hate | فعل مصرع | , | |
| القدير د (مر) راود | | | 0,000 | | | year. | | | لمجهرل | | |
| ا قتان (أحداثها) | | | | | | | | | | | |
| _#1_2+A 1 | | وعلامة عنده تنجة | | سب | مدر | يحسم المساف | | J. | ques" | ألف | |
| | | ظاهرة في أحره | زيعمل | | | ~~. | | | | | |
| | | ear obj | | 10 100 | - 20 | | | ا بعد و | Name 1 | - | |
| | | كسرة ظاهرة في | (-4') | | | | | 44G | | | |
| ולאישוי | 1 4 50 | آخره | | | | | | | | | |
| C/05-701 | المغلبل | عادلها | | ų. | £ | بوعها | | 44 | ağı i | | إعراب |
| | غيانه بها | | | 100 | | ****** | | اجدهم | جلة إبرد | | اخمل |
| | 1 1, 4 | | | نر ب | | | | | | | |
| غري وهو هنا ولو) | لأمها صنة الموصول - | | | ر هد من فو ت | | Auna | | الشرع | alli (y | | |
| | | | | | 7 | | | | ' . | | |

المثال [٦١]: ﴿ سُواءً عَلَيْهِمْ أَانْدُرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تَنْدُرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٢/٢]

| وا اللوطات | بيا العني | u*4c | خاطب | tale | حاليها | talas | ربها | lalia | tensi | الكالمة | عراب |
|---|------------------------|---------------------------------|------------------|---------------|--------|-----------------------|------|----------------------------|---------------------|---------|-------|
| - 1 | | علامه إطراب | | | | | | الإعراب | | | غردات |
| | | وشالامة إده صدة طاهرة أي حرد | استاداً موجر | مرص | سرب | | pain | 7-3- | اسم | سواة | |
| | وعلامة نتاته السكون | | | لأعلق به | مسي | يحص الأسم محرور رب | | ,2- | حرب | عليًا | |
| والجار والمجرور متعلقان بالخير (سواه) | وعلامة بناله الكسر | | حرف بقر (عنی) | في عدي حمص | مستي | | | محرور إلبه | اسيم صبحور متعسل | | |
| | وعلامة بناله السكون | | | لاعق به | مبي | | | دال عنی حماعة الدكور | حرف | | |

تابع المثال [٦١]: ﴿ سُواءً عليْهِمْ أَأْسُرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تَنْذَرُهُمْ لا يؤمنون ﴾ [البقرة: ٢/٢]

| West Til | الجنال | i.e. | 15 | عاملها | العلي: | التها ا | عبلها | معناها رلتها | توعها | اب الكلية |
|------------------|----------|--------------------|-----------------------|-------------|----------|---------|--------------|--------------|--------------|-----------|
| | | | علامة الإعراب | | | | Ť | JE 57 | | دان |
| 11 3 1 | | | | | R JeY | 1 | | موصول | | |
| والحرف المصدوة | | وعلامة خاله التتح | | | دعل » | -line | | | . حوف | |
| مع مادخل عليه | | | | | | | | رمصدري | | |
| ني تأويل مصدر إ | | | | | | ì | | واستفهام | | 1 |
| محل رفع مبتدأ، | | | | | | | | | | |
| والتقدير وإنذارك | | | | | | | | | | |
| للم وعلعه سراه | | | | | | | | | | |
| (-4.6 | | | | | | | | | | |
| | لأتصافه | وعلامة بنائه | | | i jes | ميني | يرفح تعاعل | ماص | Jun | july 1 |
| | F 42 | المكود | | | | | ويعب لمعول | | | |
| | الغاعل | | | | | | 4 | | | |
| | | إعلامة بناله القشم | | بالقعل | ي عي رمع | مين | | فاعل | ال صعير | 3 |
| | | | | رأتنى | | | | | متصل | |
| | | علامة بنائه الضي | | بالفعل | ل محل | مـــي | | ممعول به | امع ضعير | ند |
| | | | | رآشر | | Y | | | متعمل | |
| | | وعلامة يناته | | 10 0 | لاعق ۽ ا | مبور | | دار عني | امنم الينمور | |
| | | المكون | | | | 7 | | خاعة | متصل | [[|
| | | 0,5-2- | | | [| | | الذكور | | |
| | _ | وعلامة بناله | | | لاعل له | | | عطف | | ji |
| | | | | | ر على ، | مبتي | | | | A1 |
| | | السكون | | | | | | ومعادل | | |
| | | وعلامة بناته | | | e Jey | مسي | يجره الفعل | نعي وقب | <i>حر ت</i> | |
| | | السكون | | | | | للصارع | | | |
| والفاعل ضمير | | | | افرف التغي | خزوه | معريب | يربع الفاعل | مخارع | _jad | التدرأ |
| مستنز وجوبأ | | | سكون ظاهر في | (4) | | | وينصب الفعول | | | |
| تقديره زانت | | | أخره | | | | 4- | | | |
| | | إعلامة بناله الضم | | بالفعل | ي عل | مبني | | مفعول به | النم طبير | k |
| | | | | (تنثر) | نصب | | | | متصل | |
| | | وعلامة بناته | | | لاعل له | مستي | | وال على | حرف | 3 |
| | | المسكوب | | | | | | kele | | |
| | | | | | | | | الذكور | | |
| | | رعلامة بناته | | | لاعل به | صبي | | ىدى | حرف | 7 |
| | | السكون | | | | | | | | |
| | لأنه من | - | وعلامة رفعه ثبوت. | رافير و عرا | 8.00 | مغرب | يرفع الفاعل | مضارع | فعل | |
| | االأفعال | | وحدد وب جوت المنون | النامي | 57 | -,- | 5-52 | | | يزسون |
| | النسة | | -50 | والجازم | | | | | | |
| | | وعلامة بنائه | | | | | | 1.41 | | |
| | | | | | ل عن رفع | - Sup | | فاشل | اسم عنمور | |
| | | المكون | | (پونزد) | | | | | متصل | (3) |

تابع المثال [71]: ﴿ سُواءً عَلَيْهِمْ أَانْدُرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تَنْدُرْهُمْ لا يؤمنون ﴾ [البقرة: ٢/٢]

| للإحفات | السلي | فاعلها | · We | توعها | الجليلة | إعراب |
|---|--|--------|-------------------------|--|--------------------------|-------|
| | لأنها ابتدائية | | لاعل ها س الإعراب | احیا موعا س مشاعیان موجر وجر ملحہ | جلة وسواء عليهم النارتهم | اجمل |
| وهو هنا الممزة الأولى من (أأنذرتهم) | لأنها صلة الموصول خوفي | | لاعمل قا من الإعراب | 4-2-2-2 | جملة واللوائهم | |
| وهي (أنادرتهم) | الأنها معطولة على جملة صلة الموصول الحولي | | الاعمل لحا ص الإعراب | مملية | جلة رتنارهم) | |
| | الأنها احتانية | | لانحل لها من الإعراب | مىية | جلة (يۇ سوك | |

المثال [٣٣]: ﴿ وَالاَ يَاتِلُ أُولُوا الْفَصْلِ مَنْكُمْ وَالسَّعَةَ أَنْ يُؤْتُوا أُولَيُ القربي ﴾ [النور: ٢٢/٢٤]

| | الطليل | | مادر | talote | take | سالها | telas. | ا ارتبعها | Nacie | Q. p. | الكلية | إعراب |
|------------|--------|------------------|-------------------|---------------------|----------|---------|--------------|-----------|--------|----------|--------|--------|
| | | علامة البناء | علاما الإعواب | | | | | | الإعرا | | | لفودات |
| | | وعلامه ساله | | | 4 145 | - | The are | | الهي | حرف | 7 | |
| | | فكود | | | | | المسري | | | | | |
| | 44 | | وعلامة سرمه | الترف | 196 | موب | برقع للأعل | 1 1 | خصار | - Jan | بانز | |
| | ا معتل | | سيداب سراف العثة | (1) | | } | | | | | | |
| | الأعو | | | | | | | | | | | |
| وهو مصاف | 45 | | وعلانة ربعه الواو | | 200 | معرب | يعفي تساف | | فاعر | aum) | اولود | |
| | مسحق | | | (J ^F (y) | | | mag() | | | | | |
| | ant. | | | | | | | | | | | |
| | المدكو | | | | | | | | | | | |
| | انسام | | | | | | | | | | | |
| ولاحظ لدمن | | | | | Kaljis | -Searce | | | لقرية | حرف | الأنف | |
| اللمظ | | | | | | } | | | | | 113 | |
| | | | وعلانة جنب | بالصال | عدوس | معرب | | - | -مار | | المصا | |
| | | | كسرة طاهرة | (35) | | | | | انِ | | B* | |
| | | وعلامة بنائه | | | لإعل ب | بي | ومعن الأسو | | je. | حراف | - | |
| | | السكود | | | | | المحرور إليه | | | | | |
| | | علامة بناله الصم | | بخوف بأمر | في محل | مين | | زپ | محرور | امم صعور | 20 | |
| | | | | (2) | Lake | | | | | منصل | | |
| | | وعلامة بنائه | | | لامحل له | مبين | | | مال عا | حرف | 5 | |
| | | السكود | | | | | | t I | ale | | | |
| | | | | | | | | | الدكو | | | |

تابع المثال [77]:﴿وَلاَ يَاتِلِ أُولُوا الفَضلِ مَنْكُمْ والسَعَةِ أَنْ يَوْتُوا أُولَيْ القَربي ﴾ [النور: ٢٢/٢٤]

| | | 33 3 (| | | | VC | | | 7 | | _ | |
|-----------------------------|--------------------|--|-----------------------------------|-----------------|----------------|----------|------------------------------|--------|----------|-----------------------|------------|-------|
| | المترن | | 1/4 | "Like" | منب | - بالجها | عبلها | وتبها | Unican | تومها | الكلية | إعواب |
| | | علامة البناء | علامة الأعراب | | l la diese | | | | SP7 | | c | غردات |
| | | وشالامة سائه العتمد | | | 4 LIEY | مني | | | عفينى | جو ل | , | |
| | | | وعلامة خفصه | بالمضاف | عموص | مفرب | | | معطوف | البيم | السمة | |
| | | | كسرة ظاهرة في | (أواوا) | متنه | | | | عنی | | | |
| | | | أخوه | | | | | | (الفصل) | | | |
| والحرف المصدري | | وعلامة بنائه | | | لإعل به | مبي | يعب انفس | | مسدري | حرف | 50 | |
| نع مادجل عليه ﴿ | | المكون | | | | | نسارع | | وصنه | į | | |
| تأريل مصدر | | | | | | | | ì | | | | |
| تقديره (إيتاء)ل | | | | | | | 1 | | | | | |
| محل نصب بنزع | | | | | | | | | | | | |
| الحافض والتقدير | | | | | | | | | | | | |
| وعلى أن لايونوا: | .6. | | | | | | | _ | | | | |
| | لأنه من الأمعال | | وعلامة بصنه حدف البون من | بالحرف | معرب | معرب | يرفع الفاعل وينصب المعمون | | المسارع | فمل | 1964 | |
| | الخسة | | آخره | المبدري (أد) | | | ويعت العاول | | | | | |
| | | وعلامة بناله | * /** | بالمعل | ني محل رجع | | | | ناهل | اسم خسمور | | |
| | | ا السكوب | | (((2)) | ب سل رسي | مبوي | | | Jaco | مصل | | |
| - | | | | (230 | | | | | | | 1.53 | |
| ولاحظٌ له من اللفظ | | | | | لاعن له | مبي | | | تفريق | حرف | الألف | |
| | | | | | | | | | | | 419 | |
| وهو مضاف | 43 | | وعلامة مصبه الياء | بالمعل | انصوب | معرب | يختص المصاف | | مقمول به | - | أولي | |
| | متحق | | | (بزنرا) | | | إثيه | | | | | |
| | enf. | | | | | | | | | | : | |
| | المذكر | | | | | | | | | | | |
| | السالم | | 1.6) | to the | | | | | 1.0 | | | |
| | للتعذر | | وعلامة حمصه كسرة مقدرة على | بالمضاف (أولي) | غيموض | معرب | | | مصاف ا | Pare 1 | القربى | |
| | | | المسرة معدرة على الألف مُنعت س | (437) | | | | | 1403 | | | |
| | | | الرامل ملك من | | | | | | | | | |
| 網 | 2463 | 18 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | SESSIONY- | - | | F178 | | | | | griding is | |
| | 10'V | | 775 137 PM | 14 PM | | | نومها | أنبنيا | 10.75 | Section 1 | Sur S | |
| | 4 | لأمها ابتدال | | | رها من براب | | معية | € | و' القصل | الاياش أوال | جلة | اجمل |
| وهو هنا الحرف | . 3 . 2.5 | لأنها صنة المرصور | | | رقامي | | معنية | | | | | |
| وهو هن اعراب الناصب (أن) | ي اسري | د به سه مرسر، | | | راب راب | | - | | ر توا | j ₂) 412: | | |
| المحب (۵۰) | | | | | 77 | 4. | | | | | | |

المثال [37]: ﴿ لَعُمْرُكُ إِنَّهُمْ لَفِي سَكُرْتِهِمْ يَعْمَهُوْ نَ ﴾ [الحجر: ٢٢/١٥]

| 11.20E | J.ladi | | Ne | عاملها | - Title | حالينا | فبلها | رتبها | tates | W | | - |
|------------------|------------------|--------------------|--|---|----------|--------|------------------|-------|------------|-----------|---------|--------|
| er entre service | V | علامة إلىند | عليمة الإهراب | الما الموالة | | | | | الإعراس | 1.00 | 427 | قر دات |
| | | وعلامة بناته المنح | | | الإعل له | | | | اند: | عوف | ز | |
| | | | | | | | | | و نو کید | | | |
| وهو مصاف، | | | وعلامة رقعه ضبية | بالابتداء | مرفوع | معرب | أيجتمن المساف | | - Active | - | إشمر | |
| وخره عنواب | | | خامرة في أتبره | | | | إيبه ويرفع الخبر | | | | | |
| وحوبأ تقديره | | | | | | | | | | | | |
| (نـــي) | | | | | | | | | | | | |
| | | علامة بناله العتيم | | بتلصاف | ي عل | مبوي | | | مهاف | اسم صنبو | 4 | |
| | | | | (غمر) | حفض | | | | إليه | منصل | | |
| | | علامة يناله المتم | | | لاعز له | مين | يعب المتدا | | مشبه | حرف | ٥: | |
| | | | | | | | ويرفع اغير | | بالمصل | | | |
| ولاحظ له من | | وعلامة بناكه الصبم | | بالحرف | ر عن | - | | | اسم (زناً) | اسم صمير | - 4 | |
| <u>taali</u> t | | | | 4 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - | | | | | | منسل | | |
| | | | | بالمعل زرث | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناله | | | لإعل ته | 3 | | | دان علی | حرف | | |
| | | السكرن | | | | | | | is Lin | | | |
| | | | | | | | | | الدكور | | | |
| | | علامة بناله العتح | | | لاعل له | | | | ئر كيد | عر ف | J | |
| | | وعلامة بباته | | | لاعق له | | يحمل الأسو | | jin | حر ف | ij. | |
| 1 | | المكون | | | | | محرور إليه | | | | - | |
| وهر مصاف، والجار | | | وعلابة بيهيه | غوف الحو | غفوص | معرب | يخلص المساف | | محرور إليه | اسم | _كرة | |
| والهرور متطقان | | | كسرة فقاهرة إل | (3) | | | إنيه | | | | - | |
| بالقعل (يعمهوك) | | | 1-1 | | | | | | | | | |
| الأثبي | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بناته | | بالمصاف | پ مر | مسي | | | مصاف | اسم صمور | -A | |
| | | الكسر | | (-2(+) | حفقي | | | | اِب | مصل | | |
| | | وغلامة بناله | | | u Jey | مي | | | دال عبي | متواف | - 7 | |
| | | المكون | | i i | | | | | aria. | | | |
| | | | | | | | | | الدكور | | | |
| | لأنه من دار د | | وعلامة رمعه ثيوت | | مواوع | سرب | يومع الماعز | | مسارع | سل | بممهوري | |
| | الأنمال | | المون | الناسب | | | | | | | | |
| | 1-1-1 | 41. 1 44. | | والخازم | | | | | 'ola | | | |
| | | وعلامة بناله | | | ي عن رمح | - Par | | | فاعل | اسم ضمير | 177 | |
| | | السكون | | (يەسھران) | | | | | | متصل | 7 1 | |
| | | A PARTY OF | 75 Y - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | | توعها | | 1 | No. | | 4 |
| | 1 | لأنها ابتدائ | | | الله من | jey | اسية | | فسمى | لة ولمسرك | 2 | الجمل |
| | | | | | , , | | | | 14 | ,, - | | 0 = - |

تابع المثال [٦٣]: ﴿ لَعَمَرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكَرِيِّهِمْ يَعْمِهُونَ ﴾ [الحجر: ٢٢/١٥]

| الملاحقات | العلي | talote | عثيا | نوعيا | اجماة | إعراب |
|-----------|----------------------------------|--------------------------|-------------------------|-------|-----------------------------|-------|
| | لأمها جواب القسم | | لاعمل هذا من لإعمر ب | سپة | جملة راجهم لفي كونهم يعمهوك | الجمل |
| | الأنها خبر للحرف الشبه بالمعل | الخرف نشيه بالفعل (إلاً) | قي محمور رفع | سية | جلة ربعمهران | |

المثال [75]: ﴿ هيهات هيهاتَ العقيقُ ومن به.. وهيهات حلُّ بالعقيق نواصلُهُ ﴾

| لبل المارحقات | lad) içi | ate. | عاملها | لجأبذ | حالتها | عبلها | ارتعا | alize a | الرعها | انكلمة | غراب |
|----------------------|-------------------------|-----------------------------------|--------------------------|----------|--------|-------------------------|-------|-------------------|---------|---------|------|
| | علامة اليناء | علامة الإعراب | | | | | v | الإعرا | | | رداټ |
| | علامة بالله النتح | | | ياعن به | مسي | يرفع عاغر | سو | باطر عا | اسم فعل | ميات | |
| | | | | | | | | (inte) | | | |
| رهو مؤكد معترة | علامة خاته النشج | | | e jey | ا مبني | | | لاحل تما | اسدس | اليها ب | |
| لاحمد طفعل الأول | | | | | | | | (دهت) | | | |
| | | وعلامة ربعه طبعة ساهرة | راسيا الفاقل وهيهات إ | مرفوخ | معرب | | | الاعر | احب | العقبق | |
| | وعلامة نائه لعتم | | | (علي ه | سي | | | عظنہ | حرف | .* | |
| | وعلانة ساقه | | | ي خو رفع | ديو | | | انفصواد | | | |
| | انسكوب | | رميهات | | | | _i_ | عني بعا | | | |
| | وعملائمة منائه الكسر | | | Way is | مبي | يخفص لاسم عمرور إليه | | jæ. | حوف | - | |
| والجار والمحرور | وعلامة ببائه | | تتوف الحو | ي عن | سي | | 4 | عرور . | الرمي | | |
| متعنقان الحبر | انكسر | | {+413 | حممي | | | | | متصن | | |
| محذوف لمبتدا | | | | | | | | | | | |
| إمحلوف والتقدير | | | | | | | | | | | |
| (رمن هو موجود به) | ŀ | | | | | | | | | | |
| | وعلامة ساته الفتح | | | as yeth | ميي | | - | àl <u>.er</u> . 1 | ح ف | ! | |
| | وعلامة بنائه الفتح | | | لأمحل له | مبتي | يرفح العاعل | فني | باض ک | اسب قعل | هيها ت | |
| | | | | | | | | (بعد) | | | |
| | | وعلامة رفعه ضمة اظاهرة في آخوه | | とチェ | معرب | | | فاعل | ¹ | حز | |

تابع المثال [\$ 7]: ﴿ هيهات هيهات العقيقُ ومَنْ بِهِ.. وهيهات خلُّ بالعقيقِ نواصَّلَهُ ﴾

| الملاصطات | العلل | 4 | عاراه | عاملها | علن | حالتها | عبليا | ربيها | tation | أوعها | الكلية | إعراب |
|--|---------------|--------------------------|---|--------------------------------|--------------|--------|-------------------------------|-------|----------|-----------------|---------|---------|
| | | خلامة أنهاه | هلامة الإعراب | | | | | | الإعرابي | | | لمفردات |
| | | وعلامة ساته الكسر | | | ومجور به | مي | جنص لاسة عرور إب | | æ | حول | 1. | |
| والحار والمحرور متطلقان بصمة عضوفة لوخل والتقدير: دوهيهات خل موجود بالعقيل) | | | وعلامة حديث ا كسرة فناهرة إل أحرد | غرف الجر (العالم) | عدي ص | معرب | | | محرور اك | pains 1 | اثعثيق | |
| موجود بالليوي والفاعل: صمير استنز هيه وجوباً تقديره (غن) | | | وعلامة رفعه ضمة طاهرة إلى أخره | بالشعرد عن الناصب وحمارم | مرورع | معرب | يام بناعل وينسب شعون به | | مصارع | las | مواعسال | |
| | الأحل القاعية | علامة باله الصم وشكّن | | العمل (بر صور) | ان عن سب | - Sam | | | مهمول به | سو مسیر خستن | i. | |
| اللاطات | | العمليل | فادلها الم | | ų | 4 | بوعها | | 1.1 | الجد | | إعراب |
| | 14 | لأنها اجتال | | | 25 من ر ب | _ | فعبه | | العلي | ة (ميهاب | Lat | الجمل |
| | ب | الأمها استناه | | | ها من د ب | [182] | 4,44.0 | | رنه ب | فلة رمي | | |
| وهو هذا (خول) | الموفوع | لأنها صعة للعاعل | نعل (ميهات) | باسم ال | ر . ب | e J | سبة | | امله) | جملة زبو | | |

المال [٥٦]: ﴿ قَالَ تَقُلُ لَهُما أَفَّ وَلا تَنهِرُ هُما ﴾ [الاسراء: ٢٣/١٧]

| اللاحظات | المليل | lgs | r)le | taliste | عنها | حالعها | ighe | رتبيا | telass | توعها | الكلمة | إعراب |
|--|--------|-----------------------|-----------------------|--------------------|---------|--------|---------------------------|-------|----------|-------|--------|--------|
| | | علامة البناء | علامة الإعراب | | | | | | الإعوابي | | | لفردات |
| | | وغلامة باته السكوب | | | لاعل ن | مىي | جرم سعن الصارع | | الهي | عراب | 5 | |
| وحدفت الواو مر وسعه الاتفاء الساكيد (سكوه وسكون المجم والفاعل: صعير مستقرعيه وحوماً | | | وعلامة حرمه السكون | خراف النهي (لا) | عزوه | ماتو ب | يرقع لفاعل ويست المعول | | مضرع | فمل | ثفز | |
| تقدیره (أنث) | | علامة بناك العتم | | | لاعل له | -grun | يجمعي لاسم اعترور پيه | | حور | سور ف | ر | |

تابع المثال [٦٥]: ﴿ فَلاَ تَقَلُّ لَهُما أَفُّ وَلاَ تَنَهُوْ هُما ﴾ [الاسراء: ٢٣/١٧]

| | | The same | | lele's | W. | حالعها | عملها | رتها | معناهة | أتوعها | اکلیا | إعراب |
|----------------------|---------|-------------------|----------------|---|----------|--------|--------------|------|----------|-------------------|---------|--|
| | | علامة الباء | علاية الإهراب | | 1.20.0 | | | | الاتواع | 123 | | المردات |
| والجار والمحرور | | وعلامة بناته الصب | | بحوهما ابلحو | ل محل | مبني | | | عرور رپ | اسم صعور | 4 | |
| متعلقان بالفعل | | | | (PERS) | الخفص | | | | | متصبق | 1 | |
| (تتن) | | | | | | | | | | | | |
| | | وعلامة بنائه | | | لاعل نه | مبور | | | دال عبي | حر اب | 1 | |
| | | السكود | | | | | | | ا الله | | | |
| والفاعل: ضمير | | وعلامة بنائه | | | لاعمل له | مبي | يرفع العاعل | | مطارخ | اسم قعل | 10 | |
| مستار في رحرباً | | الكسر | | | | | | | المعتى | | | |
| تقديره (أنا) | | | | | | | | | (أتضحر) | | | |
| | | علامة نائه الفتح | | | d Jey | مسي | | | عطف | حر ك | 9 | |
| | | وعلامة بنائه | | | لاعل له | ميوي | يحرم الفعل | | تهي | حر ف | 3 | |
| | | السكون | | | | | لمصرع | | | | | |
| والفاعل: ضمير | | | وغلامة جزمه | بحوف | 035 | معرب | يرفع انفاعل | | مفارع | فعل | تبهر | |
| معتز به رحوباً | | | السكون | النهي (لا) | | | ريعب المعمول | | | | | |
| تقلميره (أنت) | | | | | | | 41 | | | | | |
| | | علامة ناله الضم | | بالعمل | ۾ عل | مبي | | | مقعول به | | خ | |
| | | | | (ئىپر) | نصب | | | | | مصل | | |
| | | وعلامة نناته | | | لاعل له | مين | | | دالٌ على | حر ف | La | |
| | | اسكود | A14 AFT | - >>= * * * * * * * * * * * * * * * * * * | 1000 | | | | استى | AL PLOT | ri biei | Sense of the Confession Confessio |
| | | | | | | | 149 | | | | | |
| إ عوف الجاؤم هنا | لل حارم | لأمها حواب لشره | . ليقزم (إل) | بحرذ | ا سرح | ر ع | معلية | | ا تفل | خلة ر نابر | | الجمل |
| هو الموسود في | 4 | مقترنة بالفاء | | | | | | | | | | |
| نطلع الآية (إنّا) عا | | | | | | | | | | | | |
| (إنْ خما) | | | | | | | | | | | | |
| | (مقرل | لأنها مفعول به أو | عل (مثل) | فألب | , تعب | ني محز | فعنية | | ن | الله وأ | | |
| | | القرل) | | | | | | | | | | |
| والحوف الجازم عتا | | لأنها مطرفة عثر | ، لِقْرَم (إل) | يحوف | ل حزم | ر مر | فعلية | | رهما) | جلة زني | | |
| هر تلونجود في | | حواب الشرط ا | | | | | | | | | | |
| مطلع الآية (إنّا) – | e | المقترنة بالغا | | | | | | | | | | |
| (b+ b̂j) | | | | | | | | | | | _ | |

ليف نتطم الإمراب

الباب السابع

فوائد في الإعراب



الفصل الأول: تنبيهات في الإعراب

تمهيد

هذه التنبيهات التي سأوردها، ربما كان بعضها أو أكثرها لا حاجة لكشير من المحتهدين بها، ولكن ما لاحظته من خلال تجربتي في التدريس؛ أنَّ كشيراً من الطلبة - حتى المحتهدين منهم- يشذ انتباهه عنها، فيقع في خطأ لا يغتفر، لذلك كمان التنبيه الأول هو الانتباه الجيد.

التنبيهات:

1): الانتباه الجيد مع الملاحظة الدقيقة لكل كلمة تقررها (تكتبها أو تقولها) أثناء عملية الإعراب.

التساؤل عن صحة كل كلمة تقررها في عملية الإعراب، مما يوحب عليك أن تتسلّح بسلاح التعليل، أي المبرر والسبب، فيما تقرره من إعراب للكلمة، مشال ذلك: إعراب هذه الجملة (درس الطالبان).

درس: فعل ماض مبني وعلامة بنائه الفتحة لا محل له من الإعراب

١- هل (درس) فعل؟ نعم لأنها كلمة تدل على معنى في ذاتها ولها علاقة بالزمن.
 ٢- هل هذا الفعل ماض؟ نعم لأنه دل على حصول عمل في الزمن الماضي.
 ٣- هل هذا الفعل الماضى مبنى؟ نعم لأننا علمنا أن كل فعل ماض مبنى.

- ٤- هل الفتحة علامة بنائه الصحيحة؟ نعم لأن الفعل الماضي إذا كان صحيح
 الآخر و لم يتصل به شيء تكون علامة بنائه الفتحة.
- ٥- هل صحيح أنه ليس له محل من الإعراب؟ نعم لأنها علمنا أن كل فعل ماض لا محل له من الإعراب (أي لا يتأثر بالعوامل) إلا إذا وقع فعل شرط أو حوابه، وهنا ليس كذلك.

الطالبان: اسم فاعل مخفوض وعلامة حفضه الكسرة الظاهرة في آحره.

- ١- هل هي اسم؟ نعم لأنها كلمة تـدل على معنى في ذاتها وليس لها علاقة
 بالزمن.
 - ٧- هل هذا الاسم فاعل؟ نعم لأنه هو الذي قام بفعل الدراسة.
 - ٣- هل هو مخفوض؟ لا هذا ليس صحيحاً لأننا نعلم أن الفاعل دائماً مرفوع.
- ٤ +٥- فما هذه الكسرة الظاهرة في آخره؟ إنها ليست علامة إعراب، بـل هـي
 علامة بناء للنون التي هي عوض عن التنوين في الاسم المفرد.
 - فما هي علامة الرفع هنا إذن؟ إنها ألف التثنية التي أتت بعد الباء (الطالبان).
- نحن نعرف أن ألف التثنية تكون ضميراً متصلاً في محل رفع فاعل؟ نعم ولكن هذا إذا اتصلت بفعل لا باسم.
 - إذن فما الإعراب الصحيح لكلمة (الطالبان)؟؟
- إنه: اسم فاعل معرب مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، والنون حرف يُعَوِّض به عن التنوين في الاسم المفرد، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب.
- من الملاحظ تماماً أن خطأً واحداً في عملية الإعراب يستتبع وراءه أخطاءً كثيرةً، لذلك كان لا بد من مُساءَلة النفس عما تقرره من إعراب، كلمة بكلمة على الشكل السابق.

ولُورُبُّ قائل يقول: إنها عملية طويلة وصعبة وشاقة. والحق أنّ هذا صحيح، ولكن لا بدّ منه في البداية، في الفترة الأولى من تَعَلَّمِ الإعراب، حتى تصقل المعلومات النحوية والإعرابية في الذهن، وحتى تهضم وتختمر تماماً، ومن شَمَّ بحد نفسك بعد مدّة من الزمن، كثيرَ المران، حاضر البديهة، عميق النظر، صحيح القرار في كل ما تكتبه أو تقرره من إعراب لأي كلمة (١).

الثالث من التنبيهات هو الحذر من الخلط بين (الواو) التي هي علامة رضع في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة، و(الــواو) التي هي ضمير فاعل عندما تتصل بالفعل المضارع.

- مثال (الواو) التي هي علامة رفع: جاء المعلمــون- جاء أخــو زيد.
 - مثال (الواو) التي هي ضمير فاعل: يعملون تعملون^(۱).

٤): اسم (كان) أو إحدى أخواتها، كثيراً ما يأتي مؤخراً عن رتبته (٢) ، مثال ذلك:

- كانت عاقبةُ الكفار خسارةُ الدنيا والآخرة.
- قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ قُولُهِم إِلَّا أَنْ قَالُوا... ﴾ [آل عمران: ٢/١٤٧].
 - صار نادراً عملُ الخير.

الضمائر كلها مبنية، والحروف كذلك أيضاً، فهما متشابهان في البناء، ولكنهما متخالفان في شيء هام جداً، يغيب عن ذهن الكثيرين، وهو أن الحروف لا محل لها من الإعراب، أي لا تدخلها العوامل، بخلاف الضمائر فإنها لها محل، وتتأثر بالعوامل، فلابد في إعرابها من ذكر بنائها ومحلها.

- مثال ذلك كله: (جلبته إليك).

⁽١) انظر فصل تعليل الإعراب، ٣٥٩، من هذا الكتاب.

⁽٢) انظر فصل تحديد علامة الإعراب، ٣٤٣ ، من هذا الكتاب.

⁽٣) انظر فصل تحديد رتبة الكلمة، ص ٢٣٢، من هذا الكتاب

حلبته: فالتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به. اليك: إلى: حرف جرّ مبني على السكون لا محل له من الإعراب. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل خفض بـ(إلى).

٣): بعض المعاني الإعرابية تكون متلازمة، أي: إنَّ وجود أحدها يستلزم ويستوجب وجود الآخر، فالفعل اللازم يستوجب وجود الفاعل دائماً، والفعل المتعدي يستلزم وجود الفاعل والمفعول به ، والمبتدأ يستلزم وجود الخبير دائماً، والفعل الناقص أو الحرف المشبّه بالفعل يستلزم كل واحد منهما وجود اسمه وحبره، وحرف الجر يستلزم وجود المجرور إليه وهكذا...

ومن فطنة الطالب المُعْرِب أن لا ينسى هذه المتلازمات، بحيث إنْ أعرب الفعل فَنْش عن فاعله مباشرة، فإنْ وحده ظاهراً أعربه عندما يصل إليه، وإن لم يجده قَدَّره بحسب الفعل.

وكذلك إن أعرب المبتدأ فتش عن خبره، فإن وحده مفرداً ظــاهراً أعربــه عندما يصل إليه، وإن لم يجده مفرداً فريما كان جملة، أو محذوفاً.. وهكذا البقية.

٧): لابد لكل عامل من معموله - والعوامل كثيرة كما عرفتا في فصل تحديد عامل الكلمة - ومع ذلك فمن الواجب أن نعطي كل ذي حق حقه، لكن الجدير بالملاحظة أنّ المشتقّات لا تأخذ حقها الكامل من المعمولات، إلا إذا كانت هذه المعمولات ظاهرةً، فإن لم تكن ظاهرةً فإنّ أكثر المعربين لا يُشغلون أنفسهم في تقديرها لعدم عِظم الفائدة في ذكرها، ولسهولتها ولكثرتها(١).

- مثال ذلك: (خالد جالس).

⁽١) انظر فصل تحديد العامل- العامل القياسي، ص٣٠٦ ، من هذا الكتاب.

خالد: اسم مبتدأ معرب مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. حالس: اسم خبر معرب مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. وفاعل اسم الفاعل (حالس) تقديره (هو) يعود على (خالد).

ففي المثال السابق نلاحظ أن: اسم الفاعل حبر للمبتدا، وهاهنا ينتهي الإعراب عادة، ولكن إذا أردنا أن نعطي الإعراب حقه وجب أن نبحث عن الفاعل لاسم الفاعل (حالس)، والذي قدرناه بالضمير (هو).

- مثال آخر: (عَمَلُ العاقل صُنْعُ اخْيرٍ).

عمل: اسم مبتدأ معرب مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهومضاف.

العاقل: اسم مضاف إليه معرب مخفوض بالمضاف، وعلامة حفضه كسرة ظاهرة في آخره.

صنع: اسم خير معرب موفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهــو مضاف.

الخير: اسم مضاف إليه معرب مخفوض بالمضاف، وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره.

والآن... فَلْنُعِد النظر فيما نُعْرِب نجد أن كلمة (عمل) هي مصدر، فهي إذن تحتاج إلى فاعل كما هو مقرر، وإلى مفعول به لأن الفعل متعلد في الأصل، فأين الفاعل؟ وأين المفعول به؟؟

عادة لا يُبحث عنهما ويُكتفى بما كُتِبَ آنفاً، ولكن إذا أحبب أن نعطي الإعراب حقه وأن يكون كإعراب الفقراء نقول:

- فاعل المصدر (عَمَل) هو ذاته المضاف إليه العاقل وكأنما نقول: عَمِلَ العاقلُ.

وبذلك يصبح إعراب كلمة (العاقل): إسم مضاف إليه معرب مخفوض بالمضاف وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آحره، وهو في محل رفع فاعل للمصدر (عمل).

- والمفعول به للمصدر (عَمَـل) هـو ذاتـه الخبر (صنـع)، وكأنما نقـول: عَمِـلَ العاقلُ صُنْعَ الخير.

وبذلك يصبح إعراب كلمة (صنع) كالتالي: اسم خبر معرب مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره، وهو في محل نصب مفعول به للمصدر (عمل).

أما فاعل المصدر الثاني (صنتع) فإنه ضمير مستنز جوازاً تقديره (هـو) يعـود
 على (العاقل)، وكأنما نقول: صنع العاقل الخير

- والمفعول به للمصدر (صُنْع) هو ذاته المضاف إليه (الخير)؛ كما قدرناه في الجملة السابقة وبذلك يصبح إعراب كلمة (الخير): اسم مضاف إليه مخفوض بالمضاف وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره، وهو في محل نصب مفعول به للمصدر (صنع).

وهكذا الأمر في أكثر المشتقات، وكُلُه للعلم به تحليلاً، لا لاتباع هذا الأسلوب كتابة.

من الأخطاء الفادحة إعراب الكلمة بحسب حركة حرفها الأخير، مثال ذلك:
 أشرقت الشمس من حيث بزغ الفجر.

فبعض الطلاب أعرب كلمة (حيثُ) فاعلاً مرفوعاً اعتماداً على وجود الضمة في آخرها، وهذا من أشنع الأخطاء، ودليل على الجهل المطبق.

- مثال آخر: - قُلْتُ: اللهُ أكبرَ

بعض الطلاب نطق بالجملة كما كتبت آنفاً وأعربها كما يلي:

قُلُ: فعل أمر مبنى على السكون.

التاء: فاعل مرفوع بالضمة.

ا لله: فاعل ثان مرفوع بالضمة.

أكبر: مفعول به منصوب بالفتحة.

- مثال ثالث: سجدُوا لله

بعض الطلبة لم يدرك أنّ حرف الخفض ملتصق بلفظ الجلالة، فوضع لاماً من عنده، ووضع الهمزة قبل لفظ الجلالة، ظناً منه أنّ الهمزة ساقطة، وأنّ الخطأ مطبعي، وصارت العبارة كما يلي: (سحدُوا لهِ الله) وراح يعرب: سحدُوا: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الواو: للجماعة.

الألف: للتفريق.

لي: حرف جر (نساه المطبعجي يا أستاذ)، هكذا كتب الطالب.

أ للهِ: لفظ الجلالة بحرور (والهمزة في الأول وضعتها أنا)، وهكذا كتب الطالب أيضاً.

ومما مضى يتبين لنا أنّ مثل هؤلاء بعيدون كل البعد عن الحس اللغوي، وعن الإدراك لقواعد الإعراب البسيطة، ويحتاجون لكثير من الدربة والتمرين.

٩): ومن الأخطاء في عملية الإعراب أيضاً عدم معرفة الحرف الأحير الحقيقي في الكلمة، هذا الحرف الذي تظهر عليه أو بعده مباشرة علامة الإعراب؛ بحسب العامل الذي يسبقها ويؤثر فيها، أو تظهر عليه علامة البناء؛ التي يجيء بها الاتصال اللاحق لآخر الكلمة، والتي يُغيَّر بناؤها بحسبه، والأمثلة التالية توضح المقصد:

- جاء المعلمون:

بعض الطلبة الضعفاء في لغة قومهم يعربون كلمة (المعلمون): مفعولاً به منصوباً بالفتحة، على اعتبار أنّ الفتحة ظاهرة على الحرف الأخير، ولا يدركون أنّ الحرف الأخير في هذه الكلمة هو (الميم) وليس (النون)، وأن الواو التي تلي (الميم) مباشرة، هي علامة إعراب الكلمة، وأنّ الكلمة مرفوعة لأنها فاعل، وأنّ النون في الحرها ليست إلا حرفاً بديلاً عن التنوين في الاسم المفرد مبنياً على الفتح لا محل له من الإعراب، ومثل ذلك كثير معروف.

- النسوة يشاركن في القتال:

بعض الطلبة أعرب كلمة (يشاركن) مفعولاً به منصوباً بالفتحة الظاهرة، وأغلب الظن في مثل هذا الطالب أنّ لديه تداعياً في الأفكار، ما بين الفتحة والمفعول به، بحيث كلما رأى فتحة على كلمة، أعرب تلك الكلمة مفعولاً به، وليست أيَّ شيء آخر.

وبعضهم حاول أن يجتهد فأعربها كما يلي: يشاركن: فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة في آخره، فأمثال هؤلاء الطلاب لا يدركون أن (الكاف) في (يشاركن) هو الحرف الأخير في الفعل وهو الذي يجب النظر إليه عند عملية الإعراب، وأنّ الفعل المضارع هنا مبني على السكون (الموجود على الكاف) لاتصاله بنون النسوة، وأنّ (النون): ضمير متصل مبني على الفتح في على رفع فاعل، ومثله المضارع الذي اتصلت به نون توكيد، مع العلم أن نون التوكيد حرف لا ضمير.

• ١): يجب ألا ننسي أن بعض علامات الإعراب تُستخدم في أكثر من محل واحد.

- فالفتحة: تكون علامة للنصب أصلاً، وتكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في الممنوع من الصرف، مثل: كنت في دمشق، وتكون علامة للبناء في كثير من الكلمات مثل: كتب الذين يعملنً.
- والكسرة: تكون علامة للحفض أصلاً، وتكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم، نقول: رأيت الطالبات، وتكون علامة للبناء في كثير من الكلمات، مثل: بر أمس حذار حذام هؤلاء.
- والسكون: يكون علامة جزم في المضارع الصحيح الآخر، الذي لم يتصل به شيء، مثل: لم يجلس، ويكون علامة بناء في كثير من الكلمات، مثل: يجلسن اجلس حلسن مَنْ.
- والضمة: تكون علامة للرفع أصلاً، وتكون علامةً للبناء أيضاً، مثل: حيثُ - منذُ- ضربُوا.

وللتّخلّص من الخلط بينهما (أي: بين العلامات) بجب علينا أن نفهم ونحفظ (مبحث تحديد علامة الإعراب والبناء) وأنْ نراجعه كـلَّ آونـة وأخرى، حتى تستقر معلوماته في الذهن تماماً.

11): يجب الحذر من الخلط بين إعراب الفعل الماضي الذي اتصلت بـه واو الجماعـة، وفعل الأمر الذي اتصلت به الواو ذاتها، مثل: ضربُوا - اضربُوا من

فبعضهم يعرب الفعلين على أنّ كُلاً منهما مبني على الضم، وليس كذلك، فالماضي مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وهذا صحيح، أما الأمر فمبنيّ على حذف النون من آخره لأن مضارعه من الأفعال الخمسة.

الفصل الثاني:غرائب في الإعراب

١- إعراب صيغتي التعجب (ما أفعله- أفعل به).

٣- المضارع المبني لفظاً المعرب محلاً.

٣- الاسم المحفوض لفظاً المرفوع محلاً.

\$- إعراب (آلله- هالله فعلت كذا).

٥- (الذي) عندما تكون حرفاً موصولاً.

٣- إعراب اسم (لا) النافية للجنس.

٧- (عن)عندما تكون اسماً.

٨- إعراب الاسم المنقوص الخالي عن (أل) التعريف.

٩- (الكاف) عندما تكون اسماً.

• ١- إعراب المؤنث بألف مقصورة في حالة الخفض.

١١- الفاعل أو نائبه عندما يسد مسدّ الخير.

۱۲ – إعراب بعض أنواع المنادي.

٣١- إعراب المشبّه بالمفعول به. (المنصوب بنزع الخافض).

١٤ - إعراب (إذ).

١٥١ - إعراب (إذا).

١٦٠ - الالتباس بين المفعول به ونائب المفعول المطلق.

٧٧ - الالتباس بين المفعول به والتمييز.

١٨ - متى يجزم المضارع بالطلب.

١٩- إعراب كلمة (ويح) وكلمة (ويل).

• ٢- إعراب الكلمات التالية (أناز مكموها - فأسقيناكموه - ضربتماه - أكومكنّ.

١ ٢- الضمير عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق.

٣٧ - اسم الإشارة عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق.

٣٢- الضمير المتصل عندما يكون مبتدأ مؤخراً.

٣٤ - المبتدأ بعد إذا الفجائية وحرف الجر الزائد.

• ٢٠ (إلاّ) عندما تكون اسماً بمعنى غير.

٢٦- إعراب (غير).

۲۷- إعراب (سوى).

الفصل الثاني: غرائب في الإعراب

الحقيقة أنّ هذه الغرائب التي ستذكر، ليست بغرائب على ذوي البصائر الذين النفوا هذا العلم ونما إدراكهم فيه، وصار لهم حسّ مرهف فيه، وهم قلة قليلة بالنسبة للكثرة الكاثرة من المتعلمين، ولا ضير في ذلك فإنما العلم بالتعلم، وإنما الحلم بالتحلم، وإنما الإعراب بالدربة والتمرين والمتابعة.

وأمَّا ما نظَّنه أنَّه غرائب عند غير أهل الاختصاص، فهو ما يلي:

١- إعراب صيغتي التعجب: (ما أفعله - أفعل به).

مثالها: أ- ما أكرم المؤمن!!

ب- أكرم بالمؤمن!!

الإعراب:

أ- ما: اسم نكرة تامة بمعنى شيء مبنى على السكون في محل رفع مبتداً.

أكرم: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في آخره لا محل له من الإعراب.

والفاعل: ضمير مسترّ وجوباً تقديره (هو) يعود على (ما).

المؤمنَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

والجملة: في محل رفع خبر للمبتدأ (ما).

ب- أكرِم: فعل ماض جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجب() مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

 ⁽١) لاحظ كيف وُجد التعليل عندما حرج الفعل عن الأصل المألوف في إعراب مثله، راجع فصل تعليل الإعسراب،
 ص٩٥٥ ، من هذا الكتاب.

الباء: حرف جر زائد، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب، ولا يحتــاج إلى تعليق.

المؤمن: اسم بحرور إليه مخفوض، وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره لفظاً، وهو مرفوع محلاً على أنه فاعل للفعل (أكرمُ)(1)

٢- المضارع المبني لفظاً المرفوع محلاً:

مثاله: والله ليَنصُرَكُ الله المؤمنين- زيد لم يكذِبنُ ولن يقبلَنُ الكذب.

الإعراب:

أ- ليَنصُرُنَّ: اللام: حرف توكيد رابط لجواب القسم مبني على الفتح لا محل له مسن الإعراب.

ينصرَنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، في محل رفع، لتجرده عن الناصب والجازم.

والنون: حرف توكيد ثقيل مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

ب- يكذبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، في
 محل جزم بـ(لم).

والنون: حرف توكيد تُقيل مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

ج- يقبلَنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح، لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، في
 ععل نصب بـ(لن).

والنون: حرف توكيد تقيل مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

⁽١) راجع للتفصيل حامع الدروس العربية للغلاييني ١٥/١.

٣- الاسم المخفوض لفظاً المرفوع محلاً:

مثاله: وليلٍ كموج البحر أرخى سدوله.... عليَّ بأنواع الهموم ليبتلي

الإعراب:

الواو: واو (رُبِّ) - أي: حرف يدل على وجود (رُبِّ) مقدَّرة - مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

ليلٍ: اسم بحرور إليه بـ(رُبَّ) المحذوفة، مخفوض وعلامة خفضه الكسـرة الظـاهرة في آخره لفظاً، وهو مرفوع محلاً لأنه مبتدأ.

اعراب: (آ لله ما لله فعلت كذا)(١)

الإعراب:

أ- الهمزة الممدودة، حرف استفهام (٢) ميني على السكون لا محل له من الإعراب.

ا للهِ: اسم مجرور إليه مخفوض بحرف الجر المحذوف، وهو (الباء) وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

ها: حرف تنبيه (٢) مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ا لله: اسم بحرور إليه مخفوض بحرف الجر المحذوف، وهو (الباء) وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

٥- (الذي) حرف موصول أو موصول حرفي(١٠)

مثالها: قال تعالى: ﴿ وخضتم كَالَّذِي خَاصُوا ﴾ [التوبة:٦٩/٩].

⁽١) ابن عقيل ٧/٧ الحاشية.

⁽٢) وليس حرف خفض ولا حرف تداء.

⁽٣) معجم المصطلحات للدكتور الليدي ص ٢٤٤.

⁽١٤) ابن عقيل ٢٧/٢ وما بعدها، ومعجم الأدرات النحوية للدكتور ألتونجي ص/ ٧١.

الإعراب:

الكاف: حرف جر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الذي: حرف موصول مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ملاحظة: حرف الجر (الكاف) إنما يخفض المصدر المؤول (الـذي خـاضوا) والتقدير:

(و خضتم كخوضهم).

٦- إعراب اسم (لا) النافية للجنس:

مثالها: لا مؤمنَ كاذبٌ - لا مؤمنين كاذبون - لا مؤمناتٍ كاذباتٌ.

الإعراب:

أ- مؤمن: اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب بـ (لا).

ب- مؤمنين: اسم (لا) مبني وعلامة بنائه الياء لأنه جمع مذكر سالم، في محل نصب بـ(لا).

والنون: حرف عوض عن التنوين في الاسم المفرد، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

ج- مؤمنات: اسم (لا) مبني وعلامة بنائه الكسرة الظاهرة لأنه جمع مؤنث سالم،
 في محل نصب بـ(لا).

٧- إعراب الاسم المنقوص الحالي عن (أل) التعويف:

الأمثلة: هذا معتد - رأيت معتدياً - مررت بمعتد -

الإعراب:

أ- معتلم: خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للثقل على ياء محذوفة للتخفيف عُو ّضَ عنها بتنوين الكسر. ب- معتدياً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ج- معتد: اسم بحرور إليه مخفوض وعلامة خفضه كسرة مقدرة للثقل على ياء
 معتد: اسم بحرور إليه مخوص عنها بتنوين الكسر.

٨- (عن) عندما تكون اسمأ ١٠٠٠:

شروطها: ١- أن تسبق بحرف الجر (مِن).

٢- أن تكون بمعنى (جانب).

مثالها: جاء مِن عن يمين الشارع.

الإعواب: عنْ: اسم بحرور إليه بمعنى (حانب) مبني على السكون في محل خفض بحرف الجر (من).

٩- (الكاف) عندما تكون اسمأ(١):

شرطها: أن تكون ععني (مثل).

أمثلتها: وما قتلَ الأحرار كالعفو عنهم.

﴿ أنبي أخلق لكم من الطين كهينة الطير ﴾ [آل عسران: ٣/ ٤٩]

الإعراب:

أ- الكاف: اسم بمعنى (مثل) مبني على الفتح في محل رفع فاعل للفعل (قتل).
 ب- الكاف: اسم بمعنى (مثل) مبني على الفتح في محل نصب مفعول به للفعل
 (أخلق).

⁽١) ابن عقيل ٢٧/٢، وجامع الدروس العربية ١٨٠/٣، ومعجم الأدوات النحوية /٨١.

١٠ إعراب المؤنث بألف مقصورة في حالة الخفض:

المثال: أشفقت على امرأة عطشي

الإعراب: عطشى: صفة (للمرأة) مخفوضة مثلها، وعلامة الخفض فتحة مقدرة على الألف للتمعذر لأنه اسم ممنوع من الصرف.

١١ - الفاعل أو نائبه عندما يسد مسد الخبر^(١):

شرطه: أن يكون المبتدأ مشتقاً أي (صفة)، أو اسماً جامداً فيه معنى الصفة، مسبوقاً بنفي أو استفهام (٢٠).

مثاله:

أ- أ ناجع خالد؟

ب- ما محبوب الكذاب؟

ج- هل قمر خالدٌ؟

د- ليس كسولٌ ولداك.

هـ عيرُ كسول أبناؤك.

⁽١) جامع الدروس العربية ٢٧٢/٢.

⁽٢) الأصل أن يأتي بعد أداة الاستفهام فعل أو اسم مشتق أو اسم حامد فيه معنى الفعل ثم يأتي بعده اسم يكون فاعلاً للفعل، أو فاعلاً سد مسد الخبر للمبتدأ المشتق أو الجامد، كما في الأمثلة، أما لو كان العكس، بحيث يتأخر الفعل، أو الاسم المشتق، أو الاسم الجامد الذي فيه معنى الفعل، عن الاستفهام، مثل:

١ - هل خالد تجمع؟

٢- هل عالد ناجع؟

٣- هل خالد قمر؟

فإن الأول قبيح، والثاني والتالث حائزان.

ولربّ سائل يسأل هل يجوز في قولنا (هل قمر خالد) أن يكون خالد: مبتدأ مؤخراً ؟ وقمرٌ: خبراً مقدماً، بـدلاً من قولنا: خالد: فاعل للاسم الجامد (قمر) سد مسد الخبر؟؟ والحنواب: يجوز هـذا الإعراب، ولكن الشاني ارجح.

انظر معجم الدقر/ ٢٨.

الإعراب:

الحمزة: حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
 ناجح : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

خالدٌ: فاعل لاسم الفاعل (ناجح) سلد مسلد الخبر، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

ب- ما: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

محبوبٌ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

الكذابُ: نائب فاعل لاسم المفعول (محبوب) سد مسد الخبر، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

ج- هل: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب

قمرٌ: مبتدأ - وهو اسم حامد فيه معنى الصفة وهمي (جميل) - مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

خالد: فاعل لـ (قمر) سد مسد الخبر، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

د- ليس: فعل ماض ناقص يرفع الأول وينصب الثاني، مبني على الفتح لا محل لـ من الإعراب.

كسولٌ: اسم (ليس) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

ولداك: فاعل لمبالغة اسم الفاعل (كسول) سند مسند خبر (ليس)، مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، وهو مضاف. والكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل خفض بالإضافة.

هـــ غـيرُ: مبتــدأ مرفــوع وعلامــة رفعــه الضمــة الظــاهرة في آخــره، وهـــو مضاف. كسول: مضاف إليه مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره. أبناؤُك: فاعل لمبالغة اسم الفاعل (كسول) سد مسد خبر المبتدأ (غير)، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره، وهو مضاف. والكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل حفض مضاف إليه(١).

٩ - إعراب بعض أنواع المنادى وتوابعه (٢):

٩ - يا مؤمن: اسم منادى نكرة مقصودة مبنى وعلامة بنائه الضمة الظاهرة في اخرة، في محل نصب برأدعو) المقدر.

٣ يا خالدُ: اسم منادى مفرد علم مبني على الضم الظاهر في آخره، في محل نصب برأدعو) المقدر.

٣ - يامؤمِنينِ: اسم منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبة الياء لأنه مثنى، والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد، حرف مبني على السكون لا من الإعراب.

٤ سيا مؤمنان: اسم منادى نكرة مقصودة مبنى وعلامة بنائه الألف لأنه مثنى، والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

٥ - يا حالدان: اسم منادي مثنى علم، مبنى وعلامة بنائه الألف لأنه مثنى، في

⁽١) لا يصح في هذا المثال إلا هذا الإعراب، أما لو كان المثال (غيرُ كسول زيدٌ) لكان إعرابه كما يلي: غيرُ: حير مقدم مرفوع وهو مضاف.

كسول: مضاف إليه مخفوض.

زيد: مبتدأ موخر مرفوع.

ولا يصح هذا الإعراب في المثال الأول لأن (غير كسول) لا يصلح أن يكون خبراً لـ(أبناؤك). ويصح هذا الإعراب في المثال الثاني لأن (غير كسول) يصلح أن يكون حبراً لـ(زيد).

⁽٢) جامع الدروس العربية ٢/ ١٤٧ وما يعدها.

محل نصب على النداء بـ (أدعو) المقـدرة، والنـون عـوض عـن التنويـن في الاسـم المفرد، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

۳ یا مؤمِنِینَ: اسم منادی نکرة غیر مقصودة، منصوب وعلامة نصبه الیاء لأنه
 جمع مذکر سالم.

٧ - يا مؤمنون: اسم منادى نكرة مقصودة، مبني وعلامة بنائه الواو الأنه جمع مذكر سالم، في محل نصب على النداء بـ(أدعو) المقدرة.

٨ - يا خالدون: اسم منادى جمع علم، مبني وعلامة بنائه الواو لأنه جمع مذكر
 سالم، في محل نصب على النداء بـ (أدعو) المقدرة.

٩ - يا سيبويه: اسم منادى مفرد علم، مبني في محمل نصب على النداء، وعلامة بنائه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلي (الكسر).

ه ۱ سیا مذا:

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ذا: اسم إشارة منادى معرفة، مبني على الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلي (السكون)(١) في محل نصب على النداء،

١ أ- يا هذا الرجل: بدل من اسم الإشارة (ذا) مرفوع لأنه تابع له لفظاً في بنائه على ضم مقدر، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

١٢ - يا هذه المرأة:

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ذه: اسم إشارة منادى معرفة، مبنى على الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلى (الكسر) في محل نصب على النداء.

⁽١) نستحس هذا الإعراب المفصل حتى يتمسى لنا معرفة إعراب التابع لاسم الإشارة، كما في المثال الذي بعده.

المرأة: بدل من اسم الإشارة (ذه) مرفوع لأنه تابع لـ الفظا في بنائه على ضم مقدر، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

١٣٣- يا مَنْ لا يموت ارحم من يموت:

مَنْ: اسم موصول منادى معرفة، مبني على الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال الحرف بعلامة البناء الأصلي (السكون) في محل نصب على النداء.

١٤ - يا لُلعرب:

يا: حرف نداء للاستغاثة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

اللام: حرف جر زائد مؤكّد للاستغاثة مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. العرب: اسم بحرور إليه باللام، مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره، في محل نصب على النداء.

10 "- وا معتصماهُ:

وا: حرف نداء للندبة، مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

معتصماه: اسم منادى مندوب مفرد علم، مبني وعلامة بنائه ضمة مقدرة على آخره (الميم) منع من ظهورها اشتغال اللفظ (١) بالفتحة العارضة المناسبة للألف، في محل نصب على النداء.

الألف: حرف زائد لتأكيد الندبة، مبني على السكون لا محل له من الإعراب. الهاء: حرف زائد للسكت، مبني على الضم، لا محل له من الإعراب.

١٦٠ - يا هؤلاء:

الهاء: حرف تنبيه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

⁽١) يمكننا القول: (اشتغال انحل بالحركة المناسبة للألف) وكلاهما حيد صحيح.

أولاء: اسم إشارة منادى معرفة مبني وعلامة بنائه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال اللفظ بحركة البناء الأصلي، في محل نصب على النداء.

١٧ - يا أيُّها الناسُ:

أيُّ: اسم منادي مبهم، له حكم المعرفة لأنه موصوف ومُوصِلٌ لنداء المعرفة، مبني وعلامة بنائه ضمة ظاهرة في آخره، في محل نصب على النداء.

ها: حرف تنبيه بلازم (أيُّ الندائية) وجوباً مبني على السكون لا محل لـ مـن الإعراب.

الناسُ: بدل من (أيُّ) (تتبعها إعراباً في لفظها لا في محلها) لذلك فهي كما يلي: بدل من (أيُّ) مرفوع تبعاً للفظ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

١٨ "- يا أَيُّتُهَا النَّفُسُ:

أيَّةُ: اسم منادى مبهم، له حكم المعرفة لأنه موصوف، ومُوصِلٌ لنداء المعرفة، مبني وعلامة بناته ضمة ظاهرة في آخره، في محل نصب على النداء.

ها: حرف تنبيه يلازم (أيةُ الندائية) وجوباً مبني على السكون لا محل له من الإعراب. النفسُ: بدل من (أيةُ) مرفوع مثله لأنه تابع له لفظاً لا محلاً، وعلامة رفعه ضمـة ظاهرة في آخره.

١٩°: يا^(١) ليتَ قومي يعلمون!!

⁽١) الأصل أن تستعمل (يا) في النداء، فإن لم يكن بعدها المنادي مذكوراً، فحالتان:

أولاً: إذا ذكر بعدها فعل- كما في المثال (٢٠) - أو حار وبمحرور- كما في المثال (٢١) -، فإنها تبقى للنداء، ويقدّر لها المنادى بحسب السياق، كما هو مذكور.

نانياً: إذا ذكر بعدها غير ذلك - كما في المثال (١٩) - تكون حرف تنبيه لا غير، وكثيرون يجعلونها للتنبيه في كل ما ذكر (راجع حامع الدروس العربية ١٥٦/٣- ومعجم الدقر ص/٥٥١.

يا: حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ليتَ: حرف مشبّه بمالفعل ينصب الأول ويسمى اسمه ويرفع الثاني ويسمى خيره، مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

• ٣ - ألا يا(١) اسلمي يا دار مي على البلا.... ولا زال منهلاً بجرعائك القطر.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب. والمنادى محذوف يدل عليه المذكور وهو (دار) والتقدير: ألا يا دار ميَّ اسلمي.

ومثله أيضاً قول بعضهم: (يا نَصَرَ الله مَن ينصرُ المظلوم)
 والتقدير: يا قومي نَصَرَ الله مَن ينصرُ المظلوم، أو يا مَنْ ينصر المظلوم نصرك
 الله.

- ومثله قراءة قوله تعالى: ﴿ أَلاَ يَسْجَدُوا لله ﴾ - [النمل: ٢٧/٢٧]، كالتالي: (أَلاَ يَا اسْجَدُوا لله)، في بعض القراءات.

والتقدير (ألا يا قوم اسجدوا لله).

۲۴ س يا^(۱) له من رجل- يا له رحلاً: آ ب

أ- يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- له:

اللام: حرف تعجّب وجر ً مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

⁽١) الأصل أن تستعمل (يا) في النداء، فإن لم يكن بعدها المنادي مذكوراً، فحالتان:

أولاً: إذا ذكر بعدها فعل- كما في المثال (٣٠) - أو جار وبحرور- كما في المثال (٢١) -، فإنها تبقى للنداء، ويقدّر لها المنادي بحسب السياق، كما هو مذكور.

ثانياً: إذا ذكر بعدها غير ذلك – كما في المثال (١٩) – تكون حرف تنبيه لا غير، وكثيرون يجعلونها للتنبيه في كل ما ذكر (راجع حامع الدروس العربية ١٥٦/٣- ومعجم الدقر ص/٥٥١).

الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل خفيض باللام، عائد على اسم معهود، والتقدير: (زيد يا عجباً له من رجل)، والجار والمحرور متعلقان بالمنادى المحذوف (عجباً).

ج- رحلاً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، والمميَّز هـو (الهاء) المبهمة في (له).

٣٢٣ - يا حسرتا على ما فرطت في حنب الله.

أ- يا: حرف نداء للندية مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- حسرتا: اسم منادى مندوب معرفة، لأنه مضاف، والأصل (ياحسرتي)، مبني على الضمة المقدرة على ما قبل الألف، منع من ظهورها اشتخال اللفظ بالحركة العارضة (الفتحة) لمناسبة الألف، وهو مضاف.

والألف: ضمير متصل مقلوب عن ياء المتكلم، إذِ الأصل (ياحسـرتي)، مبــني على السكون في محل حفض مضاف إليه.

وبعضهم يقول: هي حرف لتوكيد الندبة، مبني على السكون لا محــل له من الإعراب، وضمير المتكلم محذوف. والإعراب الأوّل أظهر.

٣٣ - اللهم اغفر لي أيُّها المذنبُ.

أ- اللهُمَّ: اسم معرفة منادى بأداة نداء محذوفةٍ وحوباً، عُوضَ عنها بميم في آخره، مبنى على الضم في محل نصب على النداء.

والميم المشددة: حرف عوض عن أداة النداء المحذوفة مبنى علمي الفتح لا محل له من الإعراب(١).

ب- أيُّها:

(أخصّ- أعني).

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب. ج- المذنبُ: بدل من (أيُّ) تابع له في لفظه لا في محلم، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره، وتقدير الجملة: اللهم اغفر لي - أعني -هذا المذنبَ أو أخص نفسي المذنبة (1).

> ۲۴ - يا ما أُحيلي الصبر: ا ب ج د

أ- يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
 ب- ما: اسم نكرة تامة بمعنى (شيء) مبني على السكون في محل نصب على
 النداء.

ج- أحيلي: فعل ماض مصغر شذوذاً (") من (أحلى) مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر، لا محل له من الإعراب.

⁽١) قال الدكتور (محمد ألتونجي) في كتابه (معجم الأدوات النحوية ص/٢١) في ما يخص لفظ (اللهم): "وأصل هذا التركيب عبريّ، أيام كان اليهود يشهركون با لله، ويعبدون عدداً من الآلهة، فيلفظونها لفظاً مجموعاً، ويقولون: (Elohim) والياء والميم في آعر الكلمة علامة الجمع، ثم بعد سميدنا موسى ظلوا يطلقون على الله تعالى هذا اللفظ، ولما دخل هذا اللفظ العربية استُحيم استِخدام تداء المفرد " انتهى. أي: إنَّ هذا اللفظ عندما دخل استعماله اللغة العربية، استحدم العرب في نداء المفرد ققط، لا الجمع كما كان عليه مشركو اليهود.

⁽٢) راجع حامع الدروس العربية: ١٧/٣ و١٦٤.

⁽٣) راجع حامع الدووس العربية: ٨٦/٢، ومعجم اللقر مادة (التصغير) ص /١٤١.

والفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو) يعود على (ما). والجملة الفعلية في محل نصب صفة لـ(ما).

د- الصبر: مفعول به للفعل (أحيلي) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

۲۵ - با ربخ المذنبي (۱):

أ- يا: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- ويحُ: مفعول مطلق منصوب على المصدرية بفعلٍ من غير لفظه، محذوف وحوباً، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ج- المذنب: مضاف إليه مخفوض، وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

١٣- إعراب المشبّه بالمفعول به (وهو المنصوب بنزع الخافض):

الأمثلة: ١- دخلت البيتَ- ٢- ذهبت الشامَ- ٣- سكنت الدارَ- ٤- نظرت الأمرَ- ٥- تمرون الديارَ- ٦- حنتك صلاةً العصر.

الإعراب: البيتُ والشامُ والدارُ والأمرَ والصلاةُ (كل واحدة منها):

اسم مشبّه بالمفعول به منصوب بنزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

السبب: هو أنّ الأفعال المذكورة قاصرة لا تتعدى إلى المفعول به. وطالما أنها أجريت مجرى المتعدي، فيُجرى منصوبها محرى المفعول به، فيكون مشبها بالمفعول به إعراباً، على أن يكون عاملَ النّصب نرعً

⁽١) راجع جامع الدروس العربية: ٣٦/٣، ومعجم الدقر ص ١٥٥٠.

الخافض (١) (الذي هو حرف الجر في الجمل الخمسة الأولى، والظرف المضاف في الجملة السادسة).

والأصل في الجميع: دخلت إلى البيت - ذهبت إلى الشام - سكنت في المدار -نظرت في الأمر - تمرون بالديار- جئتك وقت صلاةِ العصر.

۱۶ – إعراب (إذ)^(۲)

أ− مفعول به: مثال: ﴿ واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم ﴾ ¬والأعراف: ١٨٦/٧.
الإعراب: إذ: ظرف لما مضى من الزمن مبني على السكون في محل نصب مفعول به،
وهو متعلق بالفعل (اذكروا) وهو مضاف، والجملة بعده مضاف إليه.

ب- بدل من المفعول به: ويكثر هذا النوع في القرآن الكريم، في كلمة (إذ) عندما
 يسبقها المفعول به.

المثال: ﴿ وَاذْكُرُ فِي الْكُتَابِ مُرْيَمٍ، إِذْ انْتَبَدْتُ مِنْ أَهْلُهَا مُكَانًّا شُرْقِياً ﴾ [مربم:١٦/١٩].

الإعراب: إذ: اسم ظرفي بدل اشتمال من (مريم) مبنى على السكون في محل نصب، وهو متعلق بالفعل (اذكر)، وهو مضاف والجملة بعده مضاف إليه.

ج- ظرف خالص:

المثال: حئت إذ (٢) عبد الله قائم.

الإعراب: إذ: ظرف لما مضى من الزمن مبني على السكون في محل نصب على الظرفية، ومتعلق بالفعل (حثت)، وهو مضاف والجملة الاسمية بعده مضاف إليه.

 ⁽١) راجع جامع الدروس العربية: ٣/١ و ١٦ و ٤٨، وراجع مفجم الدقر مادة (التشبيه بالمفعول به) ص/١٤٠، وابن عقيل:
 (١) ٤٩١/١ و٣/١٠ و ٨/١٠ .

⁽٢) راجع معجم النقر ص /٢٢، ومعجم الأدوات ص /١٢.

⁽٣) وبعضهم يجعل (إد) في مثل هذا النزكيب فحاثية، وتكون حرفاً.

د- مضاف إليه:

المثال: بعد إذ هديتنا - يومشذ - حينفذ - ساعة إذ.

الإعراب: إذ: ظرف مبني على السكون في محل حر مضاف إليه.

هـ فجائية: وهي التي تكون بعد (بينا أو بينما):

المثال: استقدر الله خيراً وارضين به..... فبينما العسر إذ دارت مياسير

الإعواب: إذ: حرف للمفاحأة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

المعنى: بينما العسر قائم إذ دارت مياسير.

و- تعليلية: وهي التي تأتي بمعنى (لأنَّ) كقوله تعالى:

المثال: ﴿ قَالَ قَدَ أَنْهُمُ اللَّهُ عَلَى إِذْ لَمُ أَكُنَ مَعْهُمُ شَهِيداً ﴾ - [النساء:٧٢/٤] المعنى: لأنى لم أكن معهم شهيداً.

الإعراب: إذ: حرف تعليل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

10 ا - إعراب (إذا)(١)

أ- تفسع ية:

المثال: تقول: امتطيت الحصان، إذا ركبته.

الإعواب: إذا: حرف تفسيري بمعنى (أي) مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- ظرفية شرطية غير جازمة:

المثال: إذا درست نجحت.

الإعراب: إذا: اسم شرط، غير جازم، ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه متعلق ومنصوب بجوابه، مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية.

⁽١) راجع معجم النقر ص/٢٣، ومعجم الأدوات النحوية ص/١٣.

شرح الإعراب:

- اسم: أي ليست هي حرفاً ولا فعلاً ولا اسمَ فعل.
- شرط: يفيد أن حصول النتيجة مقيد بتحقق الشرط.
- غير جازم: أي هو ليس كأسماء الشرط الجازمة، فلا يعمل.
- ظرف لما يستقبل من الزمن: أي هو بنفس الوقت شرط وظرف للزمان المستقبل فقط حيث إن فعل الشرط يجب حصوله في الزمن المستقبل.
- خافض لشرطه: شرطه هو (فعل الشرط) وجملة هذا الفعل كلها تكون في على حر بالإضافة، لأنّه معلوم في إعراب الجمل أن جملة المضاف إليه هي الــــيّ تأثى بعد الظرف.
- متعلق ومنصوب بجوابه: بما أنّ (إذا) ظرف فيحب أن يكون لها (متعلّق)، وهو دائماً حوابها، وهو هنا (نجحت)، وكذلك يجب أنْ يكون لها عامل في نصبها، وهو أيضاً حوابها دائماً، وهو هنا (نجحت) أيضاً.
 - مبنى على السكون: لأن الألف ساكنة دائماً.
 - في محل نصب على الظرفية الزمانية: بما أن (إذا) ظرف مبني فتكون في محل نصب.
- ملاحظة: الواجب أن يأتي بعد (إذا) الظرفية فعل، فإن أتى بعدها اسم، قدّر له فعل محدوف، وأعرب الاسم بحسب محله إمّا فاعلاً أو نائباً للفاعل.
 - مثال الأول: إذا الشعب يوماً أراد الحياة.... فلا بد أن يستحيب القدر. والتقدير: إذا أراد الشعب يوماً...
 - مثال الثاني: إذا الجاهل لم يُرزق ولداً ذكراً ضاق صدره. والتقدير: إذا لم يرزق الجاهل...

ج- ظرفية غير شرطية وغير جازمة:

المثال: ﴿ وَاللَّمِلُ إِذَا يَغْشَى وَالنَّهَارُ إِذَا تَجْلَى ﴾ - [الليل: ١/٩٢-٢].

الإعراب: إذا: ظرف مبهم زماني غير شرطي وغير حازم، مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه متعلق بالفعل (أقسم) المحذوف.

د- فجائية:

المثال: ﴿ فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِي حِيةَ تَسْعِي ﴾ - إطه: ٢٠/٢٠].

﴿ وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون ﴾ - [الروم: ٢٦/٣٠]. الإعراب: إذا: حرف مفاجأة مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

17 - الالتباس بين المفعول به، وناتب المفعول المطلق(١):

أ- أمثلة المفعول به: أعطيت الفائزين خمسين حائزة - حولت الحديد سهماً. الإعراب: خمسين: مفعول به ثان للفعل (أعطى) منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، النون: عوض عن التنوين في الاسم المفرد حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

- هذا لأن الفعل (أعطى) يتعدى لمفعولين، و(الفائزين) هو المفعول به الأول. سهماً: مفعول به ثان للفعل (حوّل) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- هذا لأن الفعل (حوّل) يتعدى لمفعولين و (الحديد) هو المفعول به الأوّل.

ب- أمثلة نائب المفعول المطلق: أكرمت الفائزين خمسين جائزة - رميته سهماً.
الإعراب: خمسين: نائب مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بحمع الإعراب: المذكر السالم، والنون عوض عن التنويس في الاسم المفرد حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

 ⁽١) لتعميم الفائدة راجع ناقب المفعول المطلق في الباب الثاني (تعريف ببعض المصطلحات الإعرابية) حرف النون،
 وجامع الدووس العربية ٣١/٣.

- هذا ولا يمكن إعرابه مفعولاً به لأن فعل (أكرم) يأخذ مفعولاً به واحداً. وتقدير الجملة: (أكرمت الفائزين إكراماً خمسين جائزة).

فحذف المفعول المطلق وناب عنه عدده، الذي هو صفته في الأصل.

سهماً: نائب مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- هذا ولا يمكن إعرابه مفعولاً به لأن فعل (رمي) لا يأخذ إلا مفعولاً به واحداً.

وتقدير الجملة: (رميته رمياً سهماً) حيث حُذف المفعول المطلــق ونــاب عنــه ... آلته.

١٧ - الالتباس بين المفعول به والتمييز:

أ- أمثلة المفعول به: أعطيت الفقير مالاً- علَّمته الرمي

الإعراب:

مالاً: مفعول به ثان للفعل (أعطى) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

الرميَ: مفعول به ثان للفعل (علم) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- هذا لأن الفعلين (أعطى وعلَّم) يتعديان لمفعولين.

ب - أمثلة التمييز: ملأت يد الفقير مالاً -ملاً الله قلبك سيروراً -أو حعت اللص ضرباً (١).

الإعراب:

مالاً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

⁽١) راجع معجم الدروس العربية ص١١١/٣.

سروراً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره. ضرباً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- هذا لأن الأفعال (ملأت - ملا - أوجعت) لا يتعدى كل واحد منهما إلا إلى مفعول به واحد، وقد أخذه، ثم أتى التمييز لميزيل الإبهام الموجود في هذه الأفعال، فامتلاء يد الفقير تم من المال لا من غيره، وامتلاء القلب تم من السرور لا من غيره، وإيجاع اللص تم من الضرب لا من غيره.

ج- أمثلة أخرى للتمييز الذي يحصل الالتباس بينه وبين المفعول به:

- قال تعالى:

﴿ وَمَن يُوغُبُ عَنْ مَلَةً إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهُ نَفْسُهُ ﴾ (١٣٠/١).

- قال تعالى:

﴿ وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتُها ﴾ - [القمس: ١٥٨/٢٨].

- وتقول: (طبتَ النفسُ أيها الشهيد).

الإعراب:

- نفسه: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهـو مضاف، والهاء مضاف إليه.
- معيشتها: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهـو مضاف، وها: مضاف إليه.
 - النفسُ: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

يلاحظ أن الكلمة الأولى والثانية معرّفة بالإضافة، والكلمة الثالثة مُعرّفة بـ(أل)، ومعلوم أنّ التمييز يُشــرَط فيـه أن يكـون نكـرة، وهاهنا لم يتحقـق؟؟! والحـق أن هـذه الكلمات الثلاثة هي معرفة، ولكن في معنى النكرة، والتقدير:

⁽١) راجع حامع الدروس العربية ١٢١/٣.

- (إلا من سفه نفساً).
 - (بطرت معيشةً).
 - (طيت نفساً).

ولهذا جاز أن يكون تمييزاً (١)، ولم يجز أن تكون مفعولاً به لأن الأفعال (سفه - بطرت - طبت) لازمة لا تتعدى إلى المفعول به.

١٨ – متى يجزم الفعل المضارع بالطلب؟

- من المعلوم أنه يجوز أن يجزم الفعل المضارع بالطلب (اللذي همو عامل معنوي يتمثل في صِيغ عدة، منها الأمر، والنهي، والدعاء، والاستفهام.. وغير ذلك)..
 - ولكن هذا لا يتمّ إلاّ بشرطين^(١):

أولاً: أن يصح دخول (إِنَّ) الشرطيّة على صيغة الطلب، مثل: (ادرس تنجعُ)، فإنه يصح دخول (إِنَّ) على صيغة الطلب الجازمة وهي (ادرس) فنقسول: (إن تـدرس تنجح) لذلك نقول في كلمـة (تنجـع): فعـل مضـارع بحـزوم بـالطلب وعلامـة جزمه السكون...

- أما في المثال التالي: (لا تدنُ من الشر تهلكُ) فإنه لا يصح أن نقول: تدخل (إنْ) الشرطية على صيغة الطلب، فلا نقول: (إن لا تدن من الشر تهلك) إذ المعنى لا يستقيم عقلاً، إذ كيف يهلك من لا يدنو من الشر؟؟!!! بل العكس هو الصحيح، ومِن ثَمَّ لا يصح أنْ يُجزمَ المضارع (تهلك) بالطلب (لا ثدن).

ثانياً: أن يُقصِّد بما بعد الطلب الجزاءُ على تحقيق هذا الطلب، مثل:

- (لا تعص الله تسعد).

⁽١) بعضهم يعرب هذه الكلمات مشبها بالمفعول به، منصوبة بنزع الخافض، والتقدير: (سفه في نفسه- بطرت في معيشتها- طبت في نفسك)، وهو رأي قوي.

⁽٢) جامع الدروس العربية ٢٠٣/٢.

- فالفعل (تسعد) جزاء واضح لمن لا يعصى الله.
- أما في المثال التالي: (لا تعص الله تريد المجاهرة بالإثم).
- فالفعل (تريدُ) واضح أنه ليس جزاءً لمن لا يعصى، لذلك لم يجزم بسل بقي مرفوعاً، وجملته في محل نصب حال تقديره (مريداً) والمثال كله ليس فيه جزاء، ولكن فيه طلب لا جزاء له، لأنه نهي عن الفعل في حالة غير مرغوب فيها وهي (إرادة المحاهرة بالإثم)، ومع هذا يمكننا أن نقدر له حزاء فنقول: (لا تعص الله تريدُ المحاهرة بالإثم تسعدٌ).
 - ومثل ذلك في كتاب الله قوله تعالى:
 - (أ) ﴿ وَلَا تَمْنَ تُسْتَكُثُرُ ﴾ [الدار: ٢/٧٤]

إذ ليس المعنى طلباً له جزاءً، بل هو نهي عن المنّ على فعل المعروف ناوياً الاستكثار من رد الجميل أو العوض أو الثناء الحسن، لذلك لم يجزم الفعل (تستكثرً) بل بقى مرفوعاً وجملته في محل نصب حال تقديره (مستكثراً).

- (ب) ﴿ فهب لي من لدنك وليا يرثني ﴾ [مريم: ١٩/٥-٦] أي: وارثاً.
- (ج) ﴿ فَاصْرِبِ هُم طُرِيقاً فِي البحر يبساً، لا تَخافُ دركاً ولا تخشى ﴾ الله: ١٧٧/٢٠ أي: غيرُ خائف.
 - (د) ﴿ خذ من أموالهم صدقة تطهرُهم ﴾ [التوبة: ٩ /١٠٢] أي: مطهراً لهم بها.

٩ - إعراب كلمة (ويح) وكلمة (ويل)(١٠):

- معناهما:

ويح: كلمة رحمة تقال عند الإنكار والتنبيـه على الخطأ، ولا يراد بها توبيخ ولا شتم.

⁽١) معجم القواعد النحوية والصرفية ص/ ٥٠٠. وجامع الدروس العربية ٣٦/٣.

ويل: كلمة تهديد تقال عند الإنكار الشديد مع إرادة الشتم والتوبيخ والتشنيع بالفعل، وورُرُودُها في القرآن يعني (الهلاك والدمار والعذاب المذي سيأتي في المستقبل) وزعم بعضهم أنَّ (ويل) في القرآن (واد في جهنم).

- الأمثلة: أولاً: يا ويخ الغافلين ثانياً: ويح للعاثر يا ويل الكافرين ويل المطففين

- الإعراب:

أولاً:

أ- يا: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- ويح - ويل: مفعول مطلق منصوب على المصدرية بفعل من غير لفظه،
 محذوف وجوباً، وعلامة نصب الفتحة الظاهرة في آخره،
 وهو مضاف.

- وقال بعضهم: اسم مصدر منصوب على أنه مفعول به لفعل محذوف والتقدير (ألزم الله الغافلين ويحاً).

ج- الغافلين - الكافرين: مضاف إليه مخفوض وعلامة خفضه الياء لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنويس في الاسم المفرد، حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

ثانيا:

أ- ويح - ويل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره،
 والذي سوع الابتداء بهما هو ما فيهما من معنى الدعاء (١).

⁽١) معجم القواعد النحوية والصرفية ص/٥٥.، وجامع الدروس العربية ٢٥٩/٢.

ب- للعائر- للمطففين: حار وبحرور متعلقان بمحدّدوف خبر للمبتدأ، والتقدير: ويع حاصل للعائر، ويل حاصل للمطففين.

« ٢ – إعراب هذه الكلمات:

١ - الهمزة: حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

٢ - نازم: فعل مضارع معرب مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

٣ - الكاف: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به أول.

٤ - الميم: حرف دال على الجمع مبني على السكون، وحُرِّكَ بالضم للإشباع
 لا محل له من الإعراب.

٥ - الواو: حرف نابت عن ضمة الميم المشبعة لِيتُوصَّلَ به إلى الضمير الشاني،
 مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

٦" - ها: ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به ثان.

١ الفاء: حرف معناه بحسب ما قبله، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
 ٢ أسقى: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين، لا محل له من الإعراب.

٣ - نا: ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

٤ - الكاف: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به أول(١).

٥ - الميم: حرف دال على الجمع مبنى على السكون، وحُرك بالضم للإشباع،
 لا محل له من الإعراب.

٣ - الواو: حرف نابت عن ضمة الميم المشبعة إليتوصل به إلى الضمير الثاني، مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

٧ - الهاء: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به ثان.

١ - ضرب: فعل ماض مبني على السكون التصالبه بتاء الفاعل المتحركة، الا محل له من الإعراب.

٢"- التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل(١).

٣ - ما: حرف دالٌ على التثنية مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

٤"- الهاء: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به.

١٠ - أكرم: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في آخره، لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوزاً تقديره (هو).

 ⁽١) بعض العلماء يجعل الضمير وما يلحقه من حرف كلمة واحدة يإعراب واحد، فالكاف والميم ضمير واحد،
 وله إعراب واحد، ذكر ذلك الغلاييني في كتابه حامع الدروس العربية ١١٨/١.

 ⁽٢) بعض العلماء يجعل الضمير وما يلحقه من حرف كلمة واحدة بإعراب واحد، فالتاء والميم ضمير واحمد، ولمه
إعراب واحد، والكاف والنون أيضاً، ذكر ذلك الغلاييني في كتابه حامع الدروس العربية ١١٨/١.

٢ - الكاف: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به(١).

٣ - النون: حرف دال على جماعة الإناث، مشدّدٌ مبني على الفتح، لا محل لـ م من الإعراب.

٣١ - الضمير عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق:

قال تعالى:

﴿ فَإِنِّي أَعَذَّ بِهِ عَذَابًا لا أُعَذَّ بِهِ أَحَدًا مِن العالمين ﴾ -[المالدة: ٥/٥١٥].

الإعراب:

أ- الهاء في (أُعذُّبُه) الأولى: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

ب- الهاء في (أُعذَّبُه) الثانية: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب نائب مفعول مطلق، لأن الضمير يعود على المصدر (عذاباً) والتقدير: (لا أعذب العذاب أحداً من العالمين).

٣٢ - اسم الإشارة عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق:

المثال: شَجُعَ الفارس تلك الشجاعة

الإعراب:

تلك: اسم إشارة ميني على الفتح في محل نصب نائب مفعول مطلق لأنه مبدل من الله المصدر الذي أتى بعده.

الشجاعة: بدل من اسم الإشارة (تلك) منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

 ⁽١) بعض العلماء يجعل الضمير وما يلحقه من حرف كلمة واحدة بإعراب واحد، فالتاء والميم ضمير واحد، ولمه
 إعراب واحد، والكاف والنول أيضاً، ذكر ذلك الغلاييني في كتابه جامع الدروس العربية ١١٨/١.

٣٣ - الضمير المتصل عندما يكون مبتدأً مؤخراً:

المثال: كيف بك؟

الإعراب:

كيف: اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع حبر مقدم.

بك: الباء: حرف جر زائد لتوكيد مضمون الكلام مبني على الكسر لا محل لــه مــن الإعراب.

الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر، ومخفوض لفظاً أوحكماً بالمباء الزائدة.

والتقدير: كيف أنت.

٤ ٢ - المبتدأ بعد إذا الفجانية:

المثال: خرجت فإذا بالأولاد يلعبون:

الإعراب: الأولاد: اسم بحرور إليه لفظاً بحرف الجر الزائد، ومرفوع محملاً على أنه مبتدأ، وخبره جملة (يلعبون).

٥٧- (إلاً) عندما تكون اسماً بمعنى (غير) وتفيد الوصف مع ما بعدها:

المثال: ﴿ لُو كَانَ فِيهِمَا آلِهُ أَلَّا اللَّهُ لَفُسَدًا ﴾ - [الأنياء: ٢٢/٢١].

الإعراب: إلا الله: صيغة مركبة من (إلاً) بمعنى (غير) ولفظ الجلالة (الله)، هذه الرفع الصيغة: صفة لـ(آلهة)، وصفة المرفوع مرفوعة مثله، وعلامة الرفع

ضمة ظاهرة على الآخر.

التقدير: لو كان فيهما آلهة غير الله لفسدتا.

٢٦- إعراب (غير):

١ - تكون حالاً، إذا كانت بمعنى (لا) النافية:

المثال: ﴿ فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾ - [البقرة: ١٧٣/٢].

الإعراب: غيرً: حال من فاعل (اضطر) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

٢ - وتكون صفة تابعة لموصوفها:

الأمثلة: عندي درهمٌ غيرُ حيد - أُعطيتُ درهماً غيرَ حيد - اشتريت بدرهمٍ غيرِ حيد.

الإعراب:

أ- غيرُ: صفة لـ(درهمٌ) مرفوعة مثله وعلامة رفعها ضمة ظاهرة في آخرها، و(غيرُ) مضاف.

ب- غيرً: صفة لـ(درهماً) منصوبة مثله وعلامة نصبها فتبحة ظـاهرة في آخرهـا
 و(غيرً) مضاف.

ج- غير: صفة لـ(درهم) مخفوضة مثله وعلامة خفضها كسرة ظاهرة في آخرها، و(غير) مضاف.

٣ - وتكون مفعولاً به:

الأمثلة: عَمِلْنَا اليومَ غيرَ ما كنا نعمل بالأمس - ورأيت اليومَ غيرَ واحد يعمل بنشاط.

الإعراب: غيرَ (في المثالين): مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

٤ - وتكون فاعلاً:

الأهثلة: جاءني غيرُ واحد - ما تعلم غيرُ المحتهد

الإعراب: غيرُ (في المثالين): فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ه ً- وتكون مستثنى فقط:

الأمثلة: - جاء القومُ غيرَ سعيد - رأيت القومَ غيرَ سعيد - مررت بالقومِ غيرَ سعيد - مررت بالقومِ غيرَ سعيد

- ما احترقت الدار غيرَ الكتب.

الإعراب: غير: (في الجميع): مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وهو الإعراب: غير: (في الجميع): وهو مضاف.

٦ - وتكون مستثنى أو بدلاً:

الأمثلة: ما جاء القومُ غيرَ أو غيرُ سعيد

ما رأيت القومَ غيرَ سعيد ج

ما مررت بالقومِ غيرَ أو غيرِ سعيد

الإعراب:

أ- غيرَ; مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ب- غيرٌ: بدل من (القومُ) مرفوع مثله وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آحره،
 وهو مضاف.

ج- غيرَ: مستثنى أو بدل من (القومَ)، وعلى كلا الحالين هو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وهو مضاف. د- غيرُ: مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ه- غير: بدل من (القومِ) مخفوض مثله، وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

٧ - وتكون مبنية على الضم إذا كانت اسماً لـ(ليس) وقد قطعت عن الإضافة:
 المثال: فرض الله علينا خمس صلوات ليس غيرً.

الإعراب: غيرُ: اسم ليس مبنى على الضم في محل رفع، والتقدير ليس غيرُ ذلك مفروضاً عليك.

ملاحظة: يجوز أن تبنى (غير) على الفتح إذا استعملت حبراً لـ (ليس) ويقدر الاسم قبلها.

مثل: فرض الله علينا خمس صلوات ليس غيرً، والتقدير: ليس المفروض غيرٌ ذلك.

٨ - وتكون مبنية على الضم وعطفاً تابعاً لمعطوفه إذا أتت بعد (لا) العاطفة
 ومقطوعة عن الإضافة.

الأمثلة: حاء زيدٌ لا غيرُ - رأيت زيداً لا غيرُ - مررت بزيدٍ لا غيرُ ع

الإعراب:

أ- غيرُ: اسم معطوف على الفاعل (زيدٌ) مبني على الضم في محل رفع.

ب- غيرُ: اسم معطوف على المفعول به (زيداً) مبني على الضم في محل نصب.

ج- غيرُ: اسم معطوف على المحرور إليه (زيدٍ) مبني على الضم في محل خفض.

٩ - وتكون معربة وعطفاً تابعاً لمعطوفه إذا أتت بعد (لا) العاطفة وكانت مضافة:

الأمثلة: جاء زيدٌ لا غيرُه - رأيت زيداً لا غيرَه - مررت بزيدٍ لا غيره.

الإعراب:

 أ- غيرُ: اسم معطوف على الفاعل (زيـدٌ) مرفوع مثله وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ب- غيرً: اسم معطوف على المفعول بمه (زيداً) منصوب مثله وعلامة نصبه
 فتحة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ج- غير: اسم معطوف على المحرور إليه (زيدٍ) مخفوض مثله وعلامة خفضه
 كسرة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

۲۷ - إعراب (سوى):

١ - تكون صفة تابعة لموصوفها:

الأمثلة: - هذا درهم لك، وعندي درهم سواه - أعطني درهماً سوى الدينار

- اشتريت بدرهم <u>سوى</u> الدينار.

الإعراب:

أ- سوى: صفة لـ(درهم) مرفوعة مثله وعلامة رفعها ضمة مقدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

ب- سوى: صفة لـ(درهماً) منصوبة مثله وعلامة نصبها فتحة مقـدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

ج- سوى: صفة لـ(درهم) مخفوضة مثله وعلامة خفضها كسرة مقـدرة علـى
 الألف للتعذر، وهو مضاف.

٢ - وتكون مفعولاً به:

المثال: عملنا سوى ما عمل الناس.

الإعراب: سوى: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الأليف للتعذر، وهو مضاف.

٣ - وتكون فاعلاً:

المثال: ما خاب المؤمنون، بل خاب سواهم.

الإعراب: سوى: فاعل للفعل (خاب) مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

٤ - وتكون مستثنى فقط:

الأهثلة: حاء القوم سوى سعيد - رأيت القوم سبوى سعيد - مررت بالقوم سوى سوى سعيد - ما احترقت الدار سوى الكتب.

الإعراب: سوى (في الجميع): مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف للتعذر. ٥ - وتكون مستثنى أو بدلاً:

الأمثلة: - ما جاء القومُ سوى سعيد - ما رأيت القومَ سوى سعيد

- ما مررت بالقومِ <u>سوى سعيد</u> ح

الإعراب:

أ- سوى: مستثنى منصوب أو بدل من (القوم) مرفوع مثله، وعلامة الرفع أو
 النصب فتحة أو ضمة مقدرة على الألف للتعذر.

ب- سوى: مستثنى منصوب أو بدل من (القوم) منصوب مثله، وعلامة النصب في الحالين فتحة مقدرة على الألف للتعذر.

ج- سوى: مستثنى منصوب أو بدل من (القوم) مخفوض مثله، وعلامة نصبه أو خفضه فتحة أو كسرة مقدرة على الألف للتعذر.

الخاعة

في خاتمة الكتاب أود أن أعترف لقرائه بأمر، عل هذا الاعتراف يجعلهم يعذرونني، أريد أن أقول: هذا الكتاب لايرحم ذهن القارئ، إذ ليسس فيه حشو أبداً، لكن من جهة أخرى لايتعبه؛ لأنني أزعم أن ترتيبه وتبويبه وألوانه والتحليل الذي فيه؛ سيريع القارئ والمتعلم والمستفيد إن شاء الله. ثم إنى أعود لأذكّر بأناً:

الباب الأول (تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية) فيه عون كبير في تحديد المرحلة الثنانية من مراحل الإعراب، وهي (تحديد المعنى الإعرابي) فالمطلوب فَهم هذه التعاريف وهضمها حيداً.

أما الباب الثاني (إعراب المفردات) فهو لُبُّ الكتاب، ففيه المنهج الجديد في تحليل وفهم عملية الإعراب، ويتبعه في ذلك الأبواب الثلاثة التي بعده (إعراب الجمل، وإعراب أشباه الجمل، وإعراب المصادر المؤولة).

أما الباب السادس (أمثلة معربة تفصيلاً) فهو تطبيقات مركزة ومنتقاة بعناية، كانت ميداناً لاختبار التحليل الإعرابي الجديد، المبني على تحديد المراحل، بدءاً من تحديد نوع الكلمة؛ وانتهاءً بالملاحظات، مع تذييل لكل مثل يحوي إعراب جُمَلِه؛ بناءً على تحديد المراحل أيضاً. أما خاتمة الأبواب الباب السابع (فوائد في الإعراب) فقد وضعت فيه مارأيته ضرورياً من تنبيهات، وما رأيته غريباً من إعرابات؛ ينتفع بهذا أو ذاك بعض المعربين، والله الموفق للصواب أولاً وآخراً.

وإني إذ أقد مذا الجهد المتواضع بين يدي من يحبون لغة القرآن؛ لابد لي من أن أدون بعض المواقف التي أثرت في مسيرتي العلمية عبر السنين الرواحل، وهذه المواقف من ورائها رحال يجب أنْ أزُف لهم كل شكر وامتنان، عرفاناً لهم بالجميل، وعملاً بقوله على: (من لم يشكر الناس لم يشكر الله) وهاهي ذي المواقف أبسطها حسب التسلسل التاريخي:

الموقف الأول: (كلمة الإدارة)

في الصف السادس الابتدائي عام (١٩٧٢)، وتحديداً في الاحتفال بعيد الأم؛ قرر الأستاذ مشاركتي في الحفىل؛ لإلقاء كلمة الإدارة، مستشفعاً بحسن أدائي، وسلامة لغتي؛ ولكنّ أساتذة آخرين لم يعجبهم هذا الاستشفاع، وأرادوا تنحيني عن الميكرفون لسبين وحيهين: الأول ضعف الصوت بحكم صغر السنّ، والثاني تغيير المالوف الذي هو أشد من ضرب السيوف، إذ كان من المألوف أن يقوم أحد الأساتذة بإلقاء كلمة الإدارة، وما إن تجرأ أستاذ غضوب وتقدم إليّ ليأخذ الورقة مني حتى شعرت بالإهانة وانجراح الكرامة، لكنْ من بعيد صدر صوت قوي ينادي هذا الأستاذ الخبير بهدم الثقة، فالتفت الجميع فإذا بمدير المدرسة يقول له بأدب حمّ، وحزم شديد: دعه يكمل، ثم بابتسامة مصطنعة؛ فهم الجميع منها أنه أراد تشجيعي، وحبر خاطري الذي كُسِر، واسمه وعادت الثقة المهدومة إلى نفسي، وامتلأ القلب بالاحترام والتقدير لهذا المدير، واسمه رغي الدين مراد) واستقرت هذه الحادثة حعلى بساطتها في ذاكرتي؛ وكأنها عطة مضيئة في رحلة السنين، لاتنسي أبداً.

الموقف الثاني (الأفعال الخمسة)

ثم جاءت قصة الأفعال الخمسة، وتفصيلها كمايلي: في الصف الثاني الإعدادي، عام (١٩٧٤)، تولى أمرنا في تدريسنا اللغة العربية أستاذ خيسير، كريسم النفس، هادئ الطبع، يحبّ طلابه؛ لأنه يراهم أبناءً له ويحبه طلابه؛ لحكمته في أسلوبه، ولشعورهم بإخلاصه، وبعد أن مضي شهر من الزمن؛ ماكان منه إلاأن فاجأنا بما لم تعهده من قبل، إذ عرض علينا أن نكون أساتذة لربع ساعة من الزمن!! كيف ذلك؟!! قبال لنا: مَنْ منكم يستعد في الحصة القادمة لإلقاء درس (الأفعال الخمسة) على زمالاته؟؟؟ ووجم الجميع برهة من الوقت؛ حياري أمام هذا الطلب، ثم أعاد سؤاله مرة أخرى، فتحر أتُ ولكن على خوف وقلت: أنا، وكتب المعلم الكريم اسمى في دفتره، وذهب الجميع بغير هم، وذهبت أحمل همّ الدنيا على رأسي، وهمو (تحضير درس الأفعال الخمسة)، وما أحسبني تعرفت على شيء اسمه (القلق) إلا في ذينك اليومين السابقين لإلقاء الـدرس، ومَاأَظُنَ أَنَّ قَلِنِي قِلْهُ لاقي من التعب والخفقان مثل ما لاقي عندما قُـرع حرس المدرسة إيذاناً بدخولنا إلى تلك الحصة الموعودة، وكأنني داخل إلى مركبة فضائية لا أحسن فيها شيئًا، وياسبحان الله!! مــاهي إلا اللحظـات الأولى الُّـتي بـدوت فيهـا مرتبكـاً متعلثمـاً وسرعان ما انقضت سريعاً، ثم تمكنت من نفسي، ونظري والقلم، وأمضيت ربع الساعة الأول ألقى درس الأفعال الخمسة على زملاتي، ولكأني حتى الآن ماأنهيت ذاك الدرس، ولكأني لازلت واقفاً أشرح وأمَّل وأناقش؛ فكان دفعاً قوياً ذاك الحدث، وكانت حافزا مثيراً تلك الحادثة، وكان بعدها ماكان.

ولهذا كله فإني أدعو الله، عز وجل؛ أن يكافئ عني هذا الأستاذ الموقر الذي مافتِئتُ أسعى جاهداً حتى ألقاه، ولكن لم يسعفني القدر، مع أني ناسبته، وصرت صهراً لعائلته، التي عُرِفَت مساكنها في القابون، قرب دمشق، وكل ذلك لاعلم له به؛ بل -على ما أعتقد- لاعلم له بتلميذه هذا الذي يضمر له كل محبة وتقدير، واعتزاز

وفخر، وما أحسبه سيذكرني بعد ثلاثة وعشرين عاماً؛ من بين آلاف الطلبة الذين مروا بين يديه، هذا الأستاذ هو (أحمد جنيد) ذكره الله بكل خير.

الموقف الثالث: (وجاءت الطامة الكبرى)

رحم الله من قال:

وعين الرضاعن كل عيب كليلةولكن عين السخط تبدى المساويا مرت الأيام؛ ودخلتُ ميدان الكبار، انتقلت من الإعدادي إلى الشانوي، ولكين لأمر يريده الله، أصبحت عين عين سخط؛ تبدي مساوئ الدراسة والمدارس، والعلم والتعليم، حتى لكأنَّ مساوئ الدنيا كلها توجد في شيء واحد اسمه المدرسة، وفي نهايسة الشهر الأول في الصف الأول الثانوي تركت المدرسة، وكنان ذاك اليومُ خميساً، وفي صباح يوم السبت، وجدت نفسي عاملاً في مصنع معدني، وبدأ الفراق بيني وبين العلم، لكنه لم يكن فراقاً مؤيداً، إلا أنه استمر سنتين، حتى قدر الله لي الخير؛ في التحافي بالمعهد الشرعي للدعوة والإرشاد بدمشق، وكانت فيه عودة أحرى إلى الأول الثانوي، وتبدّلت العين، إذ صارت كليلة عن كل عيب لأنّها راضية، وهناك في الأسبوع الأول، وقعت الطامة الكبرى؛ إذ سألني الأستاذ عن إعراب كلمة (جاءت) في قوله تعالى ﴿فَإِذَا حَاءِتِ الطَّامَةِ الكَّبرِي﴾ فكان حوابي طامة كبرى أيضاً، حيث قلت: حاءت: فعل مضارع للتأنيث بحرور. فإذا بالضحك يملأ الصف، وإذا بالقوم -الأستاذ والطلبة المجتهدين - لايكادون يكتمون حديثاً، حقاً جواب مضحك، لكنه كان مجزناً حداً لشاب يكبر جميع أقرانه في الصف سناً، ويقل عنهم علماً، إلا أنه لم يكن سبباً في الياس، بل كان لهذا الفشل أثره العظيم، والحمد لله.

الموقف الوابع: (قالَ: فعلٌ ماضٍ)

الجدير بالملاحظة أنَّ مدينة القابون أفضلت علىّ باثنتين: علمتني ثم زوجتني، فلسي

فيها أساتذة كرام كثيرون، أكبرهم أثراً ثلاثة: الأستاذ (أحمد حنيد) السالف الذكر، والأستاذ الشيخ (محمد حمزة) رحمه الله، صاحب قصة (قال: فعل ماض) والأستاذ الشيخ (أحمد كناكري) رحمه الله، الحلبوني أصلاً، والقابوني سكناً، أستاذي في الفقه وأصوله وعلوم الشريعة. ولي فيها أيضاً نسب كريم، إذ جمعني قَدَرُ الله بعائلة (محمود حنيد أبي زياد) رحمه الله.

وأعود إلى الأستاذ الشيخ (محمد حمزة) وقصة (قال: فعلٌ ماض)، ففي الصف الثالث الثانوي في المعهد الشرعي للدعوة والإرشاد بدمشق؛ كان الشيخ المذكور -رحمه الله- يملأ نفوسنا إعجاباً بعلومه الكثيرة والعميقة، وكان قد خُصص لنا للعربية وعلومها، وذات يوم والدرس تطبيقات إعرابية؛ كتب على السبورة العبارة التالية (قال: فعلٌ ماض) ثم قال لنا: أعربوا هذه الجملة، فمعل كل طالب يقوم فيحيب فيخطئ فيجلس، وكنت قدرفعت يدي ولكن دون إلحاح؛ لأنني كنت متردداً في الجواب؛ الذي كان يجول في ذهبي، إذ لم يكن لي سابق عهد بمثله، ومع ما كان ينتابين من تردد وخفوت؛ فقد تركني الأستاذ المرحوم آخراً، ادّخاراً منه لي، ظناً منه أنني أحسينُ الجواب على وجه القطع واليقين، ولكن كانت مفاجأته كبيرة، بقدر خيبة أمله، عندما سألني فأجبت جواباً؛ غير ذاك الجواب الذي كان يعتمل في نفسي وتردُّدت في طرحه، فعندما رأيت فشلى ماثلاً أمام الأعين لم يكن هناك مبرر للتردد، فقذفت بــالجواب الشاني قبــل أن يغادر الأستاذ جانبي، وقبل أن تغادر عيناه المحسورتان وجهي المحمر، وقبل أن يغادر سمعه الكليل حوابي الأول الخائب، قلت على الفور: (قالَ: مبتدأ، وفعلٌ: خبر، وماض: صفة الخبر) فما كاد يسمع هذا الجواب، حتى رفع رأسـه مزهـوًّا، ثـم رفـع يـده عاليـةً وضرب بها على المقعد بكل قوة، ثم قال: والله لقد عرفت أنه لايعربها إلا أنت.

ثم جعل يكيل لي من المديح والثناء مالا أستحقه، ولكنها عادة الكرام، وخلق العظام، في التشجيع والتربية، وأرجو من الله أن نكون عند حسن الظن.

رحمك الله ياأبا صبحي، وأجزل لك المثوبة، فقد كنت صاحب قلب سليم، وعلم غزير، وخلق كريم، وتواضع جم، ووالله لقد نفع الله بلك خلقاً كثيراً، فرحمة الله عليك وعلى مَنْ رحلوا معك في الحادث الأليم، وعزاؤنا فيك أنك تركت من ورائك صدقة جارية، وعلماً نافعاً، وولداً صالحاً يدعو لك.

الموقف الخامس: (أقائم الزيدان؟)

ذات يوم أنيس؛ من آيام الصيف، عام (١٩٨٤ م)؛ كان الجمع المبارك يضمنا مع شيخنا ومربينا سماحة المفتي العام للجمهورية العربية السورية، الشيخ (أحمد كفتارو) حفظه الله ورعاه، وأطال في عمره وأبقاه، ونحن-طلبة العلم الشرعي - بين يديه، يعظنا، ويؤانسنا، ويختبر تحصيلنا العلمي، فقال: أقرأتم القطر؟ قلنا: نعم، (والقطر هو كتاب في النحو لابن هشام اسمه قطر الندى وبل الصدى) فقال: هل قرأتم شرح ابن عقيل والشذور؟ قلنا: نعم، فقال: ما إعراب (أقائم الزيدان؟)فسكت الجميع إلا ثلاثة، هم أساتذتنا في العربية، فلما أرادوا أن يتكلموا، قال لهم الشيخ: أما أنتم فلا، (لأنكم تعلمتم على أكتافهم بتدريسكم لهم)، ووقعت هذه العبارة من نفسي موقعاً مهماً، إذ كيف للمعلم أن يتعلم؟!! وعلى حساب تلاميذه؟!!

وأدركت عظمة هذه الحكمة، وعميق فكر الشيخ، عندما قال-حفظه الله- بعد ذلك:

(يا بني العلم يبدأ بالتعليم). أما عن سواله لنا في إعراب (أقائم الزيدان) فكلنا عرف كيف يعرب الهمزة أو (قائم) أما آن يكون (الزيدان) فاعلاً له (قائم) سدّ مسدّ الخبر للمبتدأ (قائم)؛ فهذا ما لم يعرفه فيما بعد إلا اثنان من الطلاب؛ لم أكن واحداً منهما، بل كنت واحداً من الذين انخفضت رؤوسهم بين الطلاب الحاضرين، واحمرت خدودهم من الخجل؛ بسبب الكسل؛ إذ كان هذا الإعراب قد مر معنا في دراستنا، ولكن نسيته، ثم ذكرته بعد أن سمعته، وكان لهذا الموقف كبير الأثر في انفتاح الشهية نحو تدريس العربية، وكان في ذلك كل الخير.

الموقف السادس: (المعهد الشرعي)

كنت قد أنهيت المرحلة الثانوية في المعهد الشرعي، ثم انتقلت إلى المرحلة الجامعية، وكانت ومازالت حكمة سماحة شيخنا ومربينا عالقة في ذهبني (العلم يبدأ بالتعليم) فكنت بعد ذلك مع إدارة المعهد كجائع يدور حول المائدة؛ لايقال له: اجلس فيجلس، ولا يقال له: ارحل فيرحل، أو كَمَنْ يلس أنفه عارضاً خدماته كلما عرضوا طلباتهم، فلما أنسوا مني حب التعليم زرعوني بين أساتذتي كواحد منهم، لا على استحقاق مني، بل على كرم منهم، بغية أن ينفعني ربي، وينفع بي، ولا زلت أحب أن أذكر الجميل لأهله، ومن ذلك ماحدث ساعة أن رشح اسمي للتدريس نائب مدير المعهد الشرعي، الأستاذ الفاضل (عد سعيد بغدادي) أكرمه الله، ومن ذلك مالقيته بعدئذ من تشجيع منقطع النظير؛ من الأستاذ المحترم (محمود كفتارو) نجل سماحة المفتى العام، ومدير المعاهد الشرعية، وبحمع أبي النور الإسلامي بدمشق، حفظه الله ورعاه، لقد وجدت من الأستاذين الكريمين من العناية والتشجيع مايدعوني إلى القول: (لولا تلك السنوات الست التي قضيتها مدرساً في المعهد الشرعي، تحت رعايتهما ما خرج تذا الكتاب)وصدقت كلمة حكيم العلماء (العلم يبدأ بالتعليم).

وأخيراً:

رجائي إلى جميع إخواني في العربية أن يدعوا لي إن وجدوا مايسرهم، وأن يرسلوا بانتقاداتهم وتصويباتهم إن وحدوا مالا يوافقون عليه، وستكون موضع الاهتمام، ولهم مني الدعاء، والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته.

توفيق بن عمر بلطه جي

دمشق ۱۹۹۷/۷/۲۵م

ثبت المراجع والمصادر

١ - القرآن الكريم

٢- أخبار النحويين البصريين لأبي سعيد السيرافي

٣- الإدارة الإسلامية في عز العرب - محمد كرد على

٤- أسرار البلاغة للجرجاني

٥- أسرار العربية للثعالبي

٦- الأشباه والنظائر في النحو للسيوطي

٧- إعراب الجمل وأشباه الجمل - د. فحر الدين قباوة

٨- إعراب القرآن الكريم وبيانه - محى الدين الدرويش

٩- الأعلام للزركلي

١٠ - الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني

١١- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر

١٢- الاقتراح للسيوطي

١٣ - أنباه الرواة بأخبار النحاة للقفطي

١٤ - الإنصاف للأنباري أبو البركات

١٥- الإيضاح في علل النحو للزجاجي- تحقيق د. مازن المبارك

١٦- بغية الوعاة في أخبار النحاة للسيوطي

١٧- تاج العروس للزبيدي

١٨- التذكرة في قواعد اللغة العربية - محمد خليل باشا

١٩- التطبيق النحوي - د. عبده الراجحي

٠١- التعريفات للجرجاني

٢١- تهذيب تاريخ ابن عساكر

٣٢- جامع دروس اللغة العربية للغلاييني

٢٢- جواهر الألفاظ للبغدادي

٢٤- حاشية الشيخ ياسين

٢٥- حاشية الصبان على الأشموني

٢٦- الحجة في علل القراءات للفارسي

٢٧- الخصائص لابن جني

٢٨- دلائل الإعجاز للجرجاني

٢٩- ستن ابن ماجه

٣٠- شذور الذهب لابن هشام

٣١- شرح الأشموني على الألفية

٣٢- شرح ابن عقيل على الألفية

٣٣- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ - محمد بن مالك

٣٤- شرح الكافية للرضي

٣٥- شرح المفصل لابن يعيش

٣٦- شرح نهج البلاغة لابن أبي حديد

٣٧- الصفوة من القواعد الإعرابية - د. عبد الكريم بكار

٣٨- العوامل للحرجاني يشرح خالد الأزهري

٣٩- فتوح البلدان للبلاذري

• ٤ - الفهرسة لابن النديم

١ ٤- القاموس المحيط للفيروز آبادي

٤٢ - قطر الندى وبل الصدى لابن هشام

٤٣- القواعد الأساسية للغة العربية لأحمد الهاشمي

٤٤ - الكتاب لسيبويه

٥٠٠ كنز العمال للمتقى الهندي على بن حسام الدين

٤٦- لسان العرب لابن منظور

٤٧ - لمع الأدلة لابن الأنباري

٤٨ - بحالس العلماء للزجاجي

٤٩ - المدارس النحوية لشوقي ضيف

٠٥- مراتب النحويين - أبو الطيب اللغوي

١٥- المزهر في اللغة للسيوطي

Yo- amit Ikala Pak

٥٣- معجم الأدوات النحوية - د. محمد التونجي

٥ ٥ - معجم القواعد العربية - الشيخ عبد الغني الدقر

٥٥- معجم المصطلحات النحوية والصرفية - د. محمد سمير نجيب اللبدي

٥٦- مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام

٥٧- المفصل في تاريخ النحو - د. محمد خير الحلواني

٥٨ - مقابلة تلفزيونية مع الدكتور مازن المبارك على شاشة تلفزيون الشارقة بتاريخ
 ١٩٩٠/١١/١٠ - الساعة التاسعة والنصف مساءاً .

٥٩- المقتضب للمبرد

. ٦- من تاريخ النحو - الأستاذ سعيد الأفغاني

٦١- المنهاج - محمد الأنطاكي

٣٢- النحو الوافي - عباس حسن

٦٣- نزهة الألبا لابن الأنباري

٦٤- همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي



HOW TO LEARN PARSING

AN INNOVATED COLORED METHOD

Kayfa Nata'allam al- I'rāb

Tariqah Mulawwanah Mubtakarah Tawfiq ibn'Umar Baltah/ji

هذا الكتاب محاولة لجعل القسواعد المتعلقة بالإعبراب تتسلسل منطقياً، حتى يتبخلص الطالب من كتيسر مما يبدو له متناقضاً، أو عسيسر الفهم والهضم، كذلك حتى تنساب معه اصطلاحات الإعراب انسياباً لا يحتاج معه إلى عصر الدماغ، وتقطيب الجبين، وتحديق العيون، وإطالة التأمل، خصوصاً عندما يراجع هذه المصطلحات مرة بعد مرة ليحافظ على فهمه لها.

سيجد الطلبة كشيراً من الإجابات على تساؤلات تدور في أذهانهم، ولايجدون لها جواباً، ولايعرفون لها مرجعاً، فإذا كان ذلك فنرجو من الله الثواب، وإن كان غيره، فهذا جهدنا فيما غلك، فلاتؤاخذنا يارب فيما لاغلك وتملك.

DAR AL-FIKR

3S20 Forbes Ave. #A259 Pittsburgh. PA 15213 U.S.A

U.S.A Tel: (412) 441-5226 Fax: (412) 441-8198 e-mail: fikr@fikr.com/ http://www.fikr.com/



نع احادة الرفع بوامطة مكتبة محمكر

ask2pdf.blogspot.com